1979

Milano Libri
Edizioni

almanacco

Indice

Gonzales - Loew 5
Vampirella

Frank Bellamy 29
Il demonio di Ultor

Jeff Jones 47
Il ponte

Fernando Fernandez 50
Nato prigioniero

Jean Claude Forest 59
Hypocrite

Enric Siò 120
Mara

Jean Marc Loro 134
Sortilegius interruptus

Fernando Fernandez 136
L'appuntamento

Direttore responsabile *Oreste del Buono* - Art director *Fulvia Serra* - Traduzioni *Nicoletta Pardi, Gianni Guadalupi, Franco Serra* - Lettering *Marcello Moriondo, Anna Maria Fava, Marco Bolzoni* - Stampa e legatura *Officine grafiche Ripalta, Cassina de' Pecchi (Milano)* - Supplemento al n. 1 di AlterAlter 1979 - Spedizione in abbonamento postale gruppo III - Autorizzazione del Tribunale di Milano n. 351 del 23-9-1972.

Vampirella © 1970-77 by Warren Publishing Co. all rights reserved — Garth © distr. News Blitz - Roma — Jeff Jones, Jean Marc Loro © distr. Comic Art - Roma — Hypocrite © Dargaud Editeur 1973 — © 1979 Milano Libri Edizioni

PER GLI STRANI CAPRICCI DEL DESTINO LE STRADE DI DUE ANIME FRA MILIONI DI ALTRE ANIME STANNO PER INCONTRARSI ...

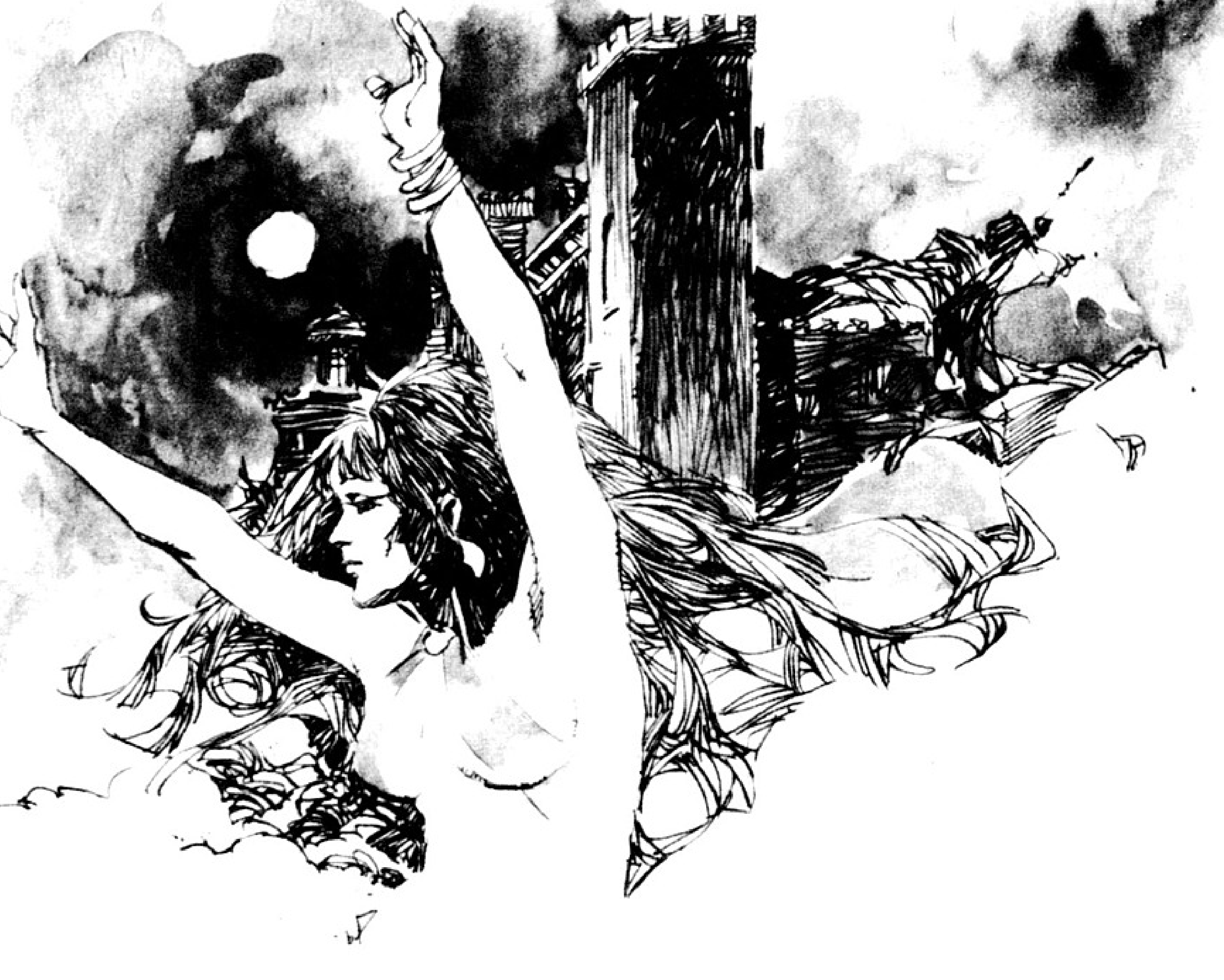
DA UNA PARTE ALASTAIR MACDAEMON, SEDICESIMO LORD DEL CLAN MACDAEMON (EDUCATO A ETON, OXFORD, GUARDIE SCOZZESI, FOREIGN OFFICE ... QUASI **SICURO** DI DIVENTARE AMBASCIATORE DI SUA MAESTÀ).

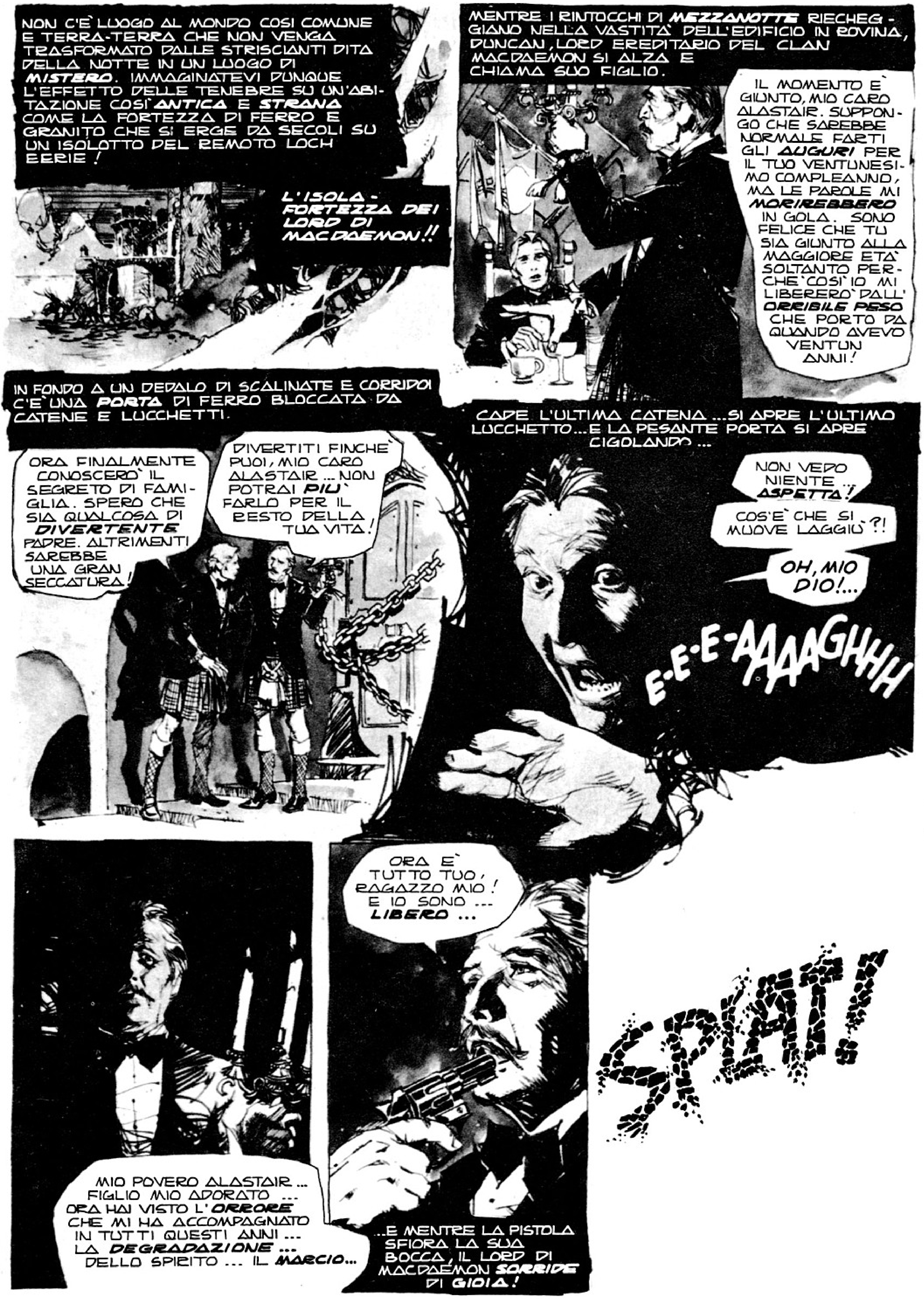
DALL'ALTRA UNA BELLISSIMA CREATURA GIUNTA SULLA TERRA DAL LONTANO PIANETA **DRAKULON**, UNA CREATURA CHE PUÒ VIVERE COME UNA **DONNA NORMALE** SOLO BEVENDO UN SIERO **SOSTITUTIVO DEL SANGUE** OGNI VENTIQUATTRO ORE. UN **VAMPIRO-FEMMINA** CAPACE DI TRASFORMARSI IN UN **PIPISTRELLO ASSETATO DI SANGUE!**

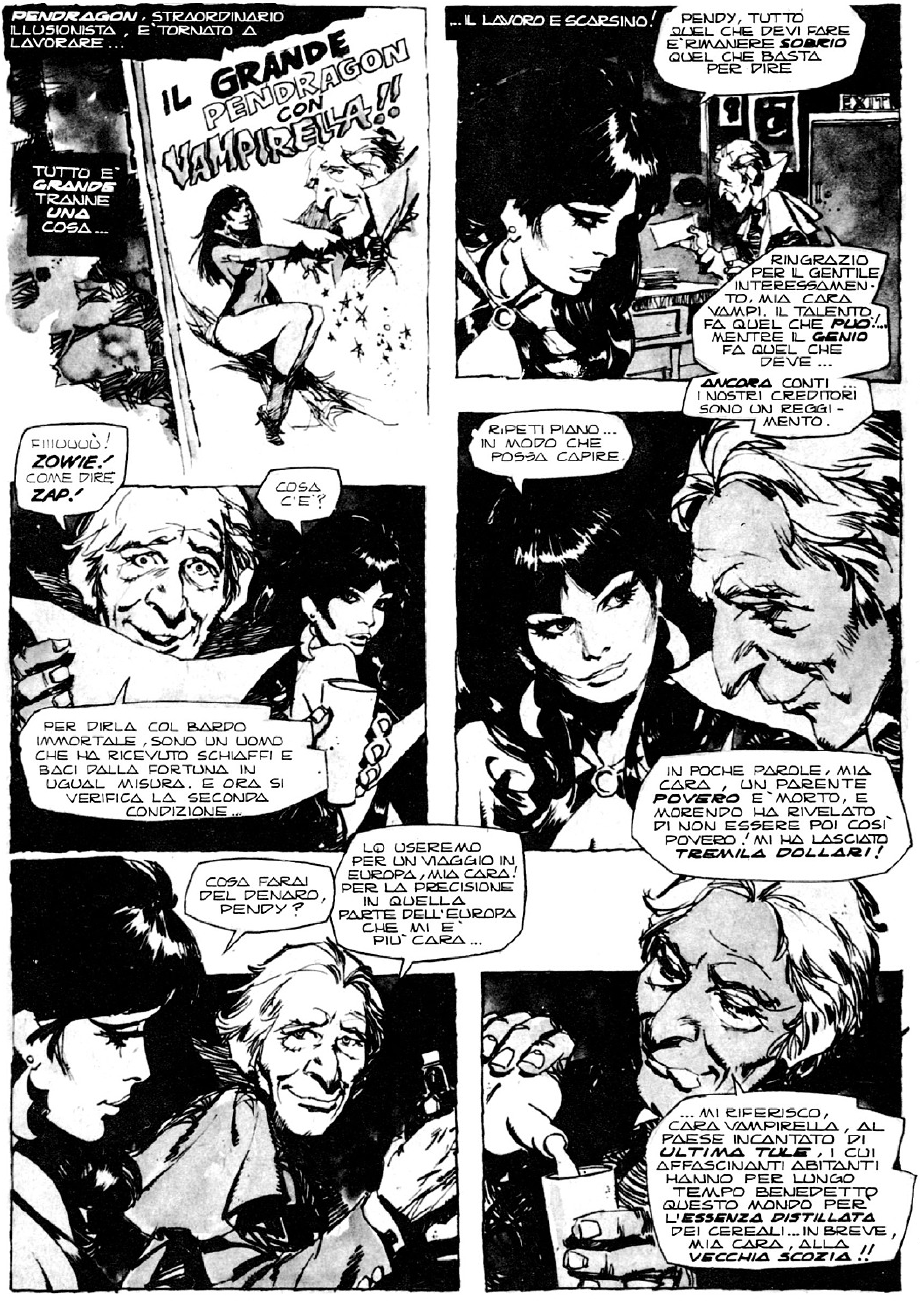
MA GLI DEI, BUONI O CATTIVI CHE SIANO ... SI DIVERTIRANNO A FAR INCONTRARE, E SCONTRARE, A DISPETTO DI OGNI LOGICA, LE SORTI DELL'**ARISTOCRATICO SCOZZESE** E DELLA **VAMPIRA DI DRAKULON**.

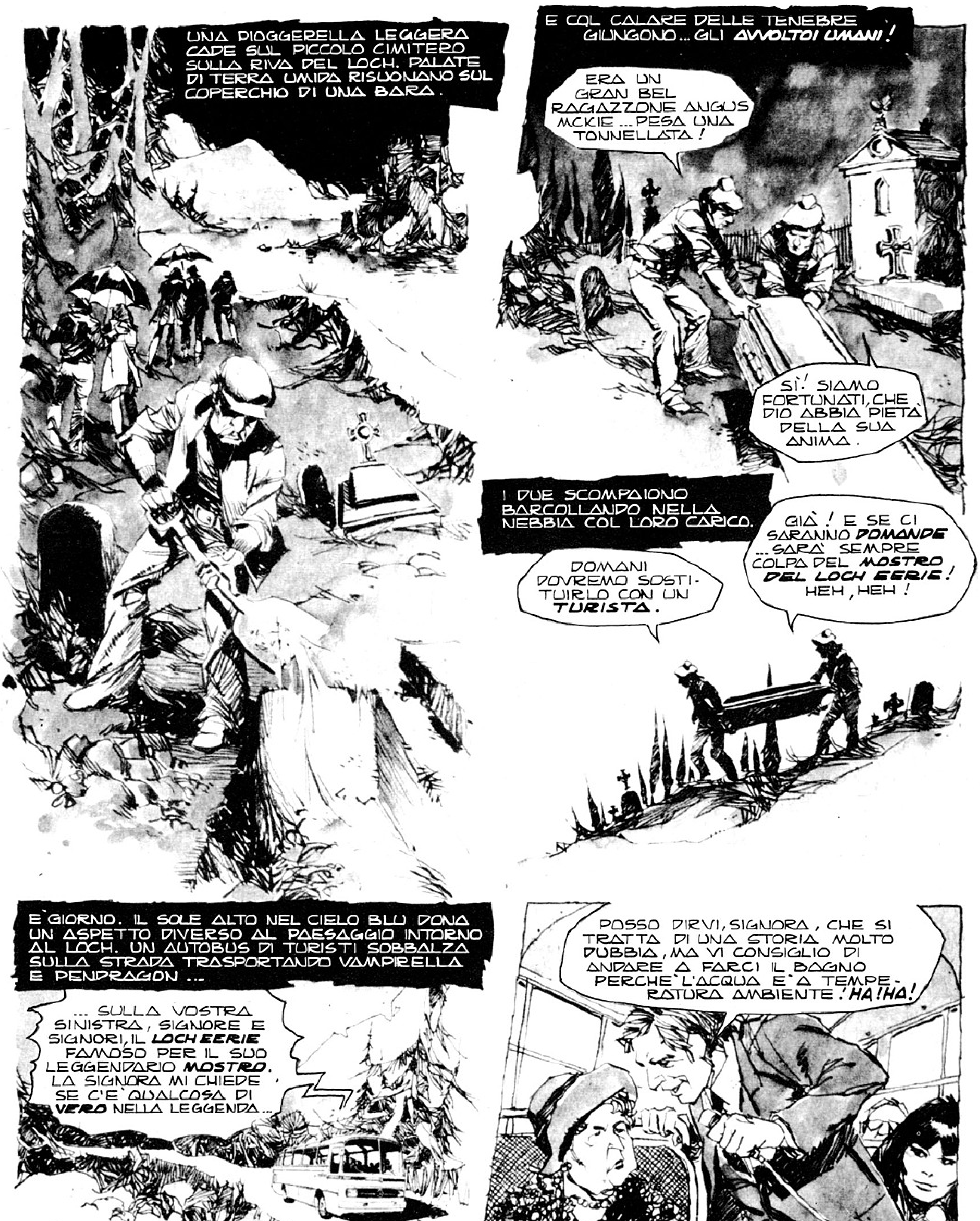
VAMPIRELLA

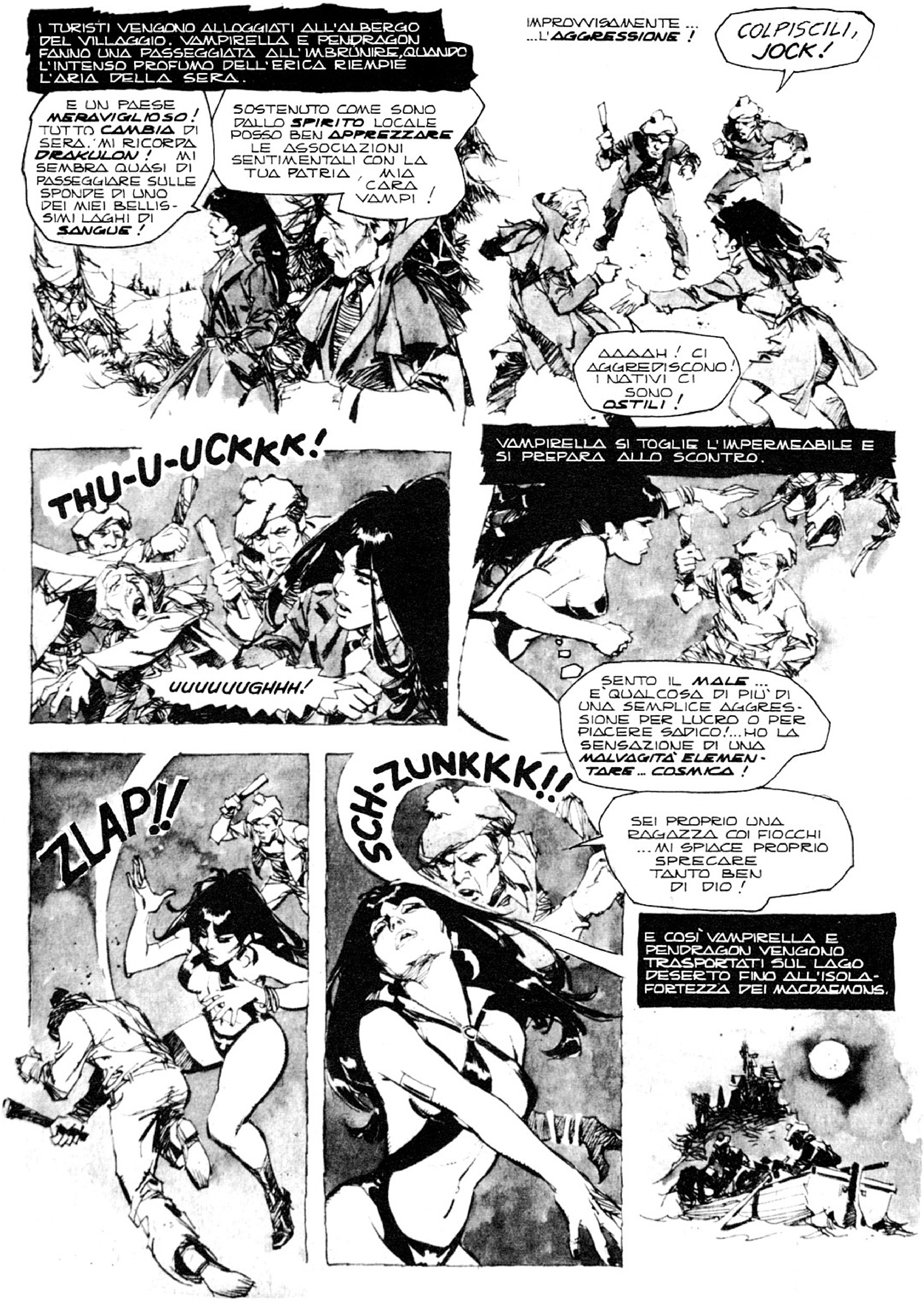
E LA MALEDIZIONE DEI MACDAEMONS!

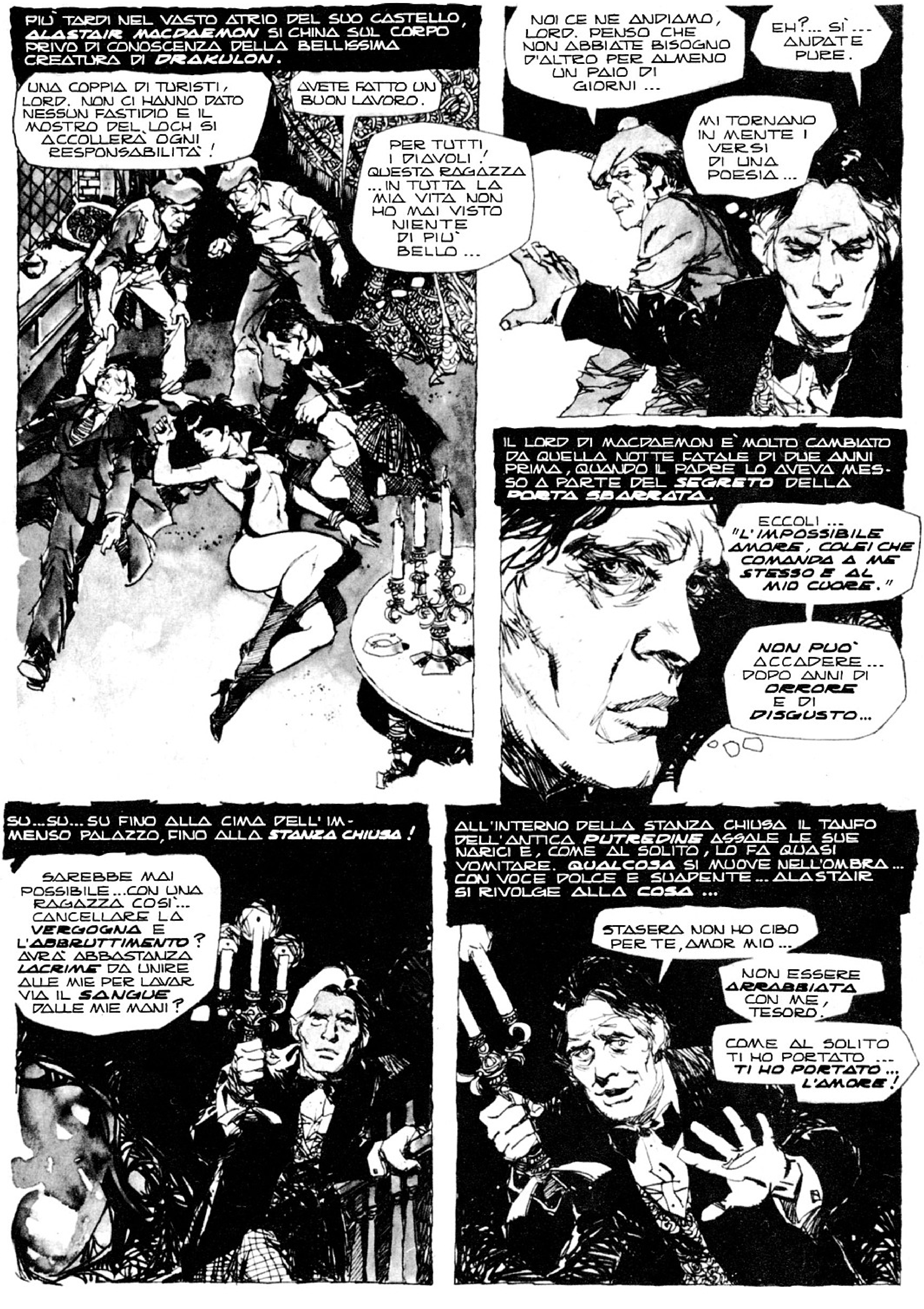


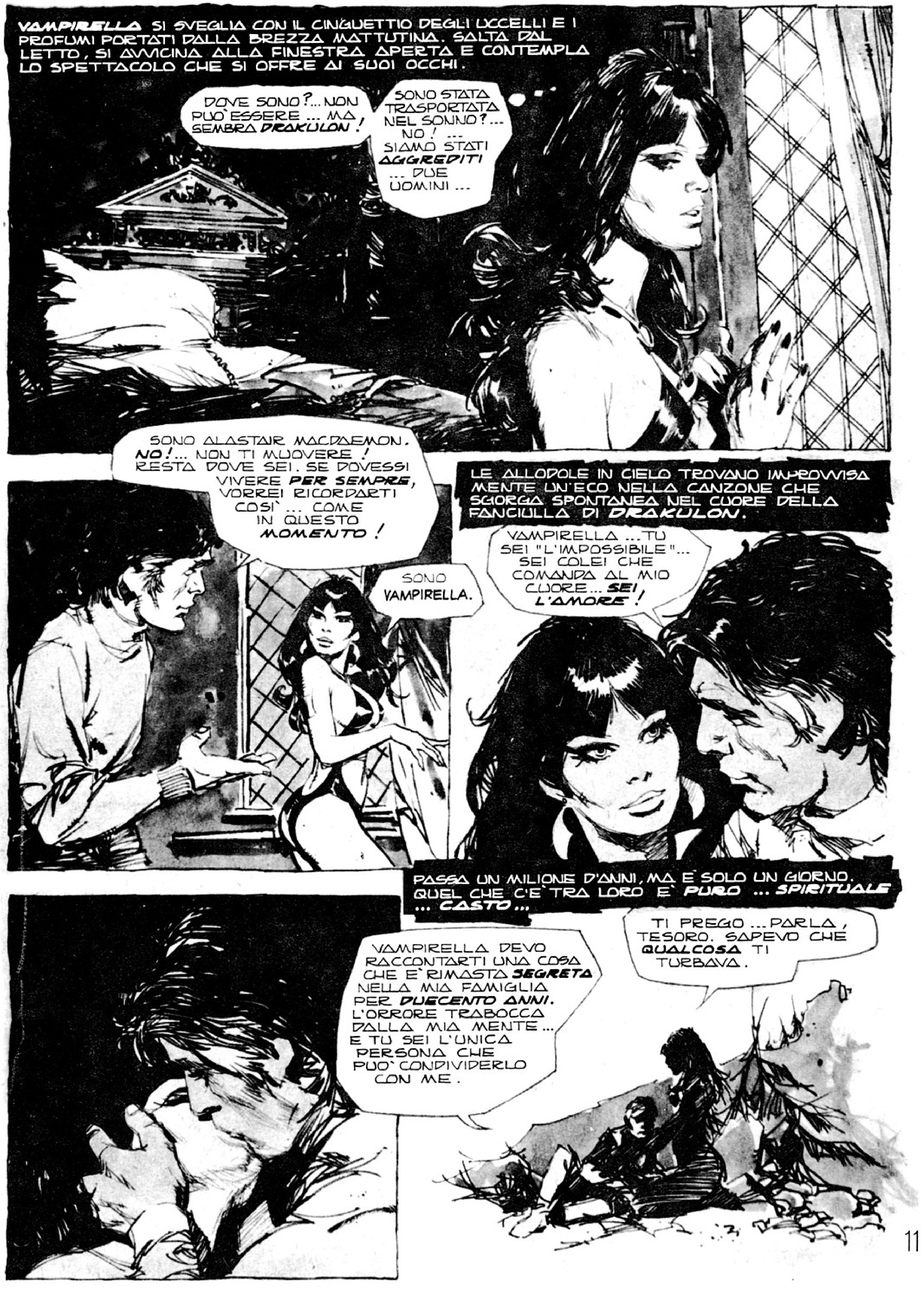

NON C'È LUOGO AL MONDO COSI COMUNE E TERRA-TERRA CHE NON VENGA TRASFORMATO DALLE STRISCIANTI DITA DELLA NOTTE IN UN LUOGO DI MISTERO. IMMAGINATEVI DUNQUE L'EFFETTO DELLE TENEBRE SU UN'ABITAZIONE COSÌ ANTICA E STRANA COME LA FORTEZZA DI FERRO E GRANITO CHE SI ERGE DA SECOLI SU UN ISOLOTTO DEL REMOTO LOCH EERIE!
L'ISOLA-FORTEZZA DEI LORD DI MACDAEMON!!
MENTRE I RINTOCCHI DI MEZZANOTTE RIECHEGGIANO NELLA VASTITÀ DELL'EDIFICIO IN ROVINA, DUNCAN, LORD EREDITARIO DEL CLAN MACDAEMON SI ALZA E CHIAMA SUO FIGLIO.
IL MOMENTO È GIUNTO, MIO CARO ALASTAIR. SUPPONGO CHE SAREBBE NORMALE FARTI GLI AUGURI PER IL TUO VENTUNESIMO COMPLEANNO, MA LE PAROLE MI MORIREBBERO IN GOLA. SONO FELICE CHE TU SIA GIUNTO ALLA MAGGIORE ETÀ SOLTANTO PERCHÉ COSÌ IO MI LIBERERÒ DALL'ORRIBILE PESO CHE PORTO DA QUANDO AVEVO VENTUN ANNI!
IN FONDO A UN DEDALO DI SCALINATE E CORRIDOI C'È UNA PORTA DI FERRO BLOCCATA DA CATENE E LUCCHETTI.
ORA FINALMENTE CONOSCERÒ IL SEGRETO DI FAMIGLIA. SPERO CHE SIA QUALCOSA DI DIVERTENTE PADRE. ALTRIMENTI SAREBBE UNA GRAN SECCATURA!
DIVERTITI FINCHÉ PUOI, MIO CARO ALASTAIR... NON POTRAI PIÙ FARLO PER IL RESTO DELLA TUA VITA!
CADE L'ULTIMA CATENA... SI APRE L'ULTIMO LUCCHETTO... E LA PESANTE PORTA SI APRE CIGOLANDO...
NON VEDO NIENTE... ASPETTA!
COS'È CHE SI MUOVE LAGGIÙ?!
OH, MIO DIO!...
E-E-E-AAAAGHHH
MIO POVERO ALASTAIR... FIGLIO MIO ADORATO... ORA HAI VISTO L'ORRORE CHE MI HA ACCOMPAGNATO IN TUTTI QUESTI ANNI... LA DEGRADAZIONE... DELLO SPIRITO... IL MARCIO...
ORA È TUTTO TUO, RAGAZZO MIO! E IO SONO... LIBERO...
...E MENTRE LA PISTOLA SFIORA LA SUA BOCCA, IL LORD DI MACDAEMON SORRIDE DI GIOIA!
SPLAT!

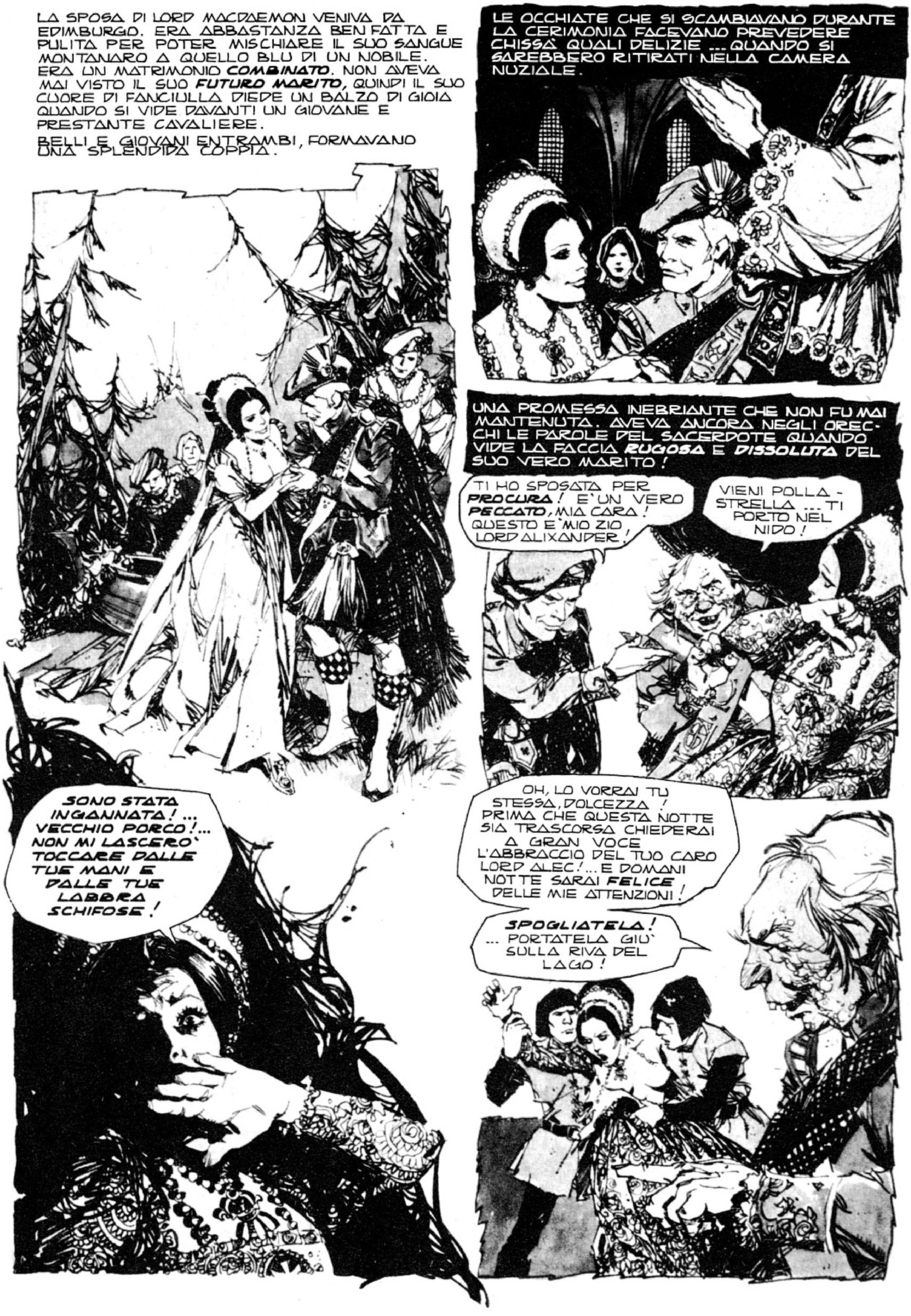

PENDRAGON, STRAORDINARIO ILLUSIONISTA, È TORNATO A LAVORARE...
IL GRANDE PENDRAGON CON VAMPIRELLA!!
TUTTO È GRANDE TRANNE UNA COSA...
...IL LAVORO È SCARSINO!
PENDY, TUTTO QUEL CHE DEVI FARE È RIMANERE SOBRIO QUEL CHE BASTA PER DIRE
EXIT
RINGRAZIO PER IL GENTILE INTERESSAMENTO, MIA CARA VAMPI. IL TALENTO FA QUEL CHE PUÒ!... MENTRE IL GENIO FA QUEL CHE DEVE...
ANCORA CONTI... I NOSTRI CREDITORI SONO UN REGGIMENTO.
RIPETI PIANO... IN MODO CHE POSSA CAPIRE.
FIIIUUUÙ! ZOWIE! COME DIRE ZAP!
COSA C'È?
PER DIRLA COL BARDO IMMORTALE, SONO UN UOMO CHE HA RICEVUTO SCHIAFFI E BACI DALLA FORTUNA IN UGUAL MISURA. E ORA SI VERIFICA LA SECONDA CONDIZIONE...
IN POCHE PAROLE, MIA CARA, UN PARENTE POVERO È MORTO, E MORENDO HA RIVELATO DI NON ESSERE POI COSÌ POVERO! MI HA LASCIATO TREMILA DOLLARI!
COSA FARAI DEL DENARO, PENDY?
LO USEREMO PER UN VIAGGIO IN EUROPA, MIA CARA! PER LA PRECISIONE IN QUELLA PARTE DELL'EUROPA CHE MI È PIÙ CARA...
...MI RIFERISCO, CARA VAMPIRELLA, AL PAESE INCANTATO DI ULTIMA TULE, I CUI AFFASCINANTI ABITANTI HANNO PER LUNGO TEMPO BENEDETTO QUESTO MONDO PER L'ESSENZA DISTILLATA DEI CEREALI... IN BREVE, MIA CARA, ALLA VECCHIA SCOZIA!!

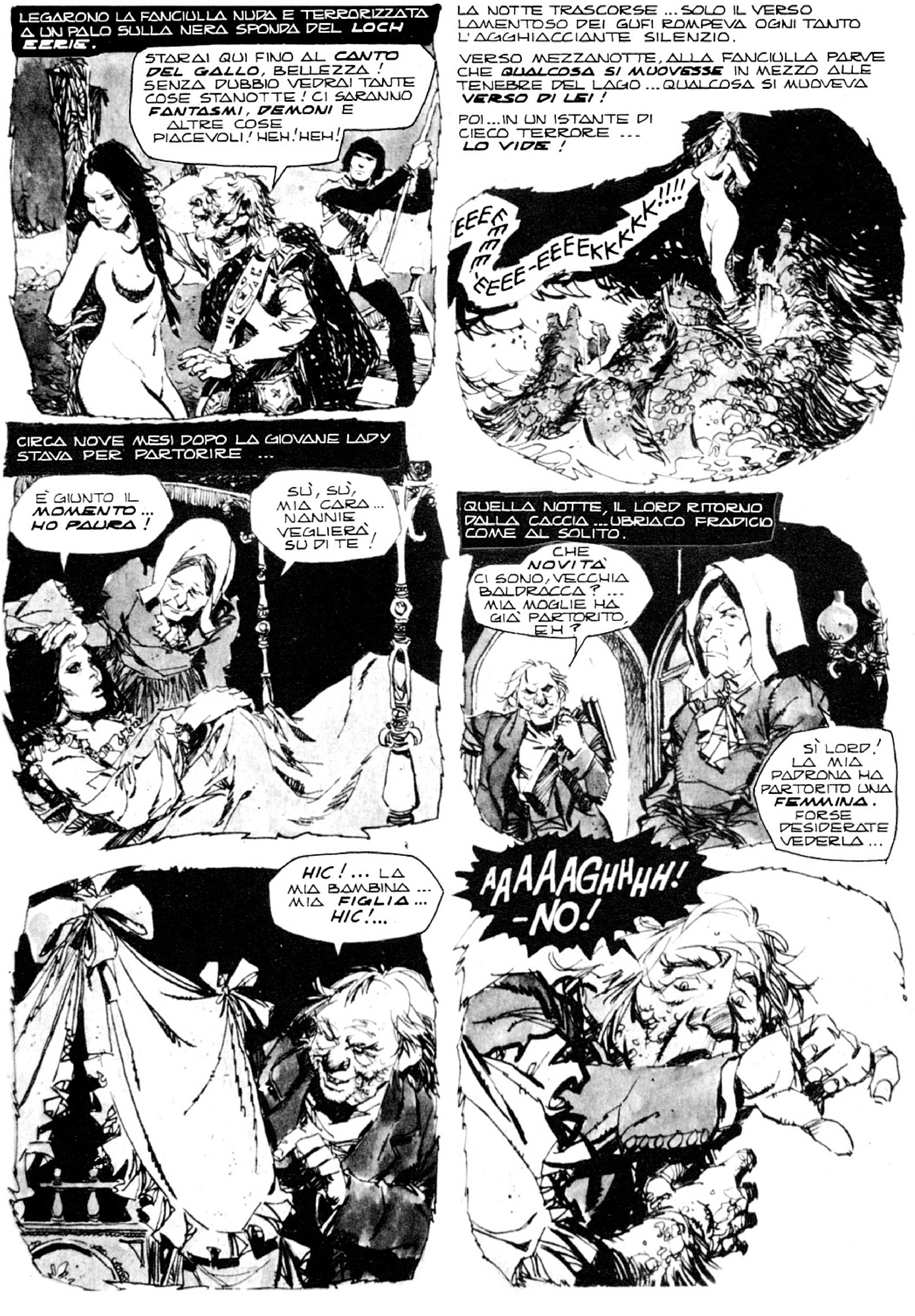

UNA PIOGGERELLA LEGGERA CADE SUL PICCOLO CIMITERO SULLA RIVA DEL LOCH. PALATE DI TERRA UMIDA RISUONANO SUL COPERCHIO DI UNA BARA.
E COL CALARE DELLE TENEBRE GIUNGONO... GLI AVVOLTOI UMANI!
ERA UN GRAN BEL RAGAZZONE ANGUS MCKIE... PESA UNA TONNELLATA!
SÌ! SIAMO FORTUNATI, CHE DIO ABBIA PIETÀ DELLA SUA ANIMA.
I DUE SCOMPAIONO BARCOLLANDO NELLA NEBBIA COL LORO CARICO.
DOMANI DOVREMO SOSTITUIRLO CON UN TURISTA.
GIÀ! E SE CI SARANNO DOMANDE ...SARÀ SEMPRE COLPA DEL MOSTRO DEL LOCH EERIE! HEH, HEH!
È GIORNO. IL SOLE ALTO NEL CIELO BLU DONA UN ASPETTO DIVERSO AL PAESAGGIO INTORNO AL LOCH. UN AUTOBUS DI TURISTI SOBBALZA SULLA STRADA TRASPORTANDO VAMPIRELLA E PENDRAGON...
... SULLA VOSTRA SINISTRA, SIGNORE E SIGNORI, IL LOCH EERIE FAMOSO PER IL SUO LEGGENDARIO MOSTRO. LA SIGNORA MI CHIEDE SE C'È QUALCOSA DI VERO NELLA LEGGENDA...
POSSO DIRVI, SIGNORA, CHE SI TRATTA DI UNA STORIA MOLTO DUBBIA, MA VI CONSIGLIO DI ANDARE A FARCI IL BAGNO PERCHÈ L'ACQUA È A TEMPERATURA AMBIENTE! HA! HA!

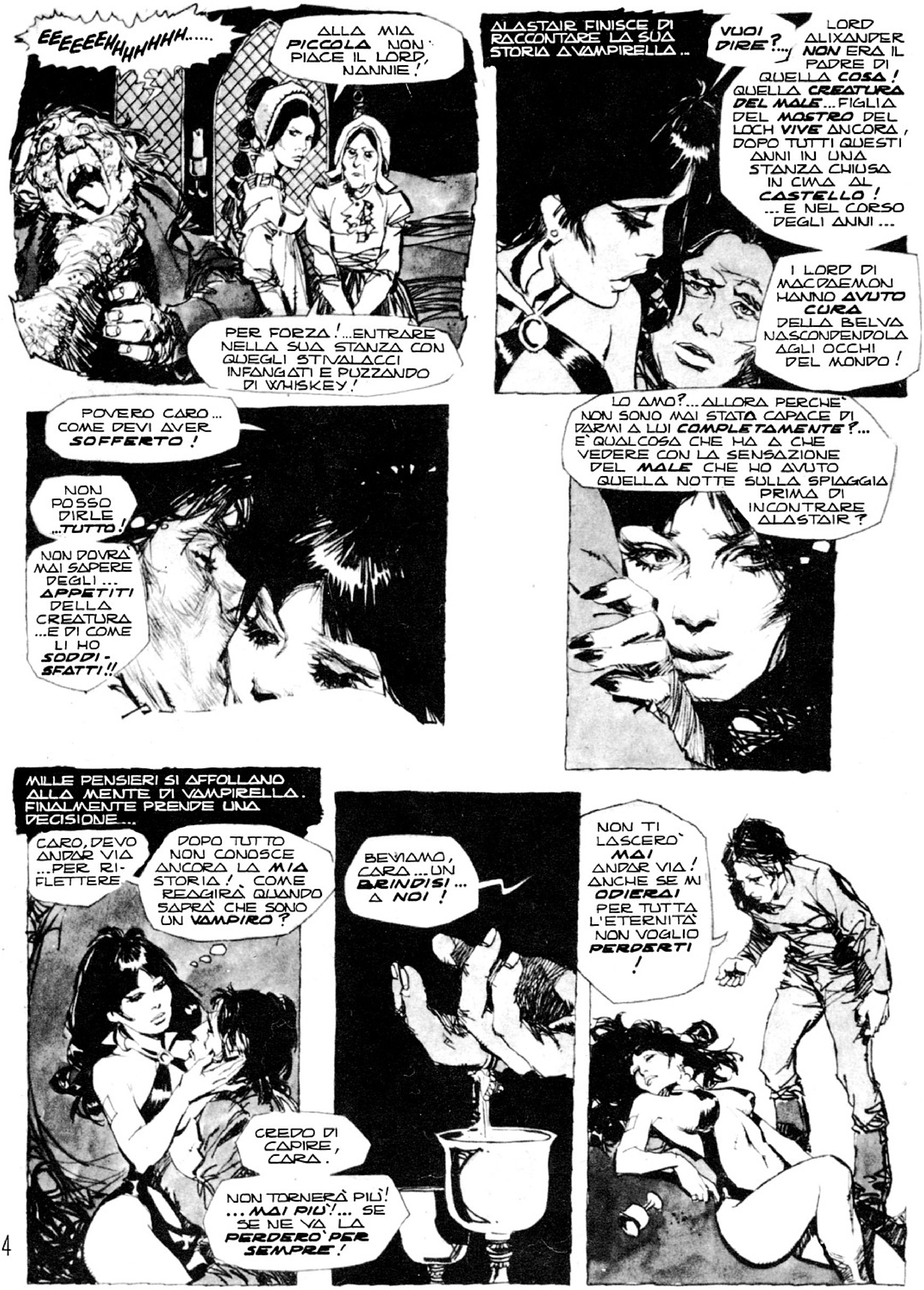

I TURISTI VENGONO ALLOGGIATI ALL'ALBERGO DEL VILLAGGIO. VAMPIRELLA E PENDRAGON FANNO UNA PASSEGGIATA ALL'IMBRUNIRE, QUANDO L'INTENSO PROFUMO DELL'ERICA RIEMPIE L'ARIA DELLA SERA.
E UN PAESE MERAVIGLIOSO! TUTTO CAMBIA DI SERA. MI RICORDA DRAKULON! MI SEMBRA QUASI DI PASSEGGIARE SULLE SPONDE DI UNO DEI MIEI BELLISSIMI LAGHI DI SANGUE!
SOSTENUTO COME SONO DALLO SPIRITO LOCALE POSSO BEN APPREZZARE LE ASSOCIAZIONI SENTIMENTALI CON LA TUA PATRIA, MIA CARA VAMPI!
IMPROVVISAMENTE ... ...L'AGGRESSIONE!
COLPISCILI, JOCK!
AAAAH! CI AGGREDISCONO! I NATIVI CI SONO OSTILI!
THU-U-UCKKK!
UUUUUUGHHH!
VAMPIRELLA SI TOGLIE L'IMPERMEABILE E SI PREPARA ALLO SCONTRO.
SENTO IL MALE... È QUALCOSA DI PIÙ DI UNA SEMPLICE AGGRESSIONE PER LUCRO O PER PIACERE SADICO!...HO LA SENSAZIONE DI UNA MALVAGITÀ ELEMENTARE... COSMICA!
ZLAP!!
SCH-ZUNKKK!!
SEI PROPRIO UNA RAGAZZA COI FIOCCHI ...MI SPIACE PROPRIO SPRECARE TANTO BEN DI DIO!
E COSÌ VAMPIRELLA E PENDRAGON VENGONO TRASPORTATI SUL LAGO DESERTO FINO ALL'ISOLA-FORTEZZA DEI MACDAEMONS.

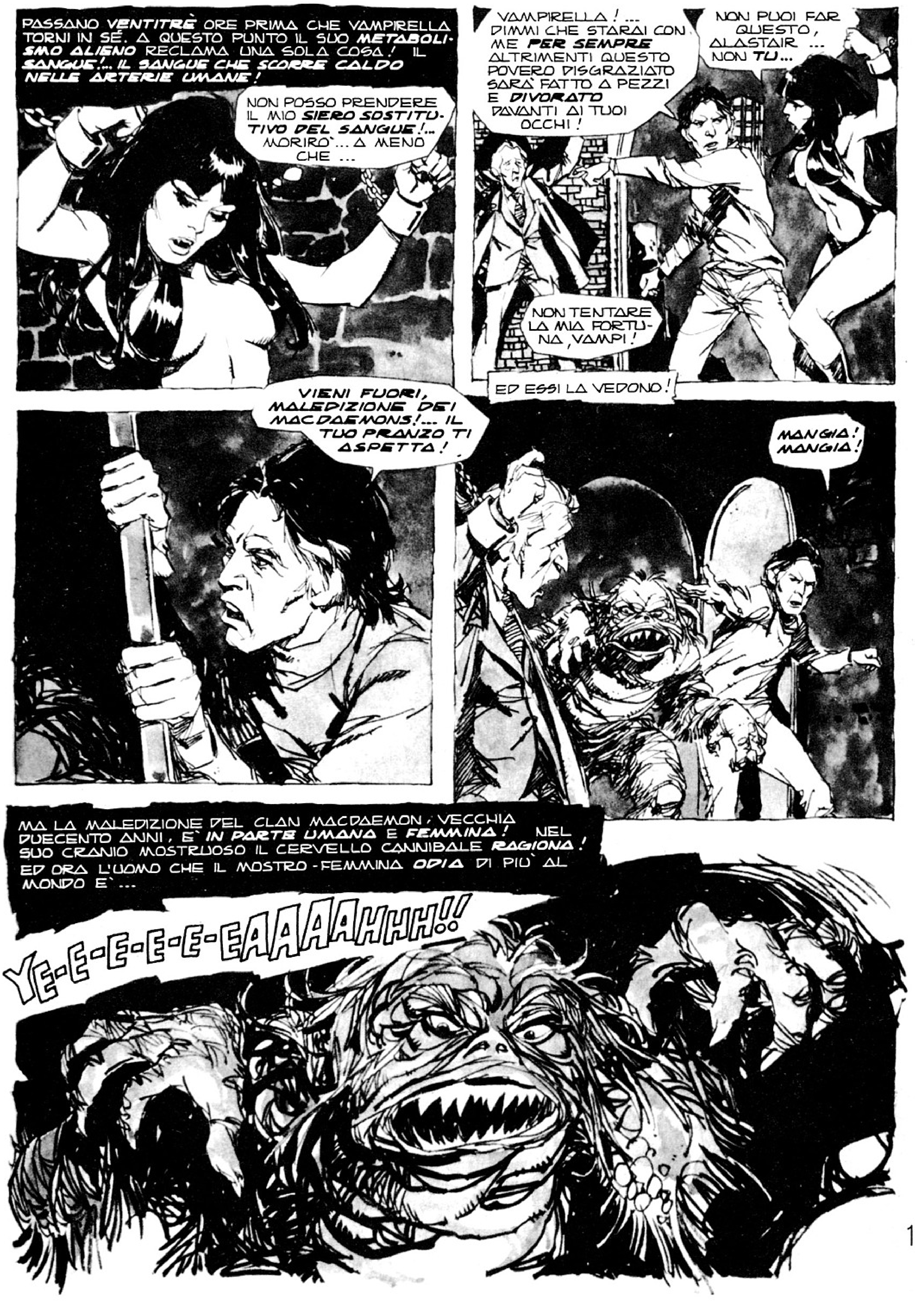

PIÙ TARDI NEL VASTO ATRIO DEL SUO CASTELLO, **ALASTAIR MACDAEMON** SI CHINA SUL CORPO PRIVO DI CONOSCENZA DELLA BELLISSIMA CREATURA DI **DRAKULON**.
UNA COPPIA DI TURISTI, LORD. NON CI HANNO DATO NESSUN FASTIDIO E IL MOSTRO DEL LOCH SI ACCOLLERÀ OGNI RESPONSABILITÀ!
AVETE FATTO UN BUON LAVORO.
PER TUTTI I DIAVOLI! QUESTA RAGAZZA ...IN TUTTA LA MIA VITA NON HO MAI VISTO NIENTE DI PIÙ BELLO...
NOI CE NE ANDIAMO, LORD. PENSO CHE NON ABBIATE BISOGNO D'ALTRO PER ALMENO UN PAIO DI GIORNI...
EH?... SÌ... ANDATE PURE.
MI TORNANO IN MENTE I VERSI DI UNA POESIA...
IL LORD DI MACDAEMON È MOLTO CAMBIATO DA QUELLA NOTTE FATALE DI DUE ANNI PRIMA, QUANDO IL PADRE LO AVEVA MESSO A PARTE DEL **SEGRETO** DELLA **PORTA SBARRATA**.
ECCOLI... **"L'IMPOSSIBILE AMORE, COLEI CHE COMANDA A ME STESSO E AL MIO CUORE."**
NON PUÒ ACCADERE... DOPO ANNI DI **ORRORE** E DI **DISGUSTO**...
SU...SU...SU FINO ALLA CIMA DELL'IMMENSO PALAZZO, FINO ALLA **STANZA CHIUSA**!
SAREBBE MAI POSSIBILE...CON UNA RAGAZZA COSÌ... CANCELLARE LA **VERGOGNA** E L'**ABBRUTTIMENTO**? AVRÀ ABBASTANZA **LACRIME** DA UNIRE ALLE MIE PER LAVAR VIA IL **SANGUE** DALLE MIE MANI?
ALL'INTERNO DELLA STANZA CHIUSA IL TANFO DELL'ANTICA **PUTREDINE** ASSALE LE SUE NARICI E, COME AL SOLITO, LO FA QUASI VOMITARE. **QUALCOSA** SI MUOVE NELL'OMBRA... CON VOCE DOLCE E SUADENTE... ALASTAIR SI RIVOLGE ALLA **COSA**...
STASERA NON HO CIBO PER TE, AMOR MIO...
NON ESSERE **ARRABBIATA** CON ME, TESORO.
COME AL SOLITO TI HO PORTATO... **TI HO PORTATO... L'AMORE!**

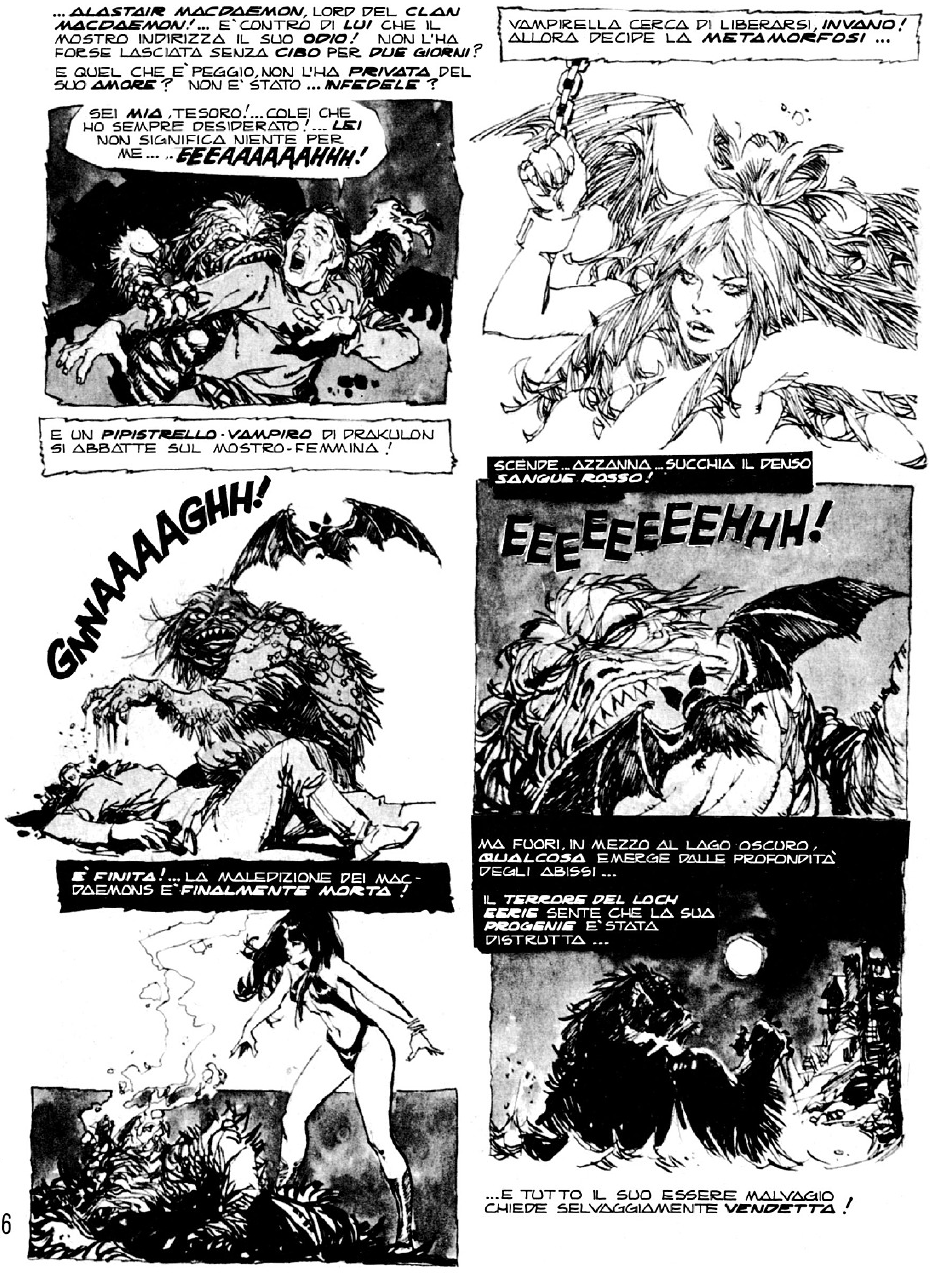

VAMPIRELLA SI SVEGLIA CON IL CINGUETTIO DEGLI UCCELLI E I PROFUMI PORTATI DALLA BREZZA MATTUTINA. SALTA DAL LETTO, SI AVVICINA ALLA FINESTRA APERTA E CONTEMPLA LO SPETTACOLO CHE SI OFFRE AI SUOI OCCHI.
DOVE SONO?... NON PUÒ ESSERE ... MA SEMBRA DRAKULON!
SONO STATA TRASPORTATA NEL SONNO?... NO! ... SIAMO STATI AGGREDITI ... DUE UOMINI ...
SONO ALASTAIR MACDAEMON. NO!... NON TI MUOVERE! RESTA DOVE SEI. SE DOVESSI VIVERE PER SEMPRE, VORREI RICORDARTI COSÌ ... COME IN QUESTO MOMENTO!
SONO VAMPIRELLA.
LE ALLODOLE IN CIELO TROVANO IMPROVVISAMENTE UN'ECO NELLA CANZONE CHE SGORGA SPONTANEA NEL CUORE DELLA FANCIULLA DI DRAKULON.
VAMPIRELLA ...TU SEI "L'IMPOSSIBILE"... SEI COLEI CHE COMANDA AL MIO CUORE... SEI L'AMORE!
PASSA UN MILIONE D'ANNI, MA È SOLO UN GIORNO. QUEL CHE C'È TRA LORO È PURO ... SPIRITUALE ... CASTO...
VAMPIRELLA DEVO RACCONTARTI UNA COSA CHE È RIMASTA SEGRETA NELLA MIA FAMIGLIA PER DUECENTO ANNI. L'ORRORE TRABOCCA DALLA MIA MENTE... E TU SEI L'UNICA PERSONA CHE PUÒ CONDIVIDERLO CON ME.
TI PREGO ...PARLA, TESORO. SAPEVO CHE QUALCOSA TI TURBAVA.


LA SPOSA DI LORD MACDAEMON VENIVA DA EDIMBURGO. ERA ABBASTANZA BEN FATTA E PULITA PER POTER MISCHIARE IL SUO SANGUE MONTANARO A QUELLO BLU DI UN NOBILE. ERA UN MATRIMONIO COMBINATO. NON AVEVA MAI VISTO IL SUO FUTURO MARITO, QUINDI IL SUO CUORE DI FANCIULLA DIEDE UN BALZO DI GIOIA QUANDO SI VIDE DAVANTI UN GIOVANE E PRESTANTE CAVALIERE.
BELLI E GIOVANI ENTRAMBI, FORMAVANO UNA SPLENDIDA COPPIA.
LE OCCHIATE CHE SI SCAMBIAVANO DURANTE LA CERIMONIA FACEVANO PREVEDERE CHISSÀ QUALI DELIZIE ... QUANDO SI SAREBBERO RITIRATI NELLA CAMERA NUZIALE.
UNA PROMESSA INEBRIANTE CHE NON FU MAI MANTENUTA. AVEVA ANCORA NEGLI ORECCHI LE PAROLE DEL SACERDOTE QUANDO VIDE LA FACCIA RUGOSA E DISSOLUTA DEL SUO VERO MARITO!
TI HO SPOSATA PER PROCURA! E' UN VERO PECCATO, MIA CARA! QUESTO E' MIO ZIO LORD ALIXANDER!
VIENI POLLASTRELLA ... TI PORTO NEL NIDO!
SONO STATA INGANNATA! ... VECCHIO PORCO! ... NON MI LASCERO' TOCCARE DALLE TUE MANI E DALLE TUE LABBRA SCHIFOSE!
OH, LO VORRAI TU STESSA, DOLCEZZA! PRIMA CHE QUESTA NOTTE SIA TRASCORSA CHIEDERAI A GRAN VOCE L'ABBRACCIO DEL TUO CARO LORD ALEC! ... E DOMANI NOTTE SARAI FELICE DELLE MIE ATTENZIONI!
SPOGLIATELA! ... PORTATELA GIU' SULLA RIVA DEL LAGO!


LEGARONO LA FANCIULLA NUDA E TERRORIZZATA A UN PALO SULLA NERA SPONDA DEL **LOCH EERIE**.
STARAI QUI FINO AL **CANTO DEL GALLO**, BELLEZZA! SENZA DUBBIO VEDRAI TANTE COSE STANOTTE! CI SARANNO **FANTASMI**, **DEMONI** E ALTRE COSE PIACEVOLI! HEH! HEH!
LA NOTTE TRASCORSE ... SOLO IL VERSO LAMENTOSO DEI GUFI ROMPEVA OGNI TANTO L'AGGHIACCIANTE SILENZIO.
VERSO MEZZANOTTE, ALLA FANCIULLA PARVE CHE **QUALCOSA SI MUOVESSE** IN MEZZO ALLE TENEBRE DEL LAGO ... QUALCOSA SI MUOVEVA **VERSO DI LEI**!
POI ... IN UN ISTANTE DI CIECO TERRORE ... **LO VIDE**!
EEEEEEE-EEEE-EEEEKKKKK!!!!
CIRCA NOVE MESI DOPO LA GIOVANE LADY STAVA PER PARTORIRE ...
È GIUNTO IL **MOMENTO** ... **HO PAURA**!
SÙ, SÙ, MIA CARA ... NANNIE VEGLIERÀ SU DI TE!
QUELLA NOTTE, IL LORD RITORNO DALLA CACCIA ... UBRIACO FRADICIO COME AL SOLITO.
CHE **NOVITÀ** CI SONO, VECCHIA BALDRACCA? ... MIA MOGLIE HA GIÀ PARTORITO, EH?
SÌ LORD! LA MIA PADRONA HA PARTORITO UNA **FEMMINA**. FORSE DESIDERATE VEDERLA ...
HIC! ... LA MIA BAMBINA ... MIA **FIGLIA** ... HIC! ...
AAAAAGHHHH! -NO!


EEEEEEEHHHHHHH......
ALLA MIA PICCOLA NON PIACE IL LORD, NANNIE!
PER FORZA!...ENTRARE NELLA SUA STANZA CON QUEGLI STIVALACCI INFANGATI E PUZZANDO DI WHISKEY!
ALASTAIR FINISCE DI RACCONTARE LA SUA STORIA A VAMPIRELLA...
VUOI DIRE?...
LORD ALIXANDER NON ERA IL PADRE DI QUELLA COSA! QUELLA CREATURA DEL MALE... FIGLIA DEL MOSTRO DEL LOCH VIVE ANCORA, DOPO TUTTI QUESTI ANNI IN UNA STANZA CHIUSA IN CIMA AL CASTELLO! ...E NEL CORSO DEGLI ANNI...
I LORD DI MACDAEMON HANNO AVUTO CURA DELLA BELVA NASCONDENDOLA AGLI OCCHI DEL MONDO!
POVERO CARO... COME DEVI AVER SOFFERTO!
NON POSSO DIRLE ...TUTTO!
NON DOVRÀ MAI SAPERE DEGLI... APPETITI DELLA CREATURA ...E DI COME LI HO SODDISFATTI!!
LO AMO?... ALLORA PERCHE' NON SONO MAI STATA CAPACE DI DARMI A LUI COMPLETAMENTE?... È QUALCOSA CHE HA A CHE VEDERE CON LA SENSAZIONE DEL MALE CHE HO AVUTO QUELLA NOTTE SULLA SPIAGGIA PRIMA DI INCONTRARE ALASTAIR?
MILLE PENSIERI SI AFFOLLANO ALLA MENTE DI VAMPIRELLA. FINALMENTE PRENDE UNA DECISIONE...
CARO, DEVO ANDAR VIA ...PER RIFLETTERE
DOPO TUTTO NON CONOSCE ANCORA LA MIA STORIA! COME REAGIRÀ QUANDO SAPRÀ CHE SONO UN VAMPIRO?
CREDO DI CAPIRE, CARA.
NON TORNERÀ PIÙ! ...MAI PIÙ!... SE SE NE VA LA PERDERÒ PER SEMPRE!
BEVIAMO, CARA... UN BRINDISI... A NOI!
NON TI LASCERÒ MAI ANDAR VIA! ANCHE SE MI ODIERAI PER TUTTA L'ETERNITÀ NON VOGLIO PERDERTI!

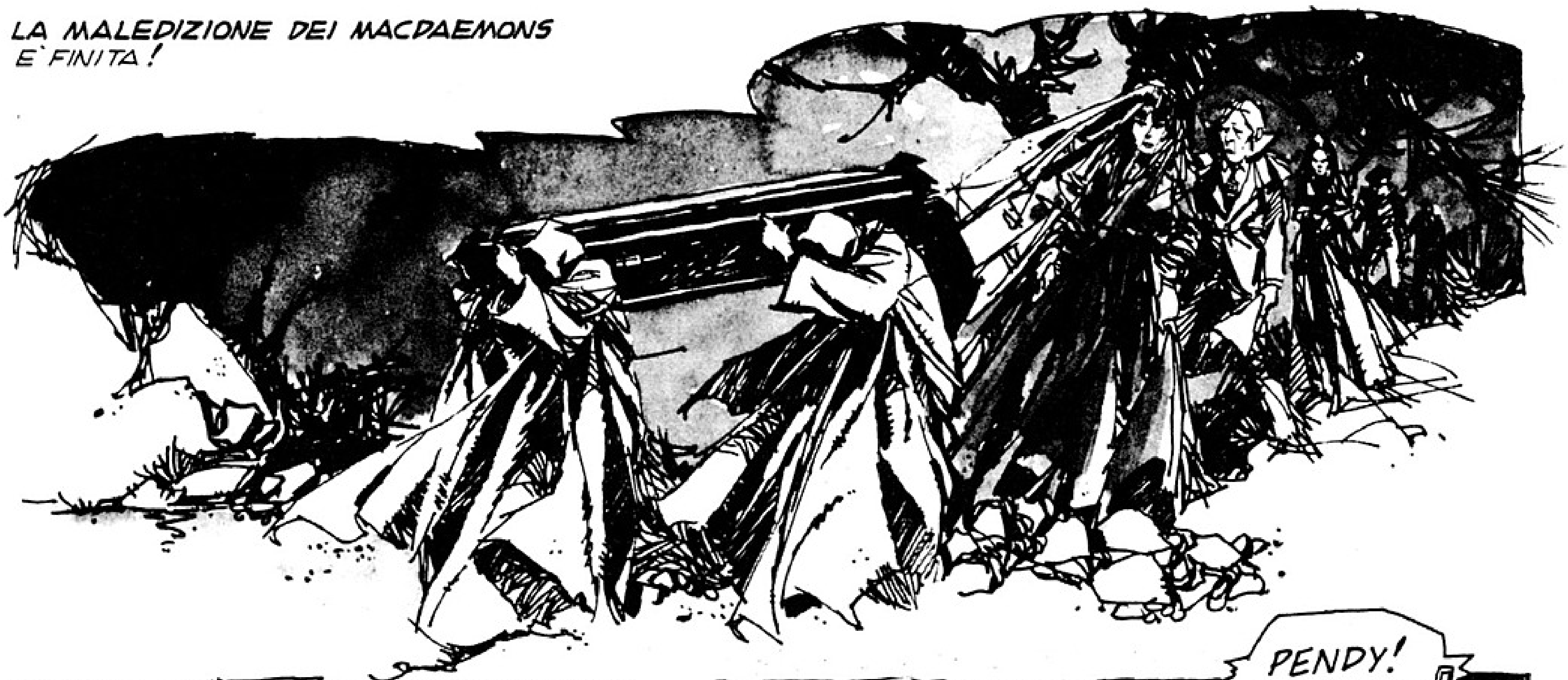

PASSANO VENTITRÈ ORE PRIMA CHE VAMPIRELLA TORNI IN SÉ. A QUESTO PUNTO IL SUO METABOLISMO ALIENO RECLAMA UNA SOLA COSA! IL SANGUE!... IL SANGUE CHE SCORRE CALDO NELLE ARTERIE UMANE!
NON POSSO PRENDERE IL MIO SIERO SOSTITUTIVO DEL SANGUE!... MORIRÒ... A MENO CHE ...
VAMPIRELLA! ... DIMMI CHE STARAI CON ME PER SEMPRE ALTRIMENTI QUESTO POVERO DISGRAZIATO SARÀ FATTO A PEZZI E DIVORATO DAVANTI AI TUOI OCCHI!
NON PUOI FAR QUESTO, ALASTAIR ... NON TU...
NON TENTARE LA MIA FORTUNA, VAMPI!
ED ESSI LA VEDONO!
VIENI FUORI, MALEDIZIONE DEI MACDAEMONS!... IL TUO PRANZO TI ASPETTA!
MANGIA! MANGIA!
MA LA MALEDIZIONE DEL CLAN MACDAEMON, VECCHIA DUECENTO ANNI, È IN PARTE UMANA E FEMMINA! NEL SUO CRANIO MOSTRUOSO IL CERVELLO CANNIBALE RAGIONA! ED ORA L'UOMO CHE IL MOSTRO-FEMMINA ODIA DI PIÙ AL MONDO È ...
YE-E-E-E-E-EAAAAAHHH!!

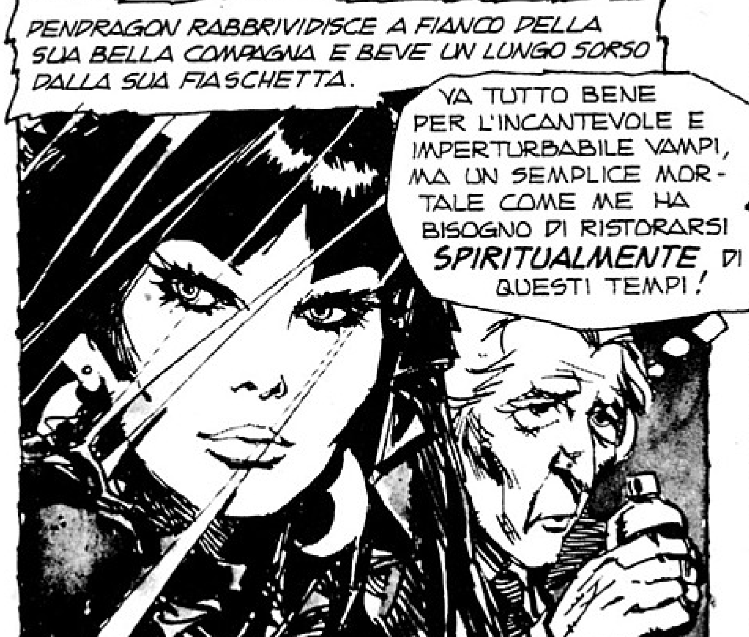

...ALASTAIR MACDAEMON, LORD DEL CLAN MACDAEMON!... È CONTRO DI LUI CHE IL MOSTRO INDIRIZZA IL SUO ODIO! NON L'HA FORSE LASCIATA SENZA CIBO PER DUE GIORNI?
E QUEL CHE È PEGGIO, NON L'HA PRIVATA DEL SUO AMORE? NON È STATO ... INFEDELE?
SEI MIA, TESORO!... COLEI CHE HO SEMPRE DESIDERATO!... LEI NON SIGNIFICA NIENTE PER ME... ..EEEAAAAAAAHHH!
E UN PIPISTRELLO-VAMPIRO DI DRAKULON SI ABBATTE SUL MOSTRO-FEMMINA!
GNNAAAAGHH!
È FINITA!... LA MALEDIZIONE DEI MACDAEMONS È FINALMENTE MORTA!
VAMPIRELLA CERCA DI LIBERARSI, INVANO! ALLORA DECIDE LA METAMORFOSI ...
SCENDE... AZZANNA... SUCCHIA IL DENSO SANGUE ROSSO!
EEEEEEEEEHHH!
MA FUORI, IN MEZZO AL LAGO OSCURO, QUALCOSA EMERGE DALLE PROFONDITÀ DEGLI ABISSI ...
IL TERRORE DEL LOCH EERIE SENTE CHE LA SUA PROGENIE È STATA DISTRUTTA ...
...E TUTTO IL SUO ESSERE MALVAGIO CHIEDE SELVAGGIAMENTE VENDETTA!

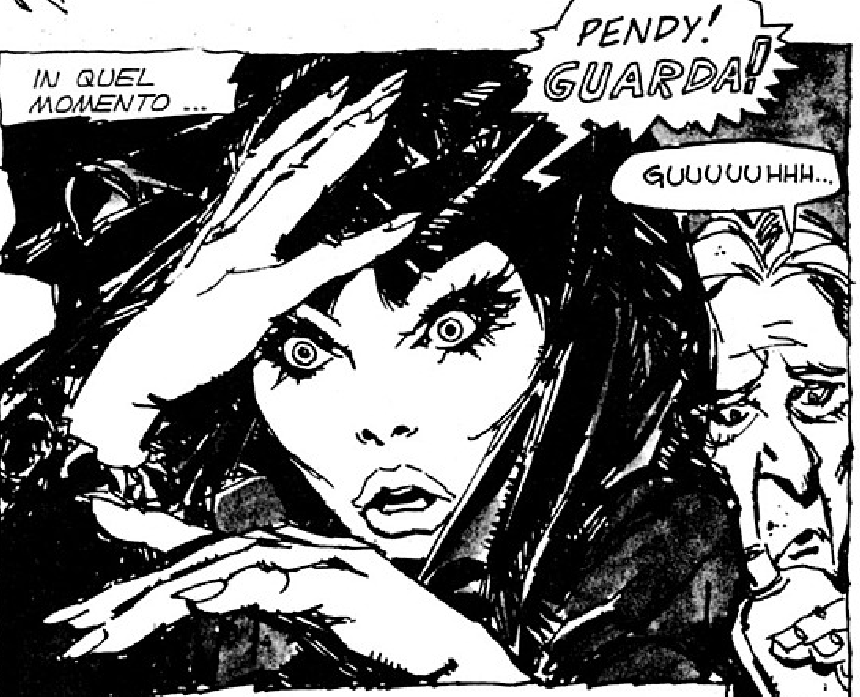
L'**ULTIMO** LORD DI MACDAEMON STA PER ESSERE SEPOLTO E MIGLIAIA D'ANNI DI TRADIZIONE SI SONO SPENTI COME LA FIAMMA DI UNA CANDELA ... QUESTO E' QUANTO SA IL MONDO.

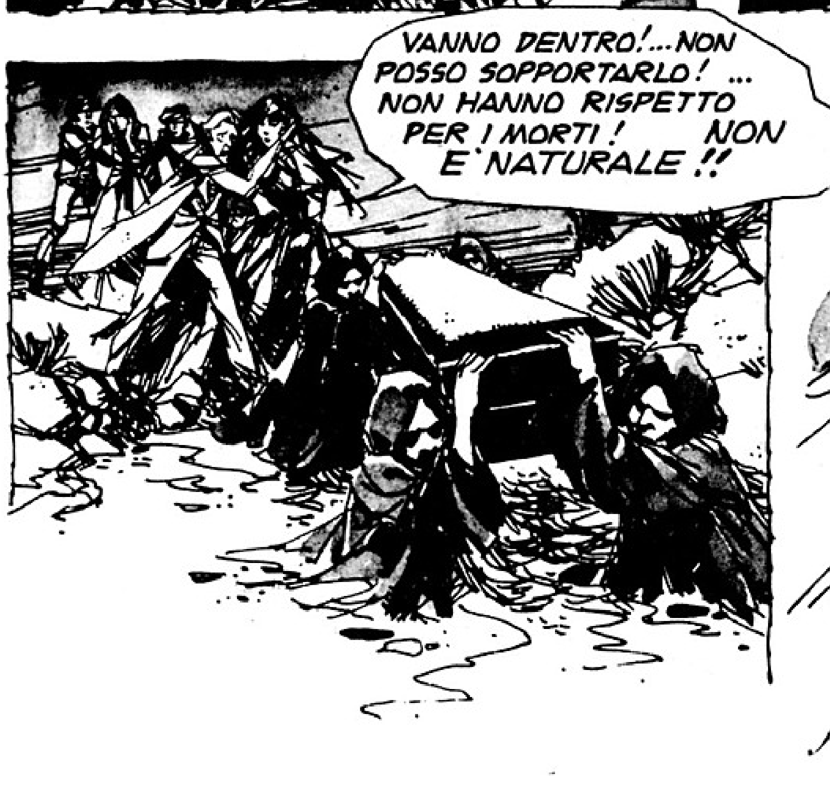
QUELLO CHE IL MONDO **NON** SA E' CHE UN CADAVERE **SENZA TESTA** GIACE NELLA RICCA BARA ... LA TESTA STACCATA DAL BUSTO E IN PARTE **DIVORATA** DAL **MOSTRO-FEMMINA** CHE UN TEMPO ABITAVA LE SEGRETE DEL CASTELLO.

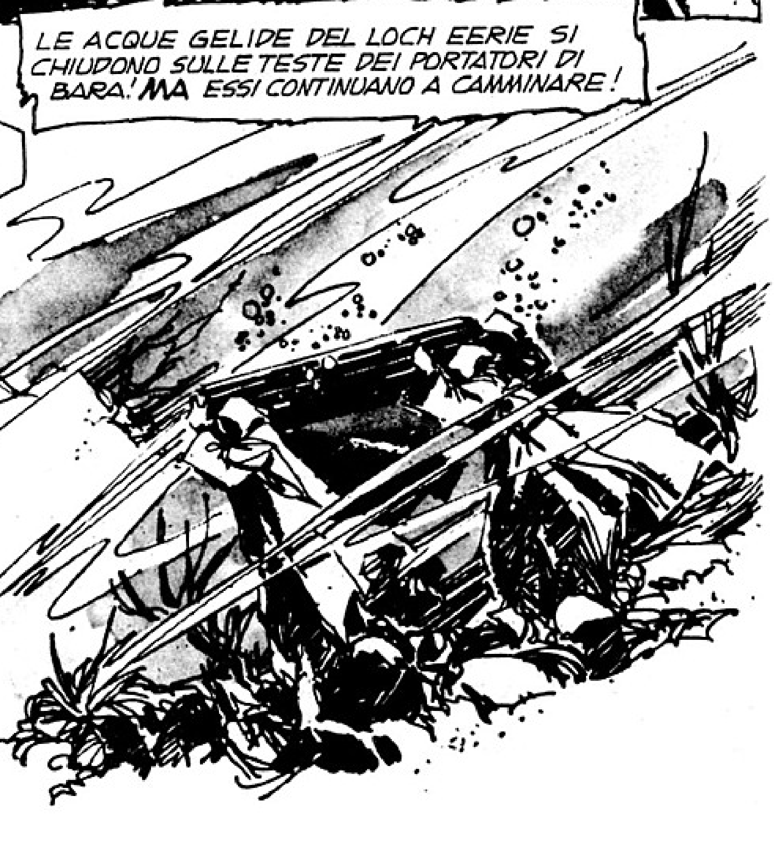
LA MALEDIZIONE DEI MACDAEMONS E' FINITA!




PENDRAGON RABBRIVIDISCE A FIANCO DELLA SUA BELLA COMPAGNA E BEVE UN LUNGO SORSO DALLA SUA FIASCHETTA.
VA TUTTO BENE PER L'INCANTEVOLE E IMPERTURBABILE VAMPI, MA UN SEMPLICE MORTALE COME ME HA BISOGNO DI RISTORARSI **SPIRITUALMENTE** DI QUESTI TEMPI!


IN QUEL MOMENTO ...
PENDY! **GUARDA!**
GUUUUUHHH...

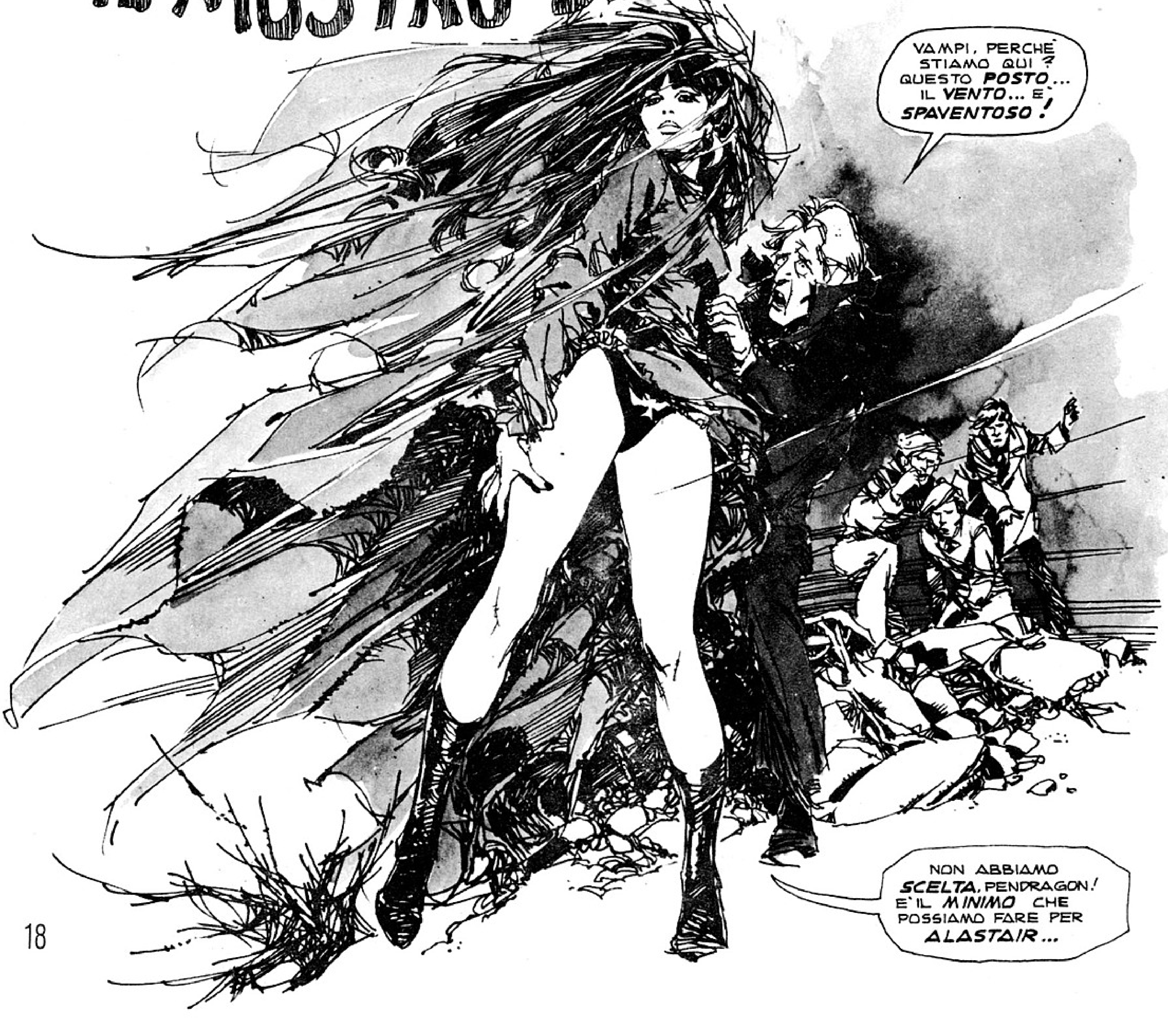

VANNO DENTRO!... NON POSSO SOPPORTARLO! ... NON HANNO RISPETTO PER I MORTI! NON E' NATURALE!!

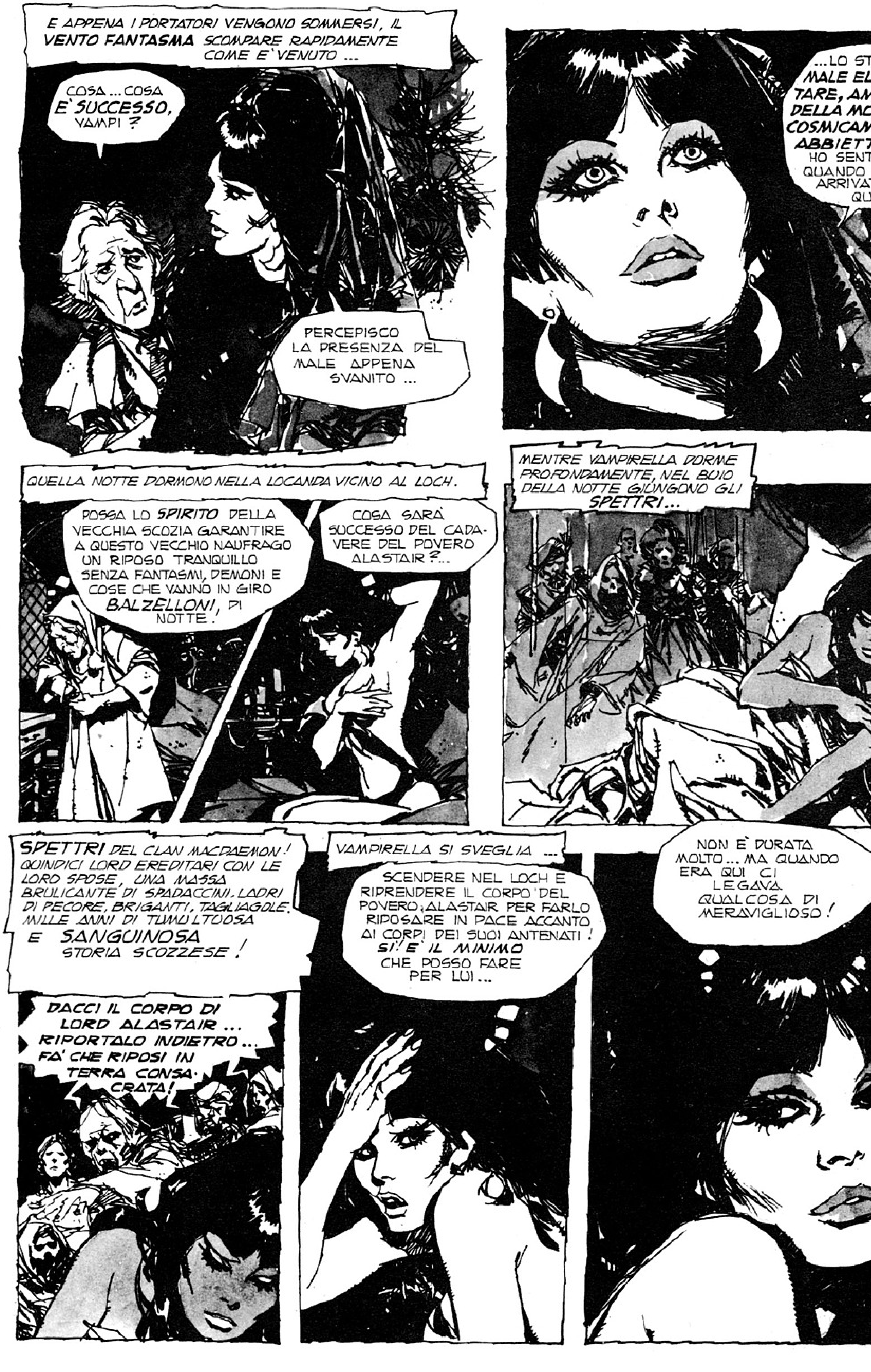

LE ACQUE GELIDE DEL LOCH EERIE SI CHIUDONO SULLE TESTE DEI PORTATORI DI BARA! **MA** ESSI CONTINUANO A CAMMINARE!

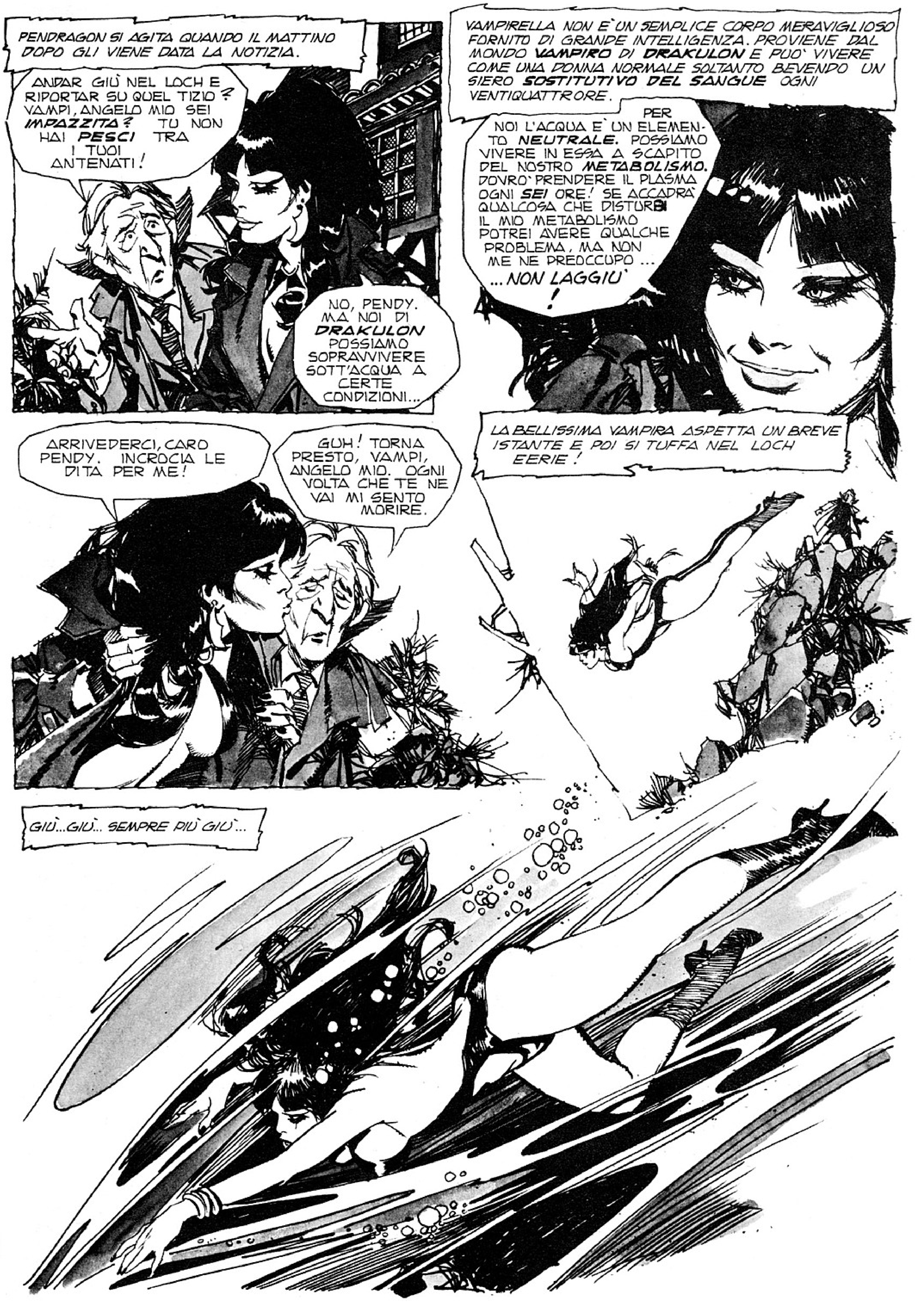
UN VENTO TERRIBILE SPAZZA LA SUPERFICIE DEL LOCH IN UN CRESCENDO DI INTENSITA E DI FRAGORE!

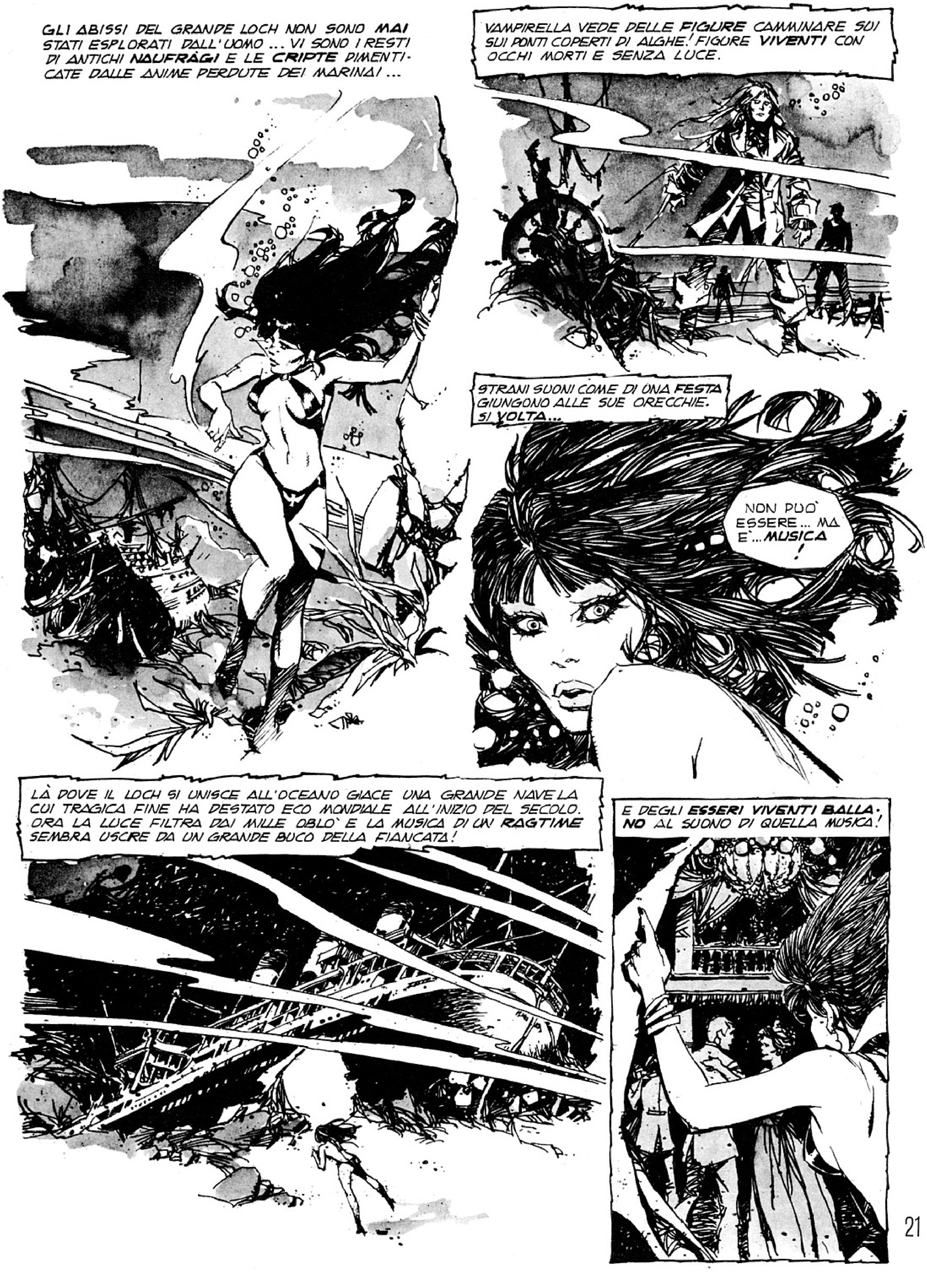
È COME SE GLI ANTICHI DEI NORVEGESI DELL'**ULTIMA TULE** SGHIGNAZZASSERO NEL **VALHALLA** ... DEI TENTATIVI DEGLI UOMINI DI SEPPELLIRE LO SPIRITO DEL SEDICESIMO E ULTIMO LORD DI MACDAEMON... **ALASTAIR MACDAEMON**, IL MACDAEMON CHE **MORÌ** PER MANO DI UNA **MOSTRUOSITÀ** DI DUECENTO ANNI!

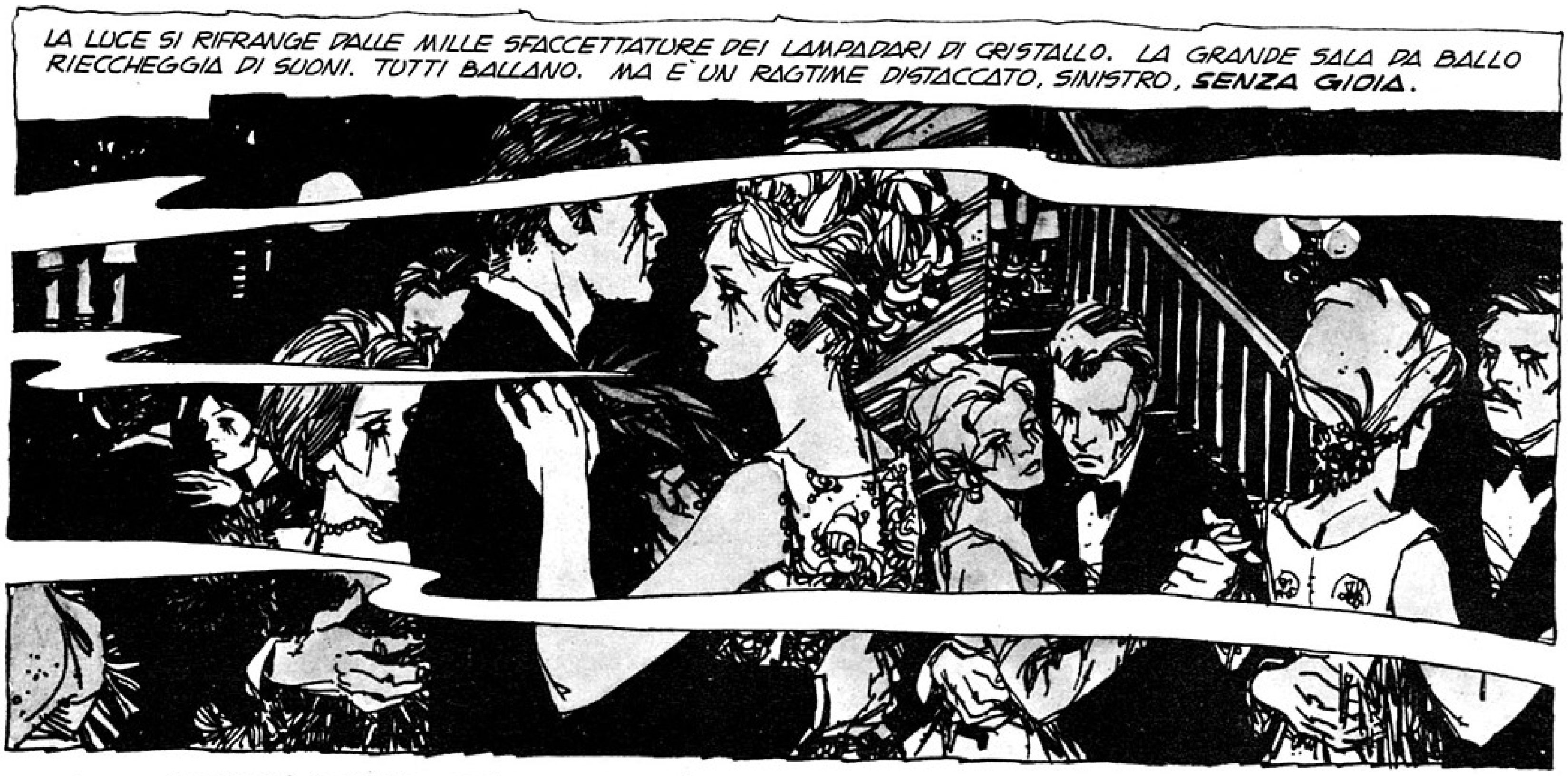
VAMPIRELLA
E
IL MOSTRO DEGLI ABISSI!

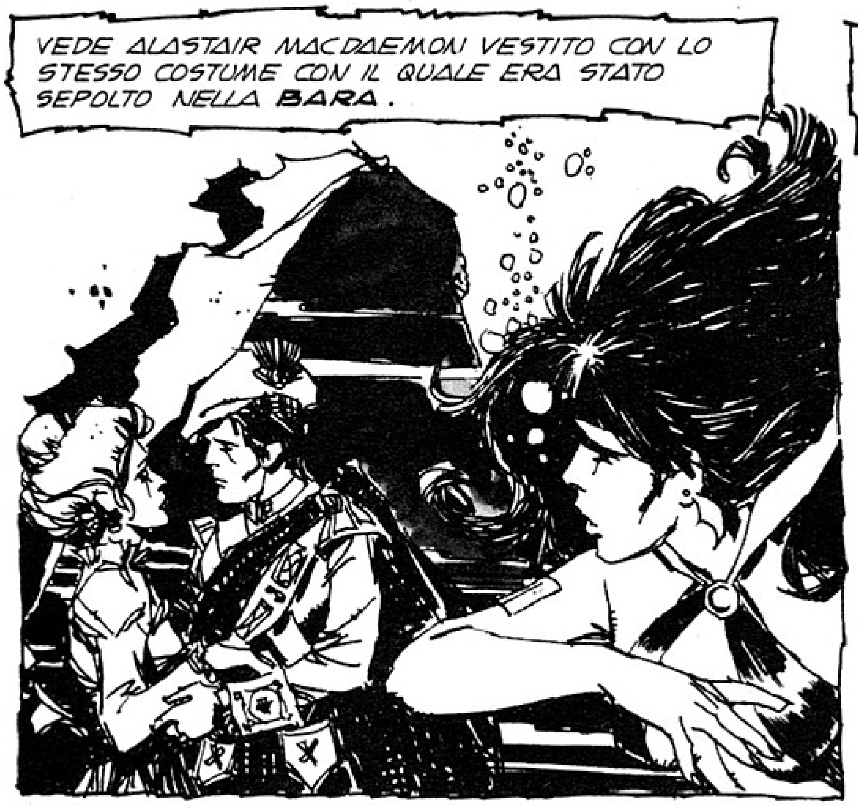

VAMPI, PERCHÉ STIAMO QUI? QUESTO **POSTO**... IL **VENTO**... È **SPAVENTOSO**!
NON ABBIAMO **SCELTA**, PENDRAGON! È IL **MINIMO** CHE POSSIAMO FARE PER **ALASTAIR**...

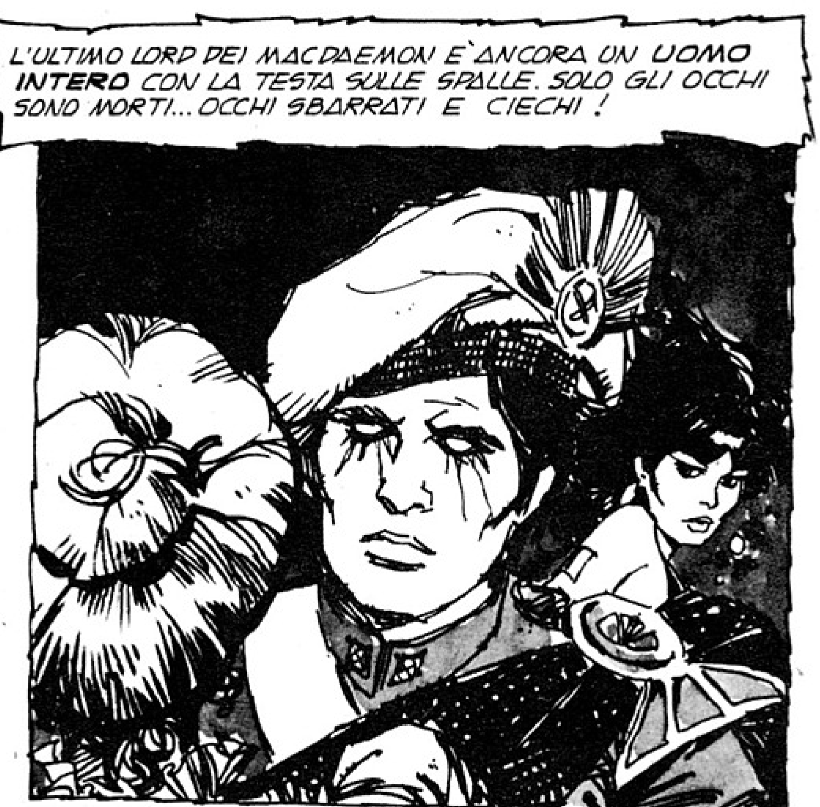

E APPENA I PORTATORI VENGONO SOMMERSI, IL VENTO FANTASMA SCOMPARE RAPIDAMENTE COME E' VENUTO ...
COSA ... COSA E' SUCCESSO, VAMPI ?
PERCEPISCO LA PRESENZA DEL MALE APPENA SVANITO ...
...LO STESSO MALE ELEMENTARE, AMANTE DELLA MORTE E COSMICAMENTE ABBIETTO CHE HO SENTITO QUANDO SONO ARRIVATA QUI!
QUELLA NOTTE DORMONO NELLA LOCANDA VICINO AL LOCH.
POSSA LO SPIRITO DELLA VECCHIA SCOZIA GARANTIRE A QUESTO VECCHIO NAUFRAGO UN RIPOSO TRANQUILLO SENZA FANTASMI, DEMONI E COSE CHE VANNO IN GIRO BALZELLONI, DI NOTTE!
COSA SARÀ SUCCESSO DEL CADAVERE DEL POVERO ALASTAIR ?...
MENTRE VAMPIRELLA DORME PROFONDAMENTE, NEL BUIO DELLA NOTTE GIUNGONO GLI SPETTRI...
SPETTRI DEL CLAN MACDAEMON! QUINDICI LORD EREDITARI CON LE LORO SPOSE, UNA MASSA BRULICANTE DI SPADACCINI, LADRI DI PECORE, BRIGANTI, TAGLIAGOLE. MILLE ANNI DI TUMULTUOSA E SANGUINOSA STORIA SCOZZESE!
DACCI IL CORPO DI LORD ALASTAIR ... RIPORTALO INDIETRO ... FA' CHE RIPOSI IN TERRA CONSACRATA!
VAMPIRELLA SI SVEGLIA ...
SCENDERE NEL LOCH E RIPRENDERE IL CORPO DEL POVERO ALASTAIR PER FARLO RIPOSARE IN PACE ACCANTO AI CORPI DEI SUOI ANTENATI! SI! E' IL MINIMO CHE POSSO FARE PER LUI...
NON È DURATA MOLTO ... MA QUANDO ERA QUI CI LEGAVA QUALCOSA DI MERAVIGLIOSO!

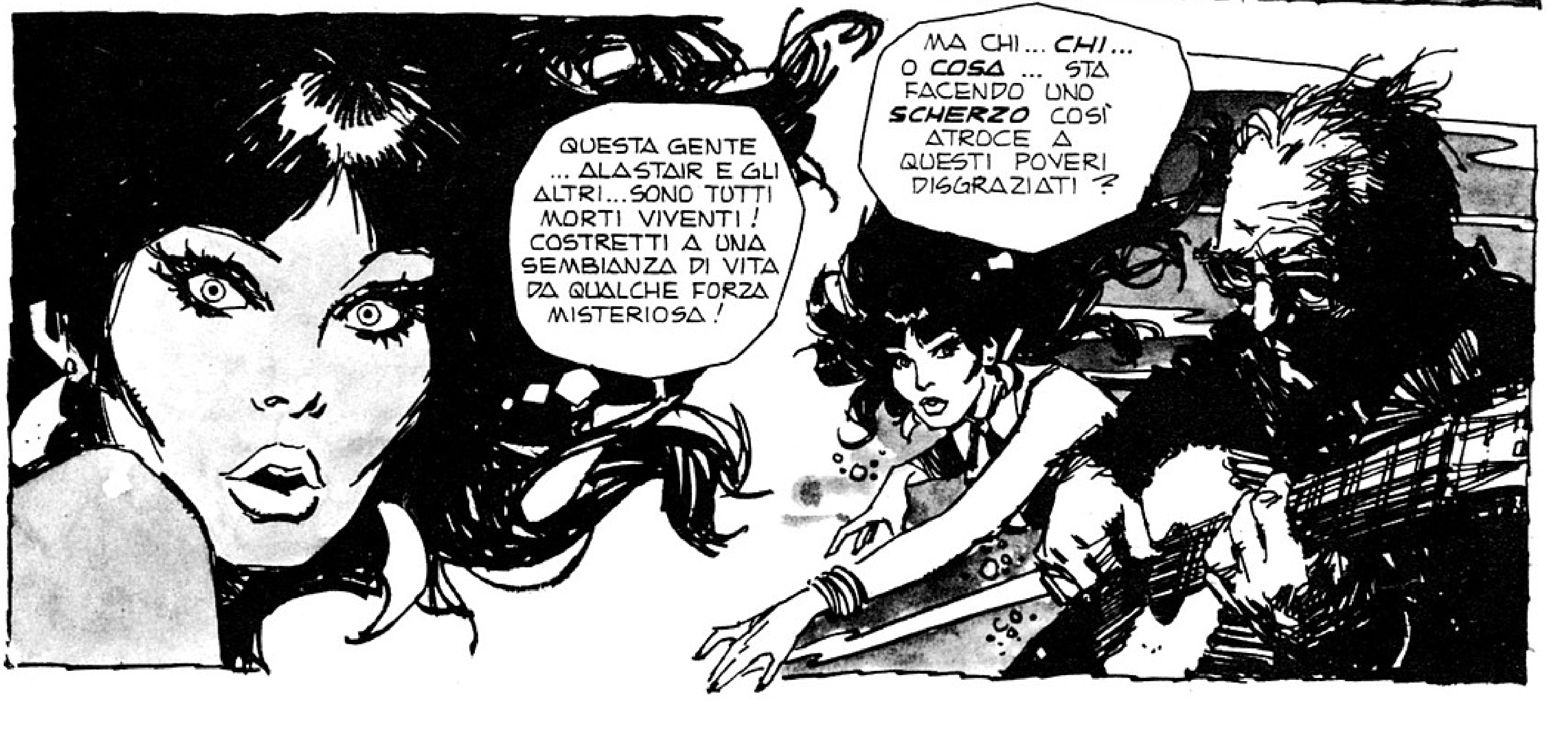

PENDRAGON SI AGITA QUANDO IL MATTINO DOPO GLI VIENE DATA LA NOTIZIA.
ANDAR GIÙ NEL LOCH E RIPORTAR SU QUEL TIZIO? VAMPI, ANGELO MIO SEI **IMPAZZITA?** TU NON HAI **PESCI** TRA I TUOI ANTENATI!
NO, PENDY. MA NOI DI **DRAKULON** POSSIAMO SOPRAVVIVERE SOTT'ACQUA A CERTE CONDIZIONI...
VAMPIRELLA NON È UN SEMPLICE CORPO MERAVIGLIOSO FORNITO DI GRANDE INTELLIGENZA. PROVIENE DAL MONDO **VAMPIRO** DI **DRAKULON** E PUÒ VIVERE COME UNA DONNA NORMALE SOLTANTO BEVENDO UN SIERO **SOSTITUTIVO DEL SANGUE** OGNI VENTIQUATTRORE.
PER NOI L'ACQUA È UN ELEMENTO **NEUTRALE.** POSSIAMO VIVERE IN ESSA A SCAPITO DEL NOSTRO **METABOLISMO.** DOVRÒ PRENDERE IL PLASMA OGNI **SEI** ORE! SE ACCADRÀ QUALCOSA CHE DISTURBI IL MIO METABOLISMO POTREI AVERE QUALCHE PROBLEMA, MA NON ME NE PREOCCUPO ... ...**NON LAGGIÙ**!
ARRIVEDERCI, CARO PENDY. INCROCIA LE DITA PER ME!
GUH! TORNA PRESTO, VAMPI, ANGELO MIO. OGNI VOLTA CHE TE NE VAI MI SENTO MORIRE.
LA BELLISSIMA VAMPIRA ASPETTA UN BREVE ISTANTE E POI SI TUFFA NEL LOCH EERIE!
GIÙ...GIÙ... SEMPRE PIÙ GIÙ...

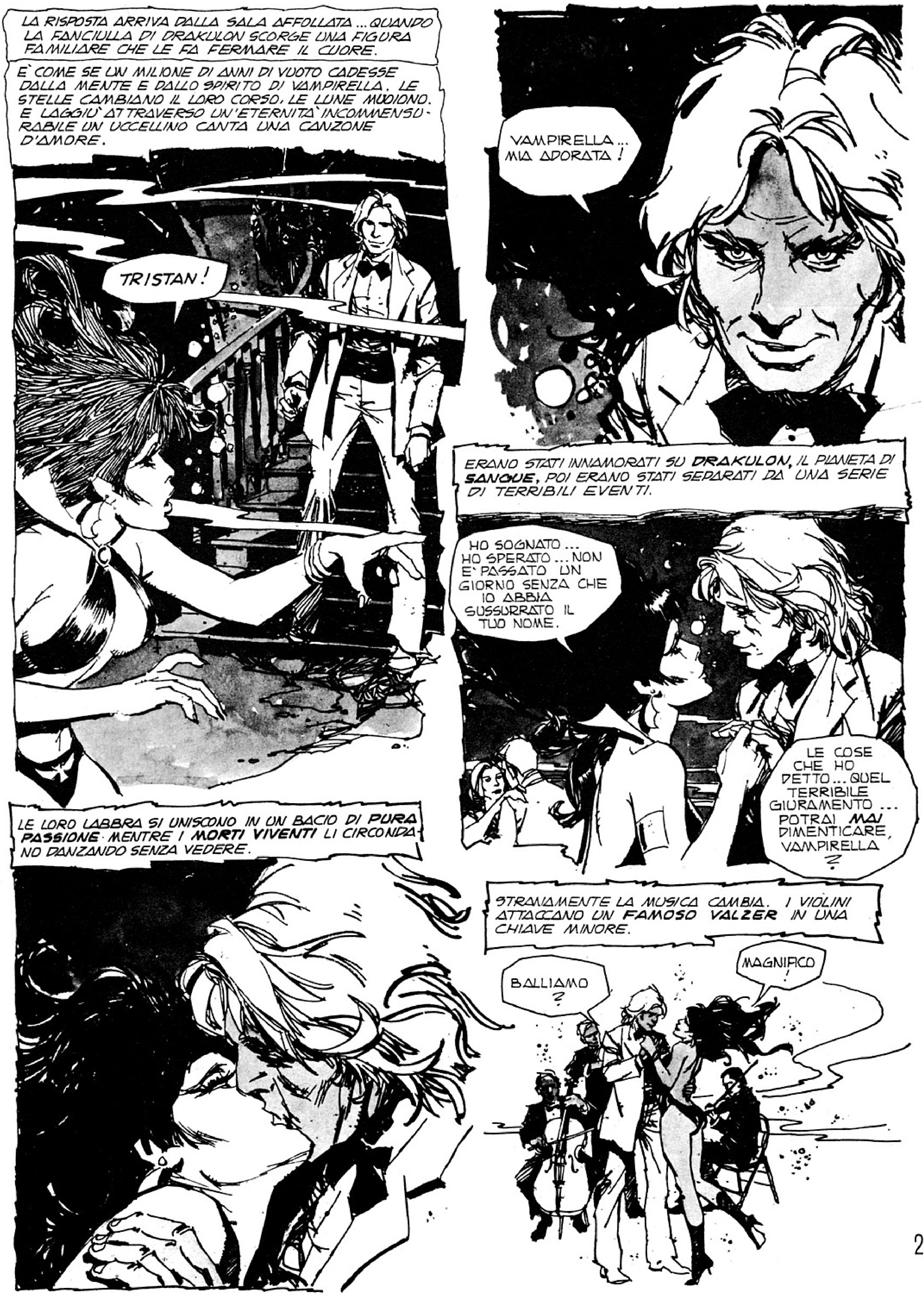

GLI ABISSI DEL GRANDE LOCH NON SONO **MAI** STATI ESPLORATI DALL'UOMO ... VI SONO I RESTI DI ANTICHI **NAUFRAGI** E LE **CRIPTE** DIMENTICATE DALLE ANIME PERDUTE DEI MARINAI ...
VAMPIRELLA VEDE DELLE **FIGURE** CAMMINARE SUI SUI PONTI COPERTI DI ALGHE! FIGURE **VIVENTI** CON OCCHI MORTI E SENZA LUCE.
STRANI SUONI COME DI UNA **FESTA** GIUNGONO ALLE SUE ORECCHIE. SI **VOLTA**...
NON PUÒ ESSERE... MA È...**MUSICA**!
LÀ DOVE IL LOCH SI UNISCE ALL'OCEANO GIACE UNA GRANDE NAVE LA CUI TRAGICA FINE HA DESTATO ECO MONDIALE ALL'INIZIO DEL SECOLO. ORA LA LUCE FILTRA DAI MILLE OBLÒ E LA MUSICA DI UN **RAGTIME** SEMBRA USCRE DA UN GRANDE BUCO DELLA FIANCATA!
E DEGLI **ESSERI VIVENTI BALLANO** AL SUONO DI QUELLA MUSICA!

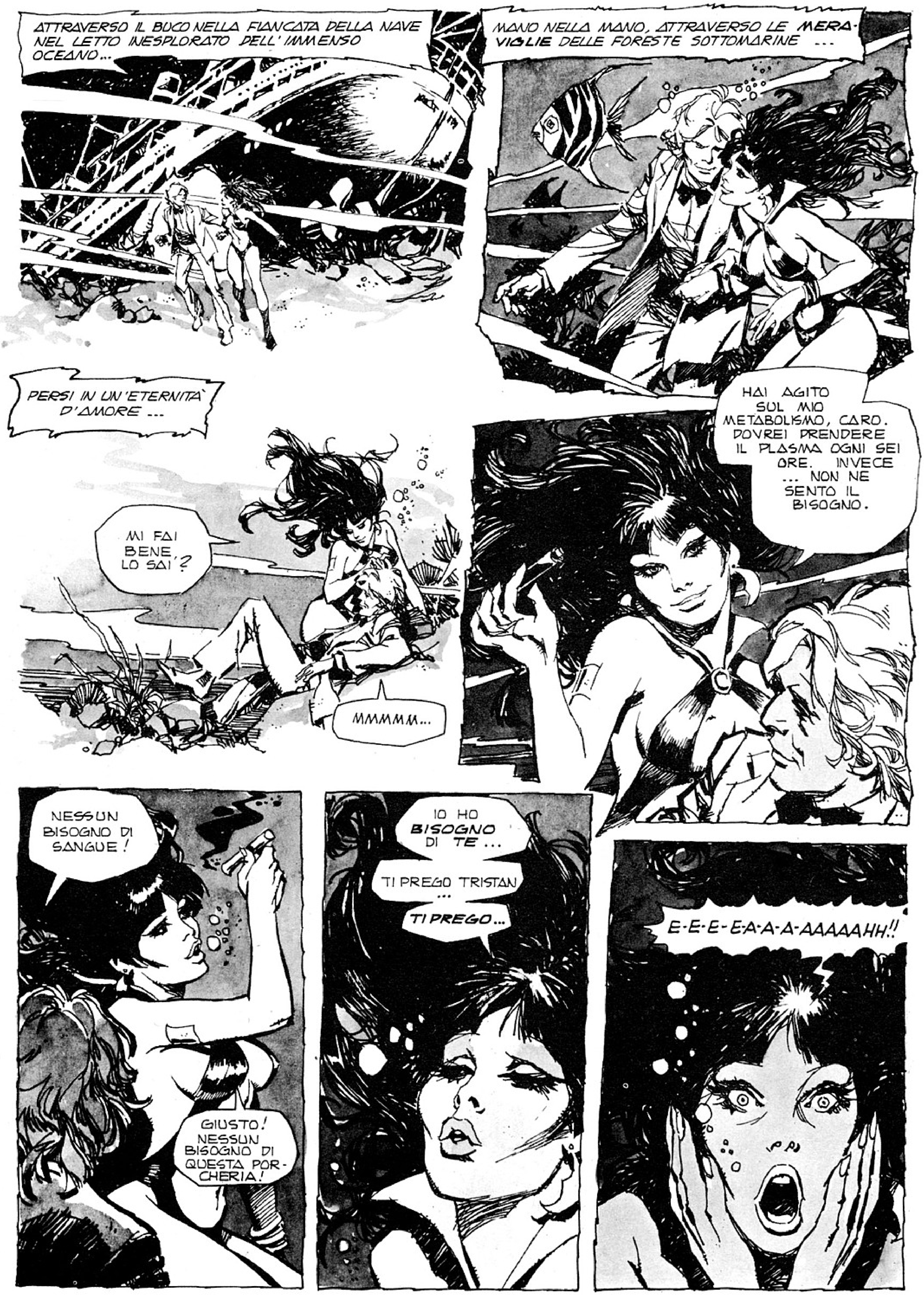

LA LUCE SI RIFRANGE DALLE MILLE SFACCETTATURE DEI LAMPADARI DI CRISTALLO. LA GRANDE SALA DA BALLO RIECCHEGGIA DI SUONI. TUTTI BALLANO. MA È UN RAGTIME DISTACCATO, SINISTRO, **SENZA GIOIA**.

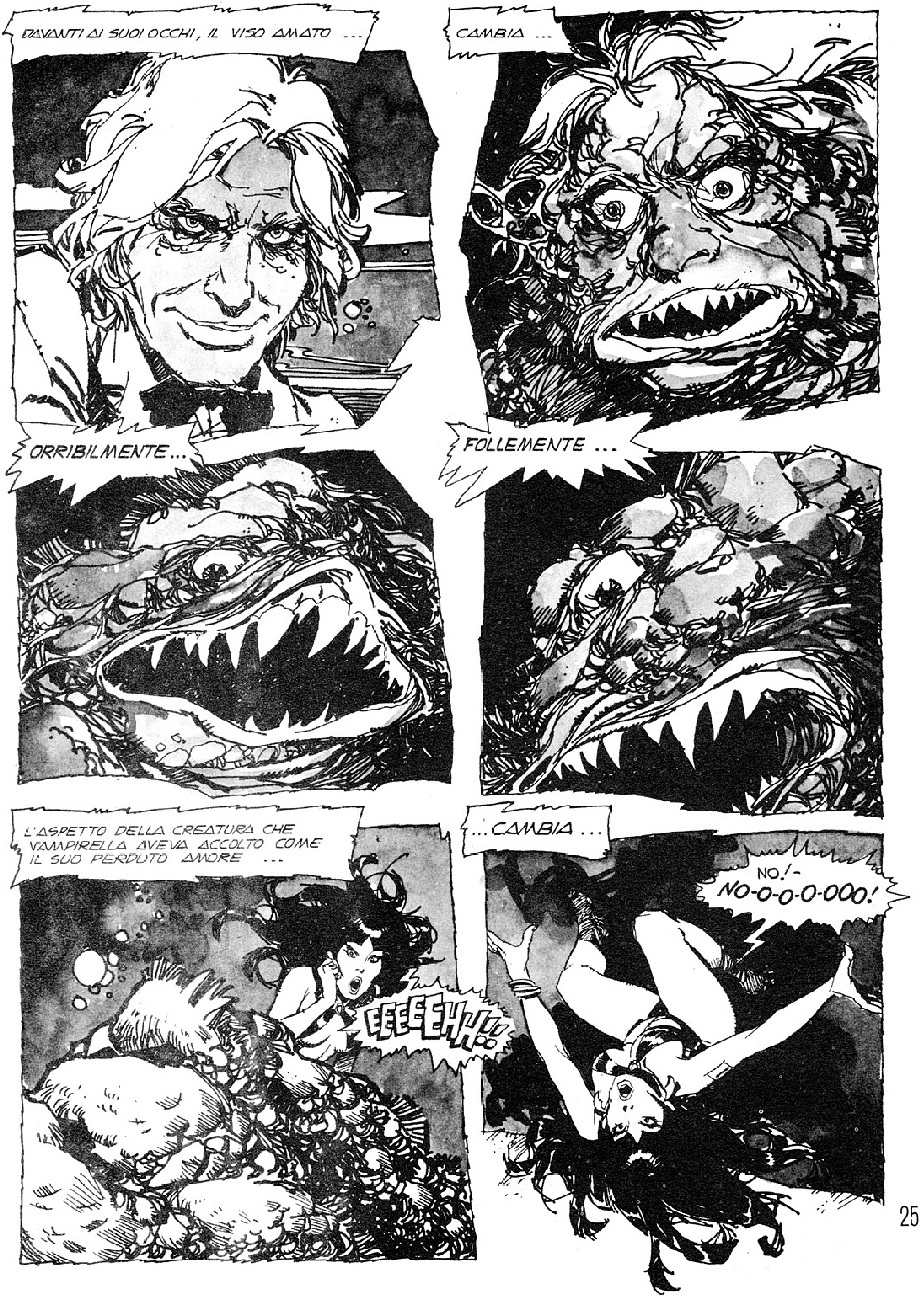

VEDE ALASTAIR MACDAEMON VESTITO CON LO STESSO COSTUME CON IL QUALE ERA STATO SEPOLTO NELLA **BARA**.

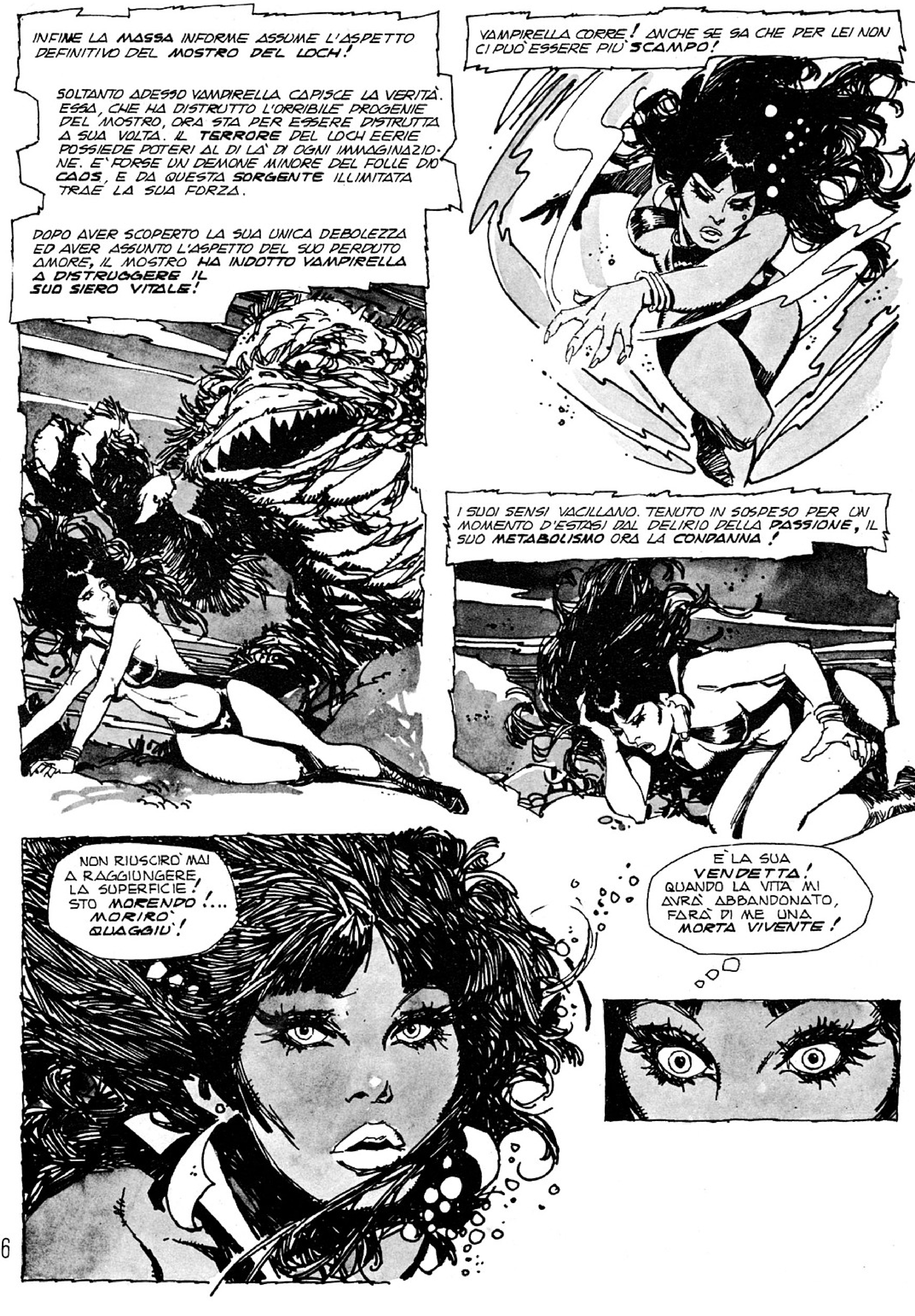

L'ULTIMO LORD DEI MACDAEMON È ANCORA UN **UOMO INTERO** CON LA TESTA SULLE SPALLE. SOLO GLI OCCHI SONO MORTI... OCCHI SBARRATI E CIECHI!

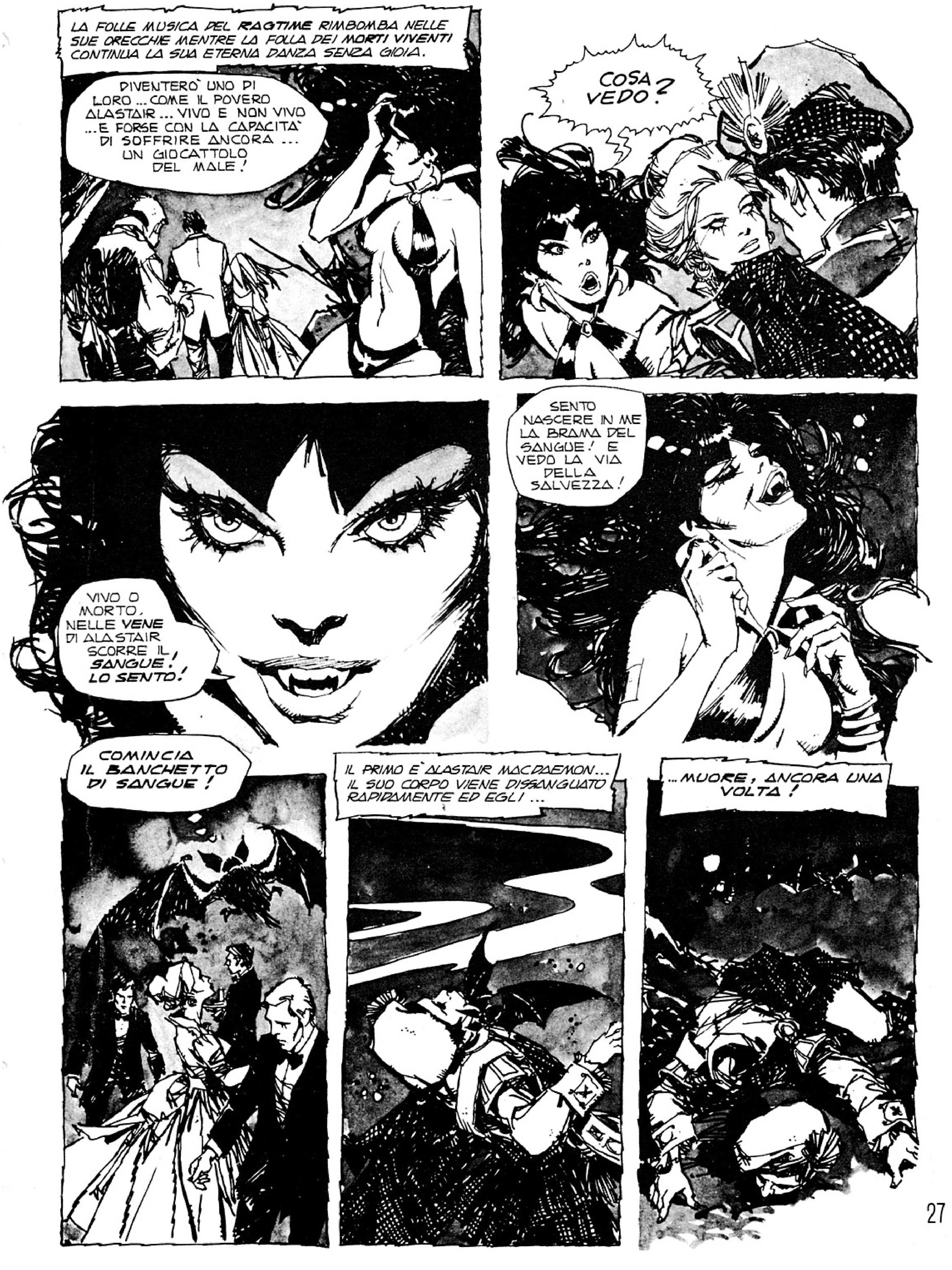

QUESTA GENTE ... ALASTAIR E GLI ALTRI... SONO TUTTI MORTI VIVENTI! COSTRETTI A UNA SEMBIANZA DI VITA DA QUALCHE FORZA MISTERIOSA!
MA CHI... **CHI**... O **COSA** ... STA FACENDO UNO **SCHERZO** COSÌ ATROCE A QUESTI POVERI DISGRAZIATI?

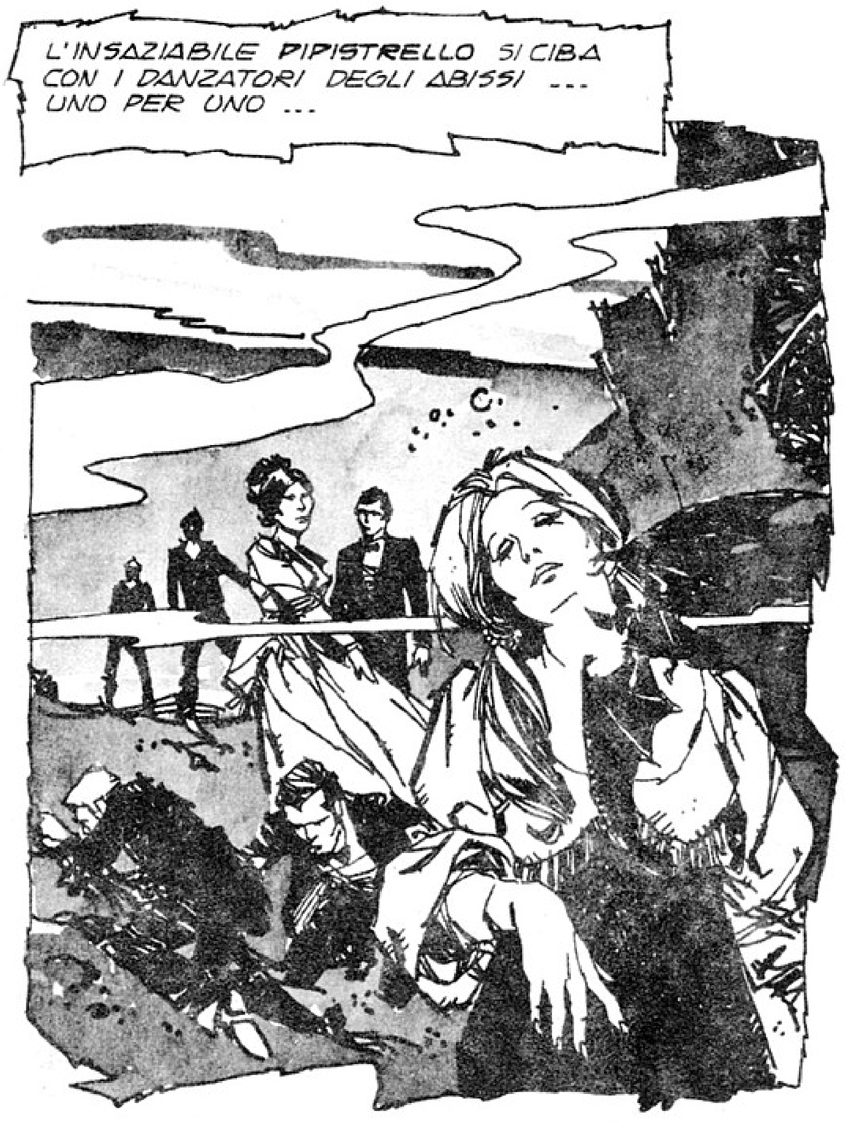

LA RISPOSTA ARRIVA DALLA SALA AFFOLLATA ... QUANDO LA FANCIULLA DI DRAKULON SCORGE UNA FIGURA FAMILIARE CHE LE FA FERMARE IL CUORE.
È COME SE UN MILIONE DI ANNI DI VUOTO CADESSE DALLA MENTE E DALLO SPIRITO DI VAMPIRELLA. LE STELLE CAMBIANO IL LORO CORSO, LE LUNE MUOIONO. E LAGGIÙ ATTRAVERSO UN'ETERNITÀ INCOMMENSURABILE UN UCCELLINO CANTA UNA CANZONE D'AMORE.
TRISTAN!
VAMPIRELLA ... MIA ADORATA!
ERANO STATI INNAMORATI SU **DRAKULON**, IL PIANETA DI **SANGUE**, POI ERANO STATI SEPARATI DA UNA SERIE DI TERRIBILI EVENTI.
HO SOGNATO ... HO SPERATO ... NON È PASSATO UN GIORNO SENZA CHE IO ABBIA SUSSURRATO IL TUO NOME.
LE COSE CHE HO DETTO ... QUEL TERRIBILE GIURAMENTO ... POTRAI **MAI** DIMENTICARE, VAMPIRELLA?
LE LORO LABBRA SI UNISCONO IN UN BACIO DI **PURA PASSIONE** MENTRE I **MORTI VIVENTI** LI CIRCONDANO DANZANDO SENZA VEDERE.
STRANAMENTE LA MUSICA CAMBIA. I VIOLINI ATTACCANO UN **FAMOSO VALZER** IN UNA CHIAVE MINORE.
BALLIAMO?
MAGNIFICO!

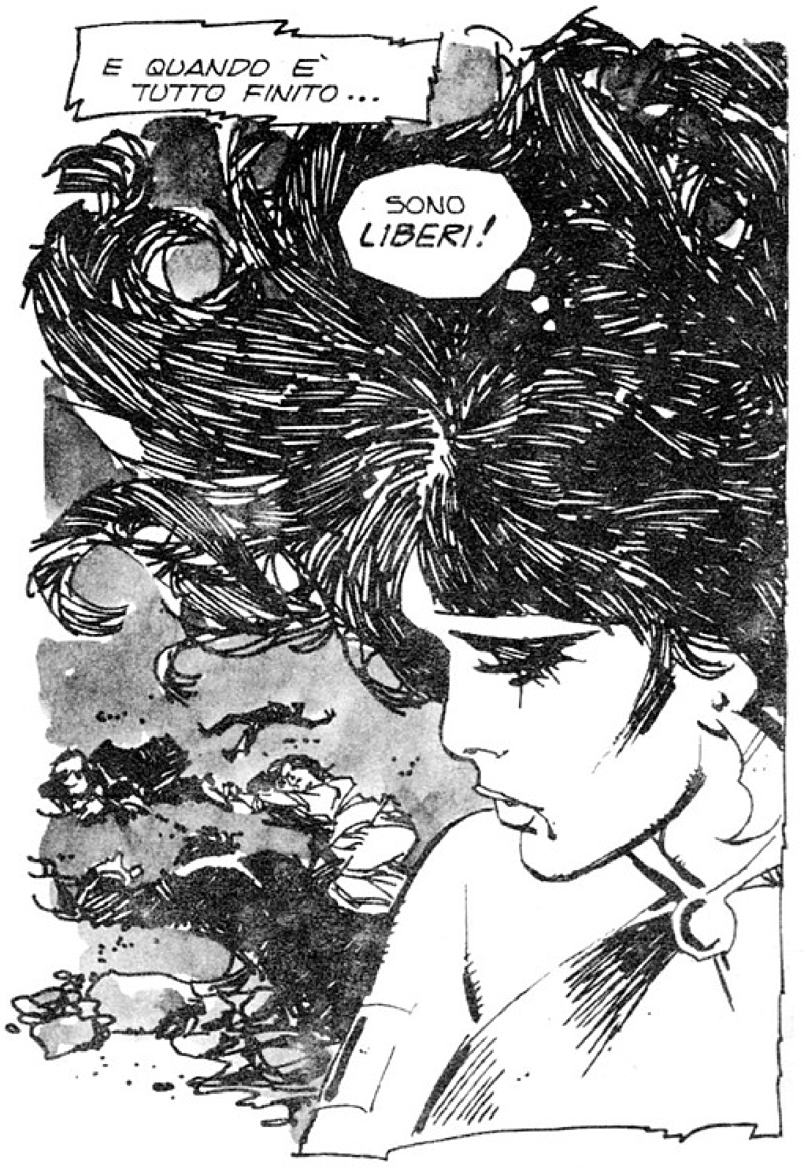

ATTRAVERSO IL BUCO NELLA FIANCATA DELLA NAVE NEL LETTO INESPLORATO DELL'IMMENSO OCEANO...
MANO NELLA MANO, ATTRAVERSO LE **MERAVIGLIE** DELLE FORESTE SOTTOMARINE ...
PERSI IN UN'ETERNITÀ D'AMORE ...
MI FAI BENE, LO SAI?
MMMMM...
HAI AGITO SUL MIO METABOLISMO, CARO. DOVREI PRENDERE IL PLASMA OGNI SEI ORE. INVECE ... NON NE SENTO IL BISOGNO.
NESSUN BISOGNO DI SANGUE!
GIUSTO! NESSUN BISOGNO DI QUESTA PORCHERIA!
IO HO **BISOGNO** DI **TE**...
TI PREGO TRISTAN ...
TI PREGO...
E-E-E-E-A-A-A-AAAAAHH!!

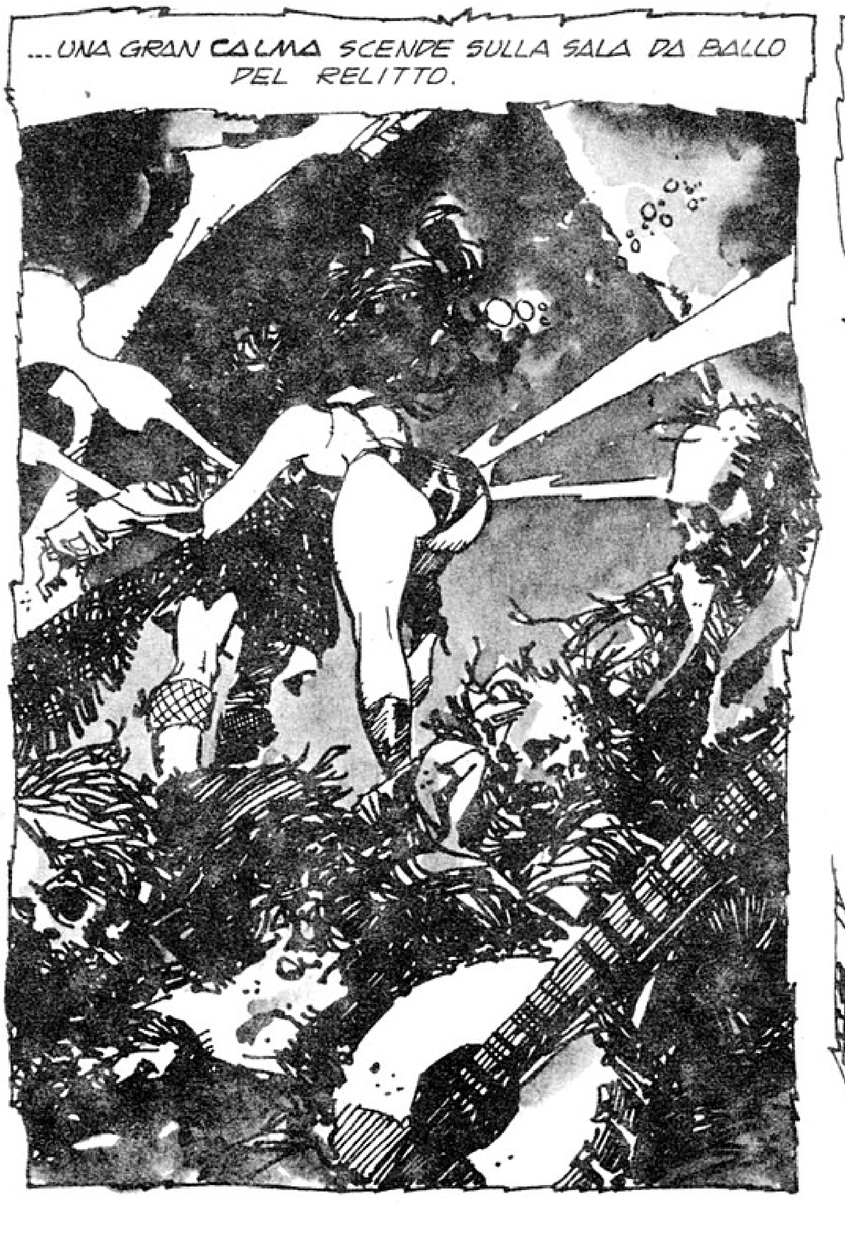

DAVANTI AI SUOI OCCHI, IL VISO AMATO ...
CAMBIA ...
ORRIBILMENTE...
FOLLEMENTE ...
L'ASPETTO DELLA CREATURA CHE VAMPIRELLA AVEVA ACCOLTO COME IL SUO PERDUTO AMORE ...
EEEEEEHH!!
...CAMBIA ...
NO!- NO-O-O-O-OOO!

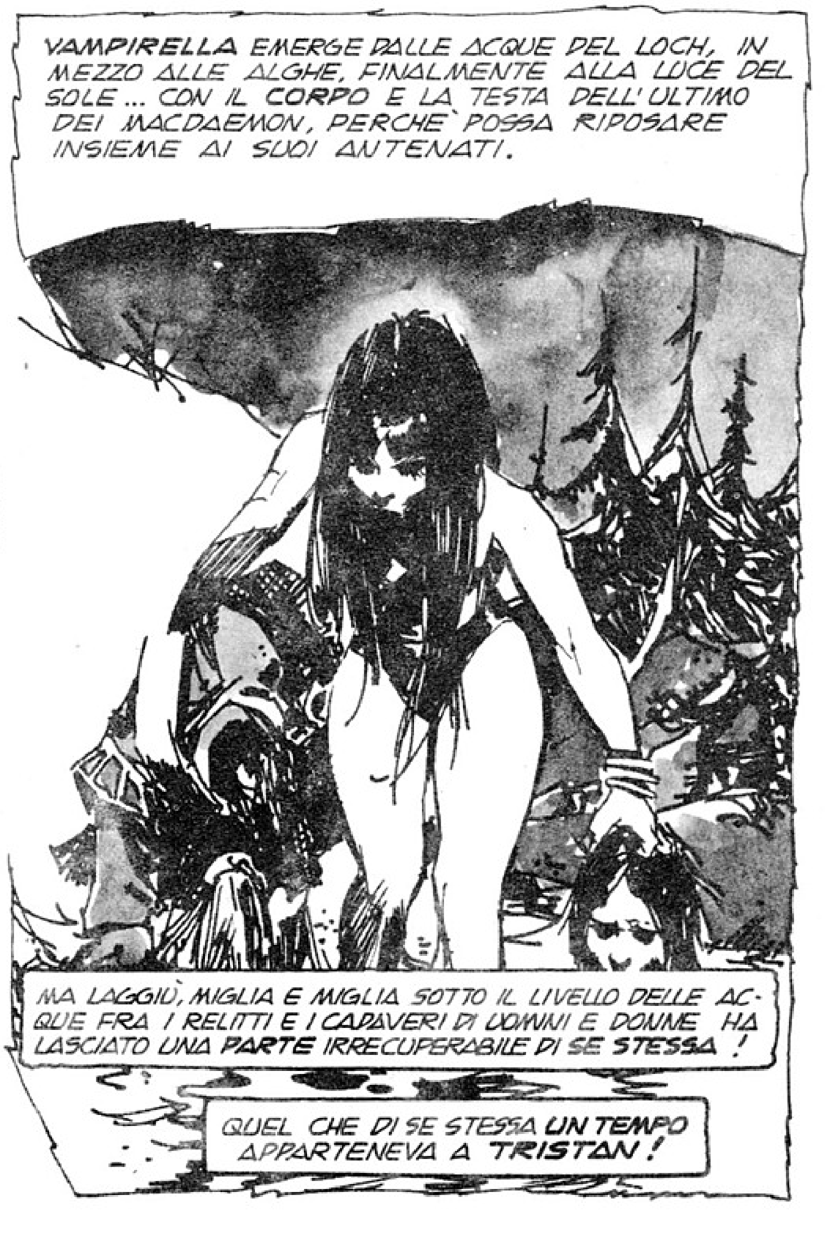

INFINE LA MASSA INFORME ASSUME L'ASPETTO DEFINITIVO DEL MOSTRO DEL LOCH!
SOLTANTO ADESSO VAMPIRELLA CAPISCE LA VERITÀ. ESSA, CHE HA DISTRUTTO L'ORRIBILE PROGENIE DEL MOSTRO, ORA STA PER ESSERE DISTRUTTA A SUA VOLTA. IL TERRORE DEL LOCH EERIE POSSIEDE POTERI AL DI LA' DI OGNI IMMAGINAZIONE. E' FORSE UN DEMONE MINORE DEL FOLLE DIO CAOS, E DA QUESTA SORGENTE ILLIMITATA TRAE LA SUA FORZA.
DOPO AVER SCOPERTO LA SUA UNICA DEBOLEZZA ED AVER ASSUNTO L'ASPETTO DEL SUO PERDUTO AMORE, IL MOSTRO HA INDOTTO VAMPIRELLA A DISTRUGGERE IL SUO SIERO VITALE!
VAMPIRELLA CORRE! ANCHE SE SA CHE PER LEI NON CI PUÒ ESSERE PIÙ SCAMPO!
I SUOI SENSI VACILLANO. TENUTO IN SOSPESO PER UN MOMENTO D'ESTASI DAL DELIRIO DELLA PASSIONE, IL SUO METABOLISMO ORA LA CONDANNA!
NON RIUSCIRÒ MAI A RAGGIUNGERE LA SUPERFICIE! STO MORENDO!... MORIRÒ QUAGGIÙ!
È LA SUA VENDETTA! QUANDO LA VITA MI AVRÀ ABBANDONATO, FARÀ DI ME UNA MORTA VIVENTE!


LA FOLLE MUSICA DEL RAGTIME RIMBOMBA NELLE SUE ORECCHIE MENTRE LA FOLLA DEI MORTI VIVENTI CONTINUA LA SUA ETERNA DANZA SENZA GIOIA.
DIVENTERÒ UNO DI LORO ... COME IL POVERO ALASTAIR ... VIVO E NON VIVO ... E FORSE CON LA CAPACITÀ DI SOFFRIRE ANCORA ... UN GIOCATTOLO DEL MALE!
COSA VEDO?
SENTO NASCERE IN ME LA BRAMA DEL SANGUE! E VEDO LA VIA DELLA SALVEZZA!
VIVO O MORTO, NELLE VENE DI ALASTAIR SCORRE IL SANGUE! LO SENTO!
COMINCIA IL BANCHETTO DI SANGUE!
IL PRIMO È ALASTAIR MACDAEMON... IL SUO CORPO VIENE DISSANGUATO RAPIDAMENTE ED EGLI ...
... MUORE, ANCORA UNA VOLTA!

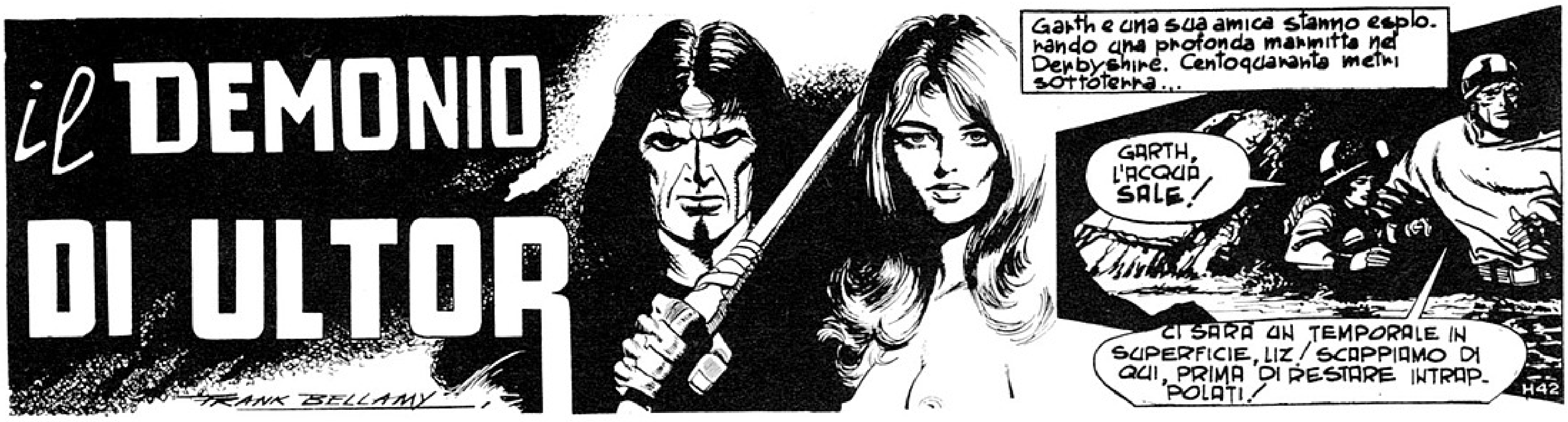

L'INSAZIABILE PIPISTRELLO SI CIBA CON I DANZATORI DEGLI ABISSI ... UNO PER UNO ...

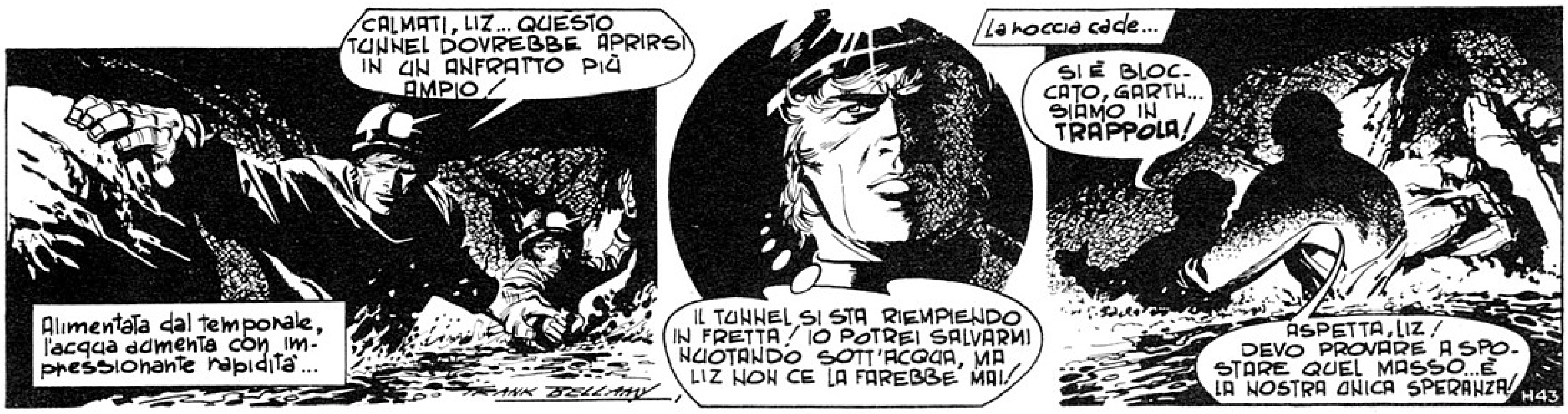

E QUANDO È TUTTO FINITO ...
SONO LIBERI!

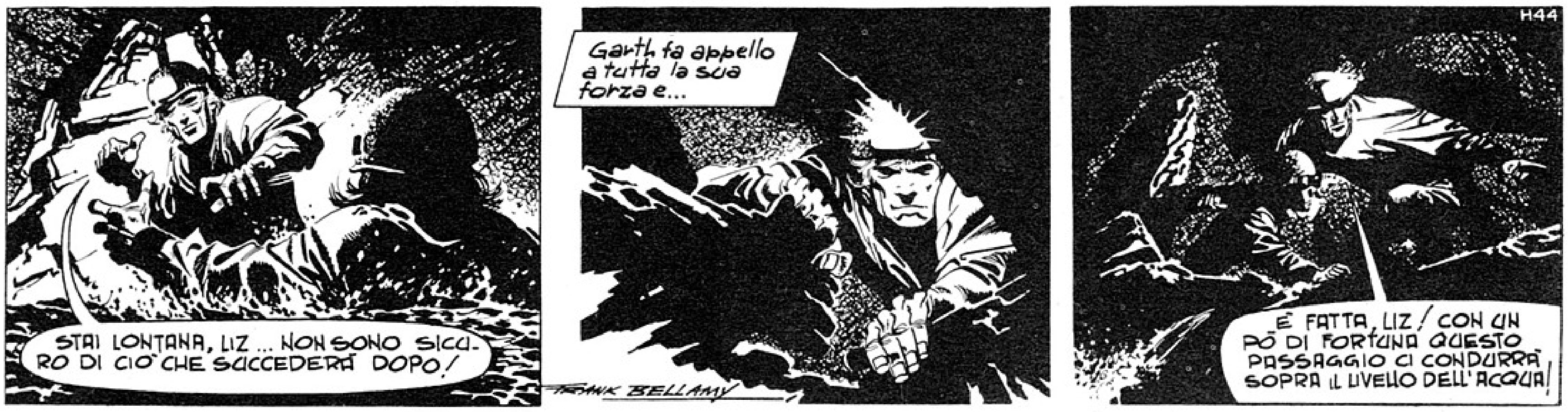

...UNA GRAN CALMA SCENDE SULLA SALA DA BALLO DEL RELITTO.

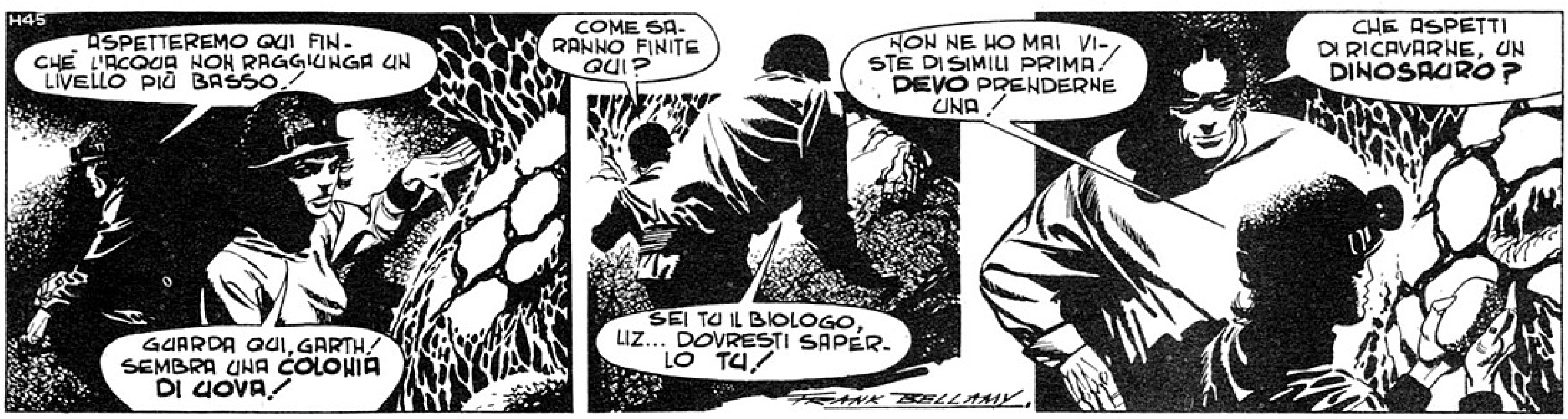

VAMPIRELLA EMERGE DALLE ACQUE DEL LOCH, IN MEZZO ALLE ALGHE, FINALMENTE ALLA LUCE DEL SOLE ... CON IL CORPO E LA TESTA DELL'ULTIMO DEI MACDAEMON, PERCHÈ POSSA RIPOSARE INSIEME AI SUOI ANTENATI.
MA LAGGIÙ, MIGLIA E MIGLIA SOTTO IL LIVELLO DELLE ACQUE FRA I RELITTI E I CADAVERI DI UOMINI E DONNE HA LASCIATO UNA PARTE IRRECUPERABILE DI SE STESSA!
QUEL CHE DI SE STESSA UN TEMPO APPARTENEVA A TRISTAN!

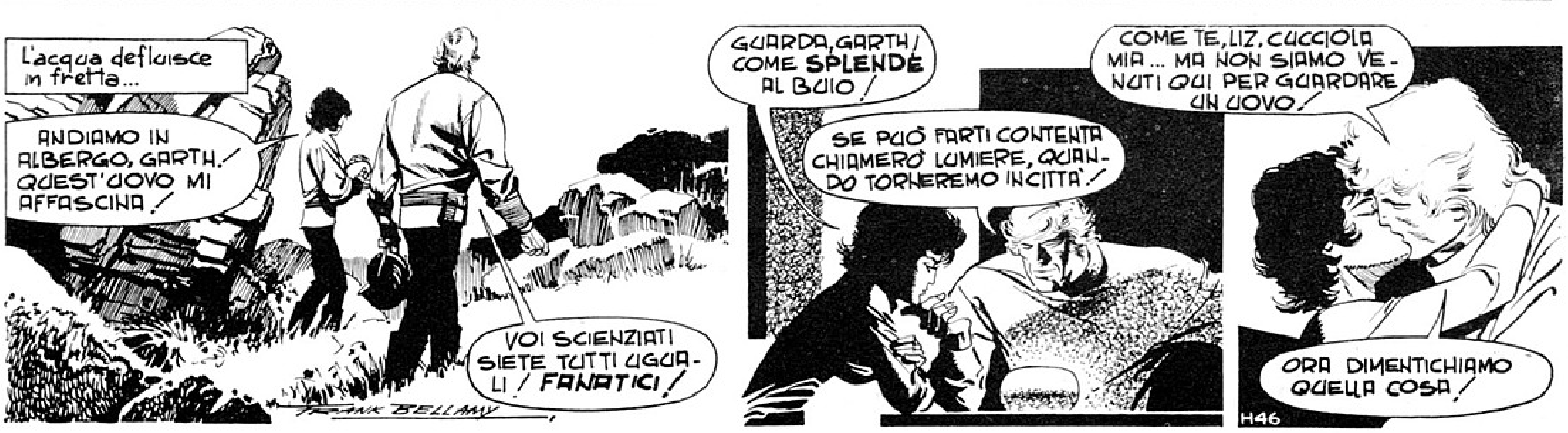
il DEMONIO DI ULTOR

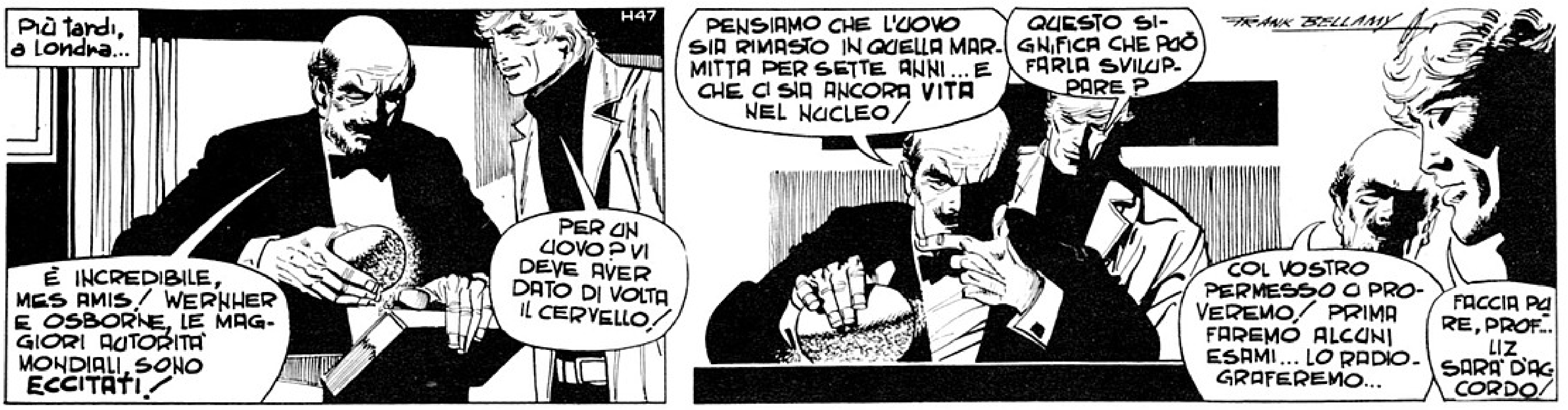

FRANK BELLAMY
Garth e una sua amica stanno esplorando una profonda marmitta nel Derbyshire. Centoquaranta metri sottoterra...
GARTH, L'ACQUA SALE!
CI SARÀ UN TEMPORALE IN SUPERFICIE, LIZ! SCAPPIAMO DI QUI, PRIMA DI RESTARE INTRAPPOLATI!
H42

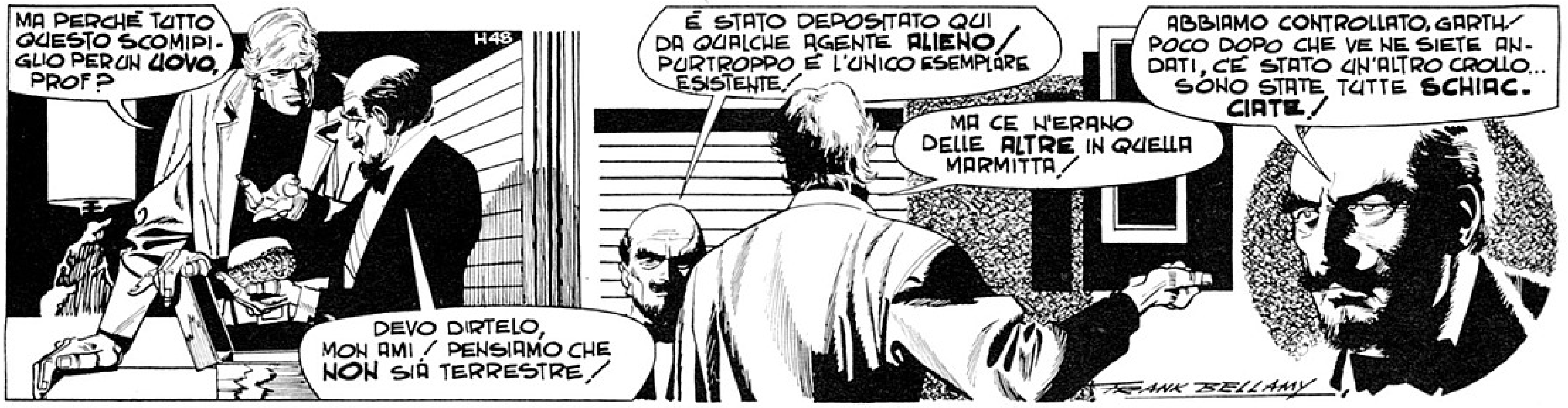

CALMATI, LIZ... QUESTO TUNNEL DOVREBBE APRIRSI IN UN ANFRATTO PIÙ AMPIO!
Alimentata dal temporale, l'acqua aumenta con impressionante rapidità...
FRANK BELLAMY
IL TUNNEL SI STA RIEMPIENDO IN FRETTA! IO POTREI SALVARMI NUOTANDO SOTT'ACQUA, MA LIZ NON CE LA FAREBBE MAI!
La roccia cade...
SI È BLOCCATO, GARTH... SIAMO IN TRAPPOLA!
ASPETTA, LIZ! DEVO PROVARE A SPOSTARE QUEL MASSO... È LA NOSTRA UNICA SPERANZA!
H43

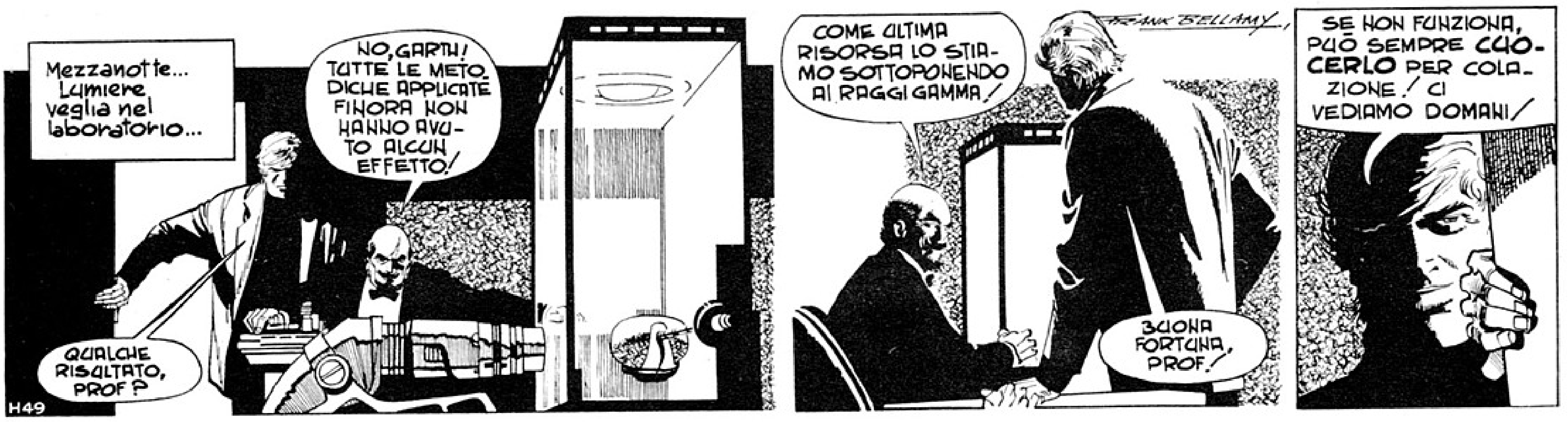

STAI LONTANA, LIZ... NON SONO SICURO DI CIÒ CHE SUCCEDERÀ DOPO!
Garth fa appello a tutta la sua forza e...
FRANK BELLAMY
H44
È FATTA, LIZ! CON UN PÒ DI FORTUNA QUESTO PASSAGGIO CI CONDURRÀ SOPRA IL LIVELLO DELL'ACQUA!

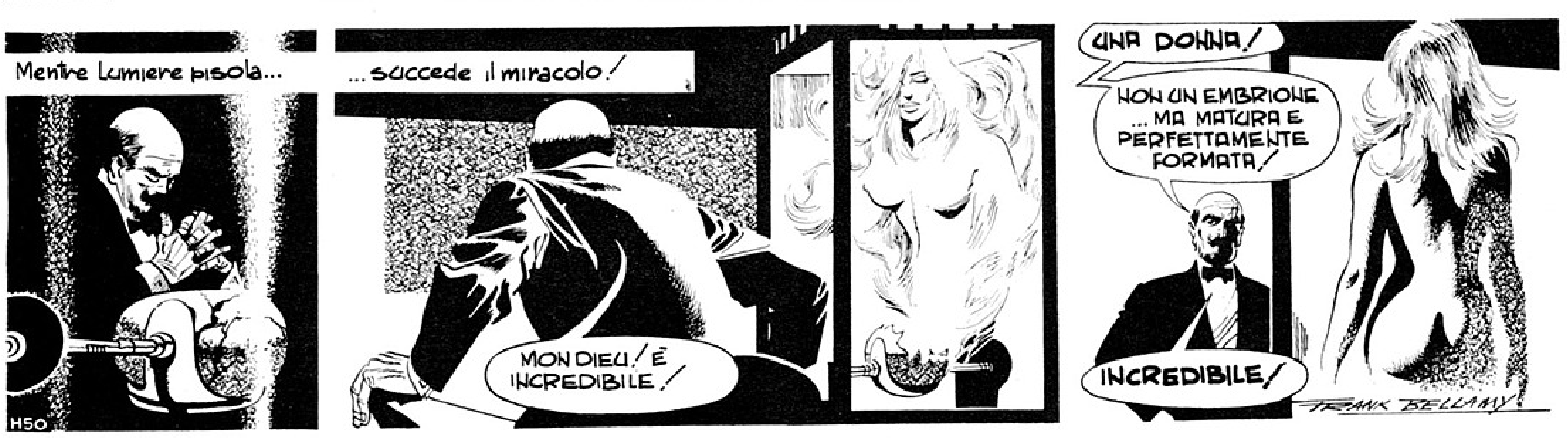

H45
ASPETTEREMO QUI FINCHÉ L'ACQUA NON RAGGIUNGA UN LIVELLO PIÙ BASSO!
GUARDA QUI, GARTH! SEMBRA UNA COLONIA DI UOVA!
COME SARANNO FINITE QUI?
SEI TU IL BIOLOGO, LIZ... DOVRESTI SAPERLO TU!
NON NE HO MAI VISTE DI SIMILI PRIMA! DEVO PRENDERNE UNA!
CHE ASPETTI DI RICAVARNE, UN DINOSAURO?
FRANK BELLAMY

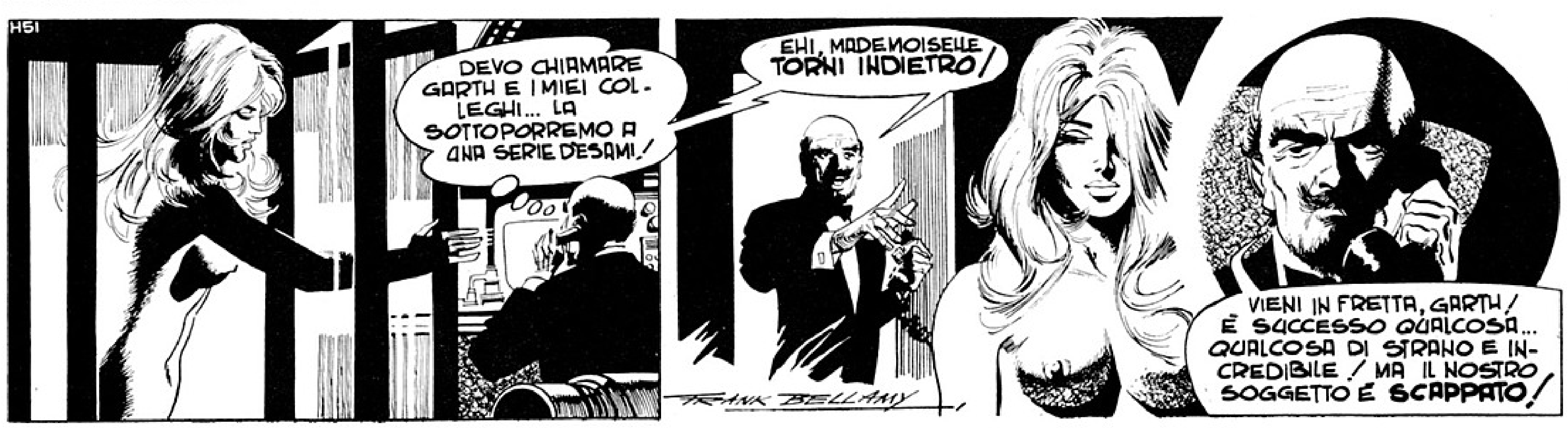

L'acqua defluisce in fretta...
ANDIAMO IN ALBERGO, GARTH! QUEST'UOVO MI AFFASCINA!
VOI SCIENZIATI SIETE TUTTI UGUALI! FANATICI!
FRANK BELLAMY
GUARDA, GARTH! COME SPLENDE AL BUIO!
SE PUÒ FARTI CONTENTA CHIAMERÒ LUMIERE, QUANDO TORNEREMO IN CITTÀ!
COME TE, LIZ, CUCCIOLA MIA... MA NON SIAMO VENUTI QUI PER GUARDARE UN UOVO!
ORA DIMENTICHIAMO QUELLA COSA!
H46

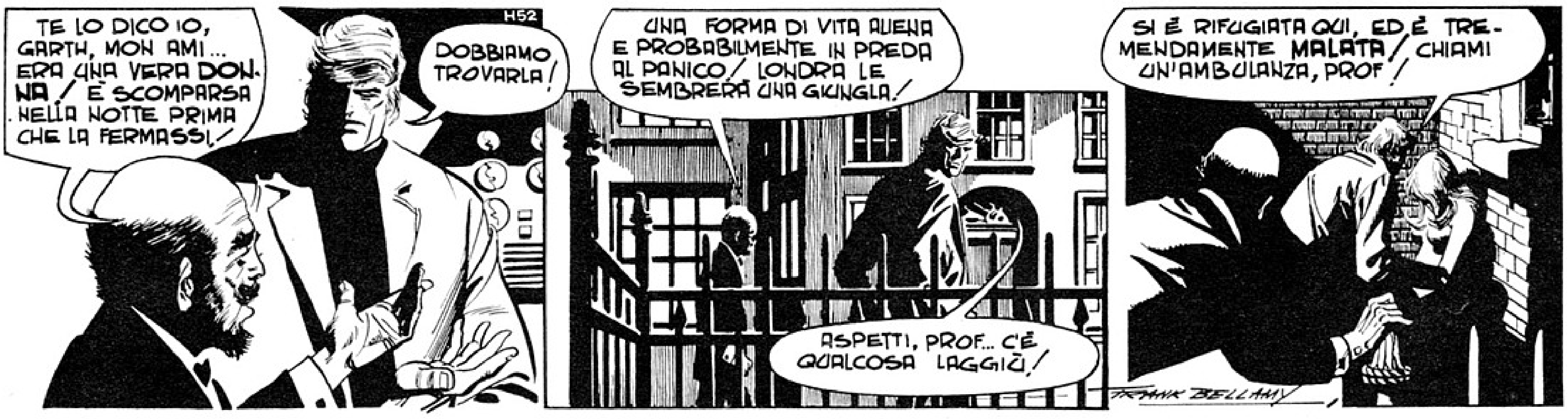

Più tardi, a Londra...
H47
È INCREDIBILE, MES AMIS! WERNHER E OSBORNE, LE MAGGIORI AUTORITÀ MONDIALI, SONO ECCITATI!
PER UN UOVO? VI DEVE AVER DATO DI VOLTA IL CERVELLO!
PENSIAMO CHE L'UOVO SIA RIMASTO IN QUELLA MARMITTA PER SETTE ANNI... E CHE CI SIA ANCORA VITA NEL NUCLEO!
QUESTO SIGNIFICA CHE PUÒ FARLA SVILUPPARE?
FRANK BELLAMY
COL VOSTRO PERMESSO CI PROVEREMO! PRIMA FAREMO ALCUNI ESAMI... LO RADIOGRAFEREMO...
FACCIA PURE, PROF... LIZ SARÀ D'ACCORDO!

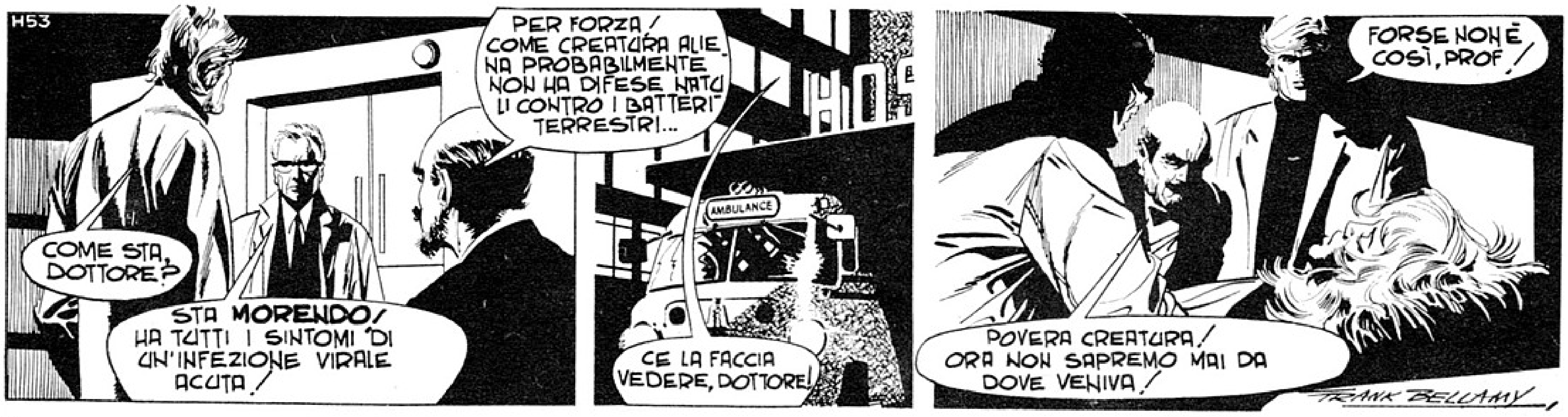

MA PERCHÉ TUTTO QUESTO SCOMPIGLIO PER UN UOVO, PROF?
H48
DEVO DIRTELO, MON AMI! PENSIAMO CHE NON SIA TERRESTRE!
È STATO DEPOSITATO QUI DA QUALCHE AGENTE ALIENO! PURTROPPO È L'UNICO ESEMPLARE ESISTENTE!
MA CE N'ERANO DELLE ALTRE IN QUELLA MARMITTA!
ABBIAMO CONTROLLATO, GARTH! POCO DOPO CHE VE NE SIETE ANDATI, C'È STATO UN ALTRO CROLLO... SONO STATE TUTTE SCHIACCIATE!
FRANK BELLAMY

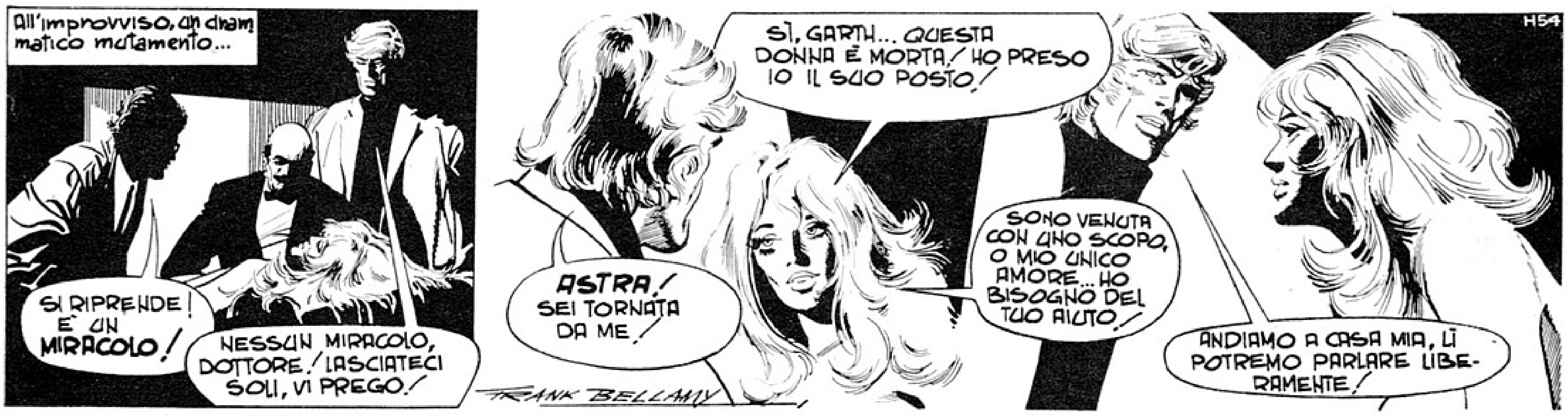

Mezzanotte... Lumiere veglia nel laboratorio...
NO, GARTH! TUTTE LE METODICHE APPLICATE FINORA NON HANNO AVUTO ALCUN EFFETTO!
QUALCHE RISULTATO, PROF?
H49
COME ULTIMA RISORSA LO STIAMO SOTTOPONENDO AI RAGGI GAMMA!
FRANK BELLAMY
BUONA FORTUNA, PROF!
SE NON FUNZIONA, PUÒ SEMPRE CUOCERLO PER COLAZIONE! CI VEDIAMO DOMANI!

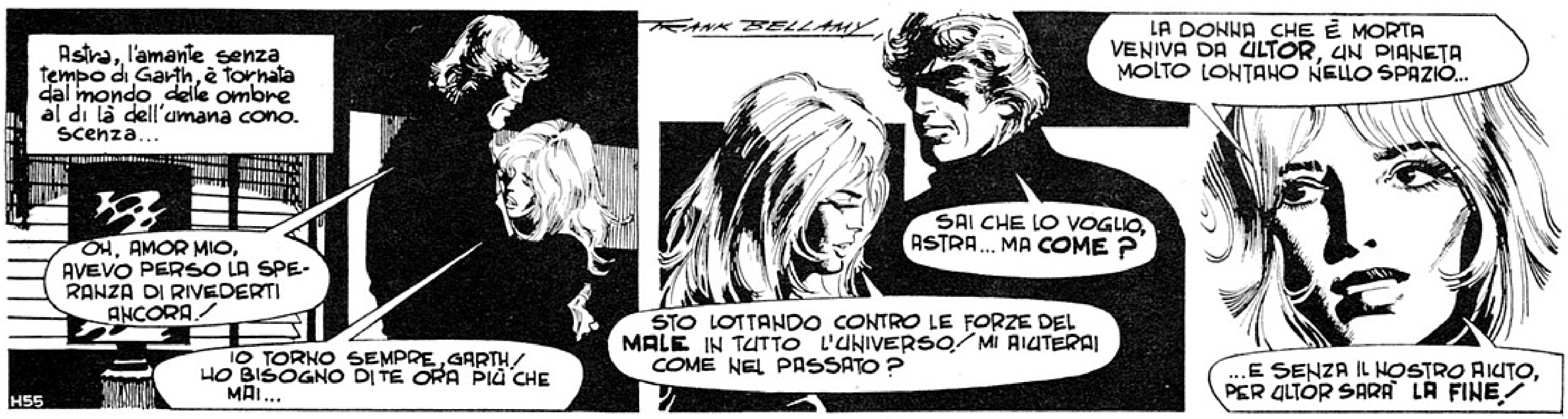

Mentre Lumiere pisola...
H50
...succede il miracolo!
MON DIEU! È INCREDIBILE!
UNA DONNA!
NON UN EMBRIONE ... MA MATURA E PERFETTAMENTE FORMATA!
INCREDIBILE!
FRANK BELLAMY

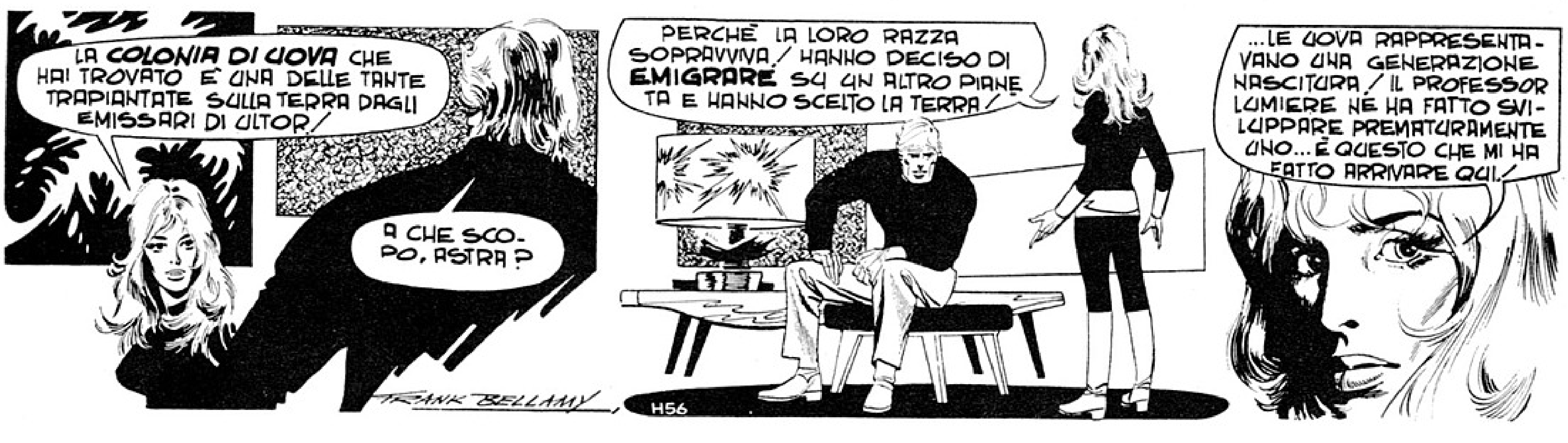

H51
DEVO CHIAMARE GARTH E I MIEI COLLEGHI... LA SOTTOPORREMO A UNA SERIE D'ESAMI!
EHI, MADEMOISELLE TORNI INDIETRO!
FRANK BELLAMY
VIENI IN FRETTA, GARTH! È SUCCESSO QUALCOSA... QUALCOSA DI STRANO E INCREDIBILE! MA IL NOSTRO SOGGETTO È SCAPPATO!

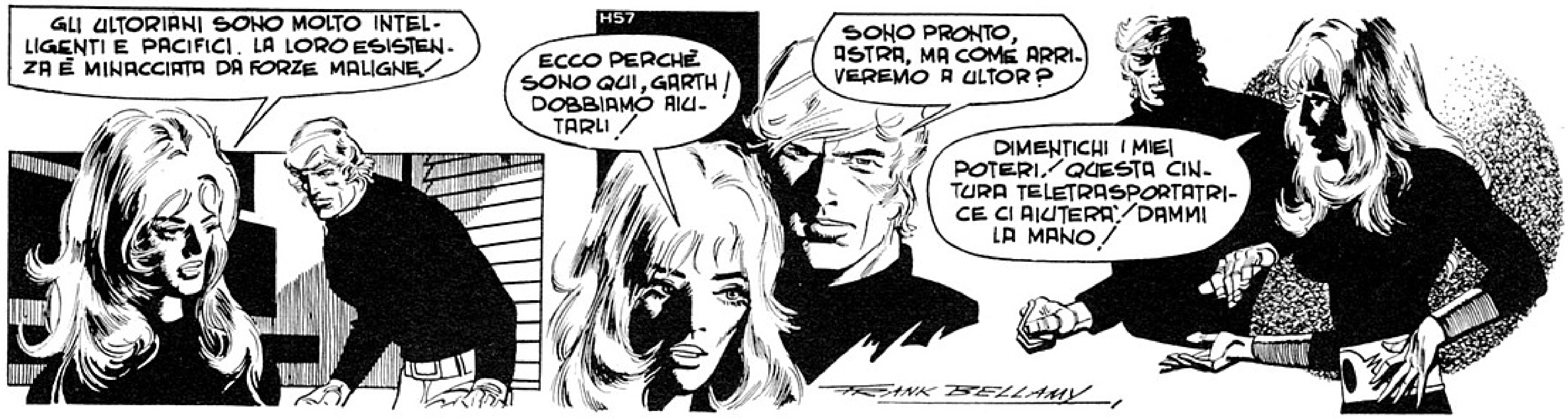

H52
TE LO DICO IO, GARTH, MON AMI... ERA UNA VERA DONNA! È SCOMPARSA NELLA NOTTE PRIMA CHE LA FERMASSI!
DOBBIAMO TROVARLA!
UNA FORMA DI VITA ALIENA E PROBABILMENTE IN PREDA AL PANICO! LONDRA LE SEMBRERÀ UNA GIUNGLA!
ASPETTI, PROF... C'È QUALCOSA LAGGIÙ!
SI È RIFUGIATA QUI, ED È TREMENDAMENTE MALATA! CHIAMI UN'AMBULANZA, PROF!
FRANK BELLAMY

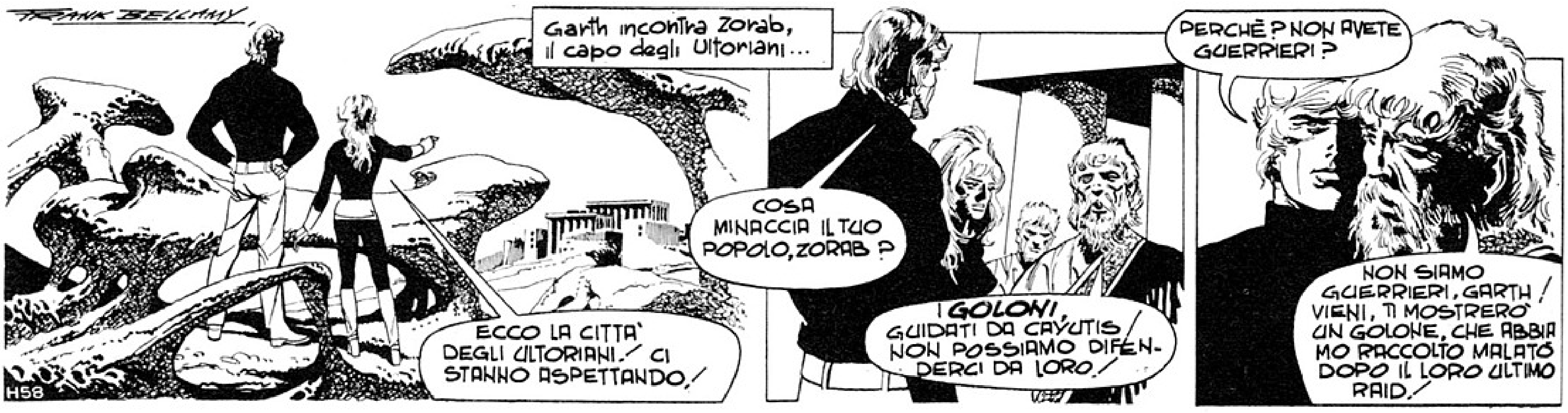

H53
COME STA, DOTTORE?
STA MORENDO! HA TUTTI I SINTOMI DI UN'INFEZIONE VIRALE ACUTA!
PER FORZA! COME CREATURA ALIENA PROBABILMENTE NON HA DIFESE NATURALI CONTRO I BATTERI TERRESTRI!...
AMBULANCE
CE LA FACCIA VEDERE, DOTTORE!
FORSE NON È COSÌ, PROF!
POVERA CREATURA! ORA NON SAPREMO MAI DA DOVE VENIVA!
FRANK BELLAMY

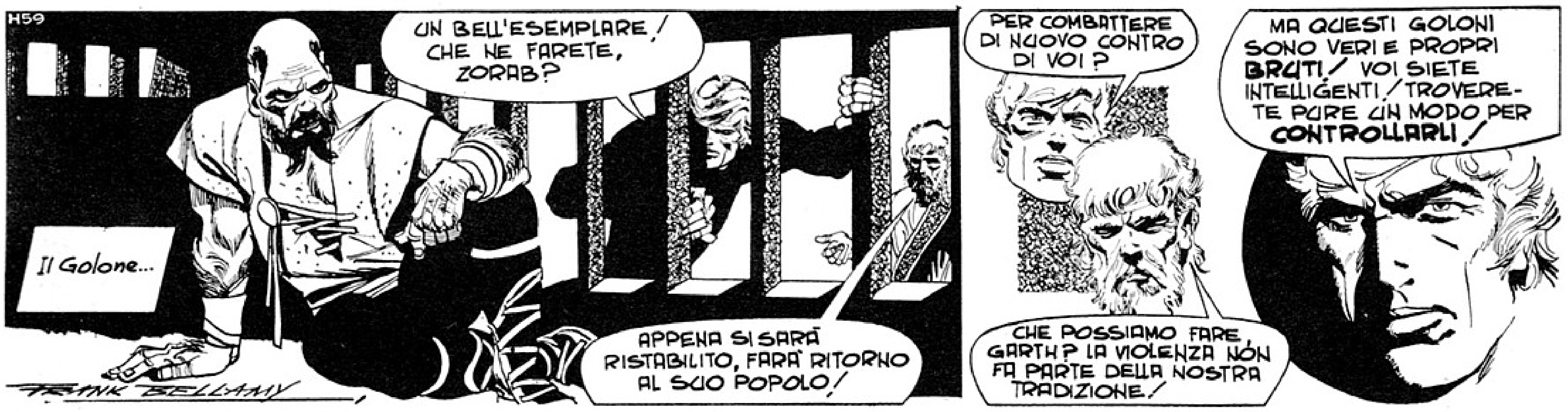

H54
All'improvviso, un drammatico mutamento...
SI RIPRENDE! È UN MIRACOLO!
NESSUN MIRACOLO, DOTTORE! LASCIATECI SOLI, VI PREGO!
FRANK BELLAMY
SÌ, GARTH... QUESTA DONNA È MORTA! HO PRESO IO IL SUO POSTO!
ASTRA! SEI TORNATA DA ME!
SONO VENUTA CON UNO SCOPO, O MIO UNICO AMORE... HO BISOGNO DEL TUO AIUTO!
ANDIAMO A CASA MIA, LÌ POTREMO PARLARE LIBERAMENTE!

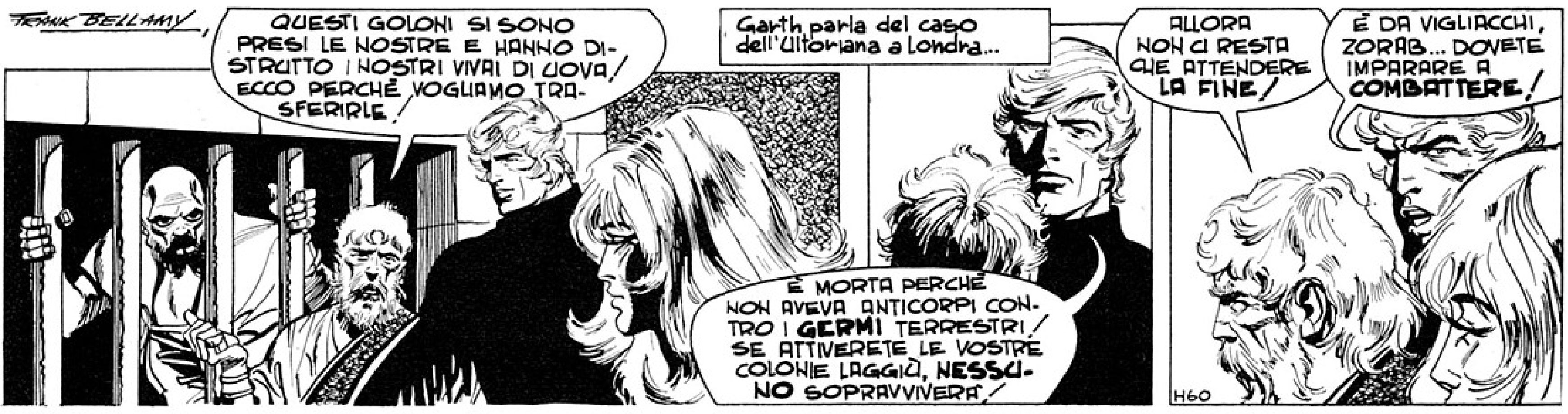

H55
Astra, l'amante senza tempo di Garth, è tornata dal mondo delle ombre al di là dell'umana conoscenza...
OH, AMOR MIO, AVEVO PERSO LA SPERANZA DI RIVEDERTI ANCORA!
IO TORNO SEMPRE, GARTH! HO BISOGNO DI TE ORA PIÙ CHE MAI...
FRANK BELLAMY
SAI CHE LO VOGLIO, ASTRA... MA COME?
STO LOTTANDO CONTRO LE FORZE DEL MALE IN TUTTO L'UNIVERSO! MI AIUTERAI COME NEL PASSATO?
LA DONNA CHE È MORTA VENIVA DA ULTOR, UN PIANETA MOLTO LONTANO NELLO SPAZIO...
...E SENZA IL NOSTRO AIUTO, PER ULTOR SARÀ LA FINE!

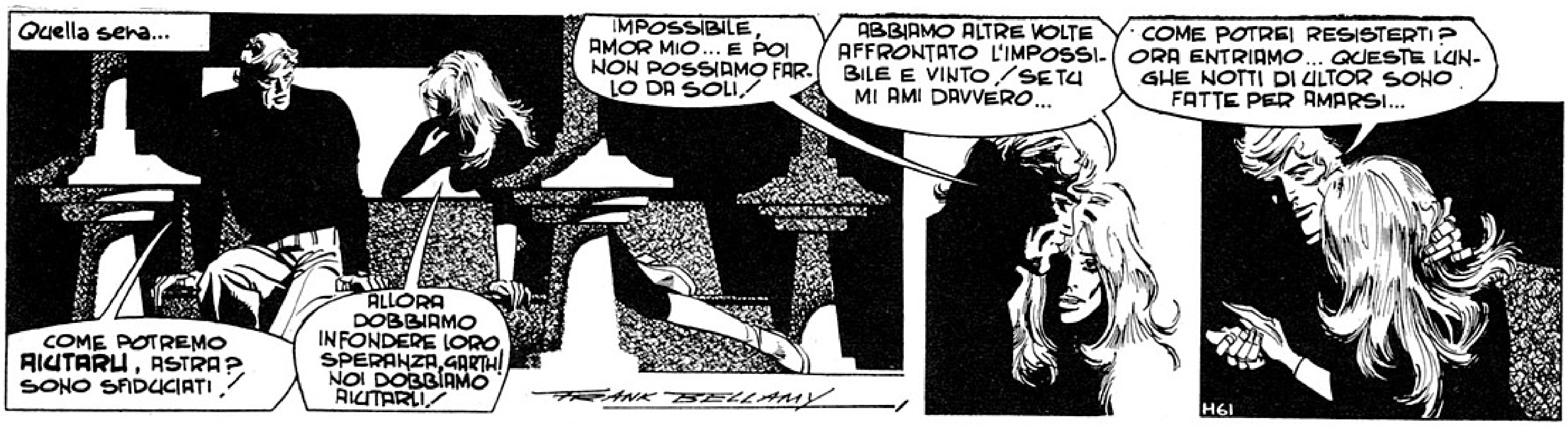

H56
LA COLONIA DI UOVA CHE HAI TROVATO È UNA DELLE TANTE TRAPIANTATE SULLA TERRA DAGLI EMISSARI DI ULTOR!
A CHE SCOPO, ASTRA?
FRANK BELLAMY
PERCHÉ LA LORO RAZZA SOPRAVVIVA! HANNO DECISO DI EMIGRARE SU UN ALTRO PIANETA E HANNO SCELTO LA TERRA!
...LE UOVA RAPPRESENTAVANO UNA GENERAZIONE NASCITURA! IL PROFESSOR LUMIERE NE HA FATTO SVILUPPARE PREMATURAMENTE UNO... È QUESTO CHE MI HA FATTO ARRIVARE QUI!

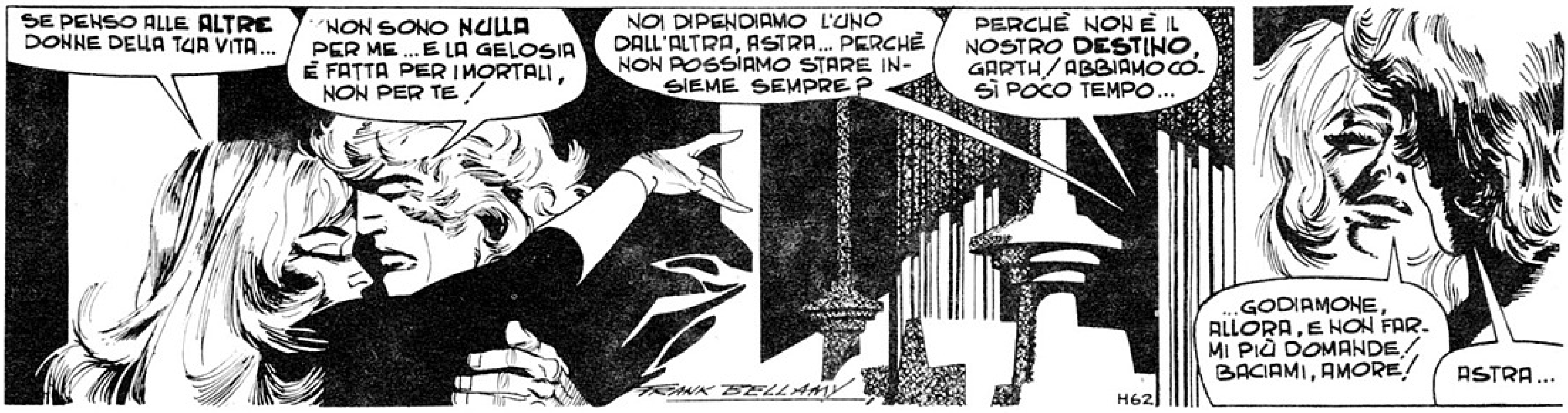

GLI ULTORIANI SONO MOLTO INTELLIGENTI E PACIFICI. LA LORO ESISTENZA È MINACCIATA DA FORZE MALIGNE!
H57
ECCO PERCHÉ SONO QUI, GARTH! DOBBIAMO AIUTARLI!
SONO PRONTO, ASTRA, MA COME ARRIVEREMO A ULTOR?
DIMENTICHI I MIEI POTERI! QUESTA CINTURA TELETRASPORTATRICE CI AIUTERÀ! DAMMI LA MANO!
FRANK BELLAMY

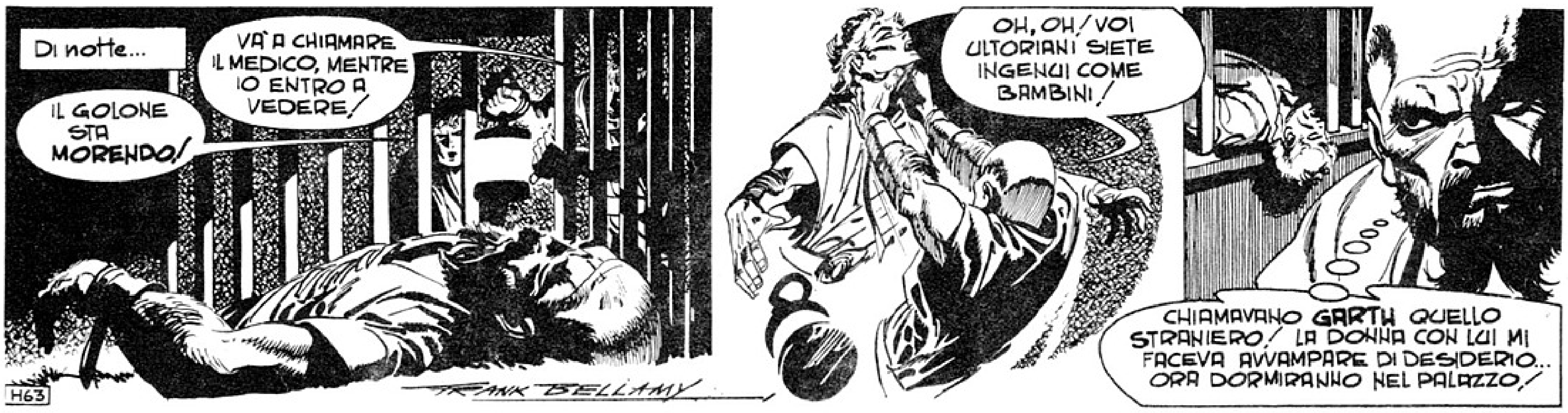

FRANK BELLAMY
Garth incontra Zorab, il capo degli Ultoriani...
ECCO LA CITTÀ DEGLI ULTORIANI! CI STANNO ASPETTANDO!
H58
COSA MINACCIA IL TUO POPOLO, ZORAB?
I **GOLONI**, GUIDATI DA CAYUTIS! NON POSSIAMO DIFENDERCI DA LORO!
PERCHÉ? NON AVETE GUERRIERI?
NON SIAMO GUERRIERI, GARTH! VIENI, TI MOSTRERÒ UN GOLONE, CHE ABBIAMO RACCOLTO MALATO DOPO IL LORO ULTIMO RAID!

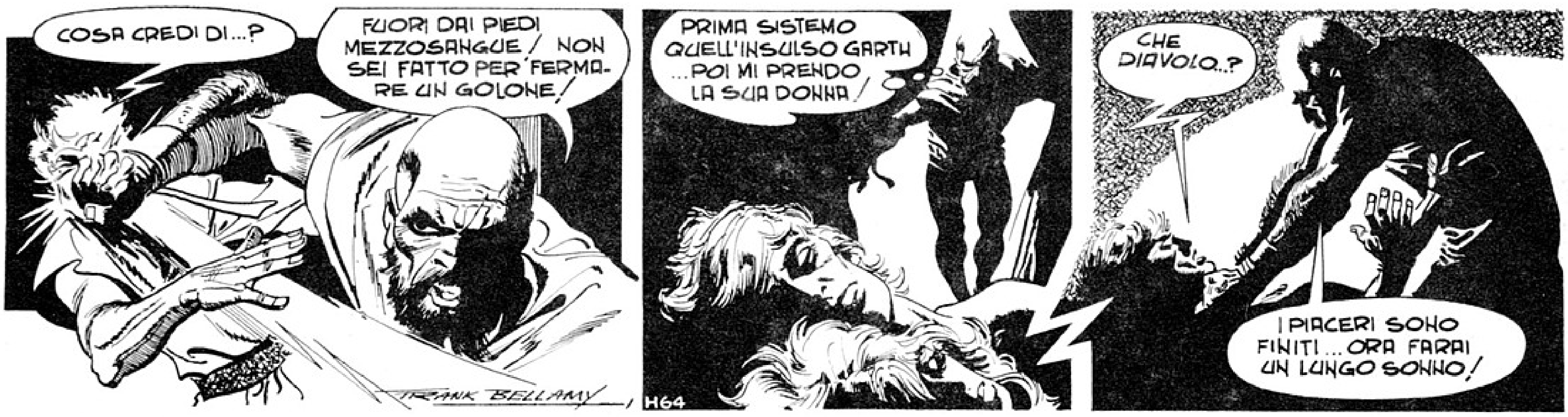

H59
UN BELL'ESEMPLARE! CHE NE FARETE, ZORAB?
Il Golone...
APPENA SI SARÀ RISTABILITO, FARÀ RITORNO AL SUO POPOLO!
FRANK BELLAMY
PER COMBATTERE DI NUOVO CONTRO DI VOI?
CHE POSSIAMO FARE, GARTH? LA VIOLENZA NON FA PARTE DELLA NOSTRA TRADIZIONE!
MA QUESTI GOLONI SONO VERI E PROPRI **BRUTI**! VOI SIETE INTELLIGENTI! TROVERETE PURE UN MODO PER **CONTROLLARLI**!

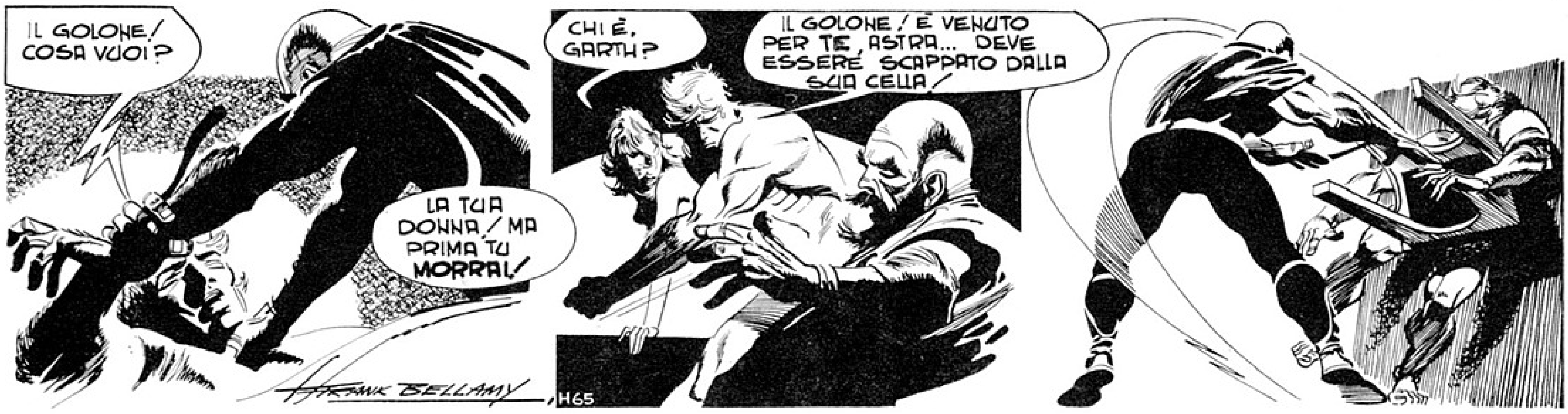

FRANK BELLAMY
QUESTI GOLONI SI SONO PRESI LE NOSTRE E HANNO DISTRUTTO I NOSTRI VIVAI DI UOVA! ECCO PERCHÉ VOGLIAMO TRASFERIRLE!
Garth parla del caso dell'Ultoriana a Londra...
È MORTA PERCHÉ NON AVEVA ANTICORPI CONTRO I **GERMI** TERRESTRI! SE ATTIVERETE LE VOSTRE COLONIE LAGGIÙ, **NESSUNO** SOPRAVVIVERÀ!
ALLORA NON CI RESTA CHE ATTENDERE **LA FINE**!
È DA VIGLIACCHI, ZORAB... DOVETE IMPARARE A **COMBATTERE**!
H60

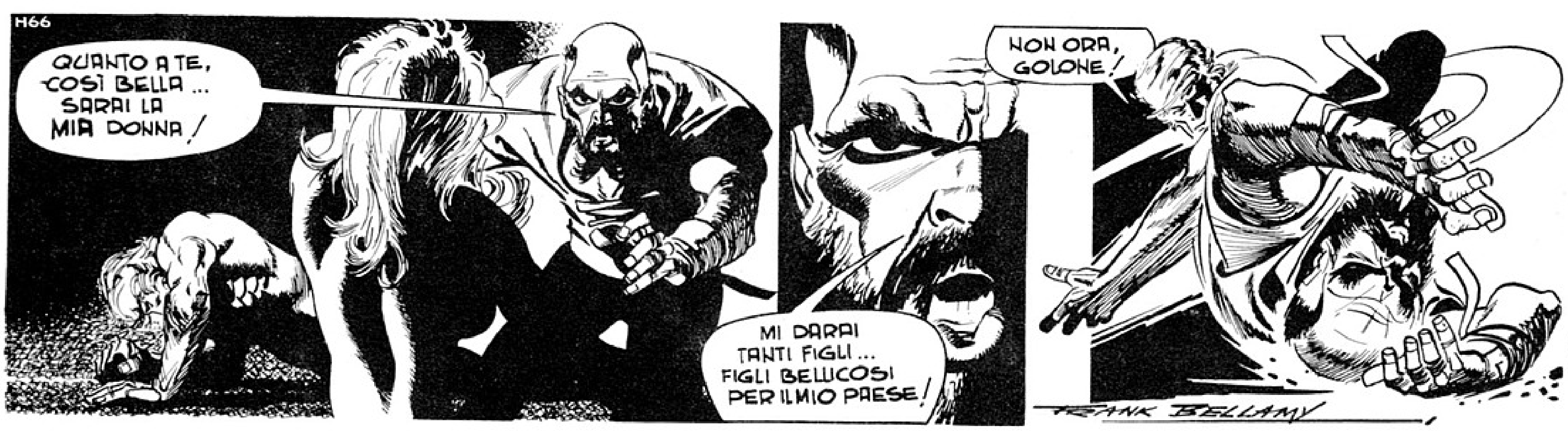

Quella sera...
COME POTREMO **AIUTARLI**, ASTRA? SONO SFIDUCIATI!
ALLORA DOBBIAMO INFONDERE LORO SPERANZA, GARTH! NOI DOBBIAMO AIUTARLI!
FRANK BELLAMY
IMPOSSIBILE, AMOR MIO... E POI NON POSSIAMO FARLO DA SOLI!
ABBIAMO ALTRE VOLTE AFFRONTATO L'IMPOSSIBILE E VINTO! SE TU MI AMI DAVVERO...
COME POTREI RESISTERTI? ORA ENTRIAMO... QUESTE LUNGHE NOTTI DI ULTOR SONO FATTE PER AMARSI...
H61

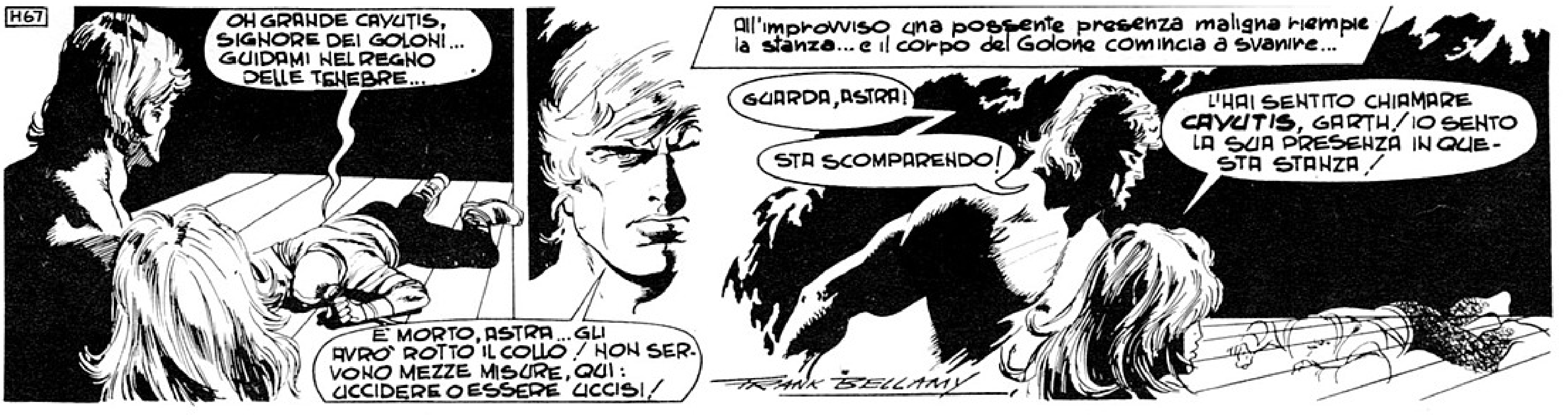

SE PENSO ALLE ALTRE DONNE DELLA TUA VITA...
...NON SONO NULLA PER ME ... E LA GELOSIA È FATTA PER I MORTALI, NON PER TE!
NOI DIPENDIAMO L'UNO DALL'ALTRA, ASTRA... PERCHÈ NON POSSIAMO STARE INSIEME SEMPRE?
PERCHÈ NON È IL NOSTRO DESTINO, GARTH! ABBIAMO COSÌ POCO TEMPO...
...GODIAMONE, ALLORA, E NON FARMI PIÙ DOMANDE! BACIAMI, AMORE!
ASTRA...
FRANK BELLAMY
H62

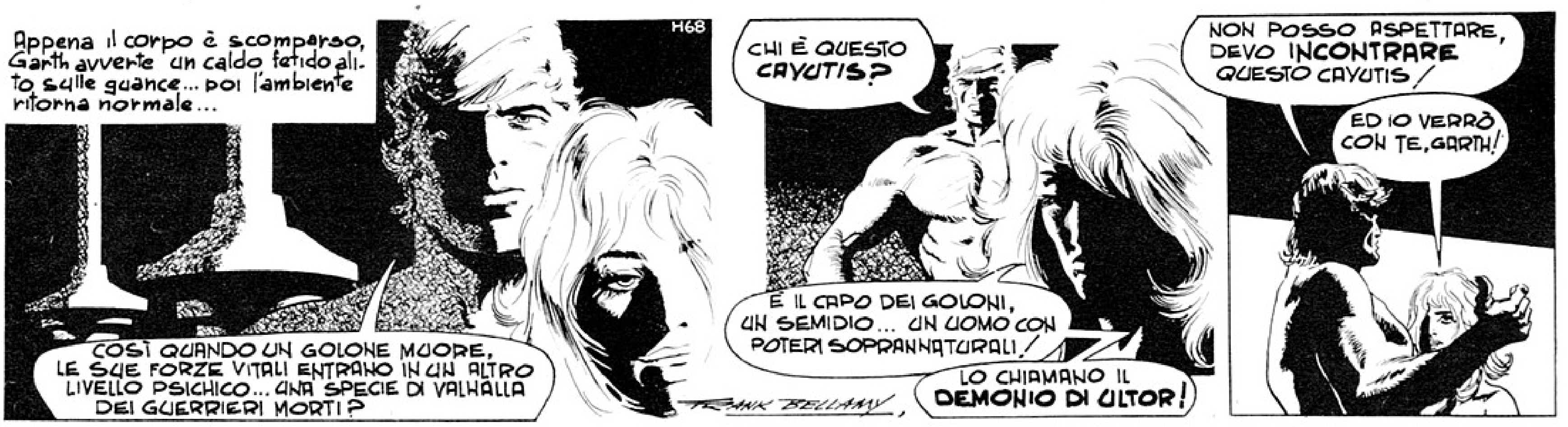

Di notte...
IL GOLONE STA MORENDO!
VA' A CHIAMARE IL MEDICO, MENTRE IO ENTRO A VEDERE!
OH, OH! VOI ULTORIANI SIETE INGENUI COME BAMBINI!
CHIAMAVANO GARTH QUELLO STRANIERO! LA DONNA CON LUI MI FACEVA AVVAMPARE DI DESIDERIO... ORA DORMIRANNO NEL PALAZZO!
FRANK BELLAMY
H63

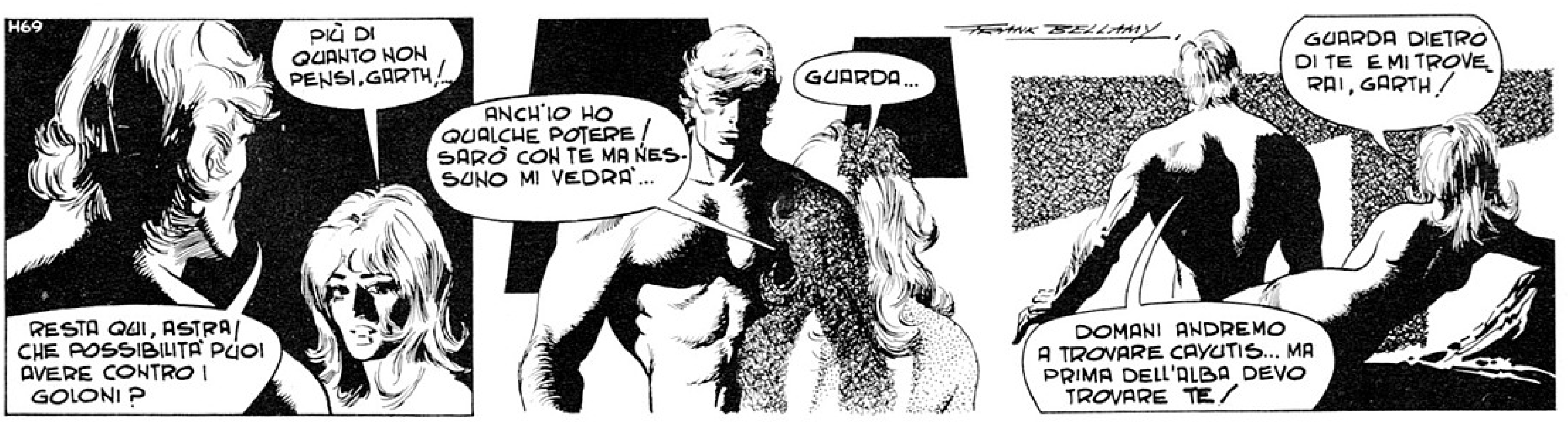

COSA CREDI DI...?
FUORI DAI PIEDI MEZZOSANGUE! NON SEI FATTO PER FERMARE UN GOLONE!
PRIMA SISTEMO QUELL'INSULSO GARTH ...POI MI PRENDO LA SUA DONNA!
CHE DIAVOLO..?
I PIACERI SONO FINITI ... ORA FARAI UN LUNGO SONNO!
FRANK BELLAMY
H64

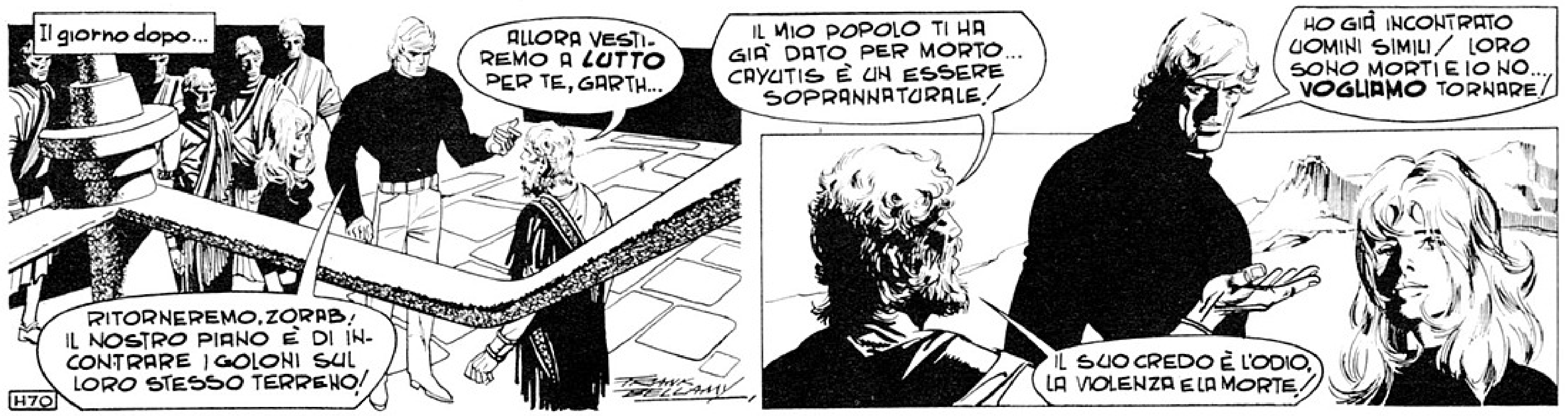

IL GOLONE! COSA VUOI?
LA TUA DONNA! MA PRIMA TU MORRAI!
CHI È, GARTH?
IL GOLONE! È VENUTO PER TE, ASTRA... DEVE ESSERE SCAPPATO DALLA SUA CELLA!
FRANK BELLAMY
H65

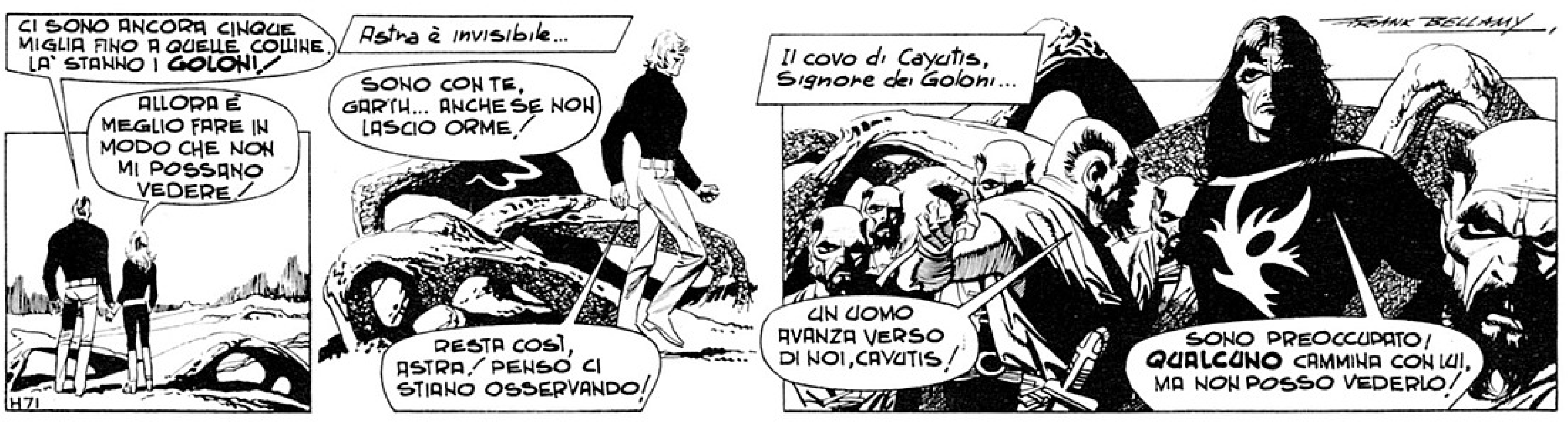

H66
QUANTO A TE, COSÌ BELLA ... SARAI LA MIA DONNA!
MI DARAI TANTI FIGLI ... FIGLI BELLICOSI PER IL MIO PAESE!
NON ORA, GOLONE!
FRANK BELLAMY

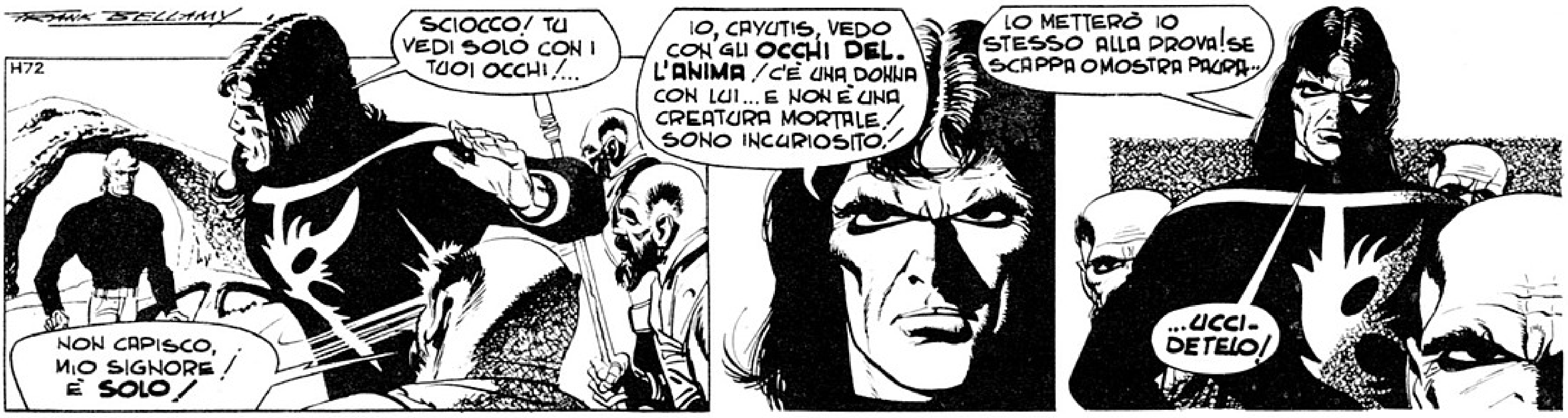

H67
OH GRANDE CAYUTIS, SIGNORE DEI GOLONI... GUIDAMI NEL REGNO DELLE TENEBRE...
È MORTO, ASTRA... GLI AVRÒ ROTTO IL COLLO! NON SERVONO MEZZE MISURE, QUI: UCCIDERE O ESSERE UCCISI!
All'improvviso una possente presenza maligna riempie la stanza... e il corpo del Golone comincia a svanire...
GUARDA, ASTRA!
STA SCOMPARENDO!
L'HAI SENTITO CHIAMARE CAYUTIS, GARTH! IO SENTO LA SUA PRESENZA IN QUESTA STANZA!
FRANK BELLAMY

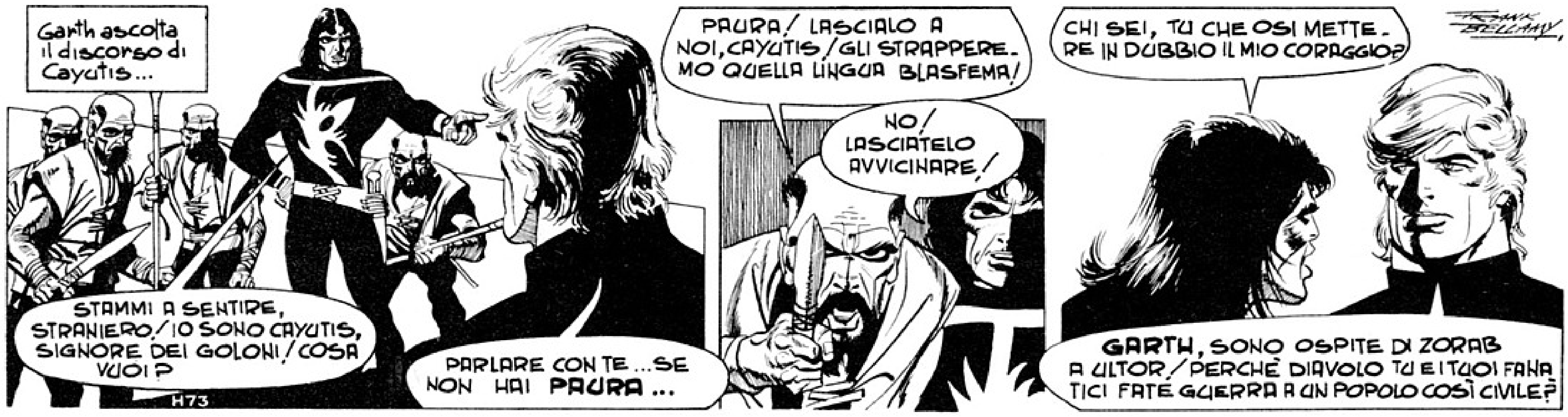

H68
Appena il corpo è scomparso, Garth avverte un caldo fetido alito sulle guance... poi l'ambiente ritorna normale...
COSÌ QUANDO UN GOLONE MUORE, LE SUE FORZE VITALI ENTRANO IN UN ALTRO LIVELLO PSICHICO... UNA SPECIE DI VALHALLA DEI GUERRIERI MORTI?
FRANK BELLAMY
CHI È QUESTO CAYUTIS?
È IL CAPO DEI GOLONI, UN SEMIDIO... UN UOMO CON POTERI SOPRANNATURALI!
LO CHIAMANO IL DEMONIO DI ULTOR!
NON POSSO ASPETTARE, DEVO INCONTRARE QUESTO CAYUTIS!
ED IO VERRÒ CON TE, GARTH!

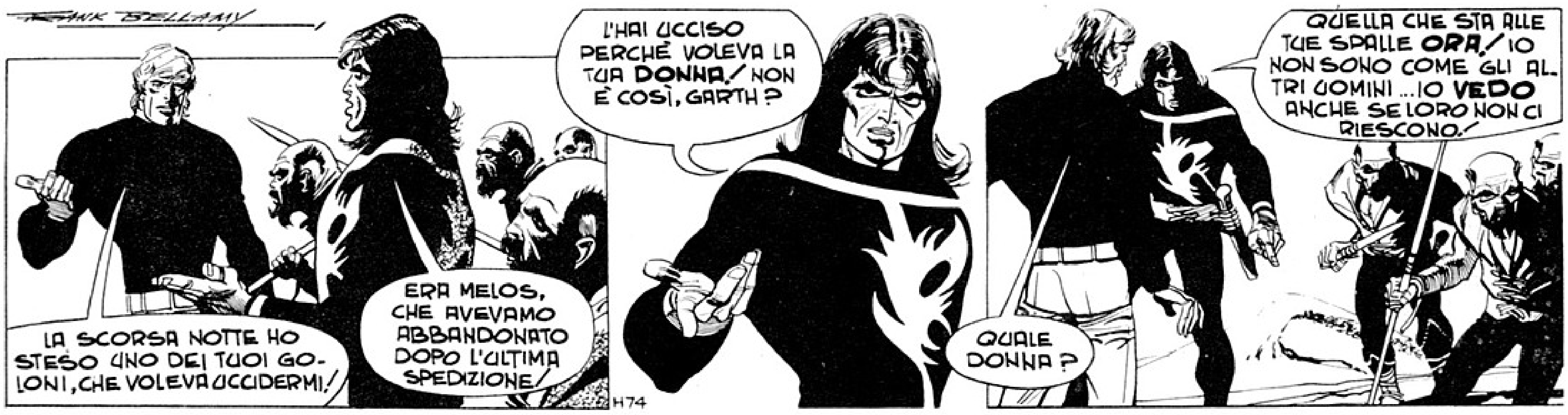

H69
PIÙ DI QUANTO NON PENSI, GARTH!...
RESTA QUI, ASTRA! CHE POSSIBILITÀ PUOI AVERE CONTRO I GOLONI?
ANCH'IO HO QUALCHE POTERE! SARÒ CON TE MA NESSUNO MI VEDRÀ...
GUARDA...
FRANK BELLAMY
GUARDA DIETRO DI TE E MI TROVERAI, GARTH!
DOMANI ANDREMO A TROVARE CAYUTIS... MA PRIMA DELL'ALBA DEVO TROVARE TE!

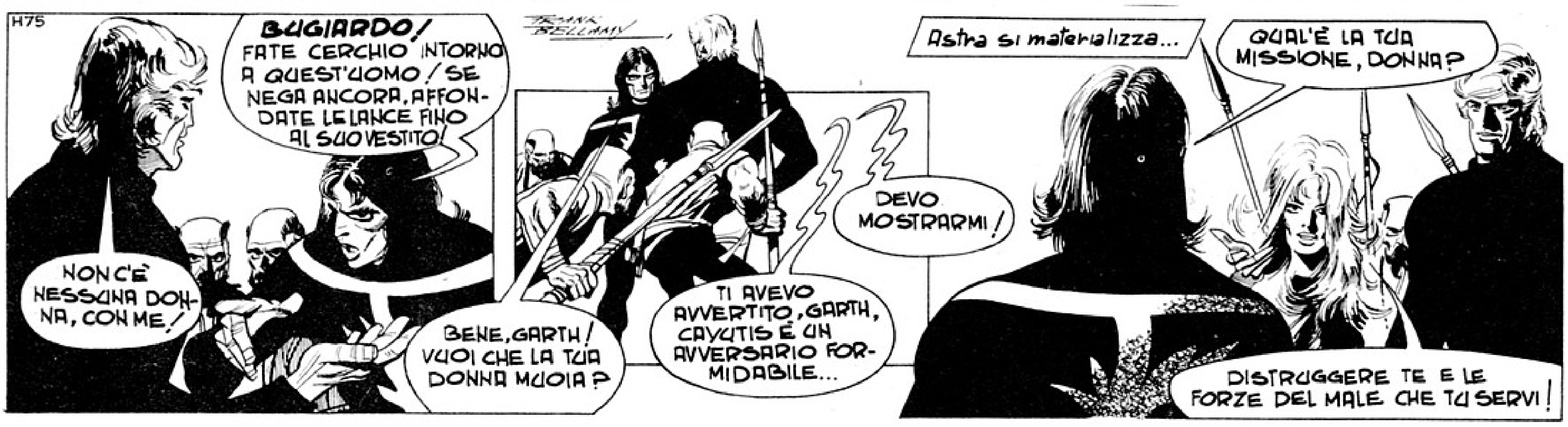

Il giorno dopo...
ALLORA VESTIREMO A LUTTO PER TE, GARTH...
RITORNEREMO, ZORAB! IL NOSTRO PIANO È DI INCONTRARE I GOLONI SUL LORO STESSO TERRENO!
FRANK BELLAMY
H70
IL MIO POPOLO TI HA GIÀ DATO PER MORTO... CAYUTIS È UN ESSERE SOPRANNATURALE!
HO GIÀ INCONTRATO UOMINI SIMILI! LORO SONO MORTI E IO NO... VOGLIAMO TORNARE!
IL SUO CREDO È L'ODIO, LA VIOLENZA E LA MORTE!

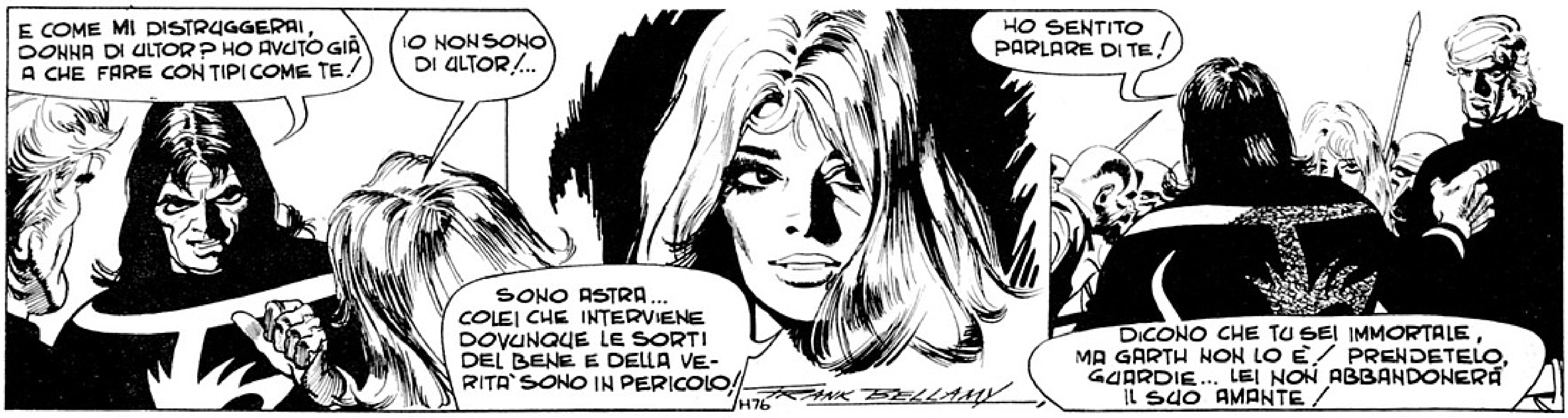

CI SONO ANCORA CINQUE MIGLIA FINO A QUELLE COLLINE. LÀ STANNO I GOLONI!
ALLORA È MEGLIO FARE IN MODO CHE NON MI POSSANO VEDERE!
H71
Astra è invisibile...
SONO CON TE, GARTH... ANCHE SE NON LASCIO ORME!
RESTA COSÌ, ASTRA! PENSO CI STIANO OSSERVANDO!
FRANK BELLAMY
Il covo di Cayutis, Signore dei Goloni...
UN UOMO AVANZA VERSO DI NOI, CAYUTIS!
SONO PREOCCUPATO! QUALCUNO CAMMINA CON LUI, MA NON POSSO VEDERLO!

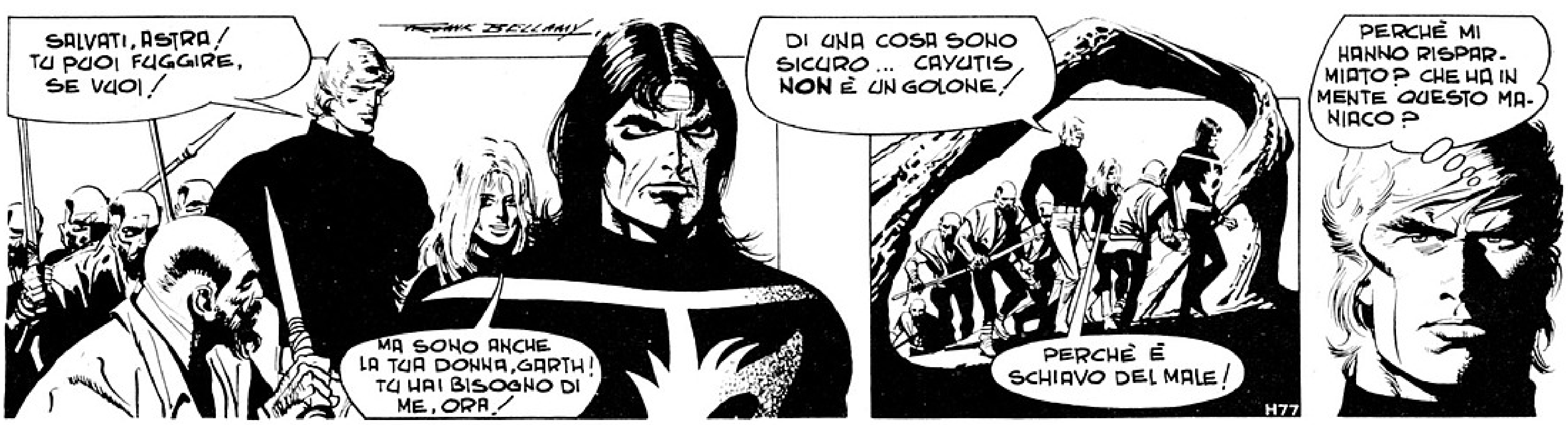

FRANK BELLAMY
H72
SCIOCCO! TU VEDI SOLO CON I TUOI OCCHI!...
NON CAPISCO, MIO SIGNORE! È SOLO!
IO, CAYUTIS, VEDO CON GLI OCCHI DELL'ANIMA! C'È UNA DONNA CON LUI... E NON È UNA CREATURA MORTALE! SONO INCURIOSITO!
LO METTERÒ IO STESSO ALLA PROVA! SE SCAPPA O MOSTRA PAURA...
...UCCIDETELO!

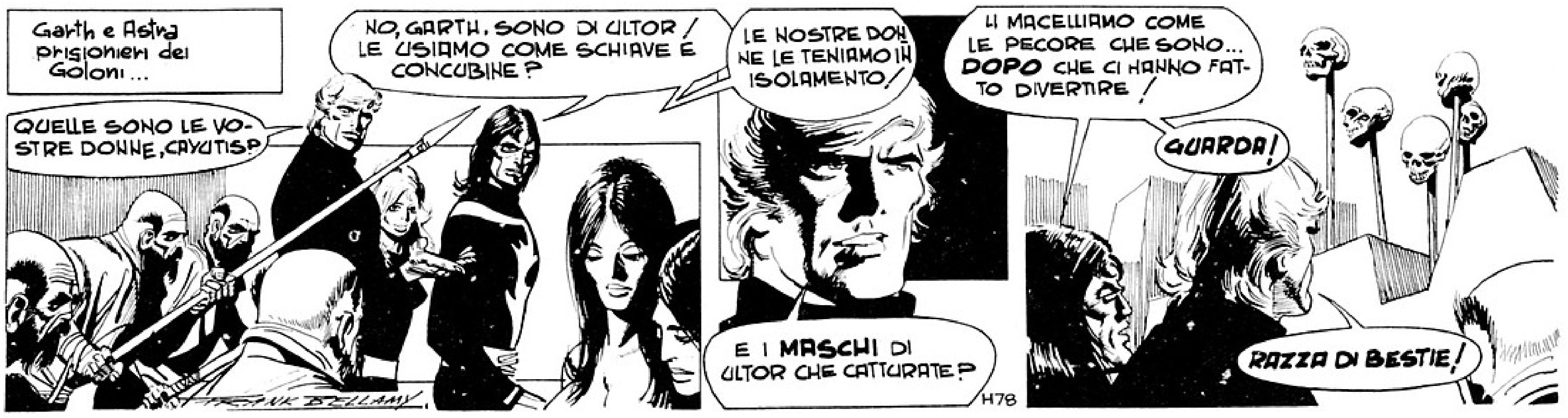

Garth ascolta il discorso di Cayutis...
STAMMI A SENTIRE, STRANIERO! IO SONO CAYUTIS, SIGNORE DEI GOLONI! COSA VUOI?
H73
PARLARE CON TE... SE NON HAI PAURA...
PAURA! LASCIALO A NOI, CAYUTIS! GLI STRAPPEREMO QUELLA LINGUA BLASFEMA!
NO! LASCIATELO AVVICINARE!
CHI SEI, TU CHE OSI METTERE IN DUBBIO IL MIO CORAGGIO?
FRANK BELLAMY
GARTH, SONO OSPITE DI ZORAB A ULTOR! PERCHÈ DIAVOLO TU E I TUOI FANATICI FATE GUERRA A UN POPOLO COSÌ CIVILE?

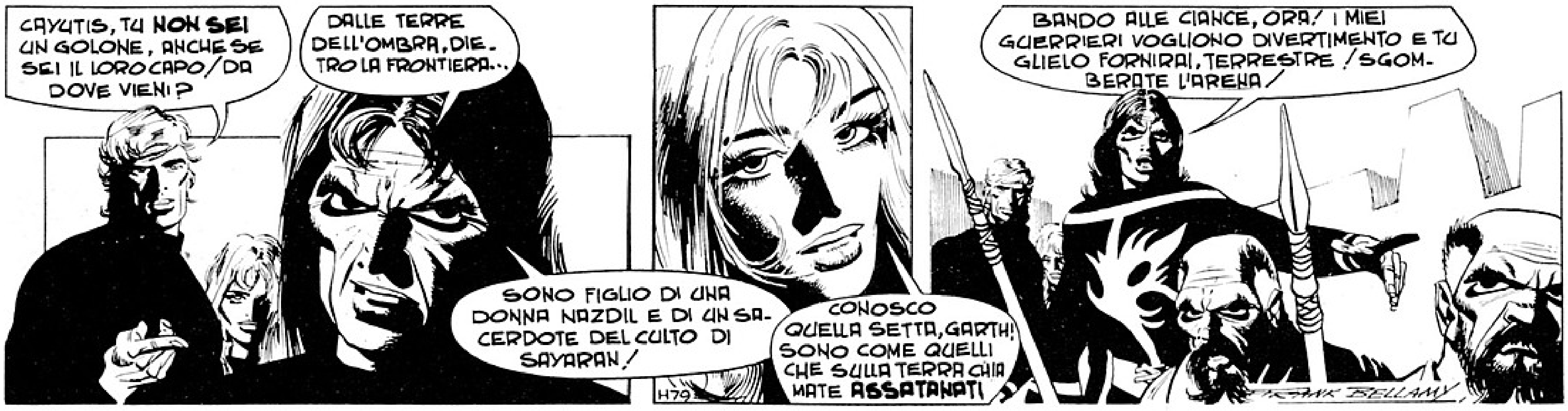

FRANK BELLAMY
LA SCORSA NOTTE HO STESO UNO DEI TUOI GOLONI, CHE VOLEVA UCCIDERMI!
ERA MELOS, CHE AVEVAMO ABBANDONATO DOPO L'ULTIMA SPEDIZIONE!
L'HAI UCCISO PERCHÈ VOLEVA LA TUA DONNA! NON È COSÌ, GARTH?
H74
QUALE DONNA?
QUELLA CHE STA ALLE TUE SPALLE ORA! IO NON SONO COME GLI ALTRI UOMINI... IO VEDO ANCHE SE LORO NON CI RIESCONO!

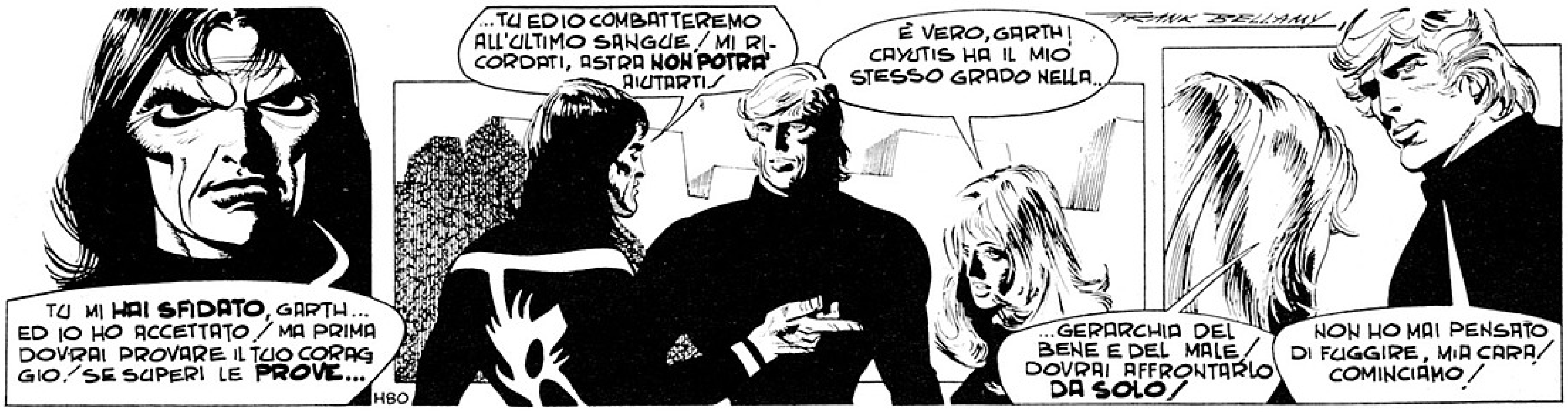

H75
BUGIARDO! FATE CERCHIO INTORNO A QUEST'UOMO! SE NEGA ANCORA, AFFONDATE LE LANCE FINO AL SUO VESTITO!
NON C'È NESSUNA DONNA, CON ME!
FRANK BELLAMY
BENE, GARTH! VUOI CHE LA TUA DONNA MUOIA?
DEVO MOSTRARMI!
TI AVEVO AVVERTITO, GARTH, CAYUTIS È UN AVVERSARIO FORMIDABILE...
Astra si materializza...
QUAL'È LA TUA MISSIONE, DONNA?
DISTRUGGERE TE E LE FORZE DEL MALE CHE TU SERVI!

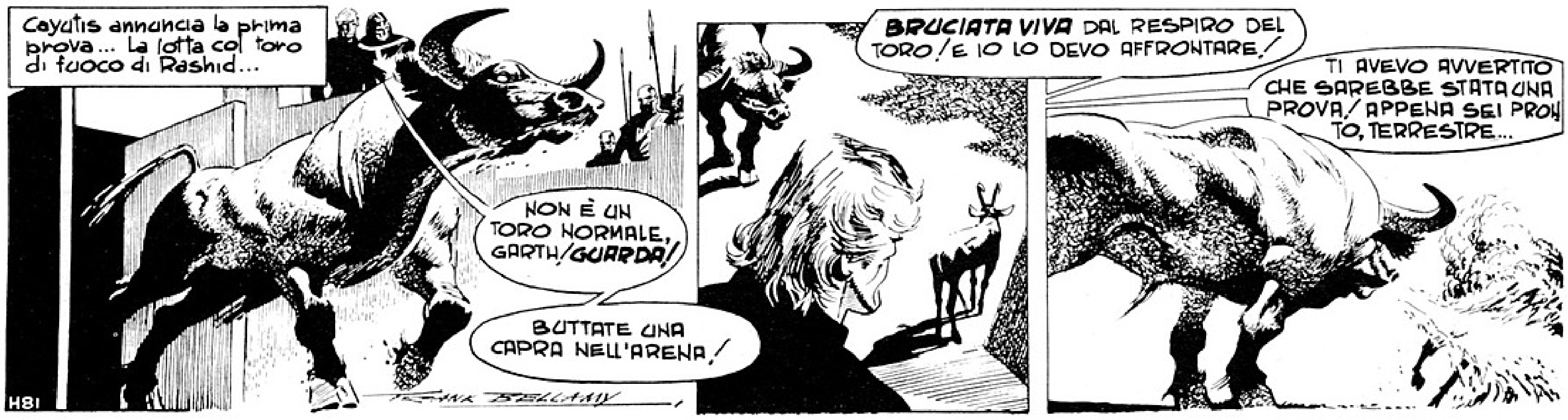

E COME MI DISTRUGGERAI, DONNA DI ULTOR? HO AVUTO GIÀ A CHE FARE CON TIPI COME TE!
IO NON SONO DI ULTOR!...
SONO ASTRA... COLEI CHE INTERVIENE DOVUNQUE LE SORTI DEL BENE E DELLA VERITÀ SONO IN PERICOLO!
HO SENTITO PARLARE DI TE!
DICONO CHE TU SEI IMMORTALE, MA GARTH NON LO È! PRENDETELO, GUARDIE... LEI NON ABBANDONERÀ IL SUO AMANTE!
H76
FRANK BELLAMY

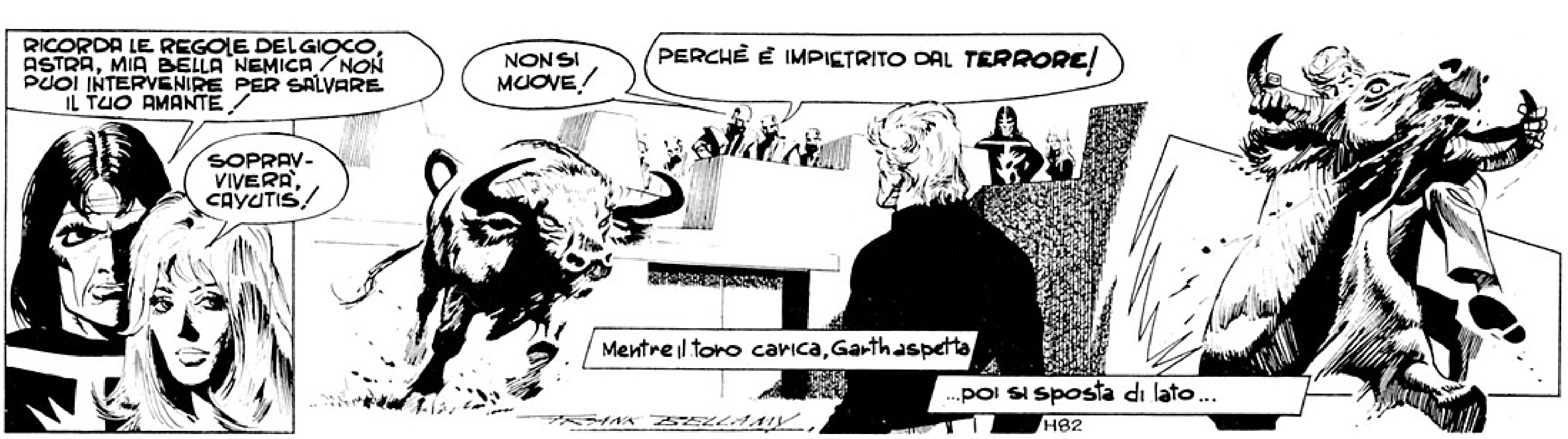

SALVATI, ASTRA! TU PUOI FUGGIRE, SE VUOI!
FRANK BELLAMY
MA SONO ANCHE LA TUA DONNA, GARTH! TU HAI BISOGNO DI ME, ORA!
DI UNA COSA SONO SICURO... CAYUTIS **NON** È UN GOLONE!
PERCHÈ È SCHIAVO DEL MALE!
PERCHÈ MI HANNO RISPARMIATO? CHE HA IN MENTE QUESTO MANIACO?
H77

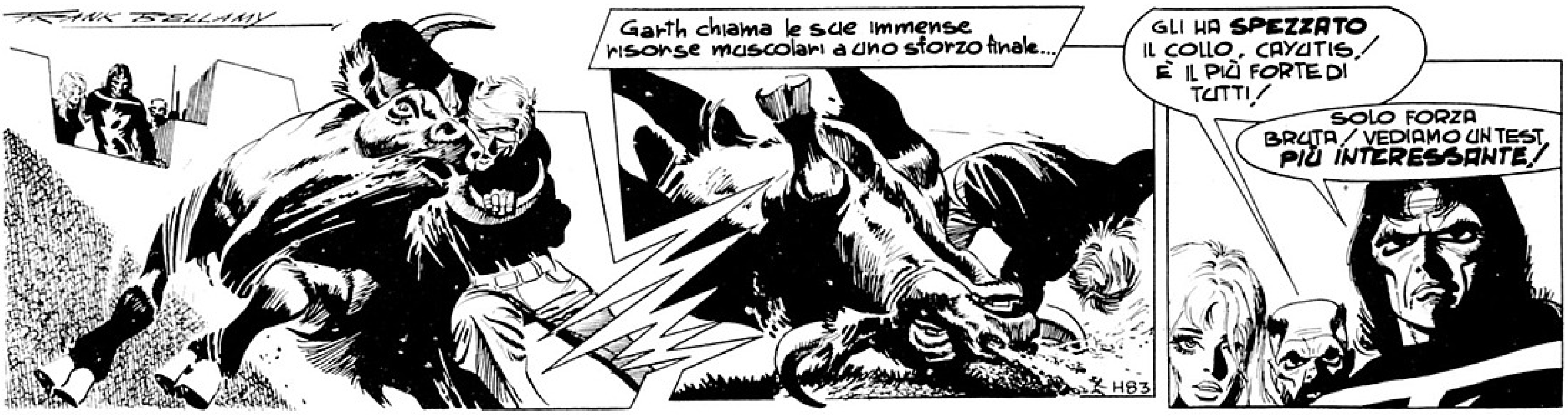

Garth e Astra prigionieri dei Goloni...
QUELLE SONO LE VOSTRE DONNE, CAYUTIS?
NO, GARTH. SONO DI ULTOR! LE USIAMO COME SCHIAVE É CONCUBINE?
LE NOSTRE DONNE LE TENIAMO IN ISOLAMENTO!
E I **MASCHI** DI ULTOR CHE CATTURATE?
LI MACELLIAMO COME LE PECORE CHE SONO... **DOPO** CHE CI HANNO FATTO DIVERTIRE!
GUARDA!
RAZZA DI BESTIE!
FRANK BELLAMY
H78

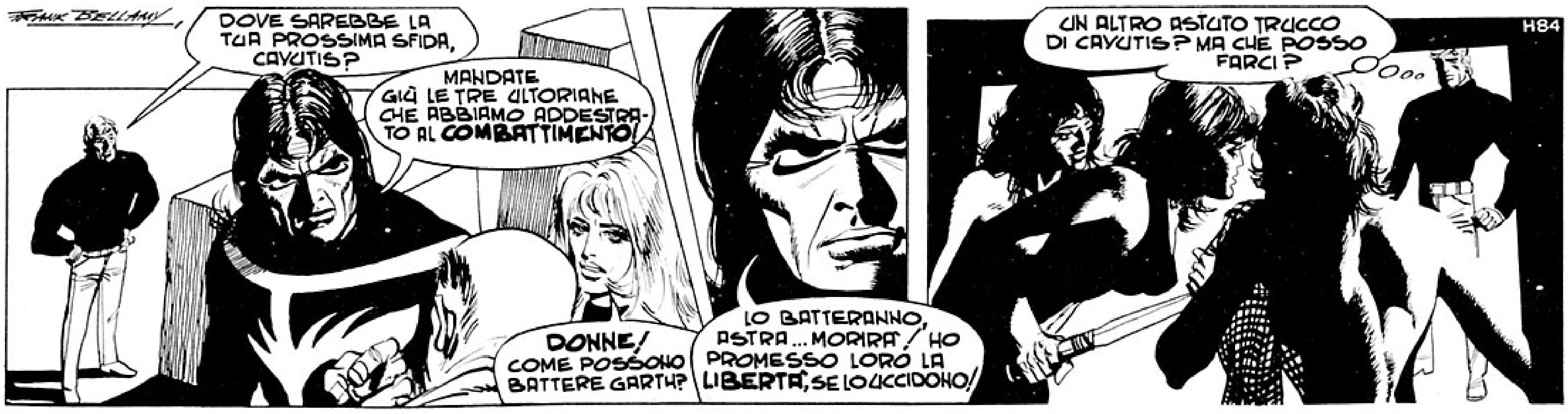

CAYUTIS, TU **NON SEI** UN GOLONE, ANCHE SE SEI IL LORO CAPO! DA DOVE VIENI?
DALLE TERRE DELL'OMBRA, DIETRO LA FRONTIERA...
SONO FIGLIO DI UNA DONNA NAZDIL E DI UN SACERDOTE DEL CULTO DI SAYARAN!
CONOSCO QUELLA SETTA, GARTH! SONO COME QUELLI CHE SULLA TERRA CHIAMATE **ASSATANATI**
H79
BANDO ALLE CIANCE, ORA! I MIEI GUERRIERI VOGLIONO DIVERTIMENTO E TU GLIELO FORNIRAI, TERRESTRE! SGOMBERATE L'ARENA!
FRANK BELLAMY

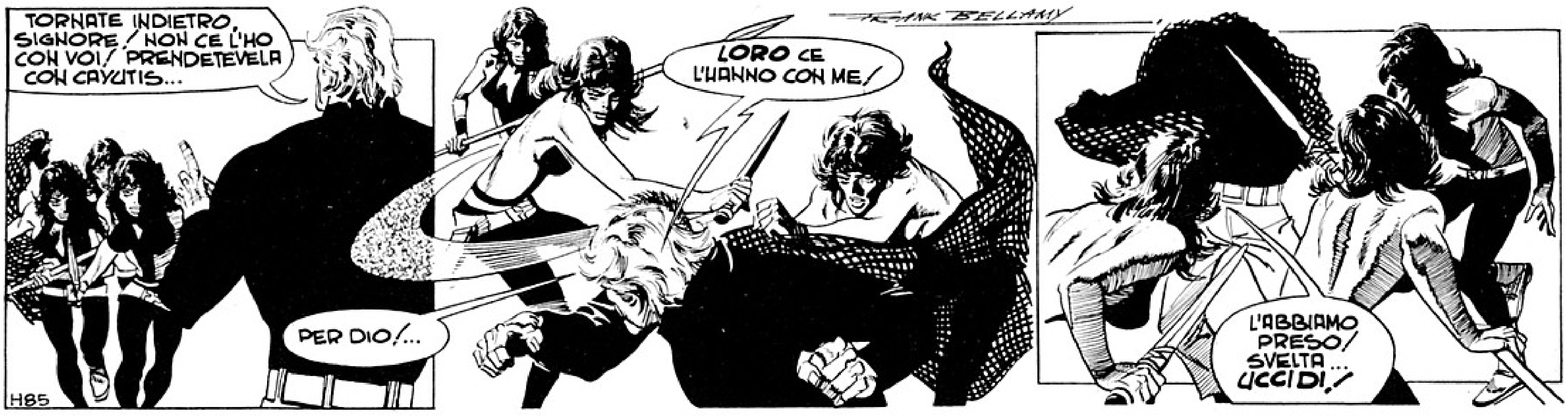

TU MI **HAI SFIDATO**, GARTH... ED IO HO ACCETTATO! MA PRIMA DOVRAI PROVARE IL TUO CORAGGIO! SE SUPERI LE **PROVE...**
H80
...TU ED IO COMBATTEREMO ALL'ULTIMO SANGUE! MI RICORDATI, ASTRA **NON POTRA'** AIUTARTI!
È VERO, GARTH! CAYUTIS HA IL MIO STESSO GRADO NELLA...
...GERARCHIA DEL BENE E DEL MALE! DOVRAI AFFRONTARLO **DA SOLO!**
FRANK BELLAMY
NON HO MAI PENSATO DI FUGGIRE, MIA CARA! COMINCIAMO!

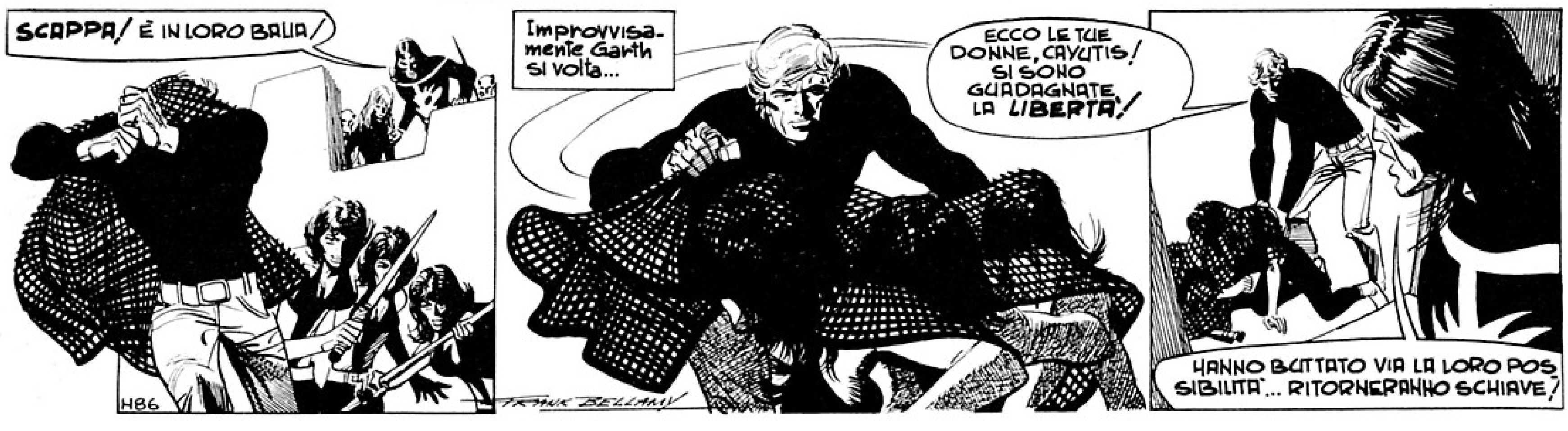

Cayutis annuncia la prima prova... La lotta col toro di fuoco di Rashid...
NON È UN TORO NORMALE, GARTH! **GUARDA!**
BUTTATE UNA CAPRA NELL'ARENA!
H81
FRANK BELLAMY
BRUCIATA VIVA DAL RESPIRO DEL TORO! E IO LO DEVO AFFRONTARE!
TI AVEVO AVVERTITO CHE SAREBBE STATA UNA PROVA! APPENA SEI PRONTO, TERRESTRE...

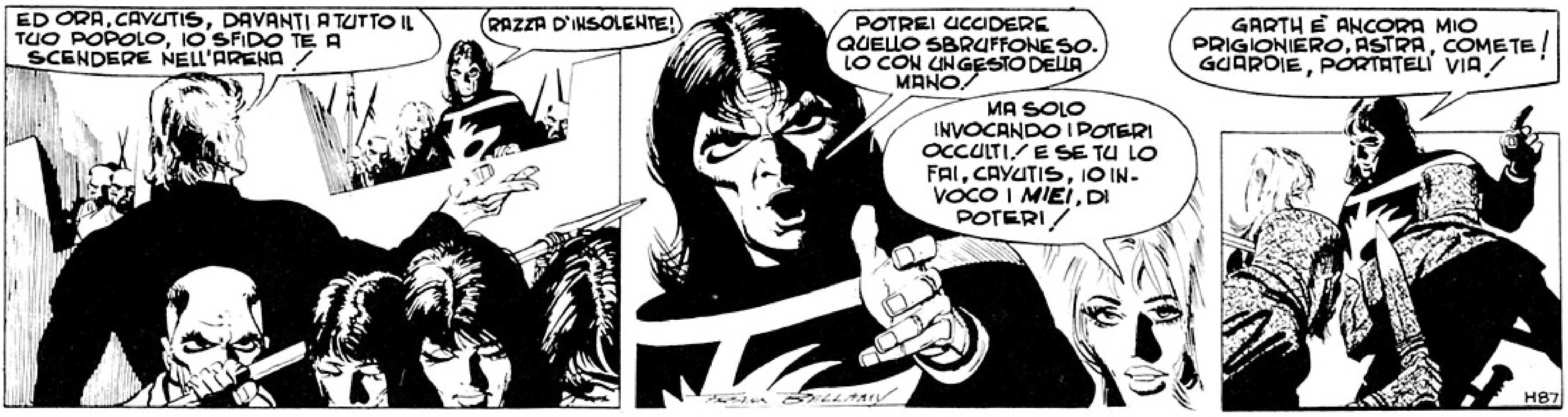

RICORDA LE REGOLE DEL GIOCO, ASTRA, MIA BELLA NEMICA! NON PUOI INTERVENIRE PER SALVARE IL TUO AMANTE!
SOPRAVVIVERÀ, CAYUTIS!
NON SI MUOVE!
PERCHÉ È IMPIETRITO DAL **TERRORE**!
Mentre il toro carica, Garth aspetta
...poi si sposta di lato...
FRANK BELLAMY
H82

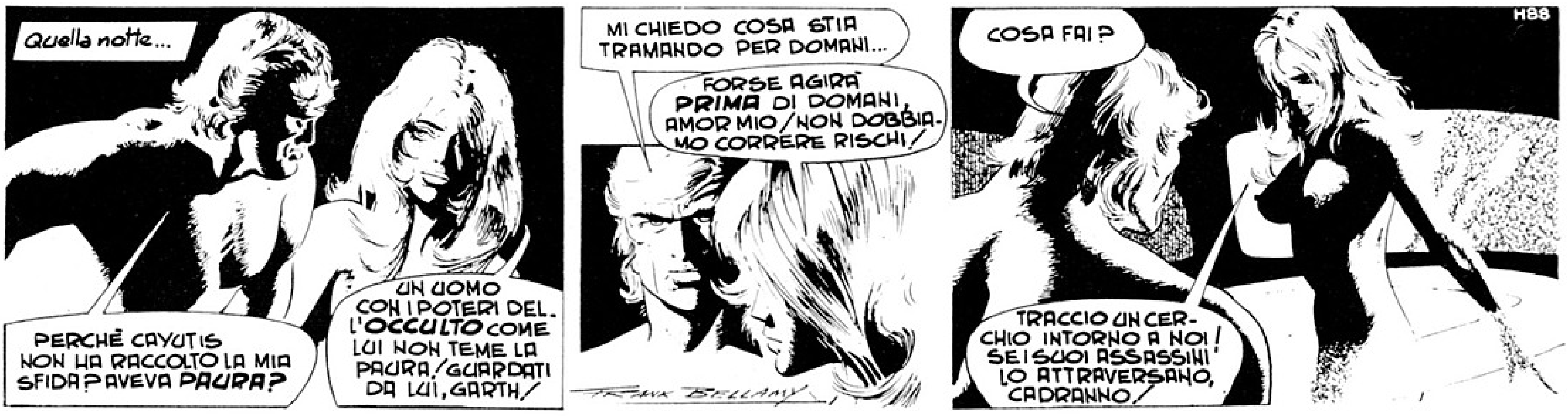

FRANK BELLAMY
Garth chiama le sue immense risorse muscolari a uno sforzo finale...
GLI HA **SPEZZATO** IL COLLO, CAYUTIS! È IL PIÙ FORTE DI TUTTI!
SOLO FORZA BRUTA! VEDIAMO UN TEST **PIÙ INTERESSANTE!**
H83

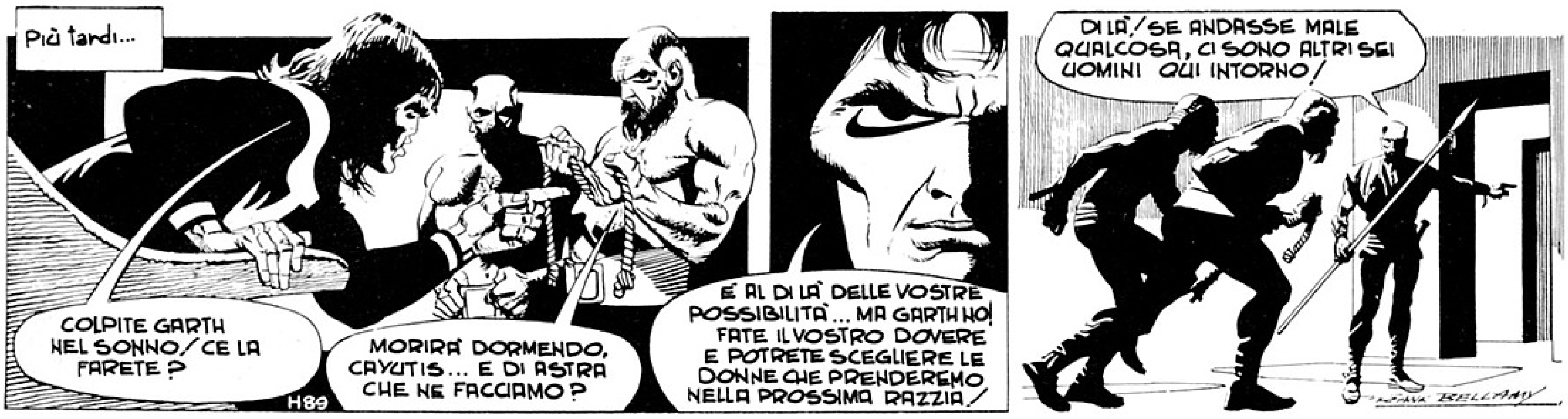

FRANK BELLAMY
DOVE SAREBBE LA TUA PROSSIMA SFIDA, CAYUTIS?
MANDATE GIÙ LE TRE ULTORIANE CHE ABBIAMO ADDESTRATO AL **COMBATTIMENTO**!
DONNE! COME POSSONO BATTERE GARTH?
LO BATTERANNO, ASTRA... MORIRÀ! HO PROMESSO LORO LA **LIBERTÀ**, SE LO UCCIDONO!
UN ALTRO ASTUTO TRUCCO DI CAYUTIS? MA CHE POSSO FARCI?
H84

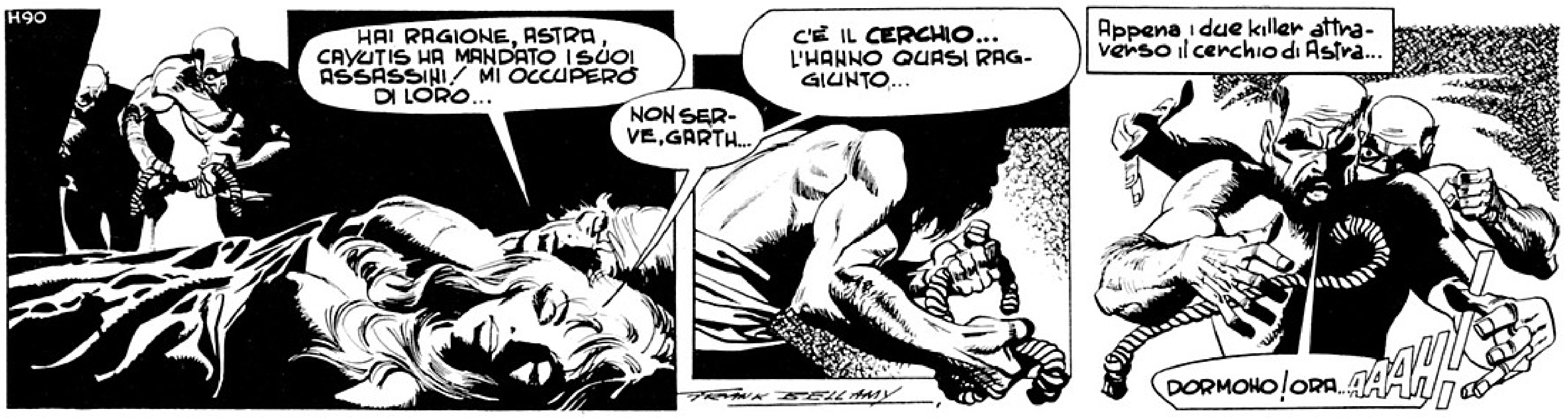

TORNATE INDIETRO, SIGNORE! NON CE L'HO CON VOI! PRENDETEVELA CON CAYUTIS...
PER DIO!...
FRANK BELLAMY
LORO CE L'HANNO CON ME!
L'ABBIAMO PRESO! SVELTA... **UCCIDI!**
H85

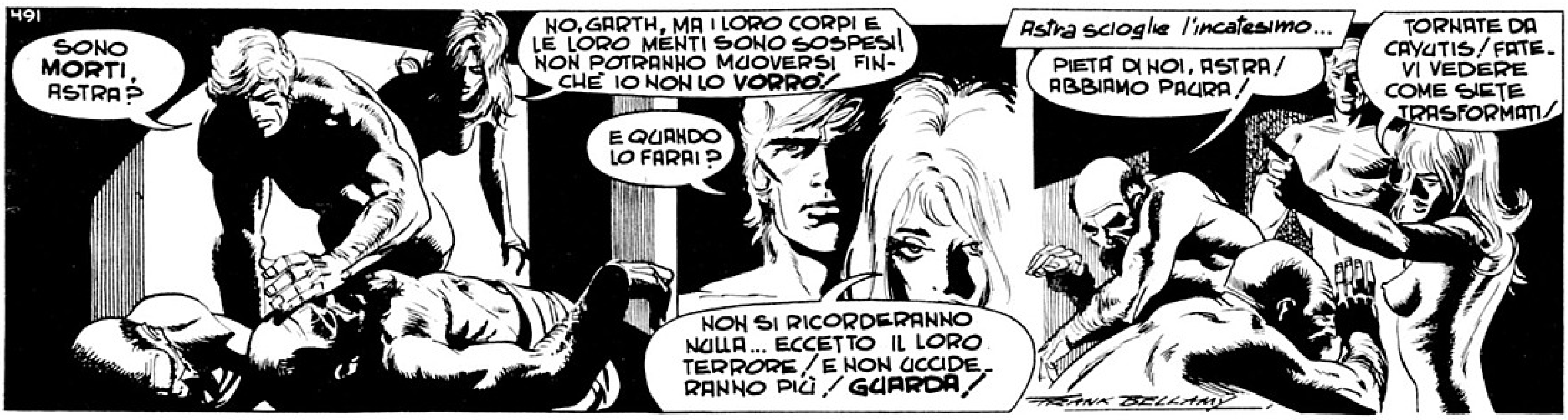

SCAPPA! È IN LORO BALIA!
Improvvisamente Garth si volta...
ECCO LE TUE DONNE, CAYUTIS! SI SONO GUADAGNATE LA **LIBERTÀ**!
HANNO BUTTATO VIA LA LORO POSSIBILITÀ... RITORNERANNO SCHIAVE!
H86
FRANK BELLAMY

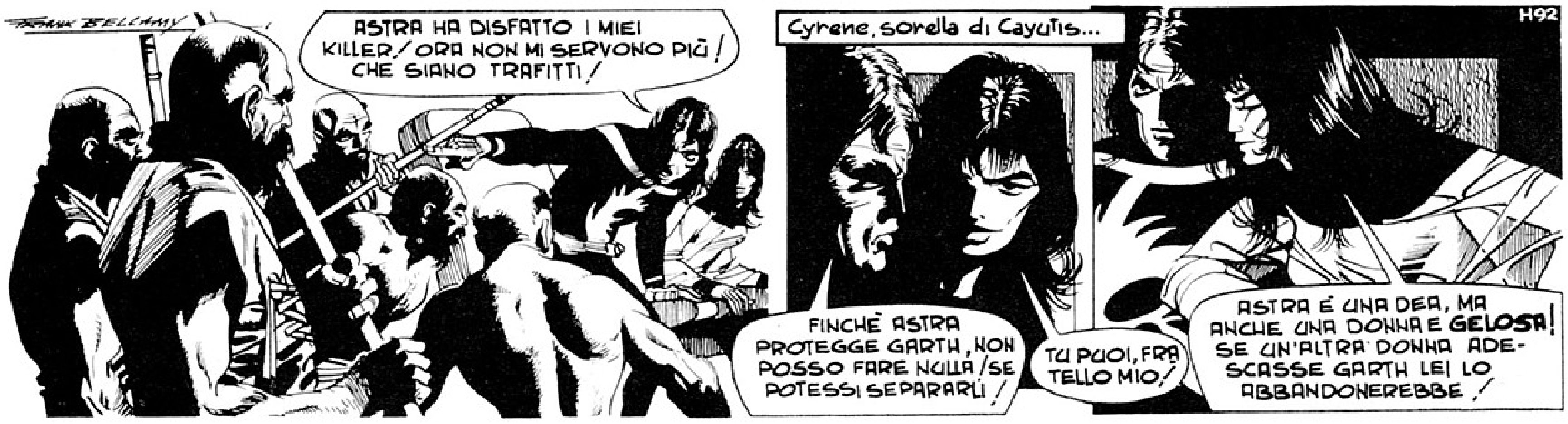

ED ORA, CAYUTIS, DAVANTI A TUTTO IL TUO POPOLO, IO SFIDO TE A SCENDERE NELL'ARENA!
RAZZA D'INSOLENTE!
POTREI UCCIDERE QUELLO SBRUFFONE SO. LO CON UN GESTO DELLA MANO!
MA SOLO INVOCANDO I POTERI OCCULTI! E SE TU LO FAI, CAYUTIS, IO INVOCO I **MIEI**, DI POTERI!
GARTH È ANCORA MIO PRIGIONIERO, ASTRA, COME TE! GUARDIE, PORTATELI VIA!
FRANK BELLAMY
H87

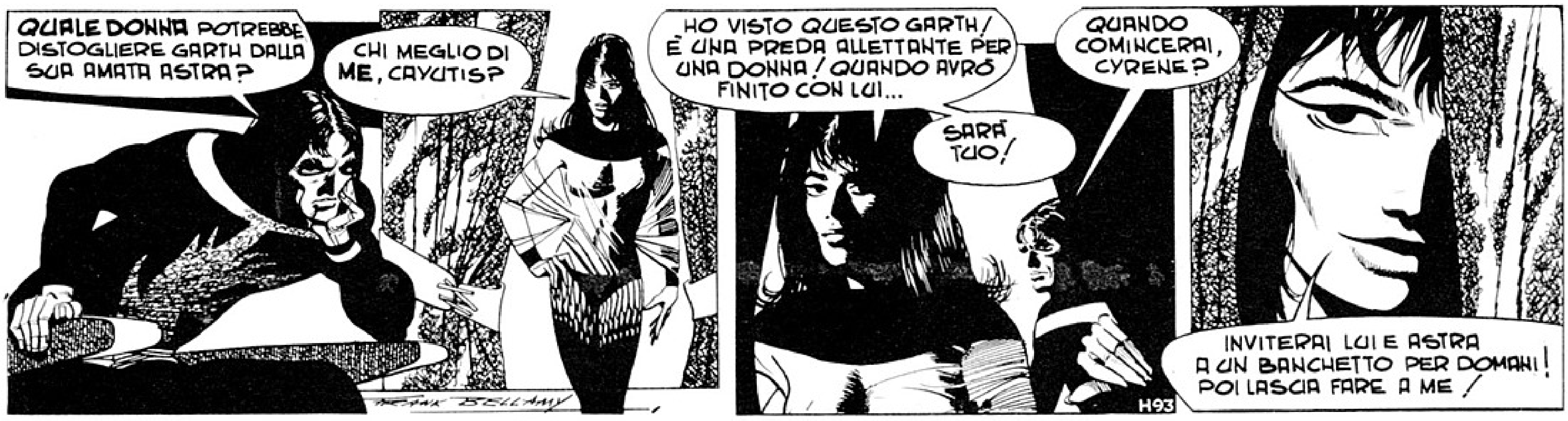

Quella notte...
PERCHÉ CAYUTIS NON HA RACCOLTO LA MIA SFIDA? AVEVA **PAURA**?
UN UOMO CON I POTERI DELL'**OCCULTO** COME LUI NON TEME LA PAURA! GUARDATI DA LUI, GARTH!
MI CHIEDO COSA STIA TRAMANDO PER DOMANI...
FORSE AGIRÀ **PRIMA** DI DOMANI, AMOR MIO! NON DOBBIAMO CORRERE RISCHI!
FRANK BELLAMY
H88
COSA FAI?
TRACCIO UN CERCHIO INTORNO A NOI! SE I SUOI ASSASSINI LO ATTRAVERSANO, CADRANNO!

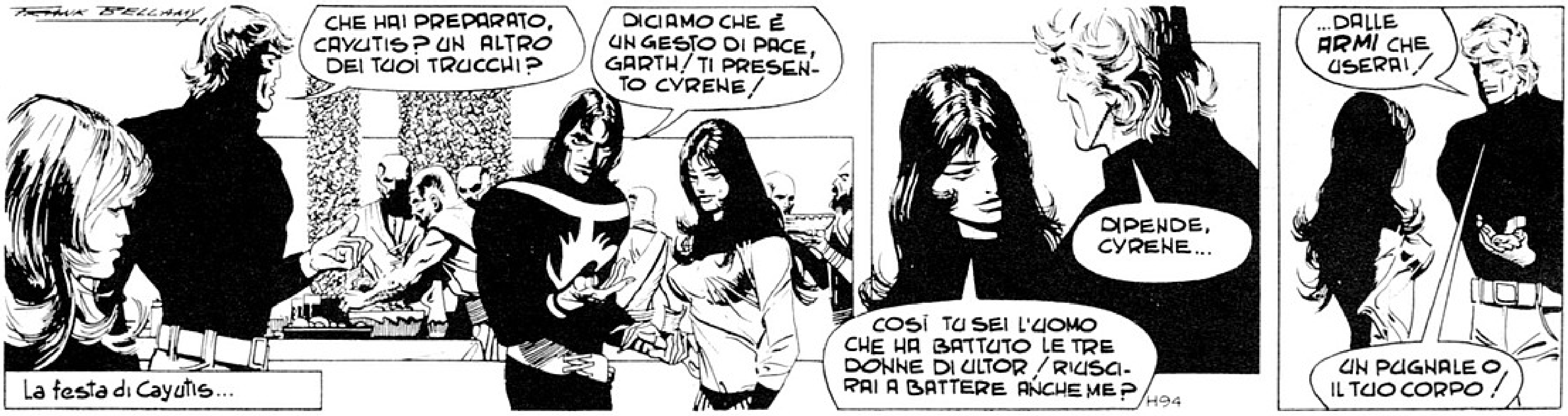

Più tardi...
COLPITE GARTH NEL SONNO! CE LA FARETE?
MORIRÀ DORMENDO, CAYUTIS... E DI ASTRA CHE NE FACCIAMO?
H89
È AL DI LÀ DELLE VOSTRE POSSIBILITÀ... MA GARTH NO! FATE IL VOSTRO DOVERE E POTRETE SCEGLIERE LE DONNE CHE PRENDEREMO NELLA PROSSIMA RAZZIA!
DI LÀ! SE ANDASSE MALE QUALCOSA, CI SONO ALTRI SEI UOMINI QUI INTORNO!
FRANK BELLAMY

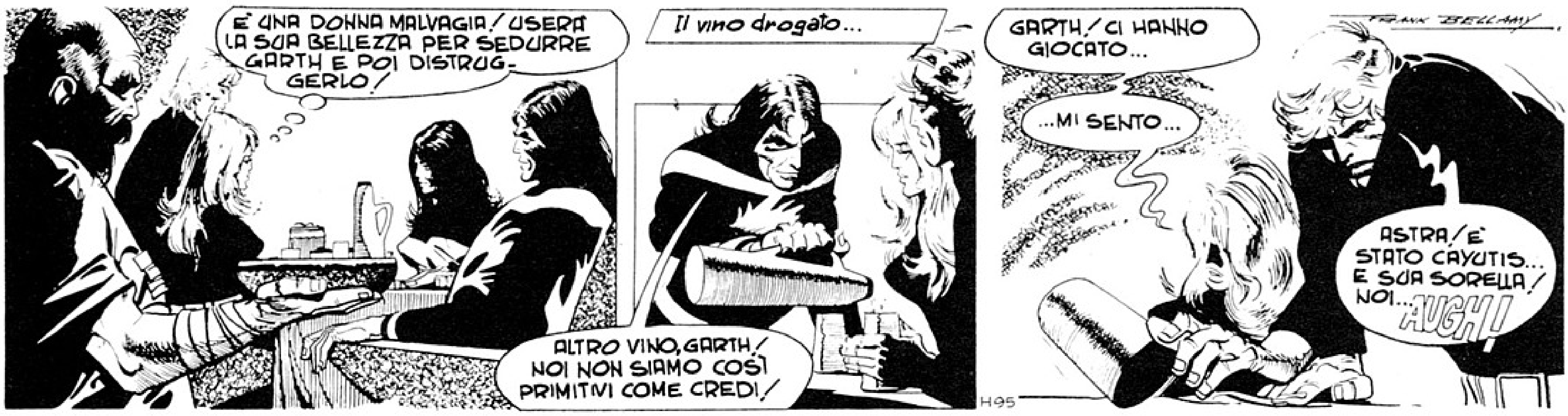

H90
HAI RAGIONE, ASTRA, CAYUTIS HA MANDATO I SUOI ASSASSINI! MI OCCUPERÒ DI LORO...
FRANK BELLAMY
C'È IL **CERCHIO**... L'HANNO QUASI RAGGIUNTO...
NON SERVE, GARTH...
Appena i due killer attraverso il cerchio di Astra...
DORMONO! ORA... AAAH!

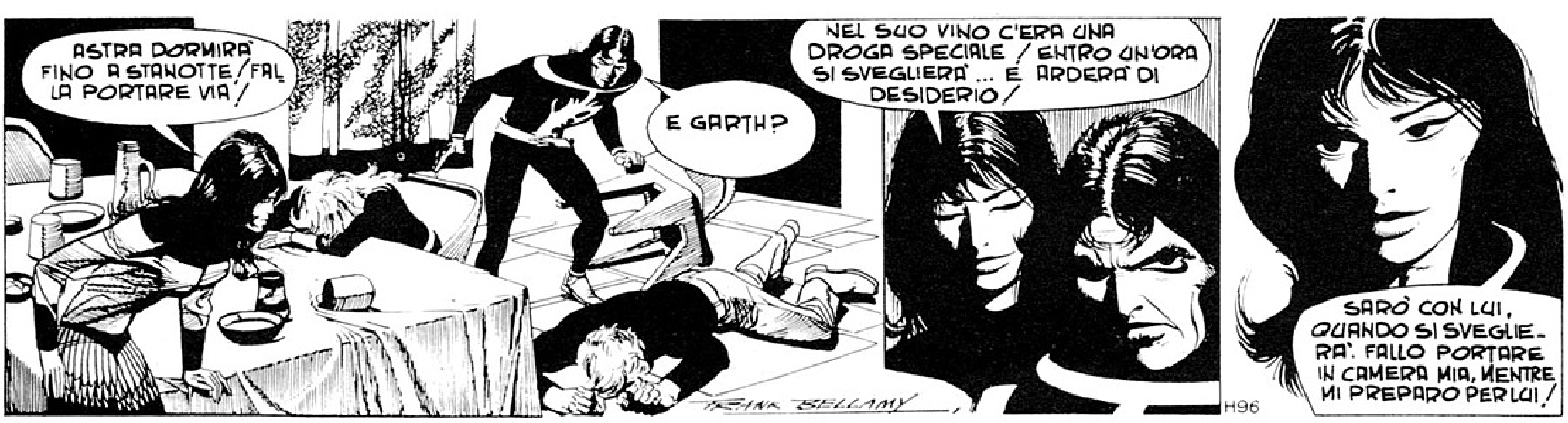

491
SONO **MORTI**, ASTRA?
NO, GARTH, MA I LORO CORPI E LE LORO MENTI SONO SOSPESI! NON POTRANNO MUOVERSI FINCHÉ IO NON LO **VORRÒ**!
E QUANDO LO FARAI?
NON SI RICORDERANNO NULLA... ECCETTO IL LORO TERRORE! E NON UCCIDERANNO PIÙ! **GUARDA**!
Astra scioglie l'incatesimo...
PIETÀ DI NOI, ASTRA! ABBIAMO PAURA!
TORNATE DA CAYUTIS! FATEVI VEDERE COME SIETE TRASFORMATI!
FRANK BELLAMY

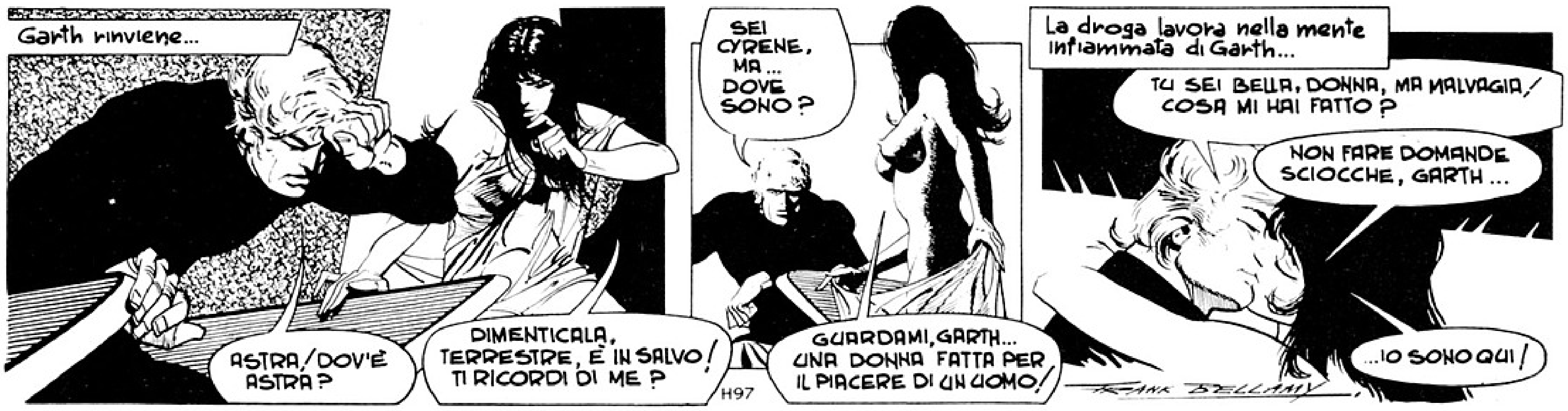

FRANK BELLAMY
ASTRA HA DISFATTO I MIEI KILLER! ORA NON MI SERVONO PIÙ! CHE SIANO TRAFITTI!
Cyrene, sorella di Cayutis...
H92
FINCHÈ ASTRA PROTEGGE GARTH, NON POSSO FARE NULLA! SE POTESSI SEPARARLI!
TU PUOI, FRATELLO MIO!
ASTRA È UNA DEA, MA ANCHE UNA DONNA E GELOSA! SE UN'ALTRA DONNA ADESCASSE GARTH LEI LO ABBANDONEREBBE!

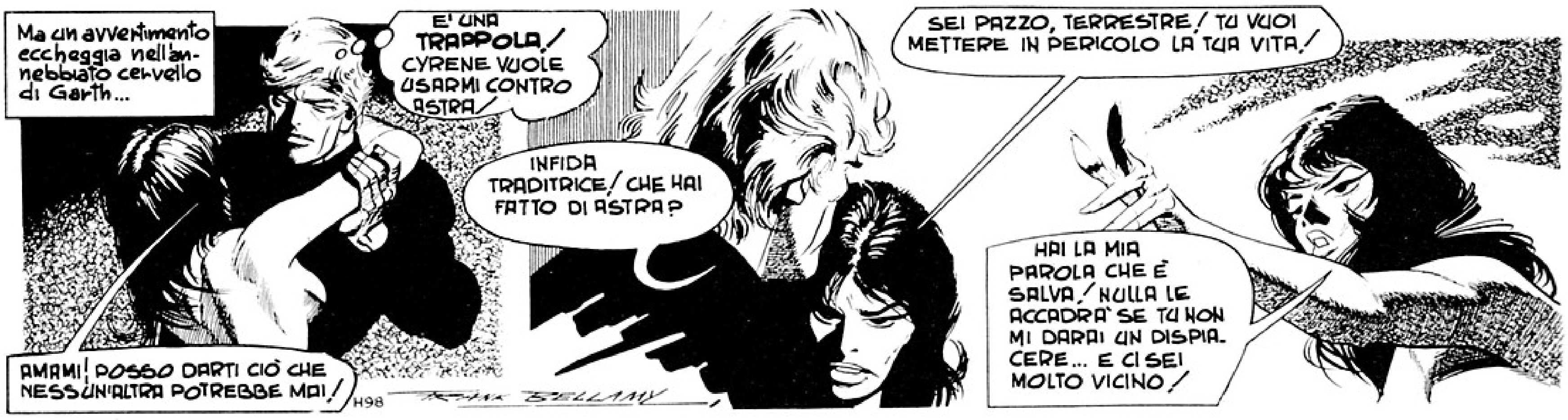

QUALE DONNA POTREBBE DISTOGLIERE GARTH DALLA SUA AMATA ASTRA?
CHI MEGLIO DI ME, CAYUTIS?
HO VISTO QUESTO GARTH! È UNA PREDA ALLETTANTE PER UNA DONNA! QUANDO AVRÒ FINITO CON LUI...
SARÀ TUO!
QUANDO COMINCERAI, CYRENE?
INVITERAI LUI E ASTRA A UN BANCHETTO PER DOMANI! POI LASCIA FARE A ME!
FRANK BELLAMY
H93

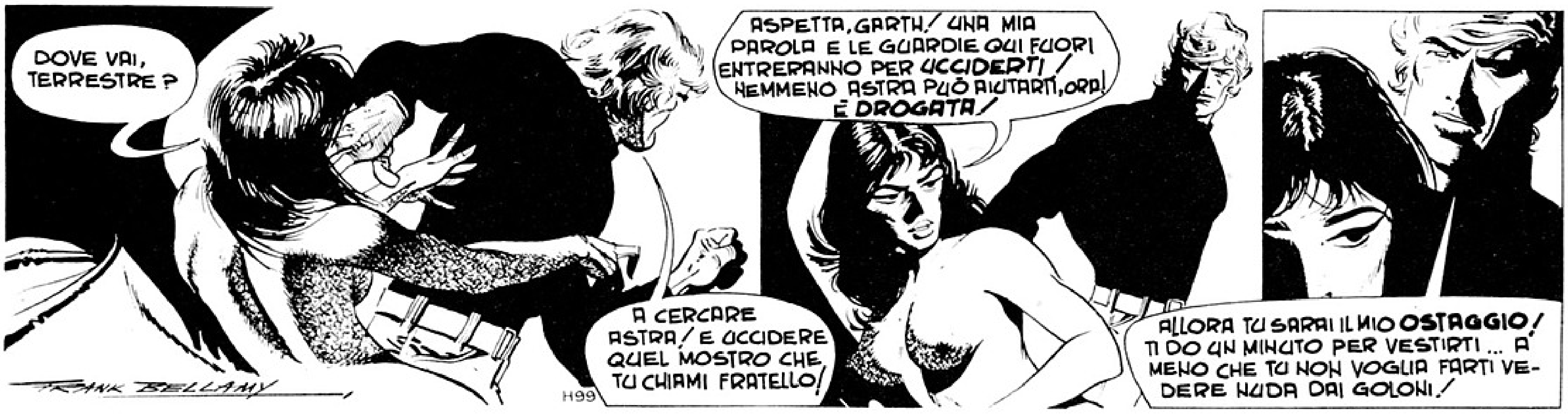

FRANK BELLAMY
CHE HAI PREPARATO, CAYUTIS? UN ALTRO DEI TUOI TRUCCHI?
DICIAMO CHE È UN GESTO DI PACE, GARTH! TI PRESENTO CYRENE!
La festa di Cayutis...
DIPENDE, CYRENE...
COSÌ TU SEI L'UOMO CHE HA BATTUTO LE TRE DONNE DI ULTOR! RIUSCIRAI A BATTERE ANCHE ME?
...DALLE ARMI CHE USERAI!
UN PUGNALE O IL TUO CORPO!
H94

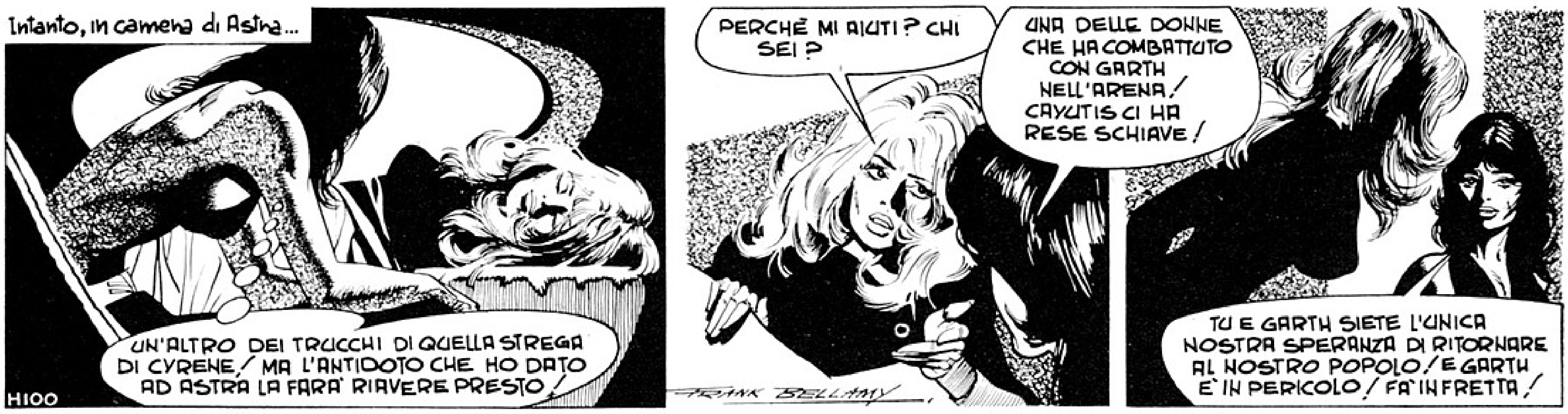

È UNA DONNA MALVAGIA! USERÀ LA SUA BELLEZZA PER SEDURRE GARTH E POI DISTRUGGERLO!
Il vino drogato...
ALTRO VINO, GARTH! NOI NON SIAMO COSÌ PRIMITIVI COME CREDI!
GARTH! CI HANNO GIOCATO...
...MI SENTO...
FRANK BELLAMY
ASTRA! È STATO CAYUTIS... E SUA SORELLA! NOI... AUGH!
H95

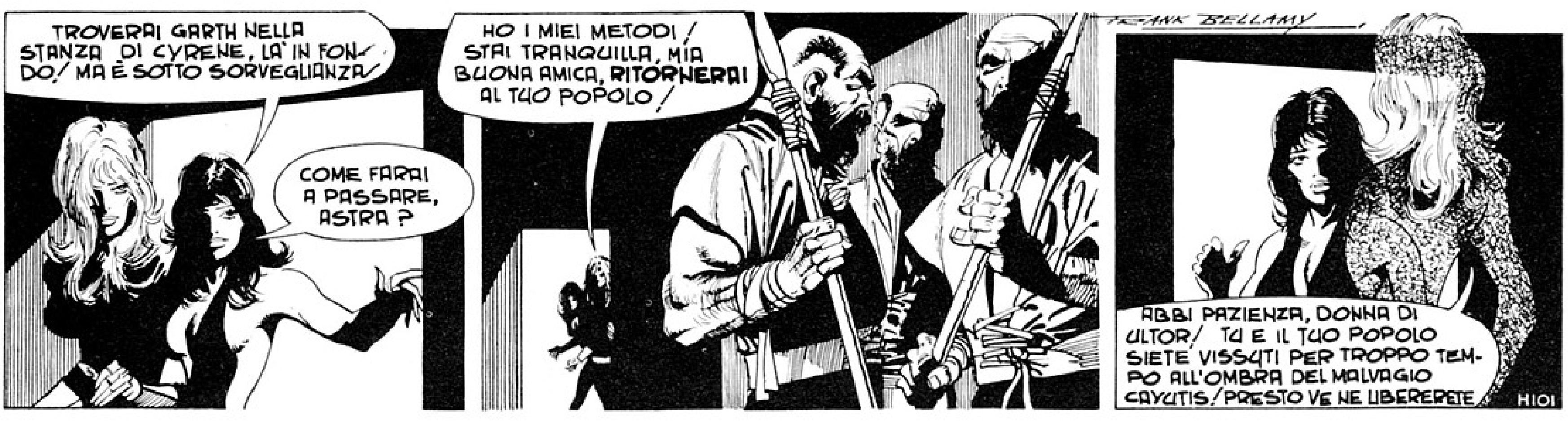

ASTRA DORMIRÀ FINO A STANOTTE! FALLA PORTARE VIA!
E GARTH?
NEL SUO VINO C'ERA UNA DROGA SPECIALE! ENTRO UN'ORA SI SVEGLIERÀ... E ARDERÀ DI DESIDERIO!
FRANK BELLAMY
SARÒ CON LUI, QUANDO SI SVEGLIERÀ. FALLO PORTARE IN CAMERA MIA, MENTRE MI PREPARO PER LUI!
H96

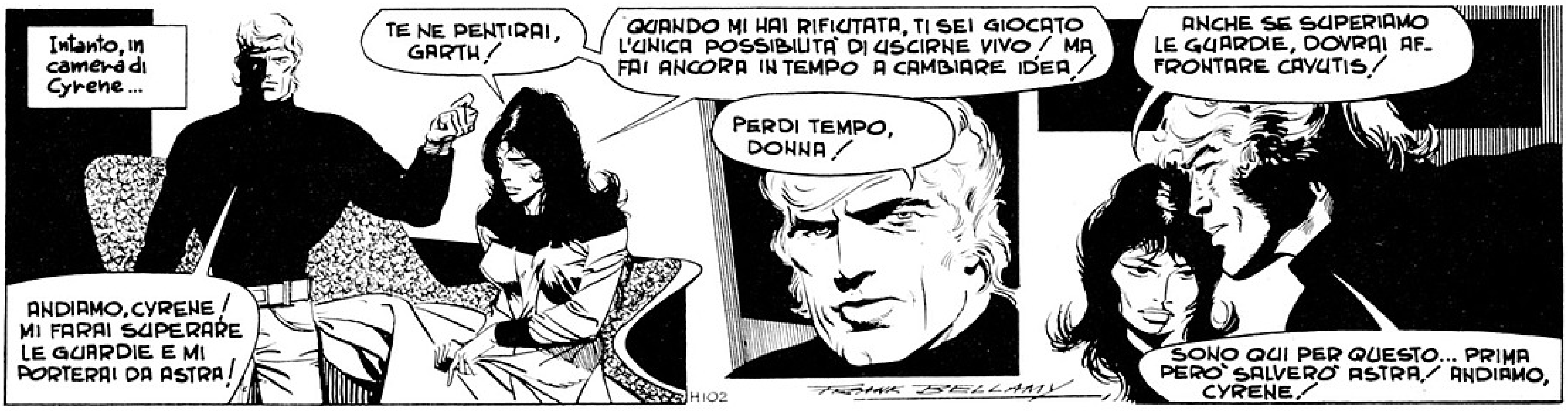

Garth rinviene...
ASTRA! DOV'È ASTRA?
DIMENTICALA, TERRESTRE, È IN SALVO! TI RICORDI DI ME?
SEI CYRENE, MA... DOVE SONO?
GUARDAMI, GARTH... UNA DONNA FATTA PER IL PIACERE DI UN UOMO!
H97
La droga lavora nella mente infiammata di Garth...
TU SEI BELLA, DONNA, MA MALVAGIA! COSA MI HAI FATTO?
NON FARE DOMANDE SCIOCCHE, GARTH...
...IO SONO QUI!
FRANK BELLAMY

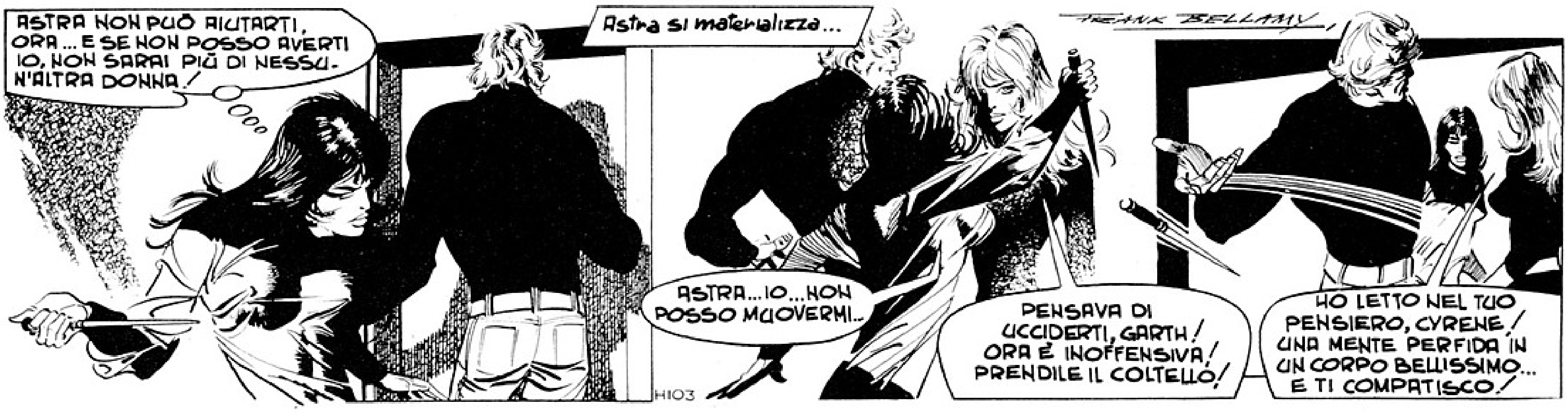

Ma un avvertimento eccheggia nell'annebbiato cervello di Garth...
E' UNA TRAPPOLA! CYRENE VUOLE USARMI CONTRO ASTRA!
AMAMI! POSSO DARTI CIÒ CHE NESSUN'ALTRA POTREBBE MAI!
H98
FRANK BELLAMY
INFIDA TRADITRICE! CHE HAI FATTO DI ASTRA?
SEI PAZZO, TERRESTRE! TU VUOI METTERE IN PERICOLO LA TUA VITA!
HAI LA MIA PAROLA CHE È SALVA! NULLA LE ACCADRÀ SE TU NON MI DARAI UN DISPIACERE... E CI SEI MOLTO VICINO!

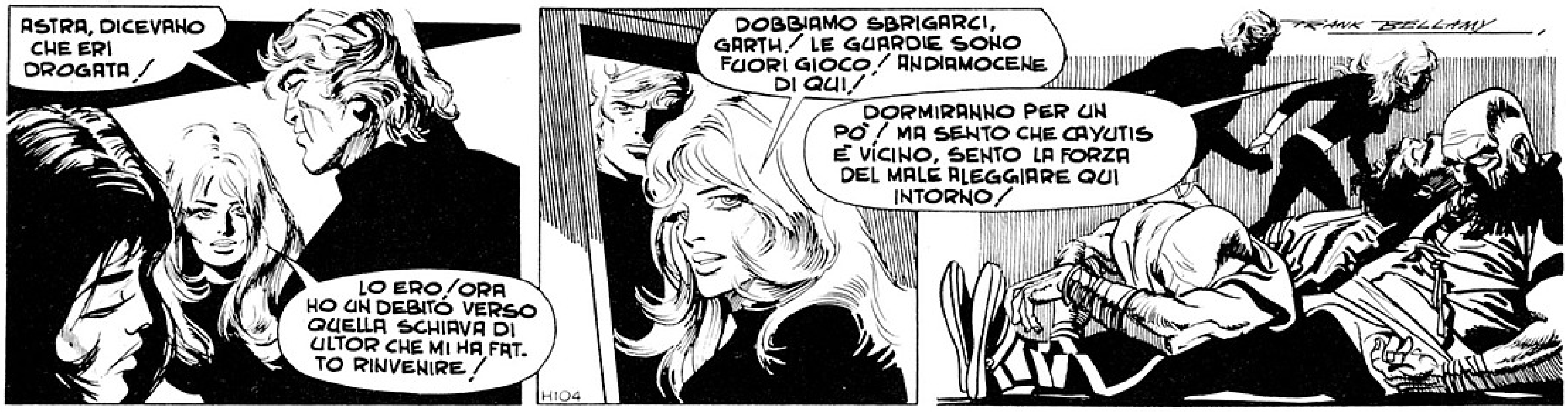

DOVE VAI, TERRESTRE?
FRANK BELLAMY
A CERCARE ASTRA! E UCCIDERE QUEL MOSTRO CHE TU CHIAMI FRATELLO!
H99
ASPETTA, GARTH! UNA MIA PAROLA E LE GUARDIE QUI FUORI ENTRERANNO PER UCCIDERTI! NEMMENO ASTRA PUÒ AIUTARTI, ORA! È DROGATA!
ALLORA TU SARAI IL MIO OSTAGGIO! TI DO UN MINUTO PER VESTIRTI... A MENO CHE TU NON VOGLIA FARTI VEDERE NUDA DAI GOLONI!

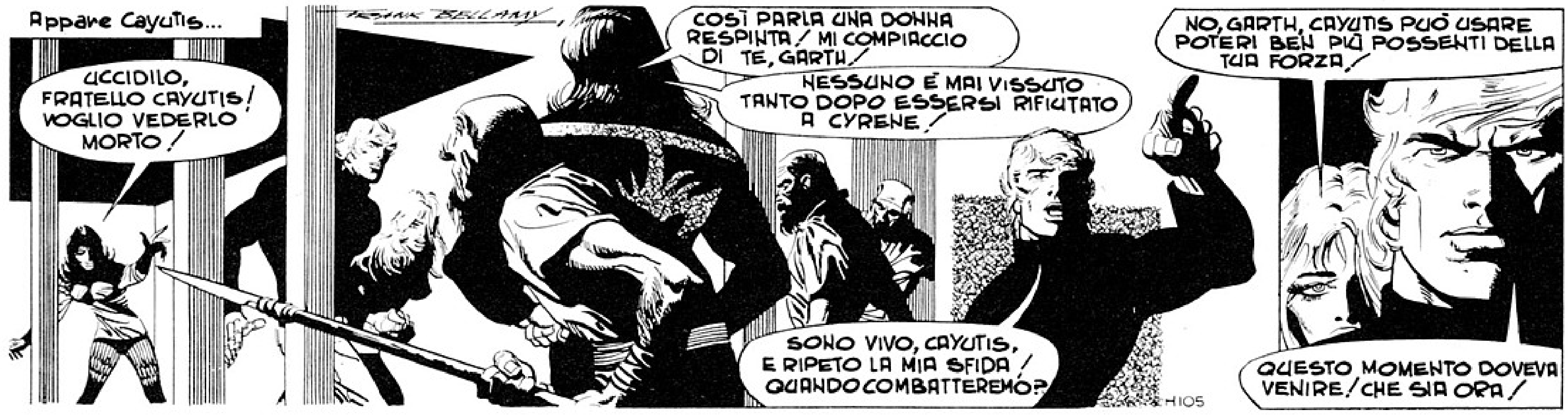

Intanto, in camera di Astra...
UN'ALTRO DEI TRUCCHI DI QUELLA STREGA DI CYRENE! MA L'ANTIDOTO CHE HO DATO AD ASTRA LA FARÀ RIAVERE PRESTO!
H100
PERCHÉ MI AIUTI? CHI SEI?
UNA DELLE DONNE CHE HA COMBATTUTO CON GARTH NELL'ARENA! CAYUTIS CI HA RESE SCHIAVE!
FRANK BELLAMY
TU E GARTH SIETE L'UNICA NOSTRA SPERANZA DI RITORNARE AL NOSTRO POPOLO! E GARTH È IN PERICOLO! FA' IN FRETTA!

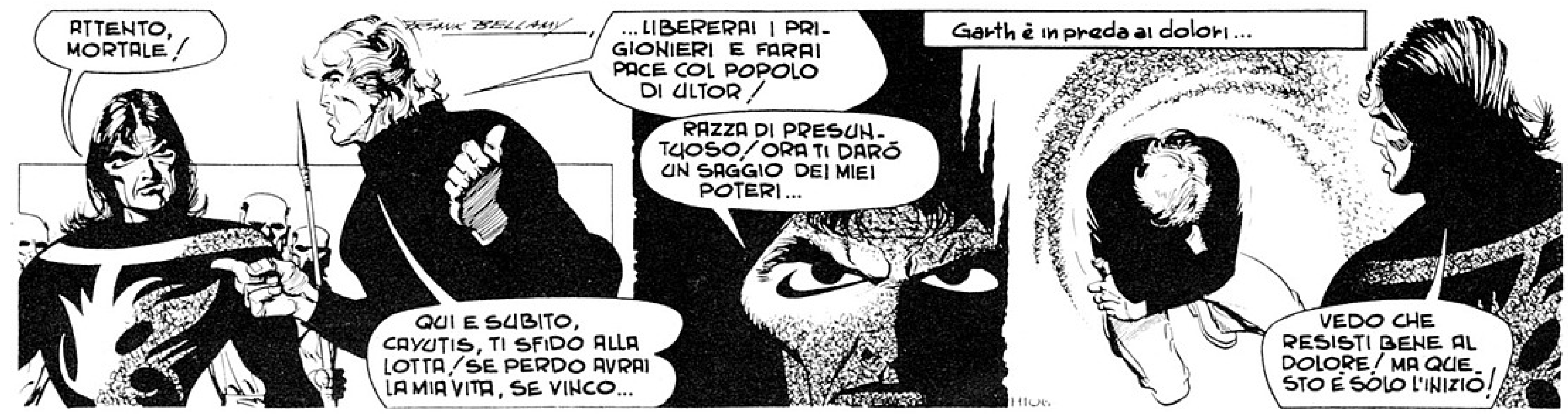

TROVERAI GARTH NELLA STANZA DI CYRENE, LÀ IN FONDO! MA È SOTTO SORVEGLIANZA!
COME FARAI A PASSARE, ASTRA?
HO I MIEI METODI! STAI TRANQUILLA, MIA BUONA AMICA, RITORNERAI AL TUO POPOLO!
FRANK BELLAMY
ABBI PAZIENZA, DONNA DI ULTOR! TU E IL TUO POPOLO SIETE VISSUTI PER TROPPO TEMPO ALL'OMBRA DEL MALVAGIO CAYUTIS! PRESTO VE NE LIBERERETE
H101

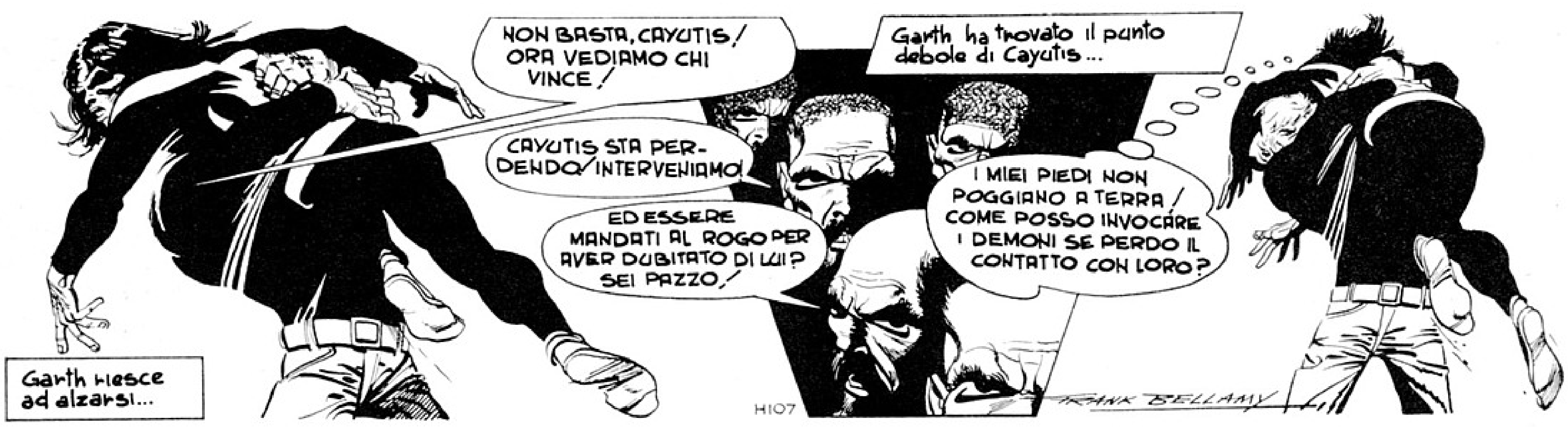

Intanto, in camera di Cyrene...
ANDIAMO, CYRENE! MI FARAI SUPERARE LE GUARDIE E MI PORTERAI DA ASTRA!
TE NE PENTIRAI, GARTH!
QUANDO MI HAI RIFIUTATA, TI SEI GIOCATO L'UNICA POSSIBILITÀ DI USCIRNE VIVO! MA FAI ANCORA IN TEMPO A CAMBIARE IDEA!
PERDI TEMPO, DONNA!
ANCHE SE SUPERIAMO LE GUARDIE, DOVRAI AFFRONTARE CAYUTIS!
SONO QUI PER QUESTO... PRIMA PERÒ SALVERÒ ASTRA! ANDIAMO, CYRENE!
H102
FRANK BELLAMY

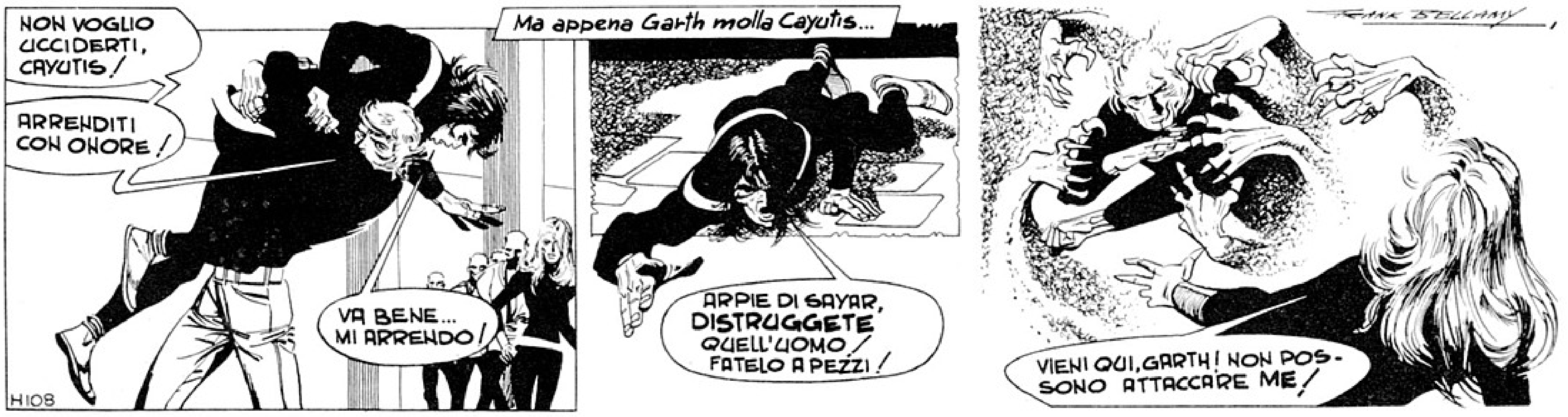

ASTRA NON PUÒ AIUTARTI, ORA... E SE NON POSSO AVERTI IO, NON SARAI PIÙ DI NESSUN'ALTRA DONNA!
Astra si materializza...
FRANK BELLAMY
ASTRA...IO...NON POSSO MUOVERMI...
PENSAVA DI UCCIDERTI, GARTH! ORA È INOFFENSIVA! PRENDILE IL COLTELLO!
HO LETTO NEL TUO PENSIERO, CYRENE! UNA MENTE PERFIDA IN UN CORPO BELLISSIMO... E TI COMPATISCO!
H103

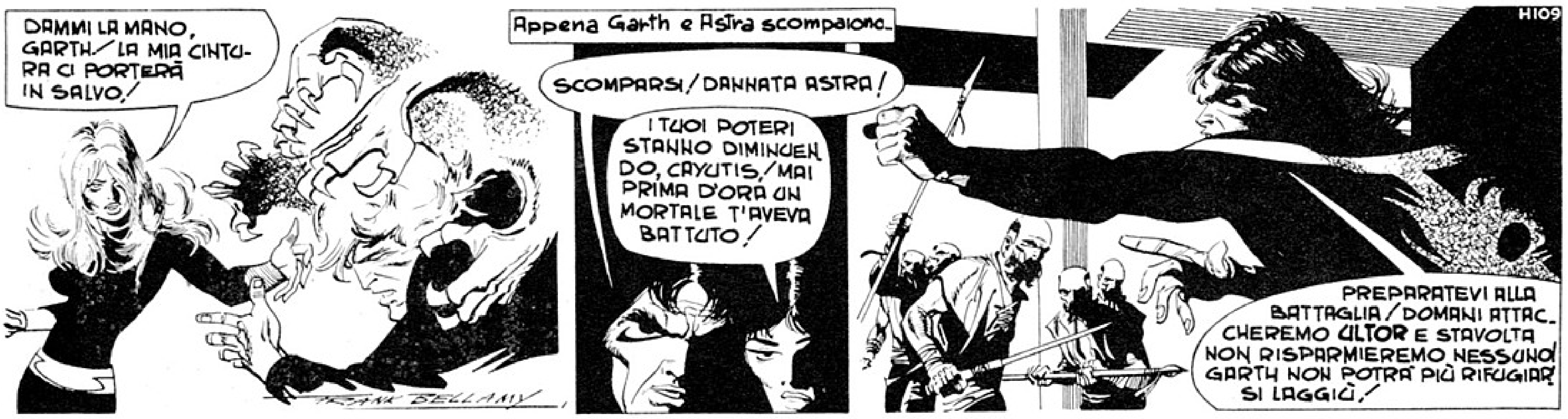

ASTRA, DICEVANO CHE ERI DROGATA!
LO ERO! ORA HO UN DEBITO VERSO QUELLA SCHIAVA DI ULTOR CHE MI HA FATTO RINVENIRE!
H104
DOBBIAMO SBRIGARCI, GARTH! LE GUARDIE SONO FUORI GIOCO! ANDIAMOCENE DI QUI!
DORMIRANNO PER UN PO'! MA SENTO CHE CAYUTIS È VICINO. SENTO LA FORZA DEL MALE ALEGGIARE QUI INTORNO!
FRANK BELLAMY

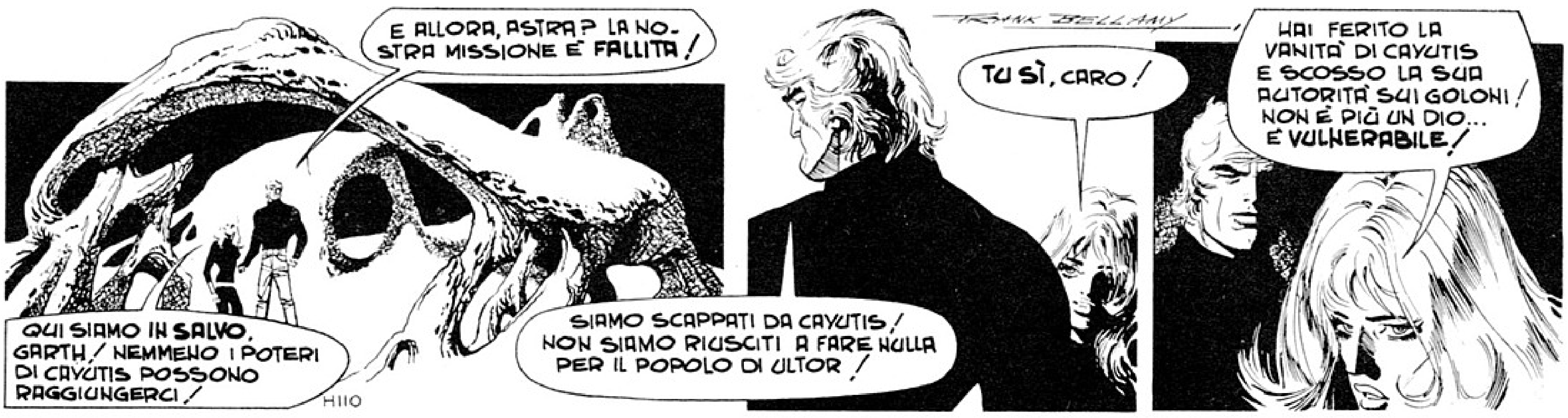

Appare Cayutis...
UCCIDILO, FRATELLO CAYUTIS! VOGLIO VEDERLO MORTO!
FRANK BELLAMY
COSÌ PARLA UNA DONNA RESPINTA! MI COMPIACCIO DI TE, GARTH!
NESSUNO È MAI VISSUTO TANTO DOPO ESSERSI RIFIUTATO A CYRENE!
SONO VIVO, CAYUTIS, E RIPETO LA MIA SFIDA! QUANDO COMBATTEREMO?
H105
NO, GARTH, CAYUTIS PUÒ USARE POTERI BEN PIÙ POSSENTI DELLA TUA FORZA!
QUESTO MOMENTO DOVEVA VENIRE! CHE SIA ORA!

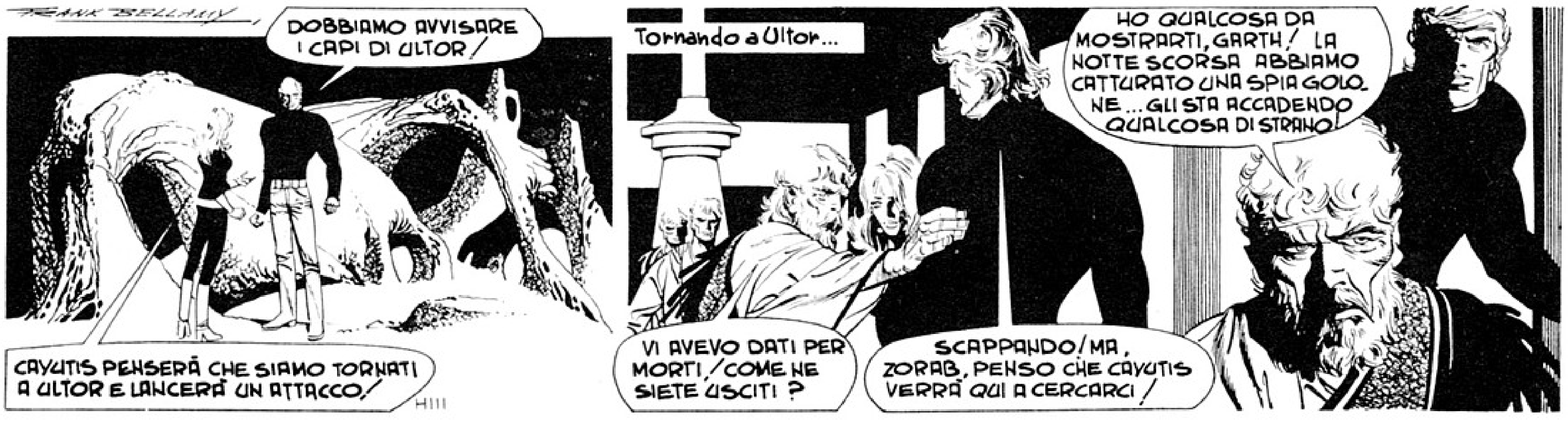

ATTENTO, MORTALE!
QUI E SUBITO, CAYUTIS, TI SFIDO ALLA LOTTA! SE PERDO AVRAI LA MIA VITA, SE VINCO...
FRANK BELLAMY
...LIBERERAI I PRIGIONIERI E FARAI PACE COL POPOLO DI ULTOR!
RAZZA DI PRESUNTUOSO! ORA TI DARÒ UN SAGGIO DEI MIEI POTERI...
Garth è in preda ai dolori...
VEDO CHE RESISTI BENE AL DOLORE! MA QUESTO È SOLO L'INIZIO!
H106

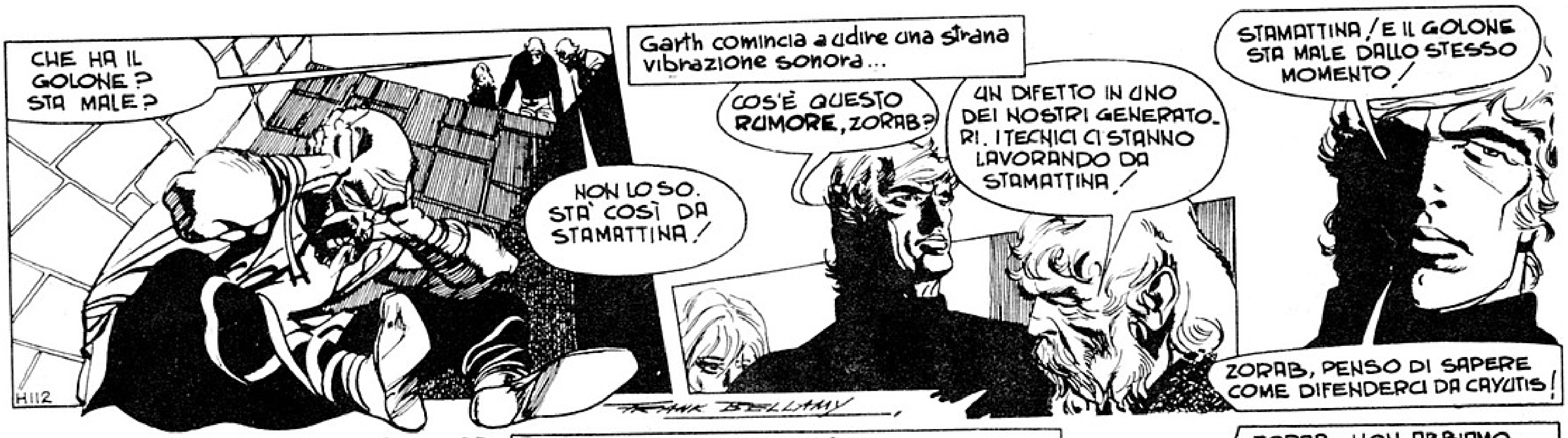

Garth riesce ad alzarsi...
NON BASTA, CAYUTIS! ORA VEDIAMO CHI VINCE!
CAYUTIS STA PERDENDO! INTERVENIAMO!
ED ESSERE MANDATI AL ROGO PER AVER DUBITATO DI LUI? SEI PAZZO!
H107
Garth ha trovato il punto debole di Cayutis...
I MIEI PIEDI NON POGGIANO A TERRA! COME POSSO INVOCARE I DEMONI SE PERDO IL CONTATTO CON LORO?
FRANK BELLAMY

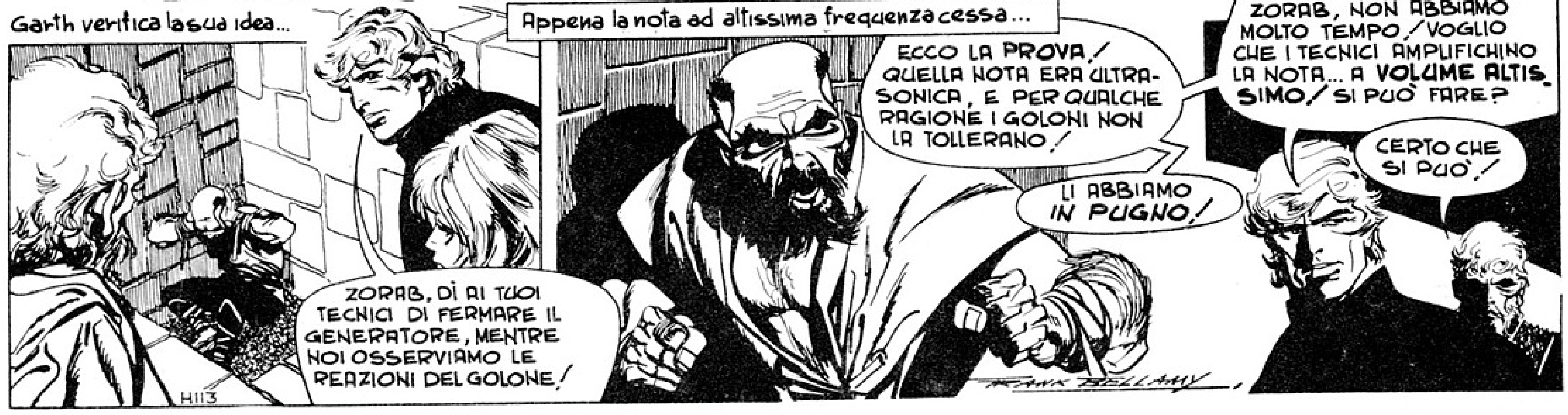

NON VOGLIO UCCIDERTI, CAYUTIS!
ARRENDITI CON ONORE!
VA BENE... MI ARRENDO!
H108
Ma appena Garth molla Cayutis...
ARPIE DI SAYAR, DISTRUGGETE QUELL'UOMO! FATELO A PEZZI!
FRANK BELLAMY
VIENI QUI, GARTH! NON POSSONO ATTACCARE ME!

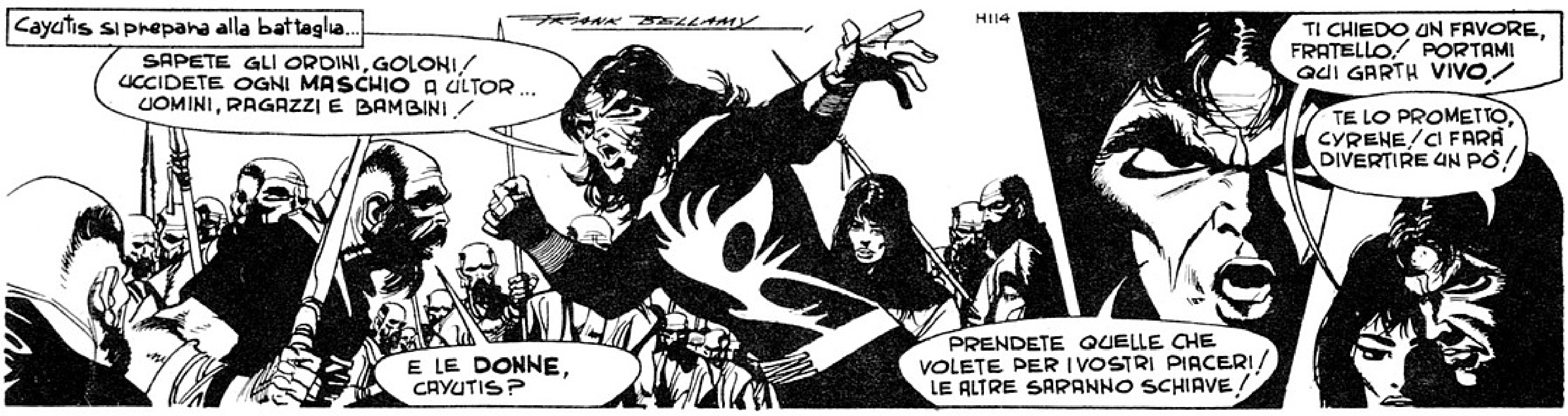

DAMMI LA MANO, GARTH! LA MIA CINTURA CI PORTERÀ IN SALVO!
FRANK BELLAMY
Appena Garth e Astra scompaiono...
SCOMPARSI! DANNATA ASTRA!
I TUOI POTERI STANNO DIMINUENDO, CAYUTIS! MAI PRIMA D'ORA UN MORTALE T'AVEVA BATTUTO!
H109
PREPARATEVI ALLA BATTAGLIA! DOMANI ATTACCHEREMO ULTOR E STAVOLTA NON RISPARMIEREMO NESSUNO! GARTH NON POTRÀ PIÙ RIFUGIARSI LAGGIÙ!

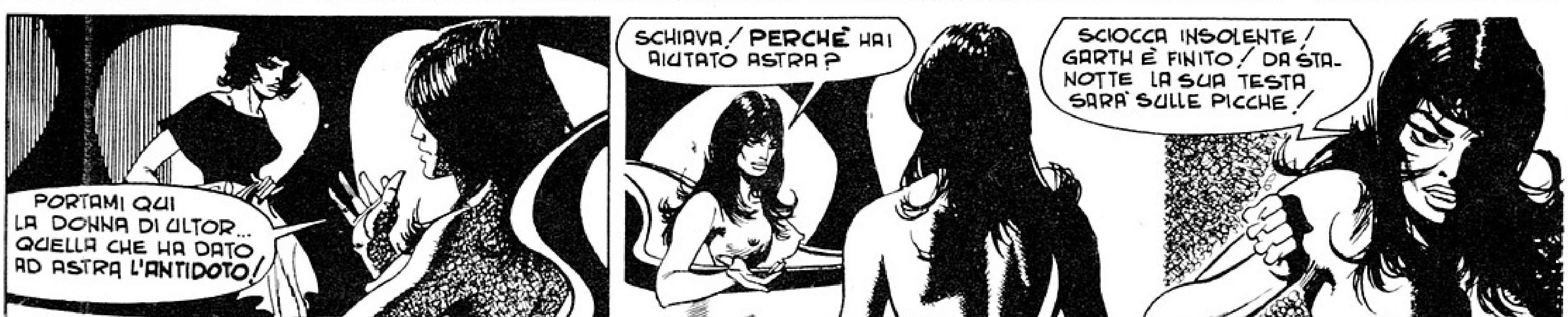

E ALLORA, ASTRA? LA NOSTRA MISSIONE È FALLITA!
QUI SIAMO IN SALVO, GARTH! NEMMENO I POTERI DI CAYUTIS POSSONO RAGGIUNGERCI!
H110
SIAMO SCAPPATI DA CAYUTIS! NON SIAMO RIUSCITI A FARE NULLA PER IL POPOLO DI ULTOR!
FRANK BELLAMY
TU SÌ, CARO!
HAI FERITO LA VANITÀ DI CAYUTIS E SCOSSO LA SUA AUTORITÀ SUI GOLONI! NON È PIÙ UN DIO... È VULNERABILE!

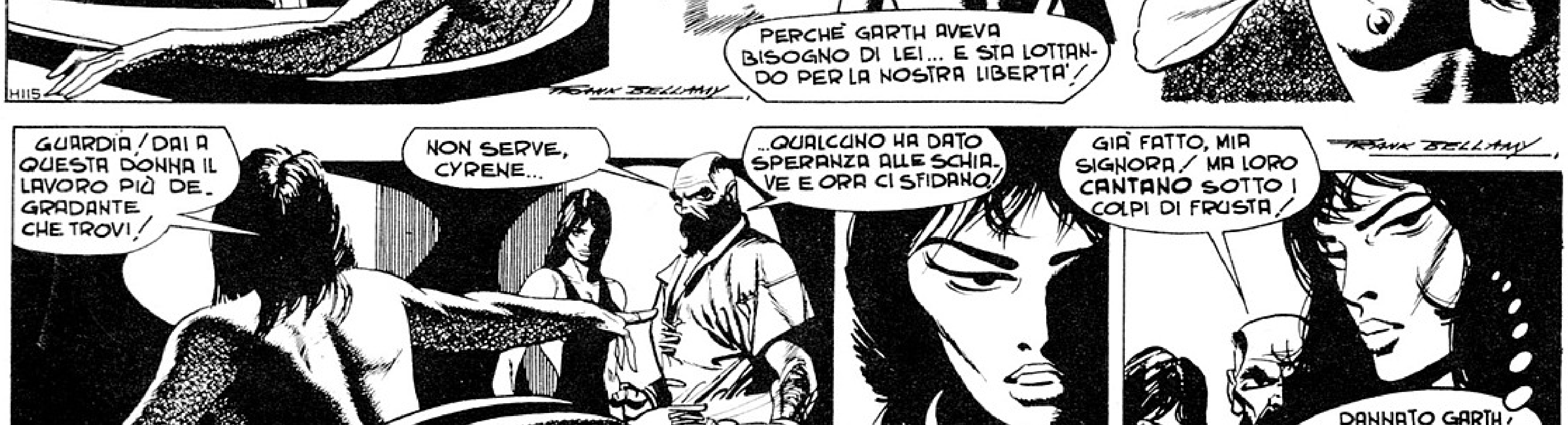

FRANK BELLAMY
DOBBIAMO AVVISARE I CAPI DI ULTOR!
CAYUTIS PENSERÀ CHE SIAMO TORNATI A ULTOR E LANCERÀ UN ATTACCO!
H111
Tornando a Ultor...
VI AVEVO DATI PER MORTI! COME NE SIETE USCITI?
HO QUALCOSA DA MOSTRARTI, GARTH! LA NOTTE SCORSA ABBIAMO CATTURATO UNA SPIA GOLONE... GLI STA ACCADENDO QUALCOSA DI STRANO!
SCAPPANDO! MA, ZORAB, PENSO CHE CAYUTIS VERRÀ QUI A CERCARCI!

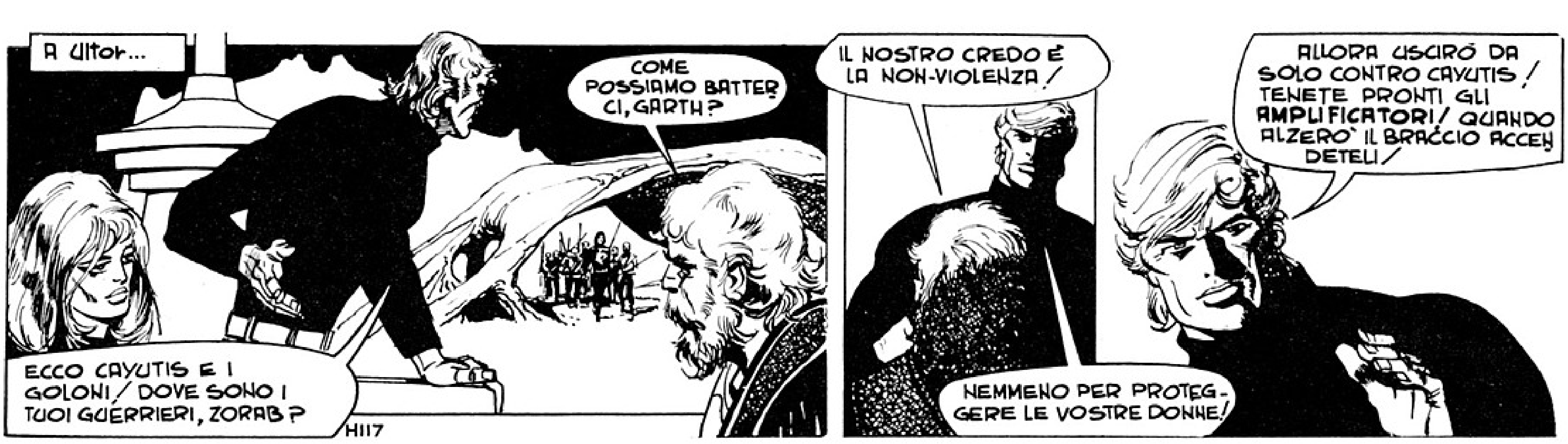

CHE HA IL GOLONE? STA MALE?
NON LO SO. STA' COSÌ DA STAMATTINA!
Garth comincia a udire una strana vibrazione sonora...
COS'È QUESTO RUMORE, ZORAB?
UN DIFETTO IN UNO DEI NOSTRI GENERATORI. I TECNICI CI STANNO LAVORANDO DA STAMATTINA!
STAMATTINA! E IL GOLONE STA MALE DALLO STESSO MOMENTO!
ZORAB, PENSO DI SAPERE COME DIFENDERCI DA CAYUTIS!
H112
FRANK BELLAMY

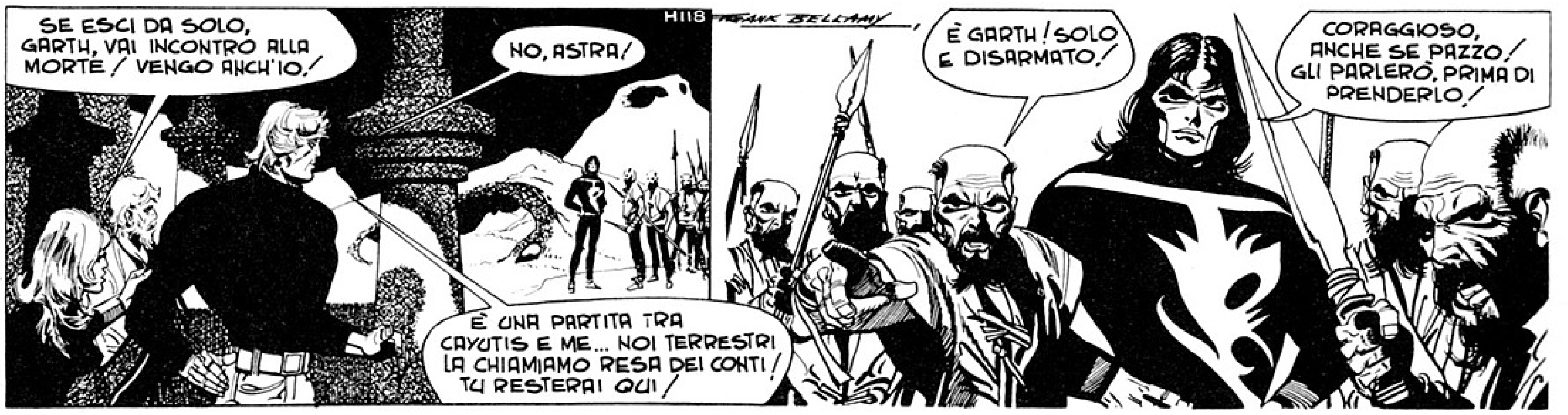

Garth verifica la sua idea...
ZORAB, DÌ AI TUOI TECNICI DI FERMARE IL GENERATORE, MENTRE NOI OSSERVIAMO LE REAZIONI DEL GOLONE!
Appena la nota ad altissima frequenza cessa...
ECCO LA PROVA! QUELLA NOTA ERA ULTRASONICA, E PER QUALCHE RAGIONE I GOLONI NON LA TOLLERANO!
LI ABBIAMO IN PUGNO!
ZORAB, NON ABBIAMO MOLTO TEMPO! VOGLIO CHE I TECNICI AMPLIFICHINO LA NOTA... A VOLUME ALTISSIMO! SI PUÒ FARE?
CERTO CHE SI PUÒ!
H113
FRANK BELLAMY

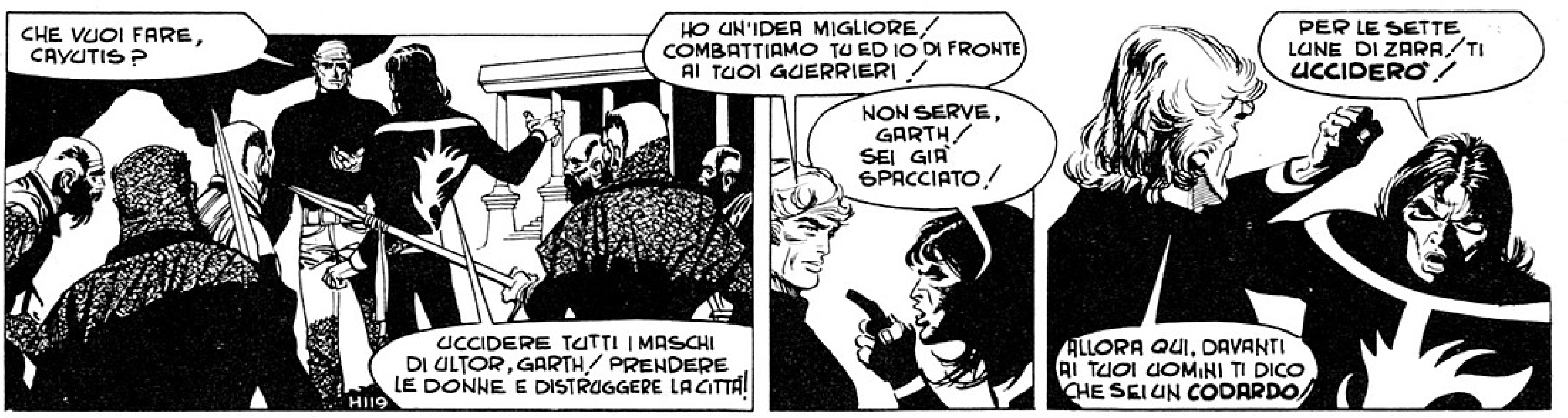

Cayutis si prepara alla battaglia...
SAPETE GLI ORDINI, GOLONI! UCCIDETE OGNI MASCHIO A ULTOR... UOMINI, RAGAZZI E BAMBINI!
E LE DONNE, CAYUTIS?
PRENDETE QUELLE CHE VOLETE PER I VOSTRI PIACERI! LE ALTRE SARANNO SCHIAVE!
TI CHIEDO UN FAVORE, FRATELLO! PORTAMI QUI GARTH VIVO!
TE LO PROMETTO, CYRENE! CI FARÀ DIVERTIRE UN PÒ!
H114
FRANK BELLAMY

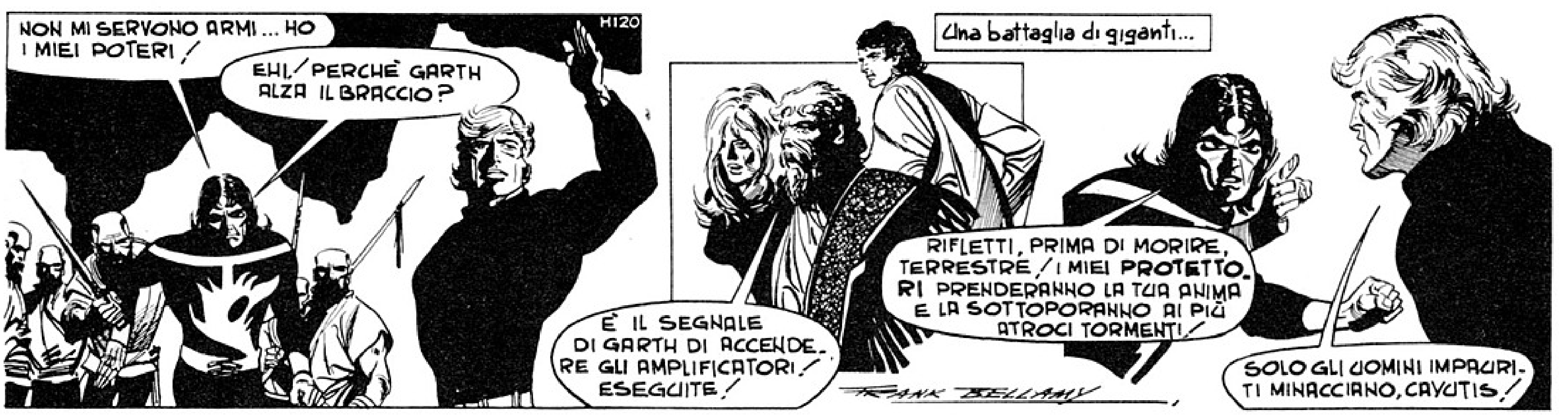

PORTAMI QUI LA DONNA DI ULTOR... QUELLA CHE HA DATO AD ASTRA L'ANTIDOTO!
SCHIAVA! PERCHÈ HAI AIUTATO ASTRA?
PERCHÈ GARTH AVEVA BISOGNO DI LEI... E STA LOTTANDO PER LA NOSTRA LIBERTA'!
SCIOCCA INSOLENTE! GARTH È FINITO! DA STANOTTE LA SUA TESTA SARÀ SULLE PICCHE!
H115
FRANK BELLAMY

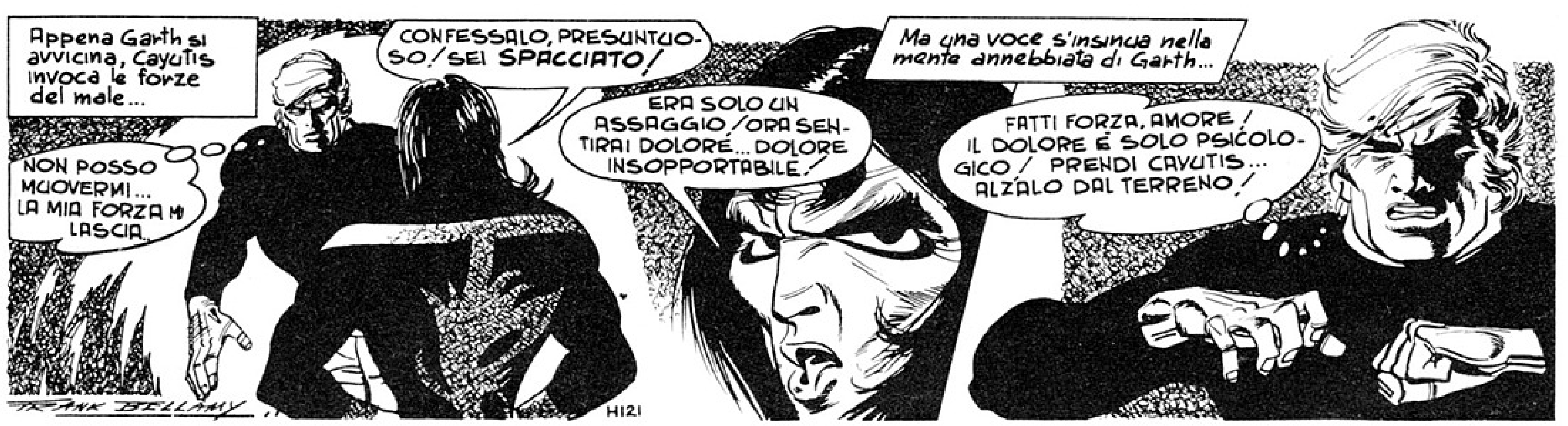

GUARDIA! DAI A QUESTA DONNA IL LAVORO PIÙ DEGRADANTE CHE TROVI!
NON SERVE, CYRENE...
...QUALCUNO HA DATO SPERANZA ALLE SCHIAVE E ORA CI SFIDANO!
ALLORA FALLE FRUSTARE! SUBITO!
GIÀ FATTO, MIA SIGNORA! MA LORO CANTANO SOTTO I COLPI DI FRUSTA!
DANNATO GARTH! DANNATA ASTRA! AVREI DOVUTO AVVELENARLI LA NOTTE SCORSA!
H116
FRANK BELLAMY

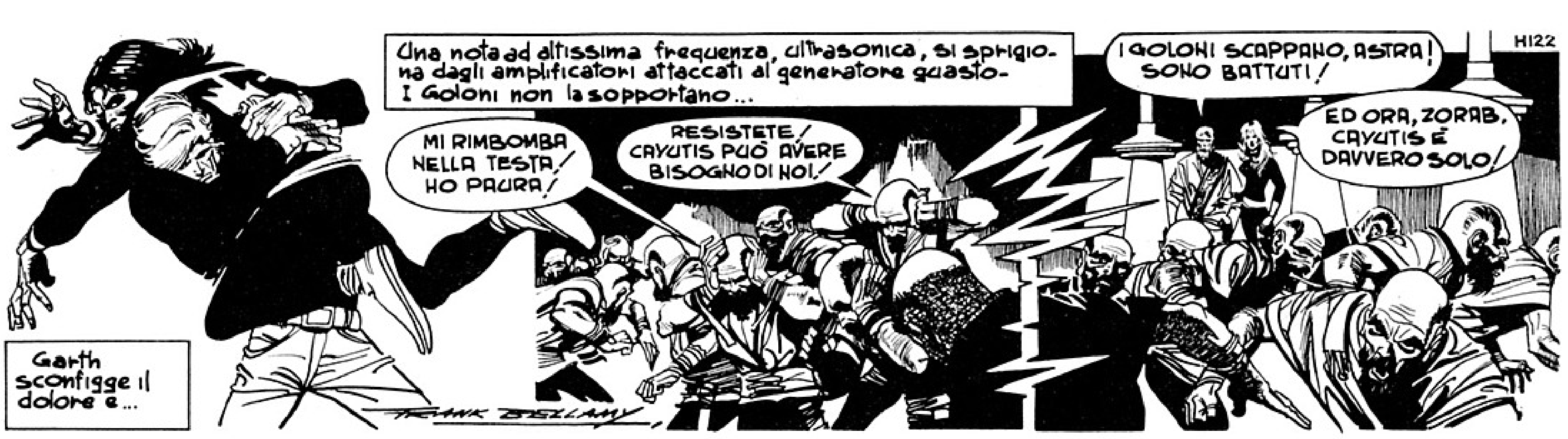

A Ultor...
COME POSSIAMO BATTERCI, GARTH?
ECCO CAYUTIS E I GOLONI! DOVE SONO I TUOI GUERRIERI, ZORAB?
H117
IL NOSTRO CREDO È LA NON-VIOLENZA!
NEMMENO PER PROTEGGERE LE VOSTRE DONNE!
ALLORA USCIRÒ DA SOLO CONTRO CAYUTIS! TENETE PRONTI GLI AMPLIFICATORI! QUANDO ALZERÒ IL BRACCIO ACCENDETELI!

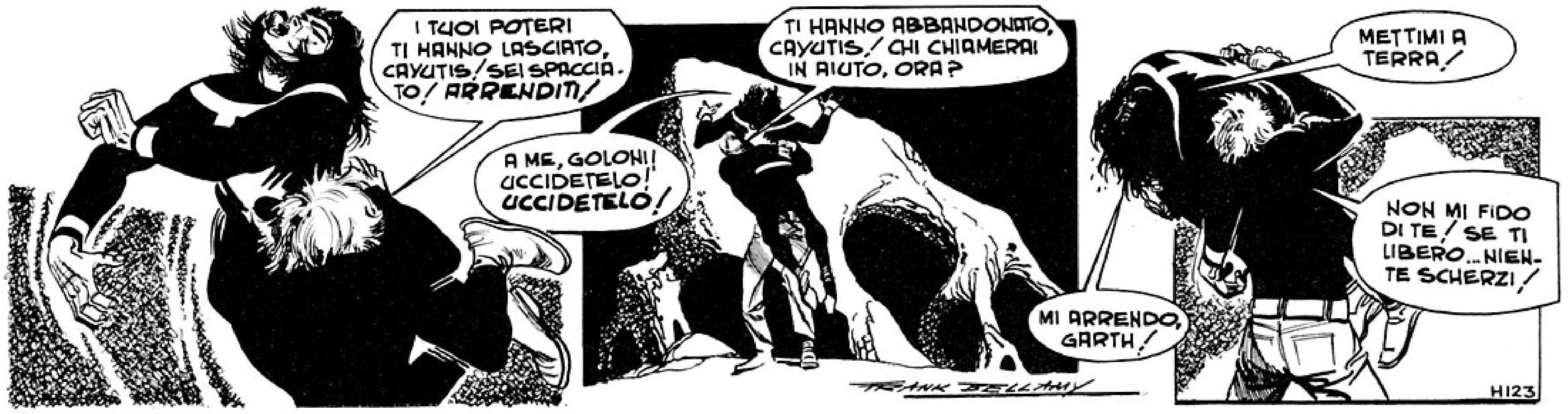

SE ESCI DA SOLO, GARTH, VAI INCONTRO ALLA MORTE! VENGO ANCH'IO!
NO, ASTRA!
H118
È UNA PARTITA TRA CAYUTIS E ME... NOI TERRESTRI LA CHIAMIAMO RESA DEI CONTI! TU RESTERAI QUI!
FRANK BELLAMY
È GARTH! SOLO E DISARMATO!
CORAGGIOSO, ANCHE SE PAZZO! GLI PARLERÒ, PRIMA DI PRENDERLO!

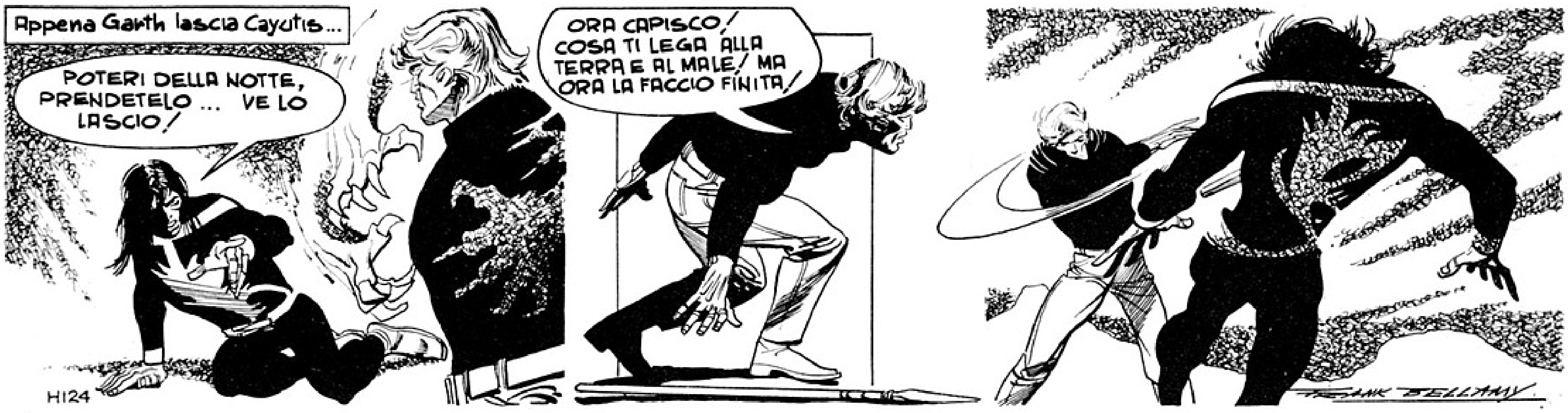

CHE VUOI FARE, CAYUTIS?
UCCIDERE TUTTI I MASCHI DI ULTOR, GARTH! PRENDERE LE DONNE E DISTRUGGERE LA CITTÀ!
H119
HO UN'IDEA MIGLIORE! COMBATTIAMO TU ED IO DI FRONTE AI TUOI GUERRIERI!
NON SERVE, GARTH! SEI GIÀ SPACCIATO!
ALLORA QUI, DAVANTI AI TUOI UOMINI TI DICO CHE SEI UN CODARDO!
PER LE SETTE LUNE DI ZARA! TI UCCIDERÒ!

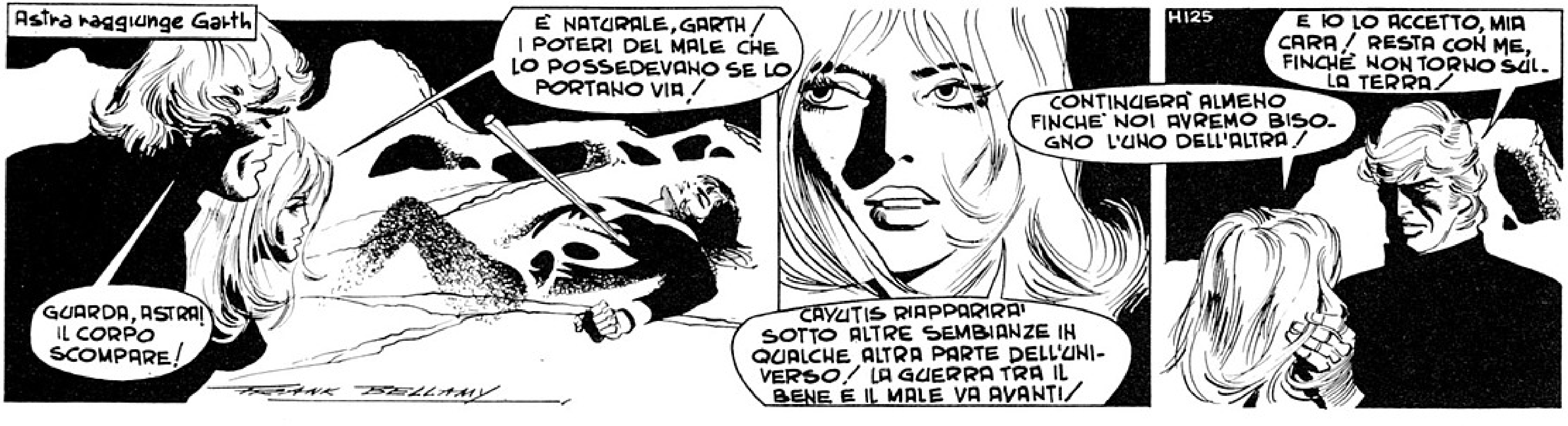

NON MI SERVONO ARMI... HO I MIEI POTERI!
EHI! PERCHÈ GARTH ALZA IL BRACCIO?
H120
È IL SEGNALE DI GARTH DI ACCENDERE GLI AMPLIFICATORI! ESEGUITE!
Una battaglia di giganti...
RIFLETTI, PRIMA DI MORIRE, TERRESTRE! I MIEI PROTETTORI PRENDERANNO LA TUA ANIMA E LA SOTTOPORANNO AI PIÙ ATROCI TORMENTI!
SOLO GLI UOMINI IMPAURITI MINACCIANO, CAYUTIS!
FRANK BELLAMY

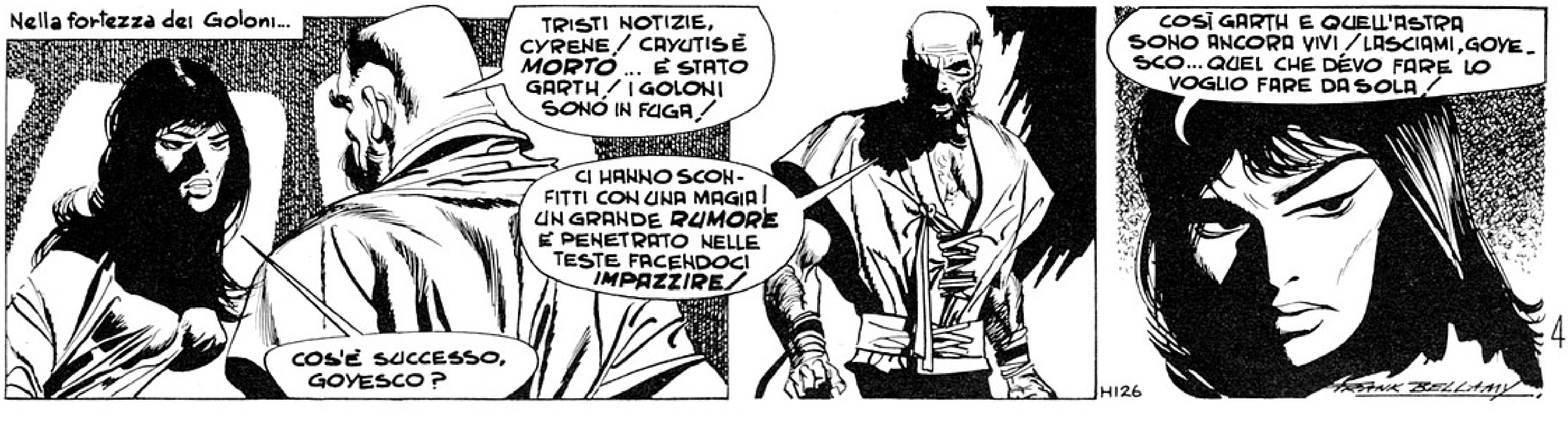

Appena Garth si avvicina, Cayutis invoca le forze del male...
NON POSSO MUOVERMI... LA MIA FORZA MI LASCIA.
CONFESSALO, PRESUNTUOSO! SEI SPACCIATO!
ERA SOLO UN ASSAGGIO! ORA SENTIRAI DOLORE... DOLORE INSOPPORTABILE!
Ma una voce s'insinua nella mente annebbiata di Garth...
FATTI FORZA, AMORE! IL DOLORE È SOLO PSICOLOGICO! PRENDI CAYUTIS... ALZALO DAL TERRENO!
FRANK BELLAMY
H121

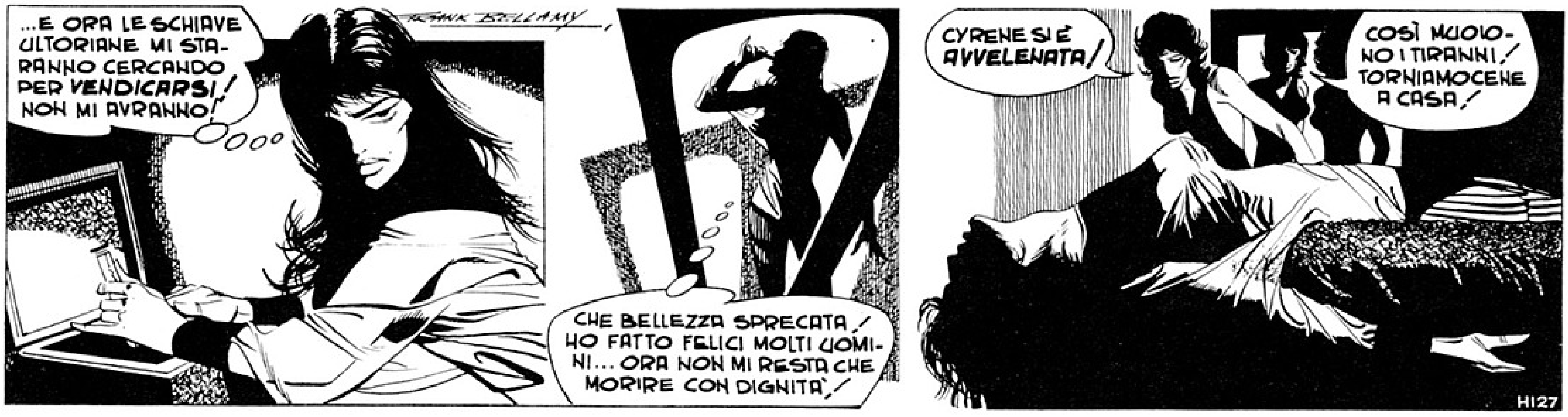

Garth sconfigge il dolore e...
Una nota ad altissima frequenza, ultrasonica, si sprigiona dagli amplificatori attaccati al generatore guasto. I Goloni non la sopportano...
MI RIMBOMBA NELLA TESTA! HO PAURA!
RESISTETE! CAYUTIS PUÒ AVERE BISOGNO DI NOI!
I GOLONI SCAPPANO, ASTRA! SONO BATTUTI!
ED ORA, ZORAB, CAYUTIS È DAVVERO SOLO!
FRANK BELLAMY
H122

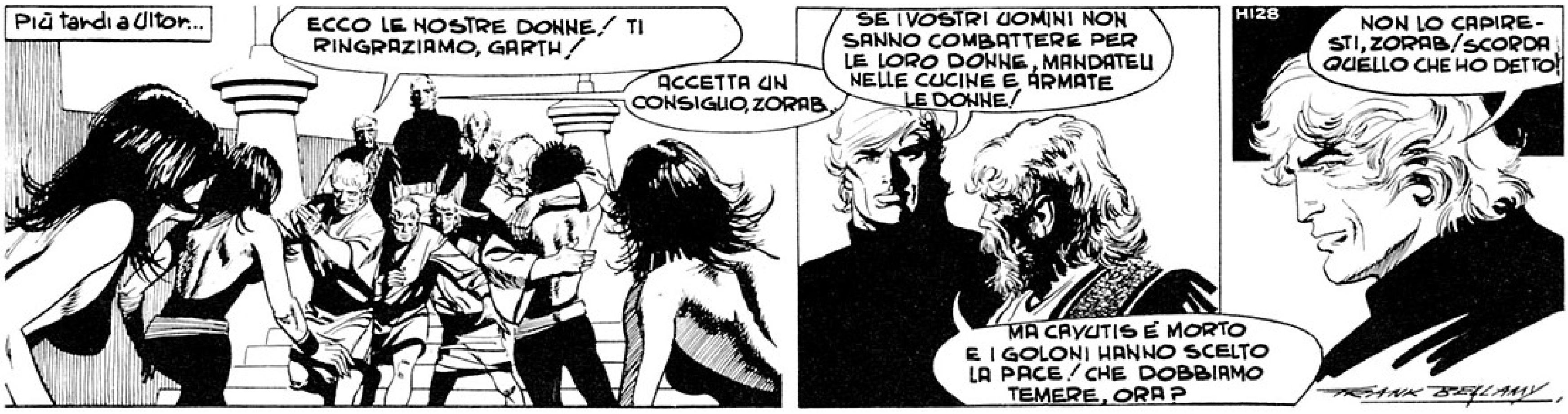

I TUOI POTERI TI HANNO LASCIATO, CAYUTIS! SEI SPACCIATO! ARRENDITI!
A ME, GOLONI! UCCIDETELO! UCCIDETELO!
TI HANNO ABBANDONATO, CAYUTIS! CHI CHIAMERAI IN AIUTO, ORA?
METTIMI A TERRA!
NON MI FIDO DI TE! SE TI LIBERO... NIENTE SCHERZI!
MI ARRENDO, GARTH!
FRANK BELLAMY
H123

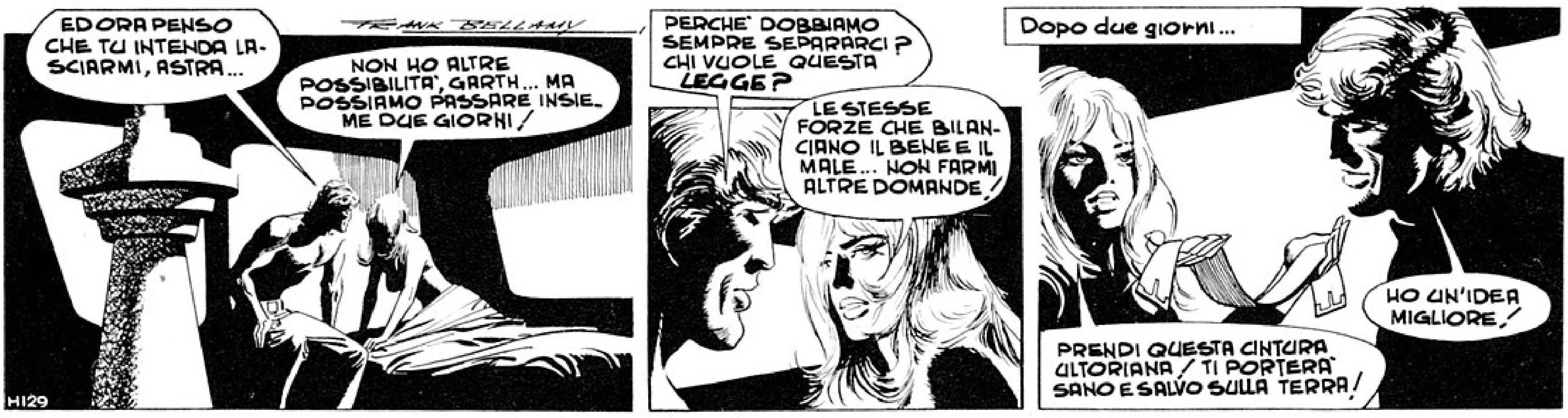

Appena Garth lascia Cayutis...
POTERI DELLA NOTTE, PRENDETELO ... VE LO LASCIO!
ORA CAPISCO! COSA TI LEGA ALLA TERRA E AL MALE! MA ORA LA FACCIO FINITA!
FRANK BELLAMY
H124

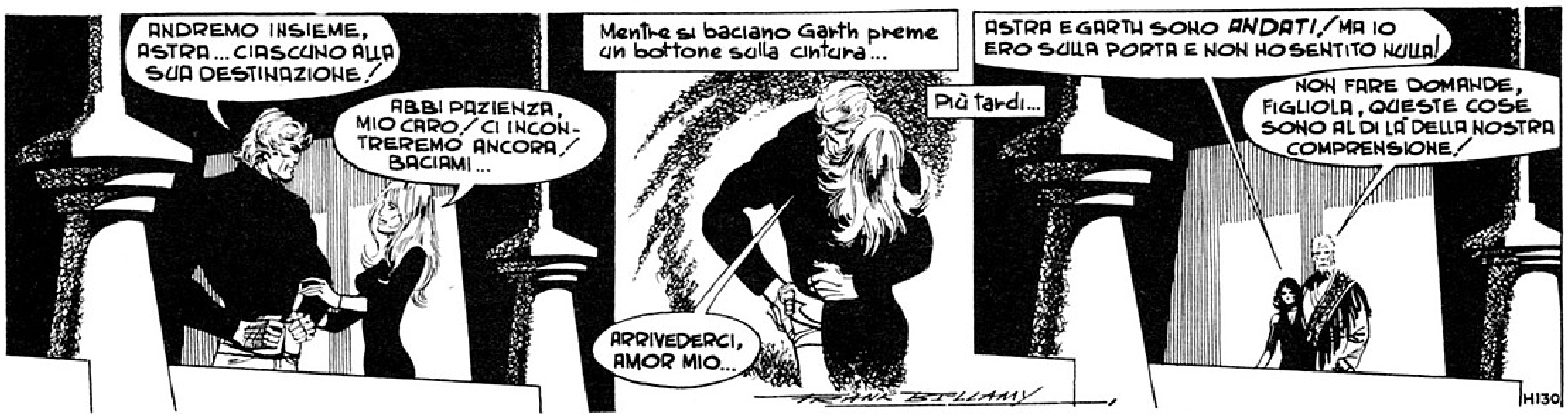

Astra raggiunge Garth
GUARDA, ASTRA! IL CORPO SCOMPARE!
È NATURALE, GARTH! I POTERI DEL MALE CHE LO POSSEDEVANO SE LO PORTANO VIA!
CAYUTIS RIAPPARIRA' SOTTO ALTRE SEMBIANZE IN QUALCHE ALTRA PARTE DELL'UNIVERSO! LA GUERRA TRA IL BENE E IL MALE VA AVANTI!
CONTINUERA' ALMENO FINCHE' NOI AVREMO BISOGNO L'UNO DELL'ALTRA!
E IO LO ACCETTO, MIA CARA! RESTA CON ME, FINCHÉ NON TORNO SULLA TERRA!
FRANK BELLAMY
H125

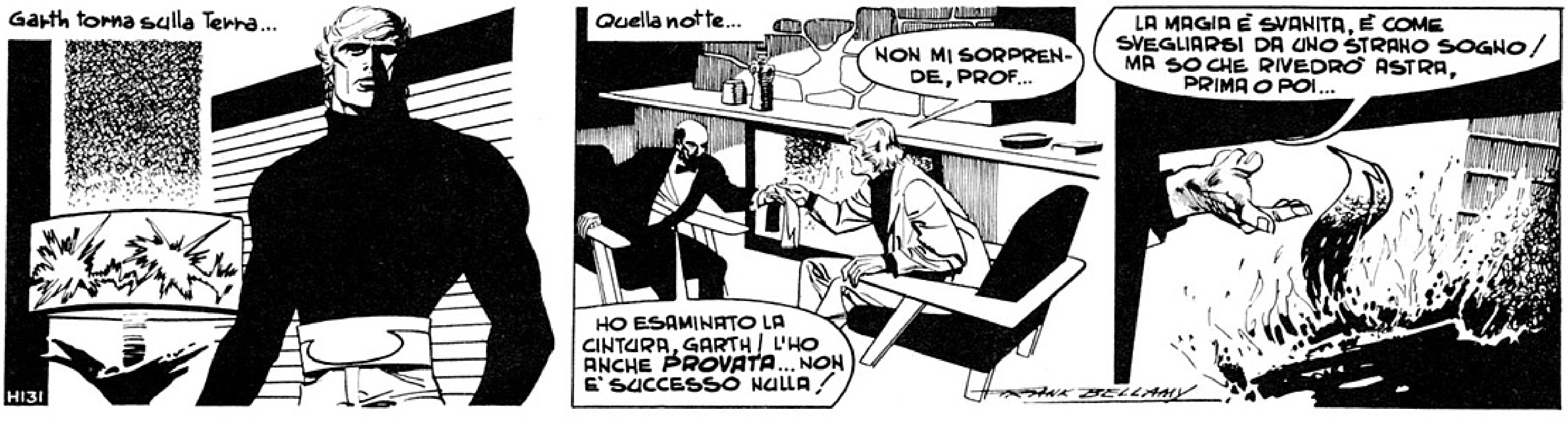

Nella fortezza dei Goloni...
COS'È SUCCESSO, GOYESCO?
TRISTI NOTIZIE, CYRENE! CAYUTIS È MORTO ... È STATO GARTH! I GOLONI SONO IN FUGA!
CI HANNO SCONFITTI CON UNA MAGIA! UN GRANDE RUMORE È PENETRATO NELLE TESTE FACENDOCI IMPAZZIRE!
COSÌ GARTH E QUELL'ASTRA SONO ANCORA VIVI! LASCIAMI, GOYESCO... QUEL CHE DÉVO FARE LO VOGLIO FARE DA SOLA!
FRANK BELLAMY
H126

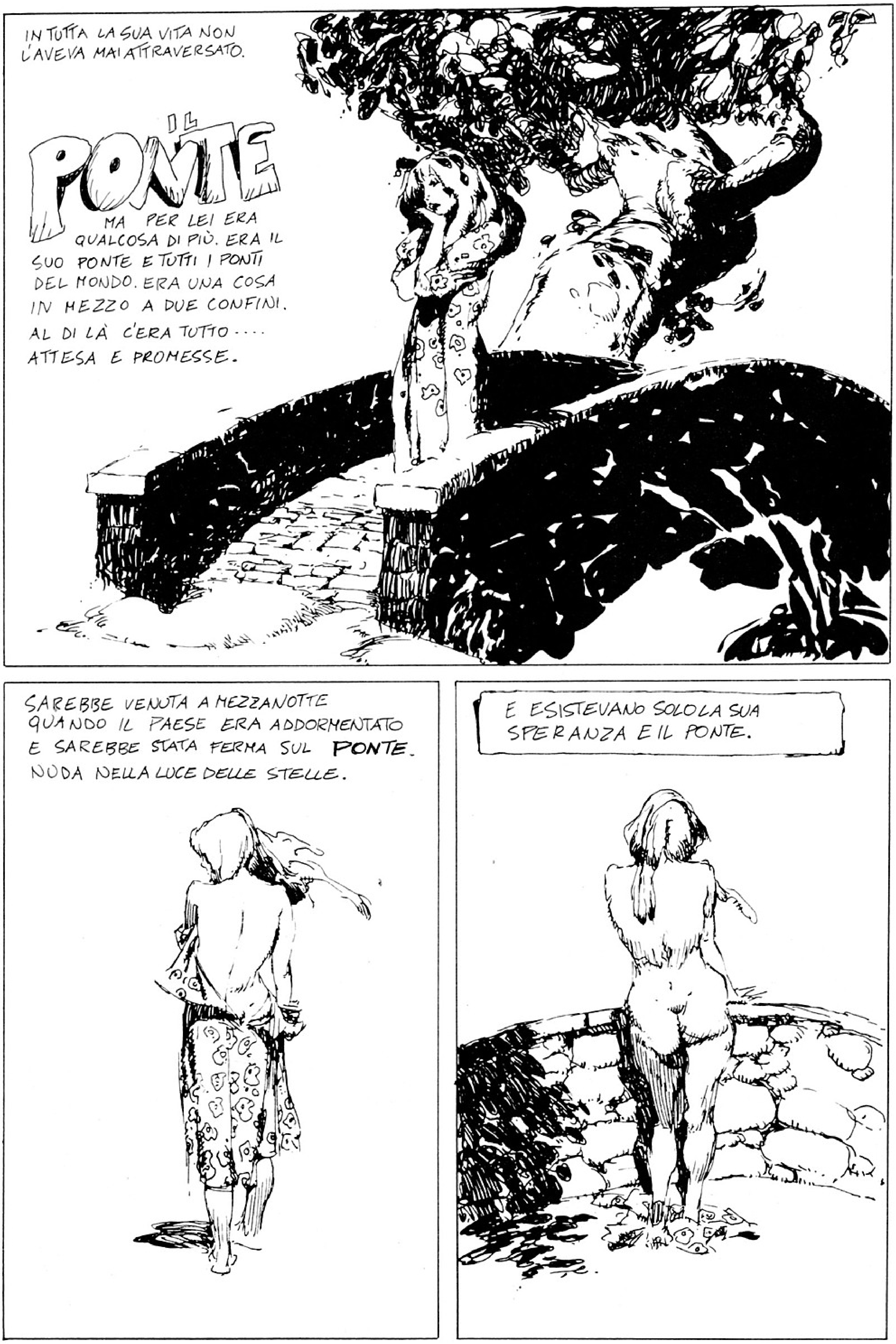

...E ORA LE SCHIAVE ULTORIANE MI STARANNO CERCANDO PER **VENDICARSI**! NON MI AVRANNO!
FRANK BELLAMY
CHE BELLEZZA SPRECATA! HO FATTO FELICI MOLTI UOMINI... ORA NON MI RESTA CHE MORIRE CON DIGNITÀ!
CYRENE SI È **AVVELENATA**!
COSÌ MUOIONO I TIRANNI! TORNIAMOCENE A CASA!
H127

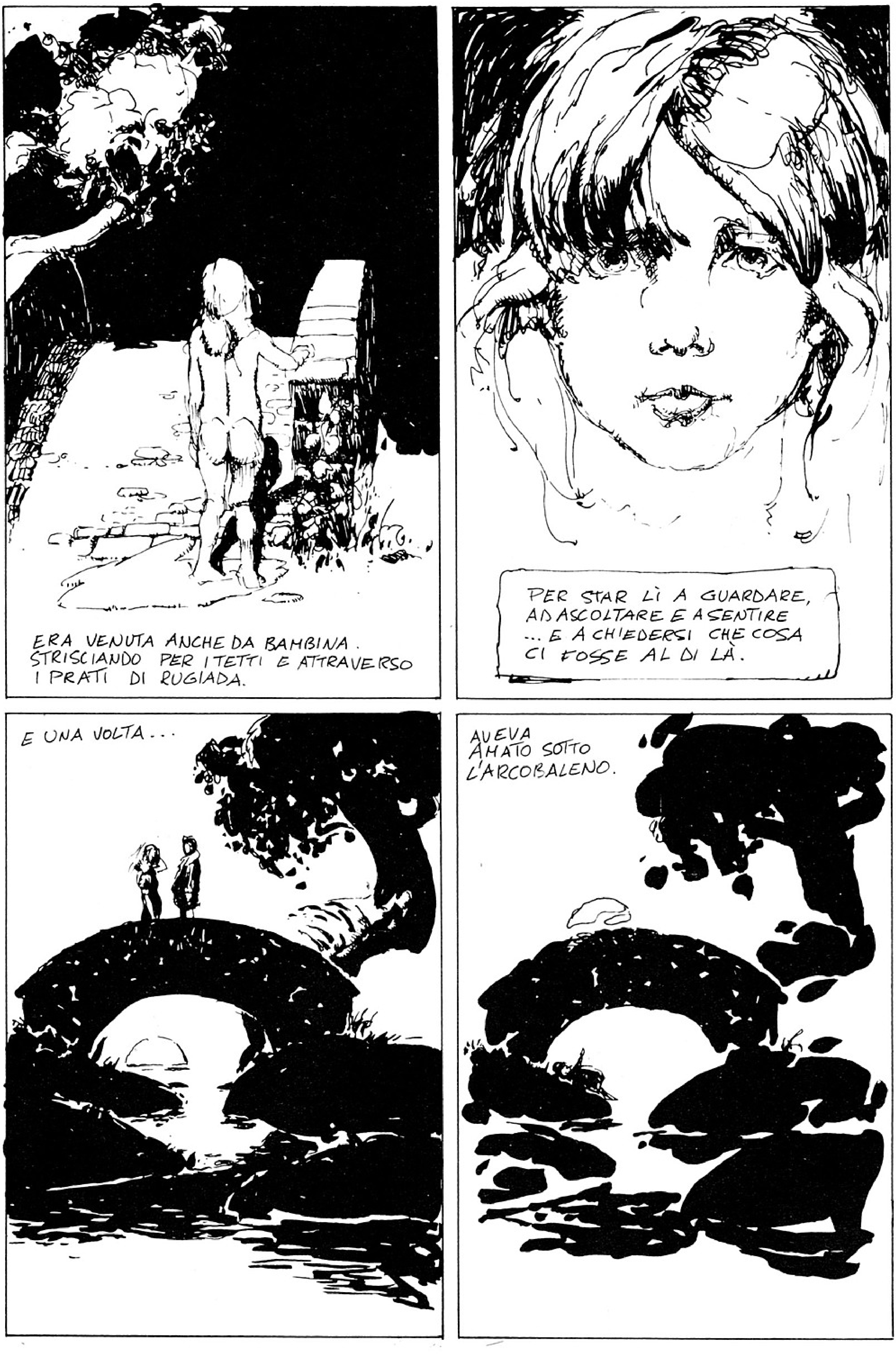

Più tardi a Ultor...
ECCO LE NOSTRE DONNE! TI RINGRAZIAMO, GARTH!
ACCETTA UN CONSIGLIO, ZORAB.
SE I VOSTRI UOMINI NON SANNO COMBATTERE PER LE LORO DONNE, MANDATELI NELLE CUCINE E ARMATE LE DONNE!
MA CAYUTIS È MORTO E I GOLONI HANNO SCELTO LA PACE! CHE DOBBIAMO TEMERE, ORA?
H128
NON LO CAPIRESTI, ZORAB! SCORDA QUELLO CHE HO DETTO!
FRANK BELLAMY

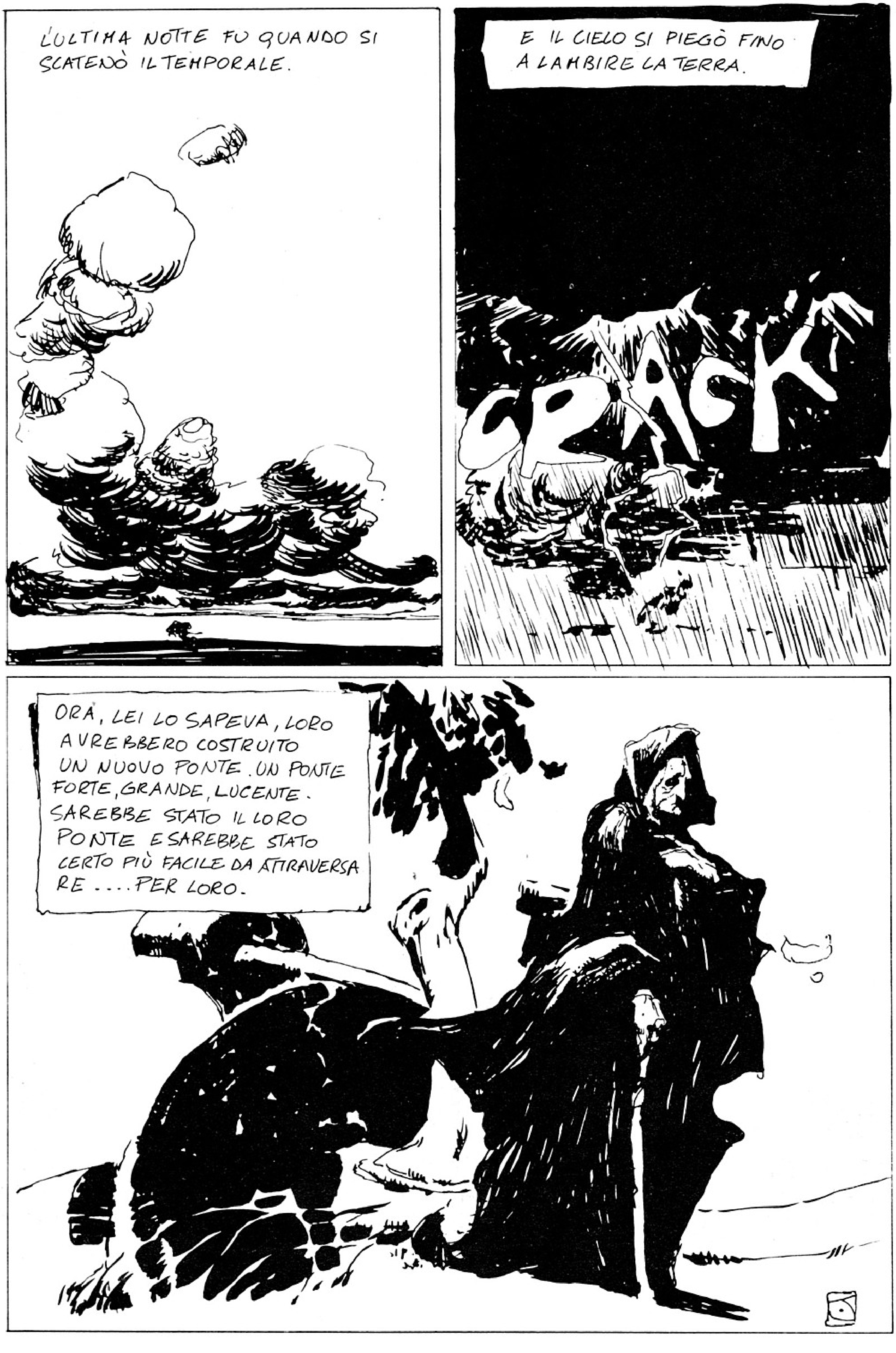

ED ORA PENSO CHE TU INTENDA LASCIARMI, ASTRA...
FRANK BELLAMY
NON HO ALTRE POSSIBILITÀ, GARTH... MA POSSIAMO PASSARE INSIEME DUE GIORNI!
H129
PERCHÉ DOBBIAMO SEMPRE SEPARARCI? CHI VUOLE QUESTA **LEGGE**?
LE STESSE FORZE CHE BILANCIANO IL BENE E IL MALE... NON FARMI ALTRE DOMANDE.
Dopo due giorni...
PRENDI QUESTA CINTURA ULTORIANA! TI PORTERÀ SANO E SALVO SULLA TERRA!
HO UN'IDEA MIGLIORE!

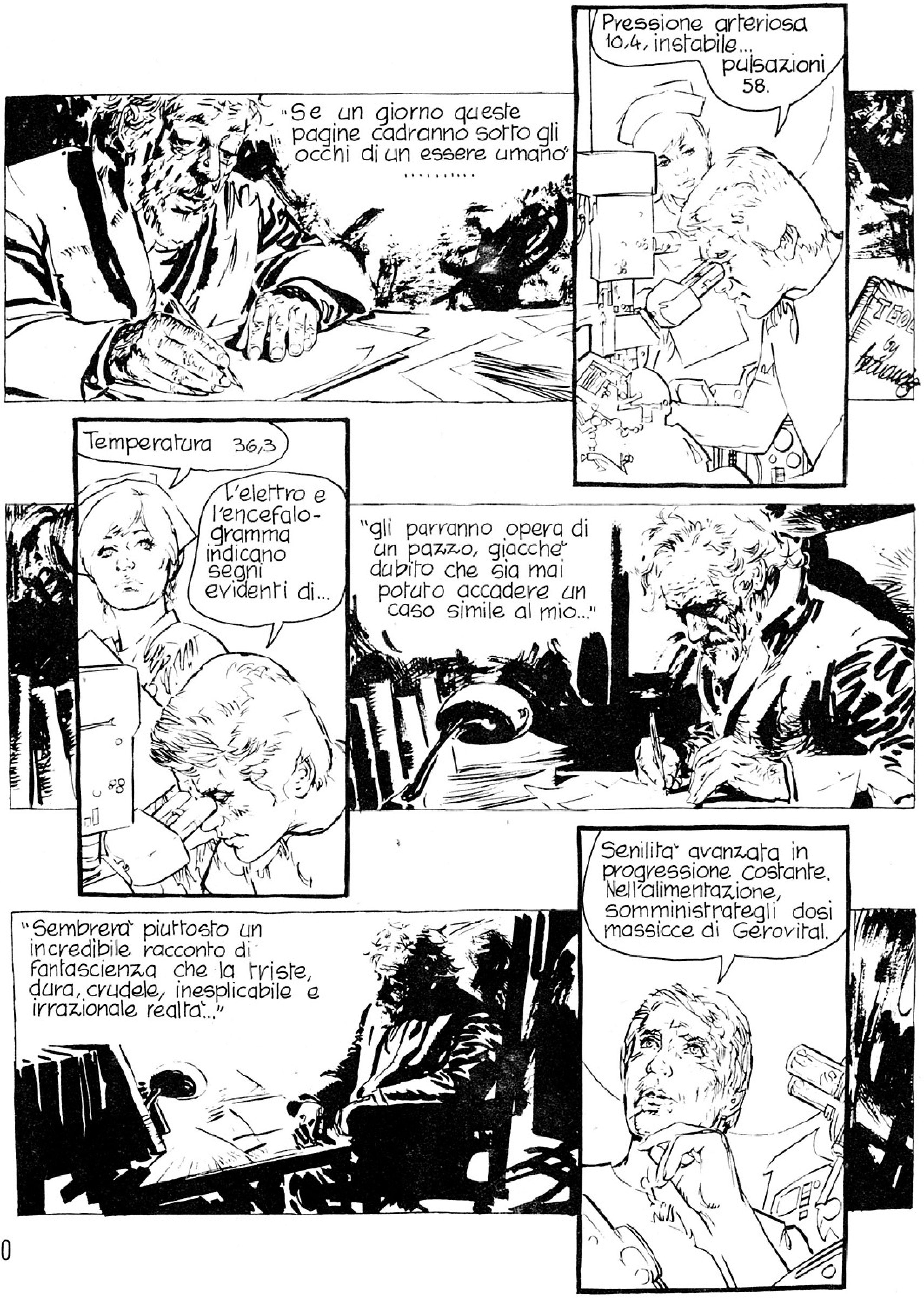

ANDREMO INSIEME, ASTRA... CIASCUNO ALLA SUA DESTINAZIONE!
ABBI PAZIENZA, MIO CARO! CI INCONTREREMO ANCORA! BACIAMI...
Mentre si baciano Garth preme un bottone sulla cintura...
ARRIVEDERCI, AMOR MIO...
FRANK BELLAMY
Più tardi...
ASTRA E GARTH SONO **ANDATI**! MA IO ERO SULLA PORTA E NON HO SENTITO NULLA!
NON FARE DOMANDE, FIGLIOLA, QUESTE COSE SONO AL DI LÀ DELLA NOSTRA COMPRENSIONE!
H130

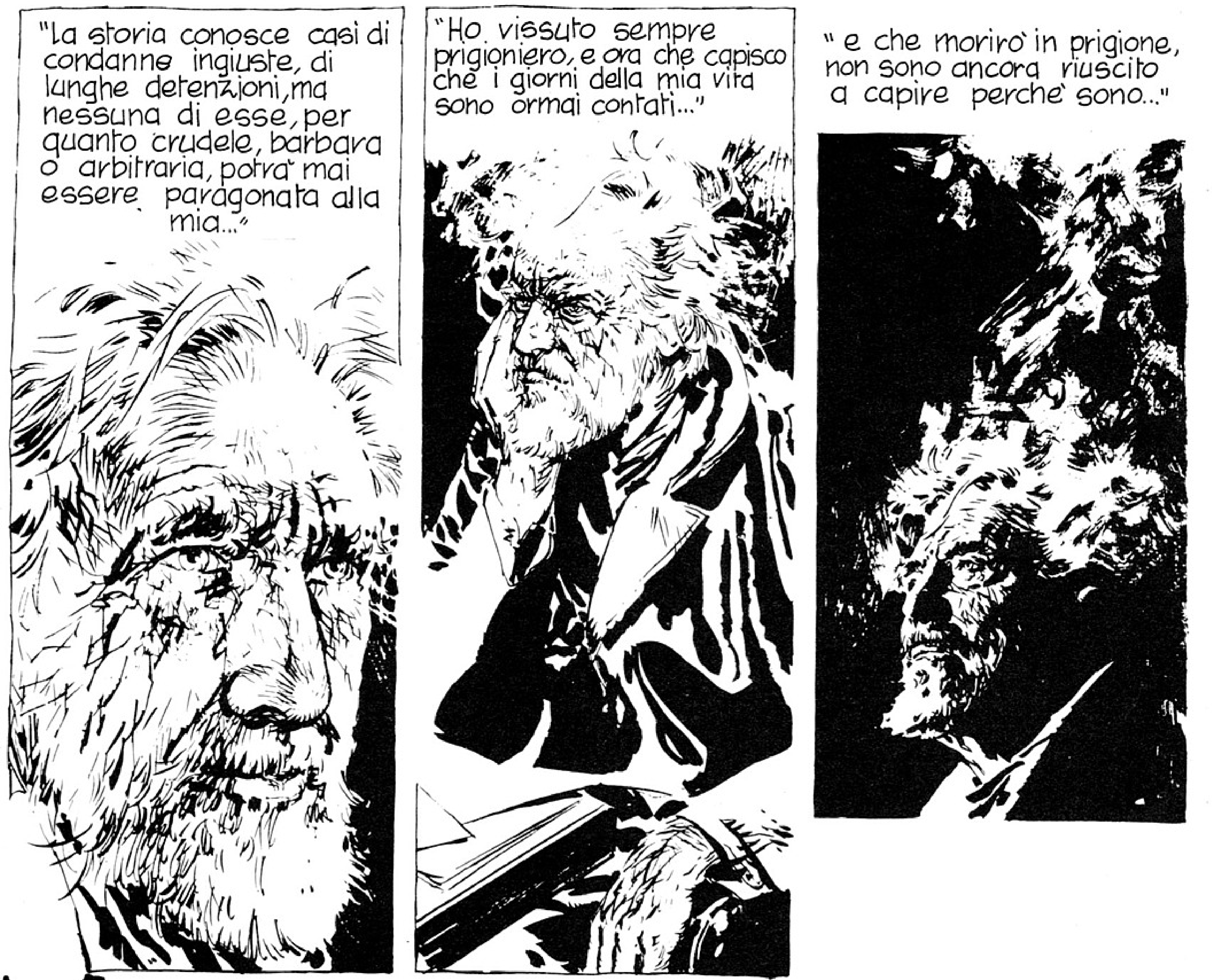

Garth torna sulla Terra...
H131
Quella notte...
HO ESAMINATO LA CINTURA, GARTH! L'HO ANCHE **PROVATA**... NON È SUCCESSO NULLA!
NON MI SORPRENDE, PROF...
LA MAGIA È SVANITA, È COME SVEGLIARSI DA UNO STRANO SOGNO! MA SO CHE RIVEDRÒ ASTRA, PRIMA O POI...
FRANK BELLAMY


IN TUTTA LA SUA VITA NON L'AVEVA MAI ATTRAVERSATO.
IL PONTE
MA PER LEI ERA QUALCOSA DI PIÙ. ERA IL SUO PONTE E TUTTI I PONTI DEL MONDO. ERA UNA COSA IN MEZZO A DUE CONFINI.
AL DI LÀ C'ERA TUTTO.... ATTESA E PROMESSE.
SAREBBE VENUTA A MEZZANOTTE QUANDO IL PAESE ERA ADDORMENTATO E SAREBBE STATA FERMA SUL PONTE. NUDA NELLA LUCE DELLE STELLE.
E ESISTEVANO SOLO LA SUA SPERANZA E IL PONTE.


ERA VENUTA ANCHE DA BAMBINA. STRISCIANDO PER I TETTI E ATTRAVERSO I PRATI DI RUGIADA.
PER STAR LÌ A GUARDARE, AD ASCOLTARE E A SENTIRE ... E A CHIEDERSI CHE COSA CI FOSSE AL DI LÀ.
E UNA VOLTA...
AVEVA AMATO SOTTO L'ARCOBALENO.

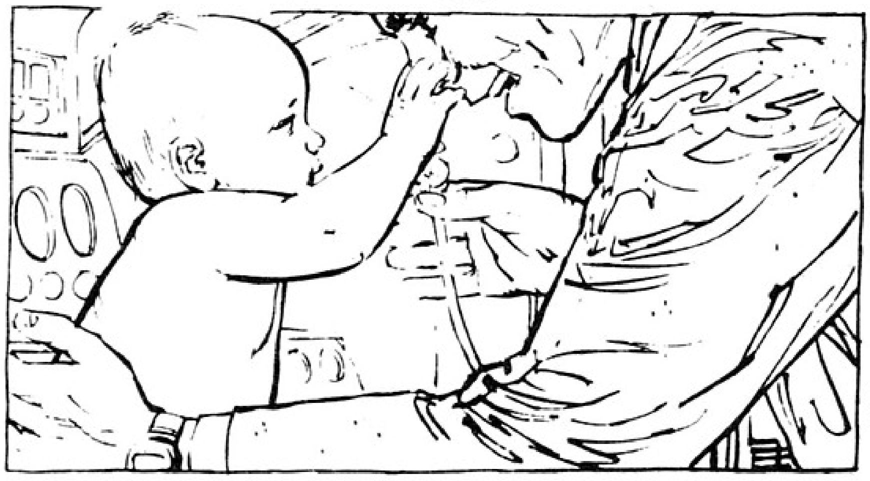

L'ULTIMA NOTTE FU QUANDO SI SCATENÒ IL TEMPORALE.
E IL CIELO SI PIEGÒ FINO A LAMBIRE LA TERRA.
CRACK
ORA, LEI LO SAPEVA, LORO AVREBBERO COSTRUITO UN NUOVO PONTE. UN PONTE FORTE, GRANDE, LUCENTE. SAREBBE STATO IL LORO PONTE E SAREBBE STATO CERTO PIÙ FACILE DA ATTRAVERSARE.... PER LORO.

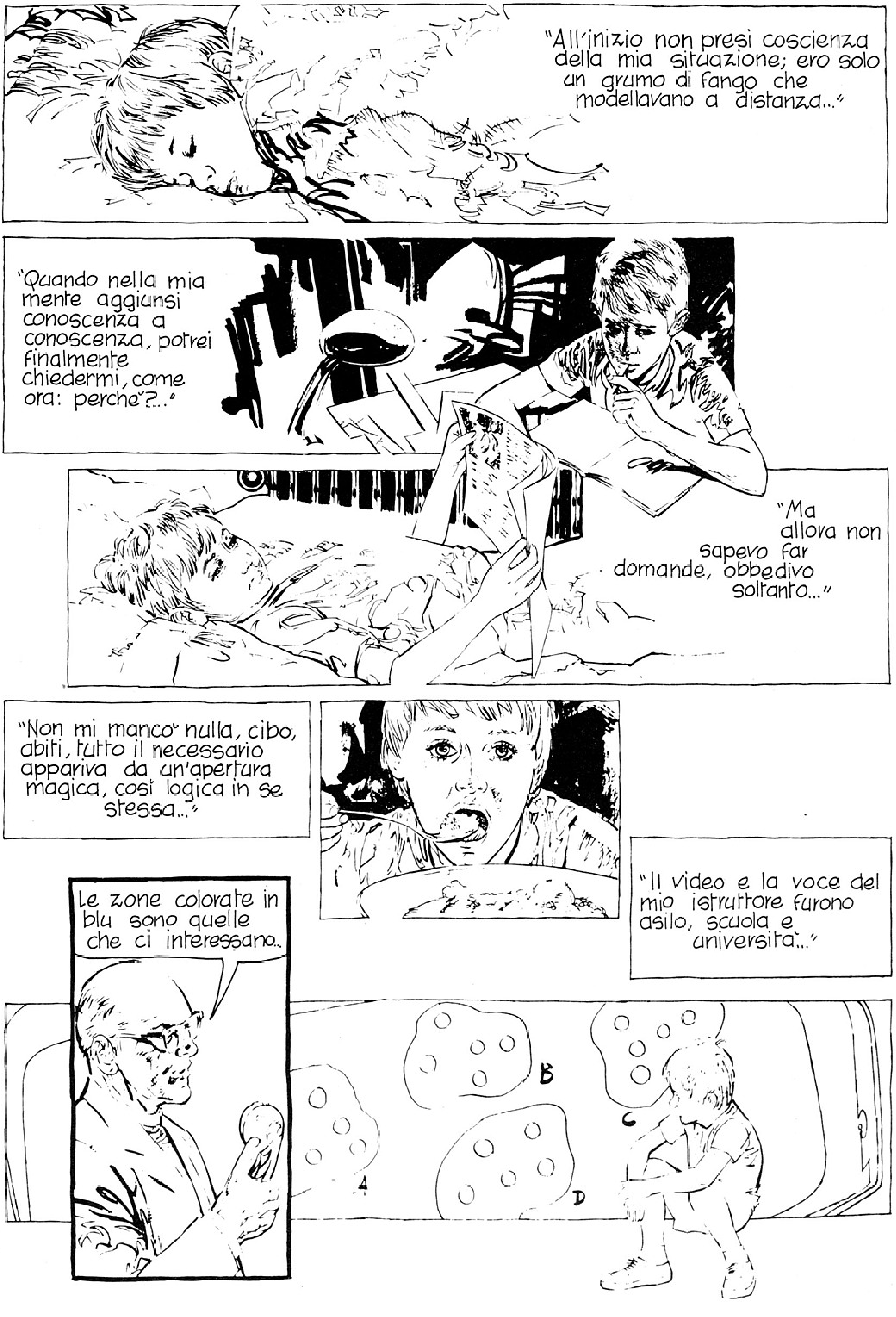

"Se un giorno queste pagine cadranno sotto gli occhi di un essere umano ....
Pressione arteriosa 10,4, instabile... pulsazioni 58.
Temperatura 36,3
L'elettro e l'encefalogramma indicano segni evidenti di...
"gli parranno opera di un pazzo, giacchè dubito che sia mai potuto accadere un caso simile al mio..."
"Sembrerà piuttosto un incredibile racconto di fantascienza che la triste, dura, crudele, inesplicabile e irrazionale realtà..."
Senilità avanzata in progressione costante. Nell'alimentazione, somministrategli dosi massicce di Gerovital.

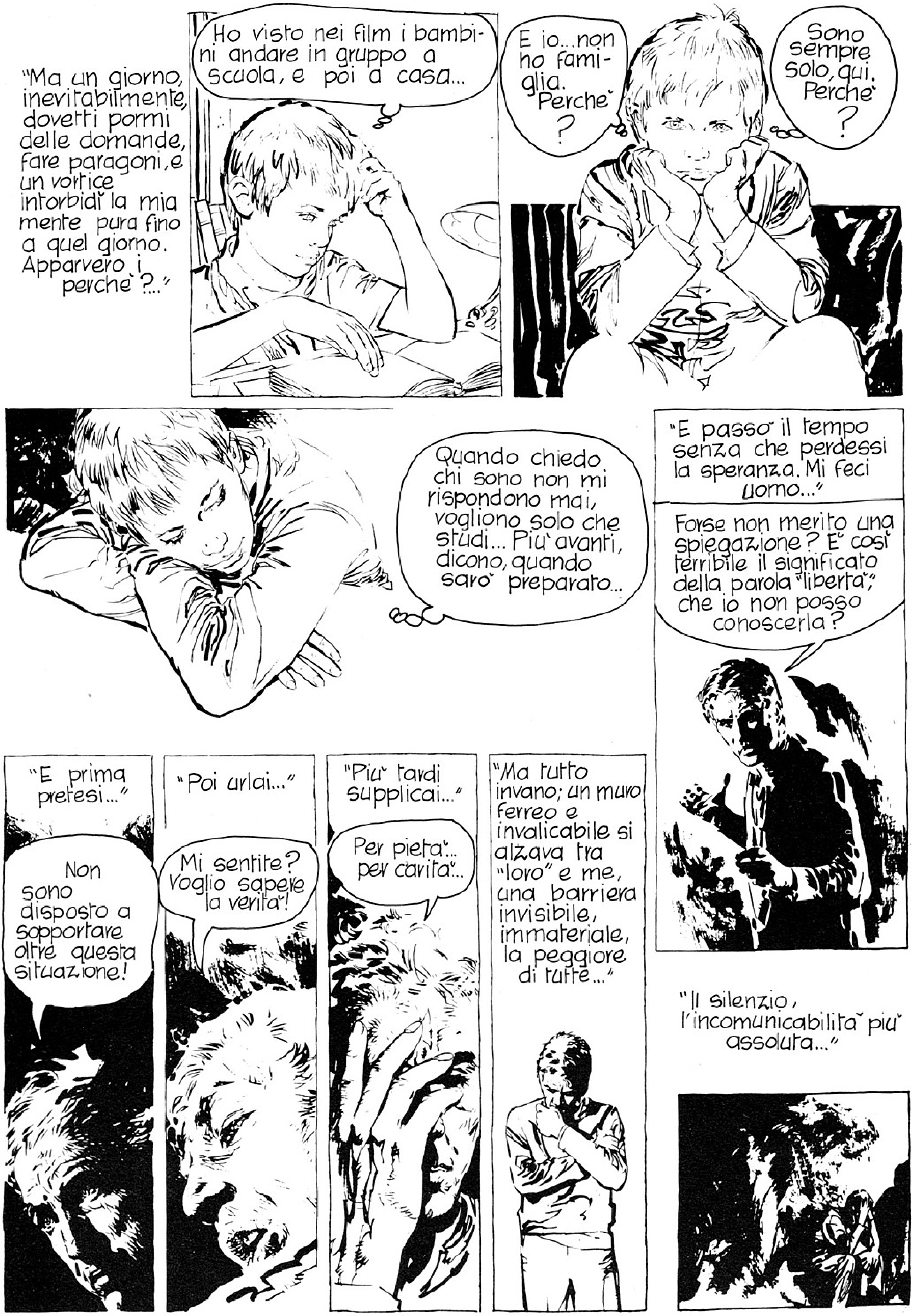

"La storia conosce casi di condanne ingiuste, di lunghe detenzioni, ma nessuna di esse, per quanto crudele, barbara o arbitraria, potrà mai essere paragonata alla mia..."
"Ho vissuto sempre prigioniero, e ora che capisco che i giorni della mia vita sono ormai contati..."
"e che morirò in prigione, non sono ancora riuscito a capire perchè sono..."

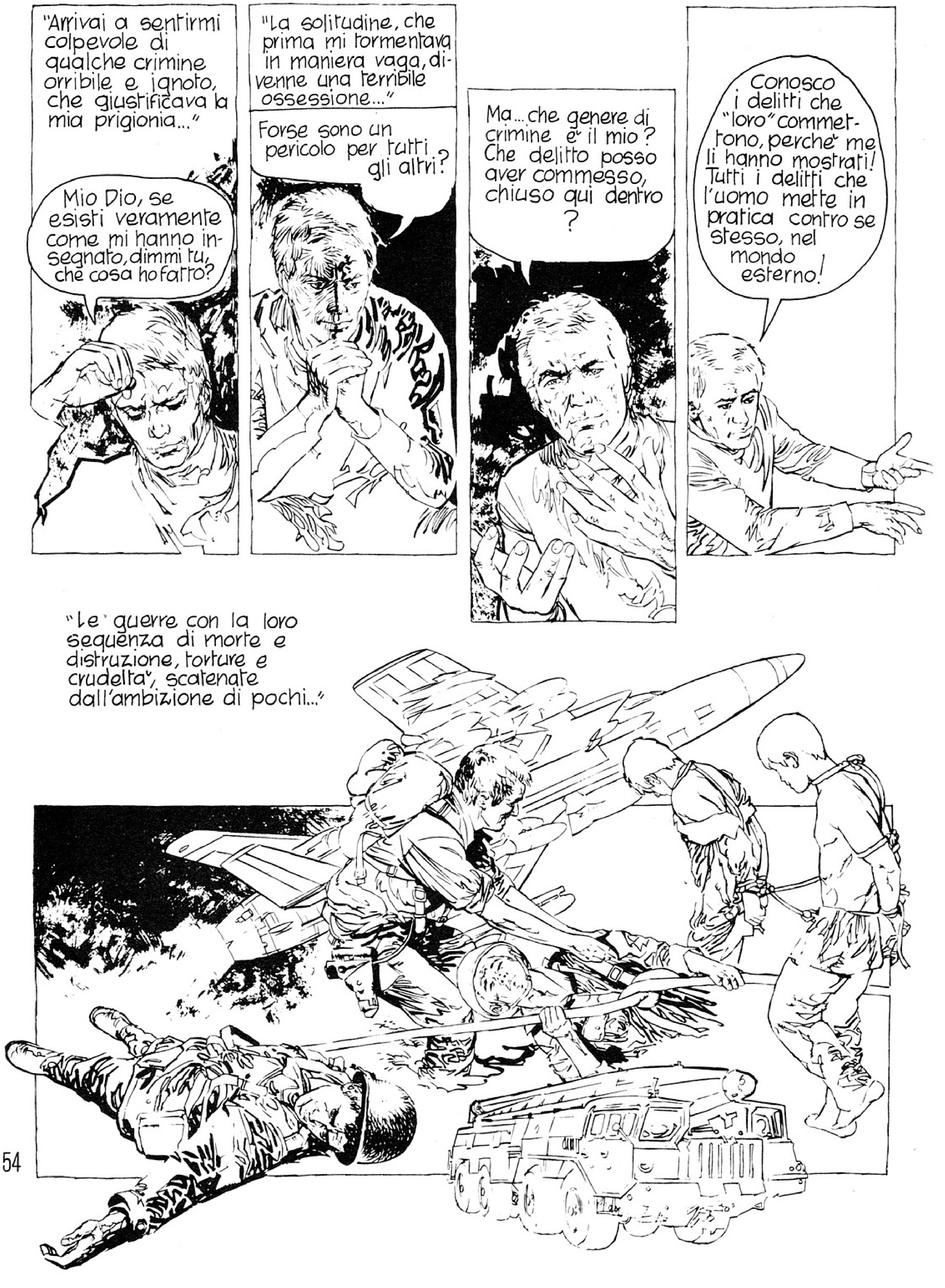
Nato prigioniero

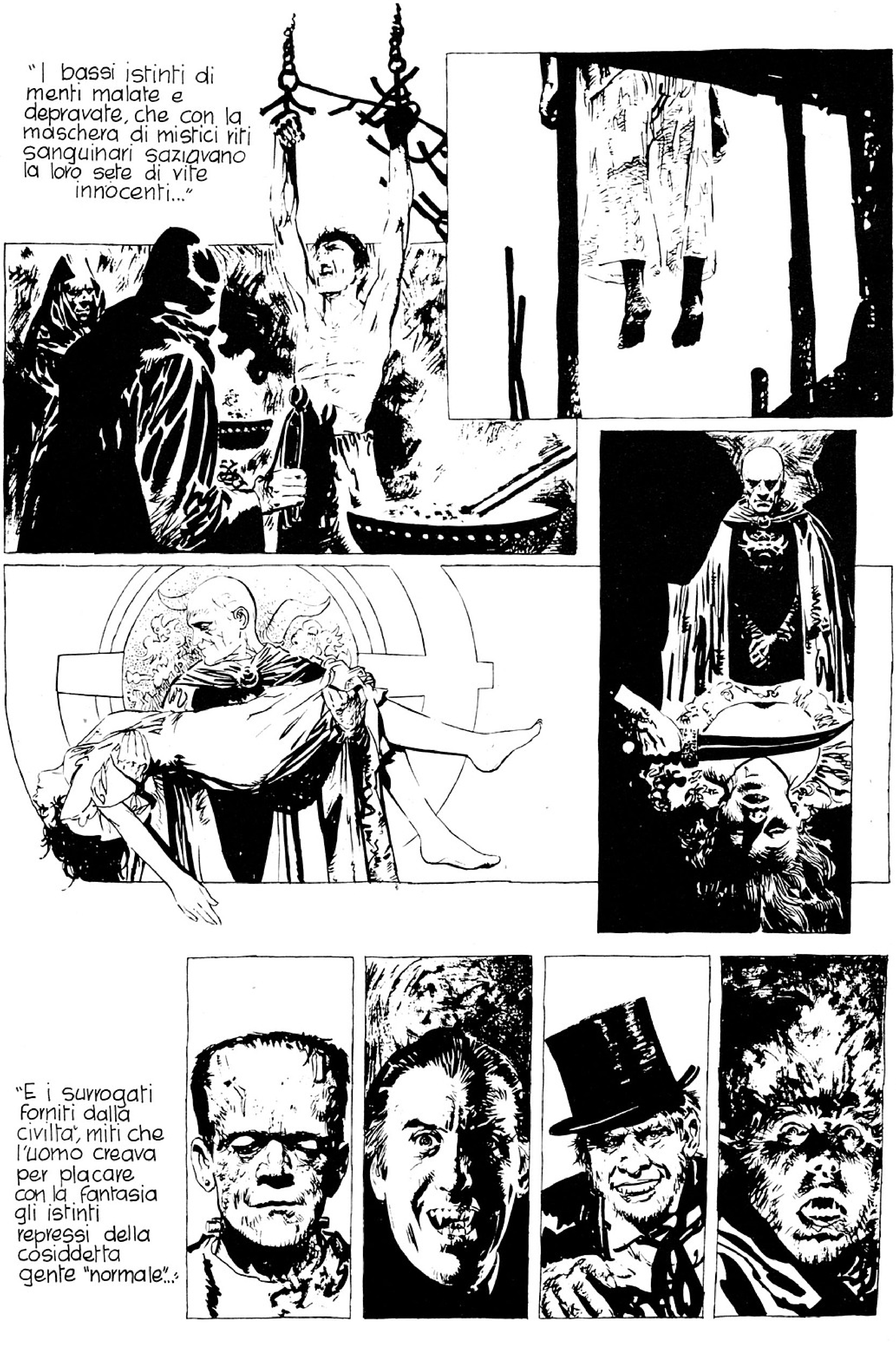
"I miei primi ricordi mi parlano già di queste quattro pareti; tranne forse un lieve contatto con un essere umano nebuloso, quasi presentito, il resto della mia vita è trascorso tutto in questa stessa stanza..."

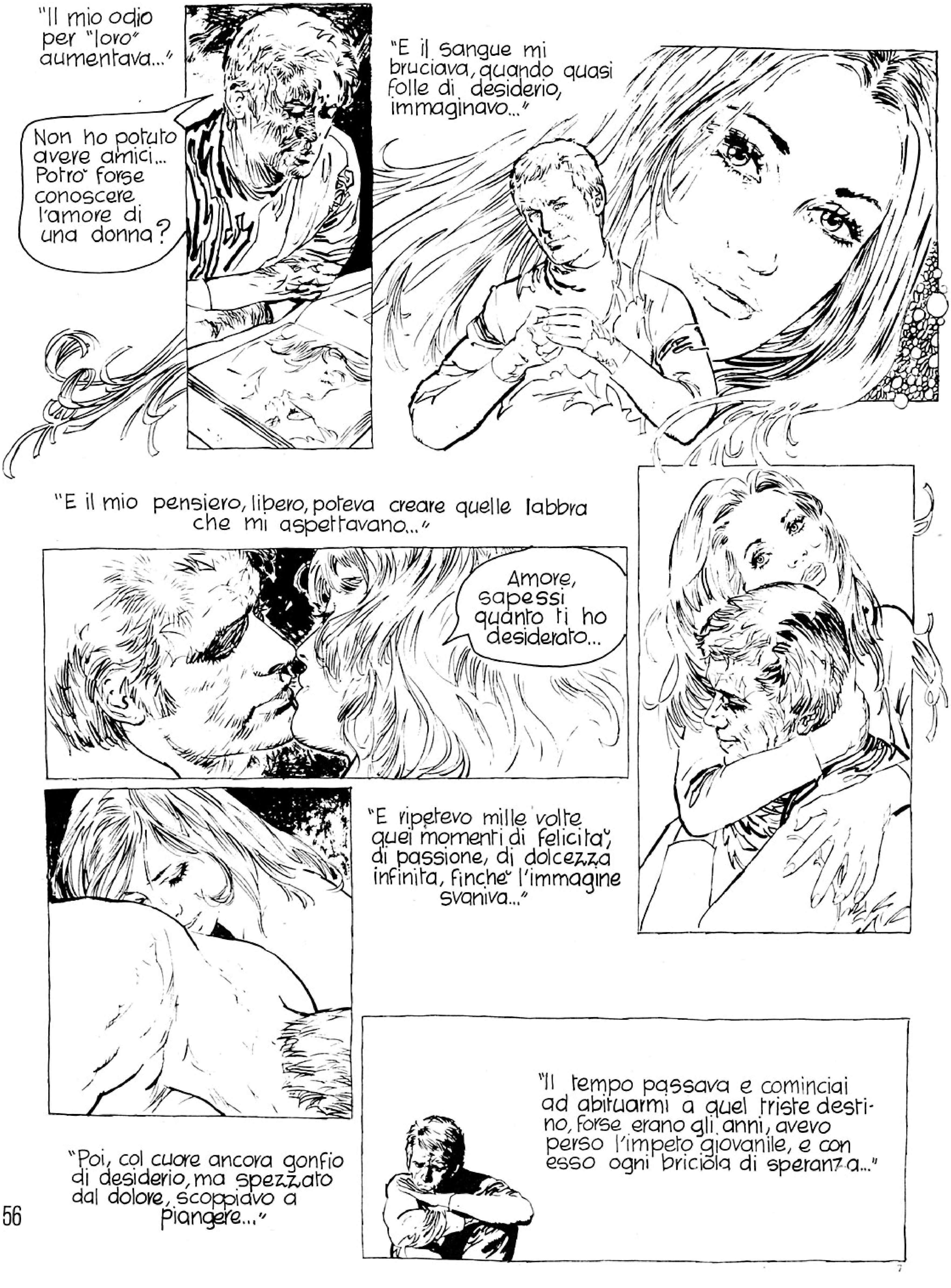


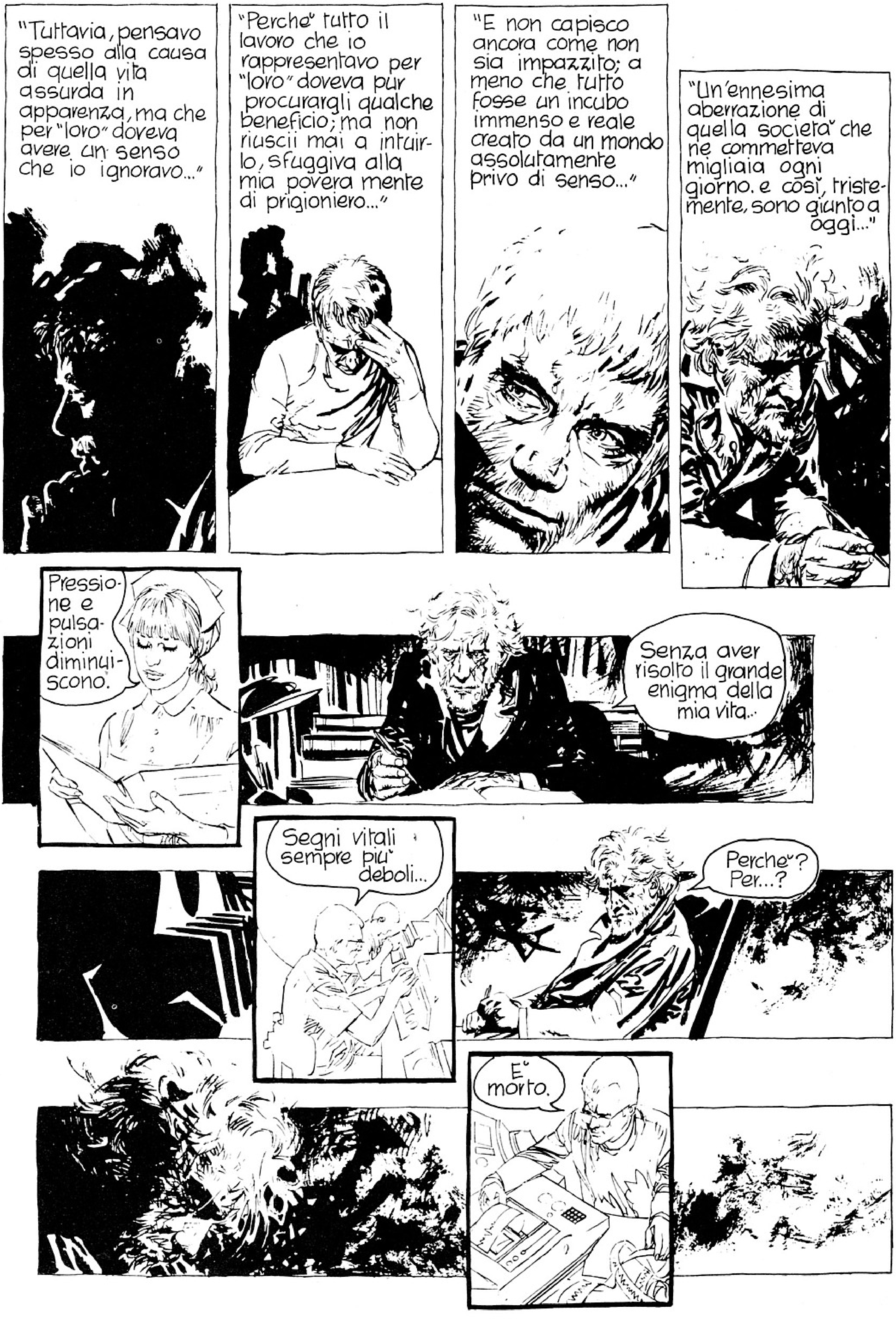

"All'inizio non presi coscienza della mia situazione; ero solo un grumo di fango che modellavano a distanza..."
"Quando nella mia mente aggiunsi conoscenza a conoscenza, potrei finalmente chiedermi, come ora: perchè?..."
"Ma allora non sapevo far domande, obbedivo soltanto..."
"Non mi mancò nulla, cibo, abiti, tutto il necessario appariva da un'apertura magica, così logica in se stessa..."
"Il video e la voce del mio istruttore furono asilo, scuola e università..."
Le zone colorate in blu sono quelle che ci interessano...
B
C
A
D

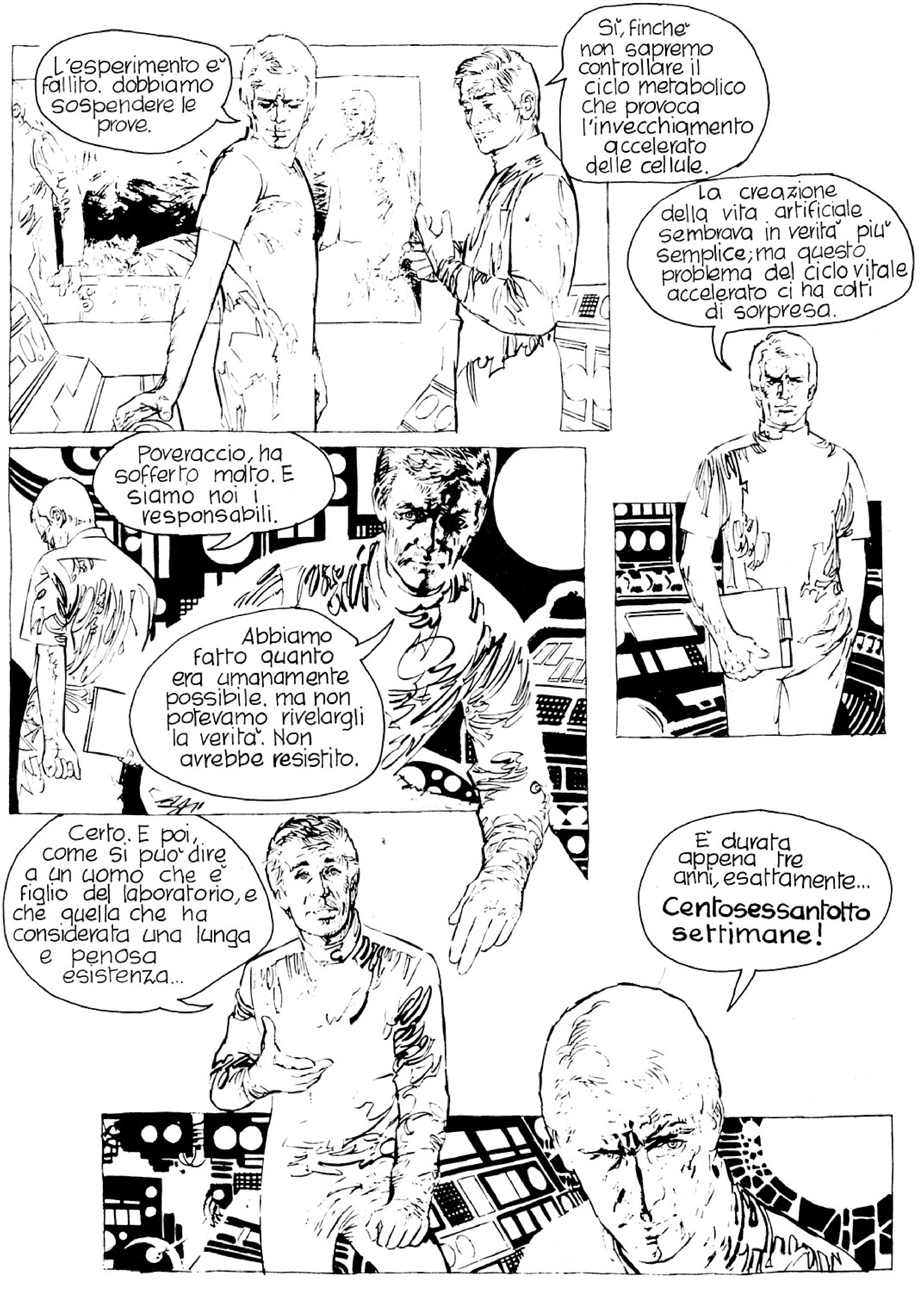

"Ma un giorno, inevitabilmente, dovetti pormi delle domande, fare paragoni, e un vortice intorbidì la mia mente pura fino a quel giorno. Apparvero i perchè?..."
Ho visto nei film i bambini andare in gruppo a scuola, e poi a casa...
E io... non ho famiglia. Perchè?
Sono sempre solo, qui. Perchè?
Quando chiedo chi sono non mi rispondono mai, vogliono solo che studi... Più avanti, dicono, quando sarò preparato...
"E passò il tempo senza che perdessi la speranza. Mi feci uomo..."
Forse non merito una spiegazione? È così terribile il significato della parola "libertà", che io non posso conoscerla?
"E prima pretesi..."
Non sono disposto a sopportare oltre questa situazione!
"Poi urlai..."
Mi sentite? Voglio sapere la verità!
"Più tardi supplicai..."
Per pietà... per carità...
"Ma tutto invano; un muro ferreo e invalicabile si alzava tra "loro" e me, una barriera invisibile, immateriale, la peggiore di tutte..."
"Il silenzio, l'incomunicabilità più assoluta..."


"Arrivai a sentirmi colpevole di qualche crimine orribile e ignoto, che giustificava la mia prigionia..."
Mio Dio, se esisti veramente come mi hanno insegnato, dimmi tu, che cosa ho fatto?
"La solitudine, che prima mi tormentava in maniera vaga, divenne una terribile ossessione..."
Forse sono un pericolo per tutti gli altri?
Ma... che genere di crimine è il mio? Che delitto posso aver commesso, chiuso qui dentro ?
Conosco i delitti che "loro" commettono, perchè me li hanno mostrati! Tutti i delitti che l'uomo mette in pratica contro se stesso, nel mondo esterno!
"Le guerre con la loro sequenza di morte e distruzione, torture e crudeltà, scatenate dall'ambizione di pochi..."


"I bassi istinti di menti malate e depravate, che con la maschera di mistici riti sanguinari saziavano la loro sete di vite innocenti..."
"E i surrogati forniti dalla civilta', miti che l'uomo creava per placare con la fantasia gli istinti repressi della cosiddetta gente "normale"...

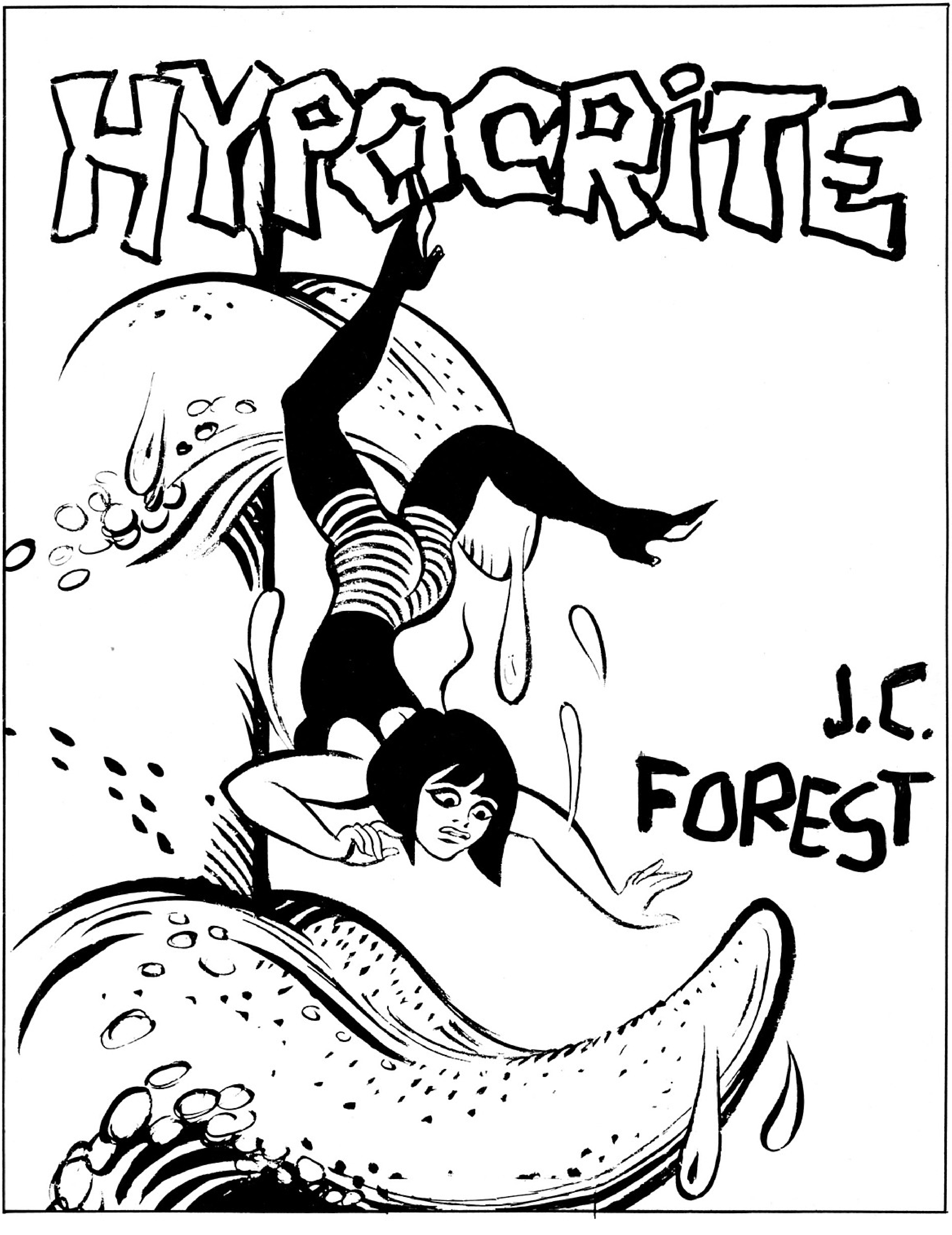

"Il mio odio per "loro" aumentava..."
Non ho potuto avere amici... Potrò forse conoscere l'amore di una donna?
"E il sangue mi bruciava, quando quasi folle di desiderio, immaginavo..."
"E il mio pensiero, libero, poteva creare quelle labbra che mi aspettavano..."
Amore, sapessi quanto ti ho desiderato...
"E ripetevo mille volte quei momenti di felicità, di passione, di dolcezza infinita, finché l'immagine svaniva..."
"Poi, col cuore ancora gonfio di desiderio, ma spezzato dal dolore, scoppiavo a piangere..."
"Il tempo passava e cominciai ad abituarmi a quel triste destino, forse erano gli anni, avevo perso l'impeto giovanile, e con esso ogni briciola di speranza..."

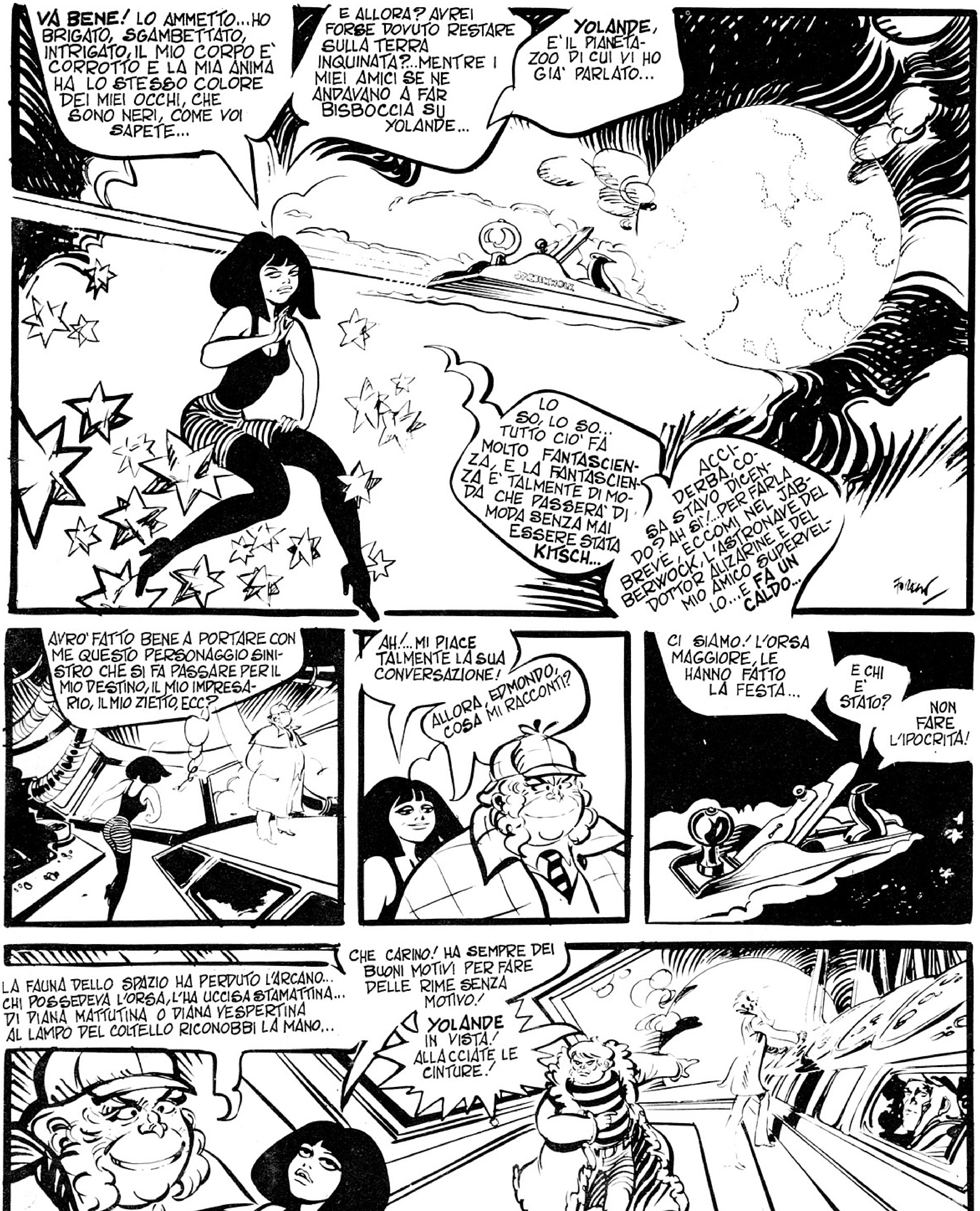

"Tuttavia, pensavo spesso alla causa di quella vita assurda in apparenza, ma che per "loro" doveva avere un senso che io ignoravo..."
"Perché tutto il lavoro che io rappresentavo per "loro" doveva pur procurargli qualche beneficio; ma non riuscii mai a intuirlo, sfuggiva alla mia povera mente di prigioniero..."
"E non capisco ancora come non sia impazzito; a meno che tutto fosse un incubo immenso e reale creato da un mondo assolutamente privo di senso..."
"Un'ennesima aberrazione di quella società che ne commetteva migliaia ogni giorno. e così, tristemente, sono giunto a oggi..."
Pressione e pulsazioni diminuiscono.
Senza aver risolto il grande enigma della mia vita...
Segni vitali sempre più deboli...
Perché? Per...?
È morto.

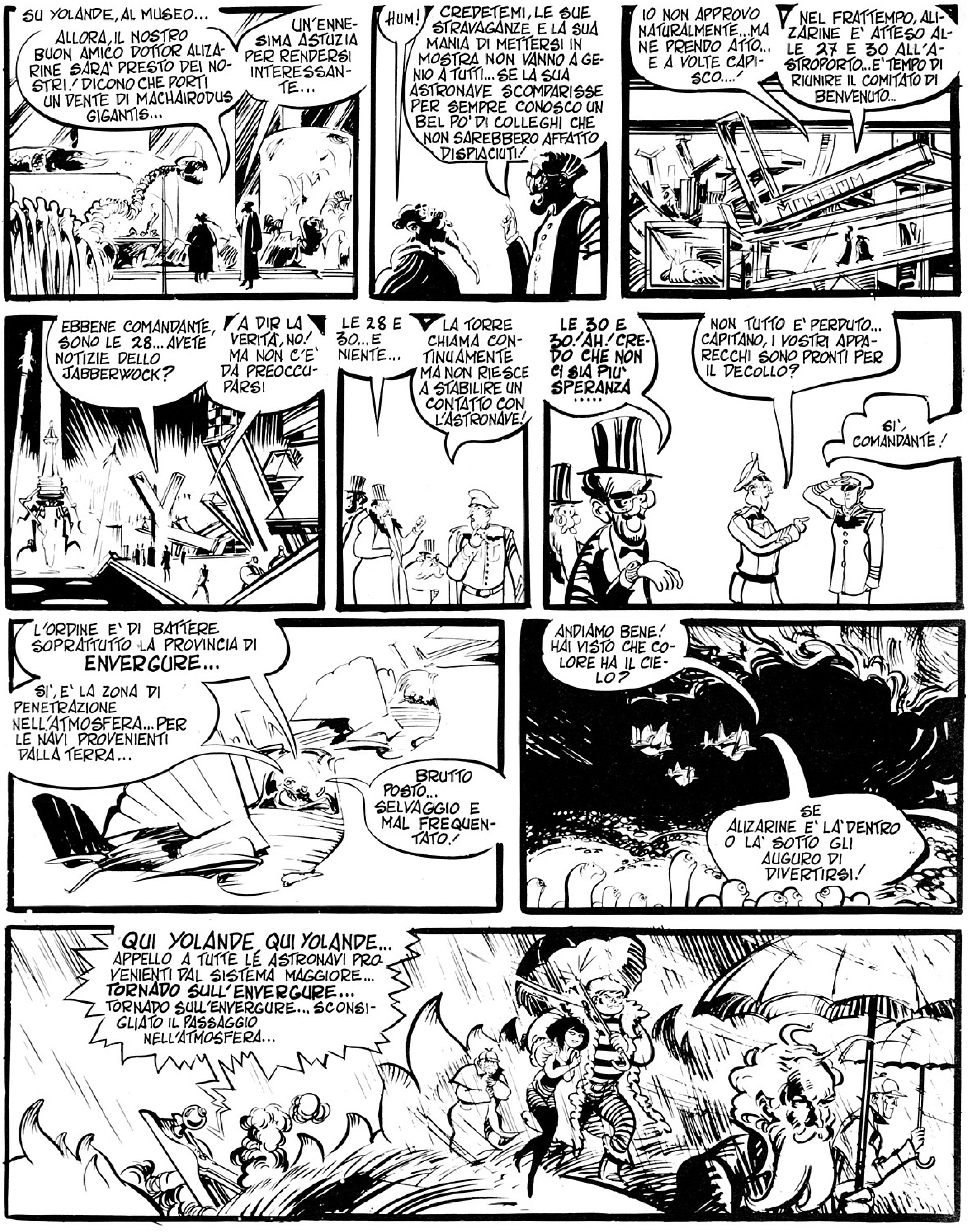

L'esperimento e' fallito. dobbiamo sospendere le prove.
Si', finche' non sapremo controllare il ciclo metabolico che provoca l'invecchiamento accelerato delle cellule.
La creazione della vita artificiale sembrava in verita' piu' semplice; ma questo problema del ciclo vitale accelerato ci ha colti di sorpresa.
Poveraccio, ha sofferto molto. E siamo noi i responsabili.
Abbiamo fatto quanto era umanamente possibile. ma non potevamo rivelargli la verita'. Non avrebbe resistito.
Certo. E poi, come si puo' dire a un uomo che e' figlio del laboratorio, e che quella che ha considerata una lunga e penosa esistenza...
E' durata appena tre anni, esattamente... **Centosessantotto settimane!**

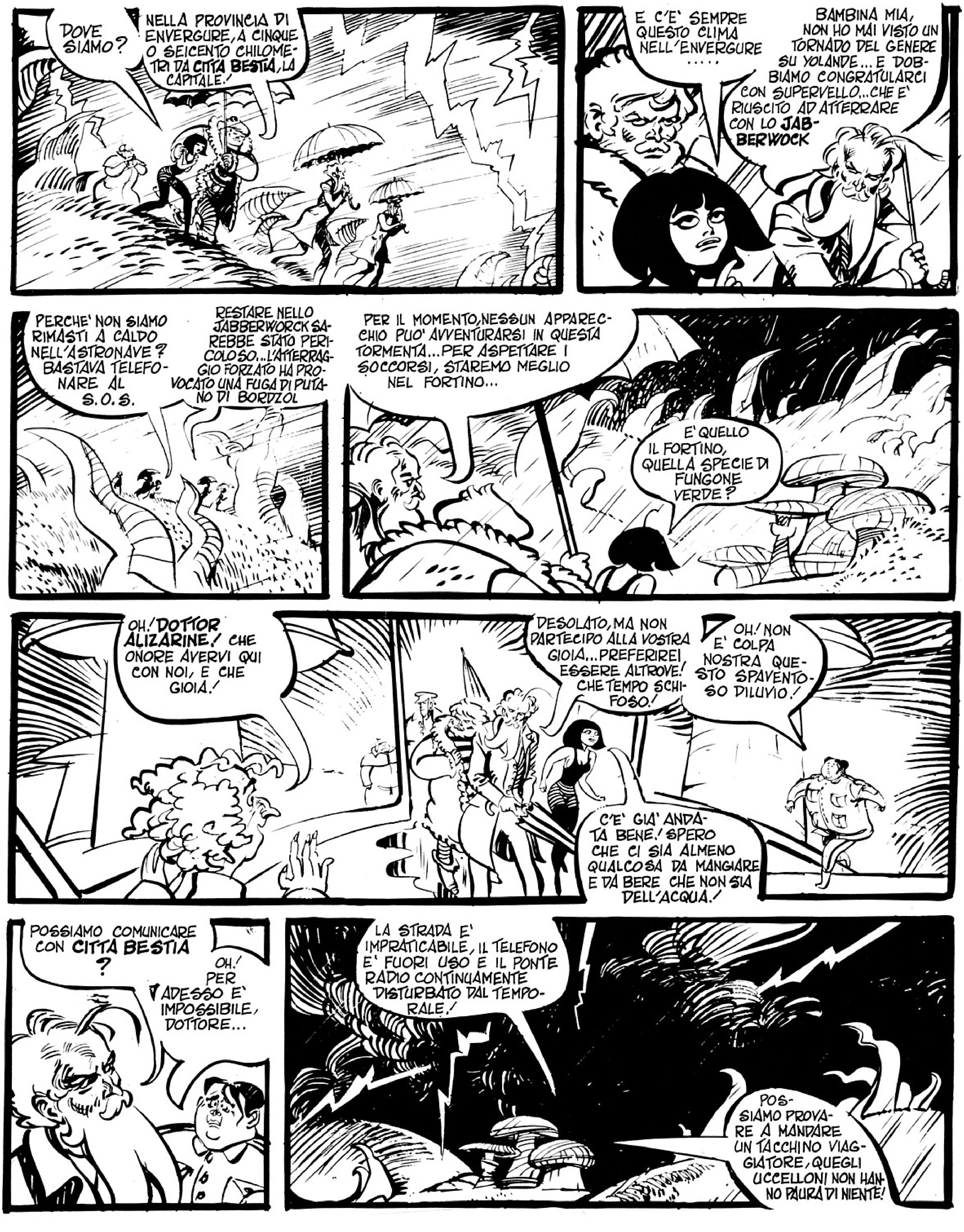
HYPOCRITE

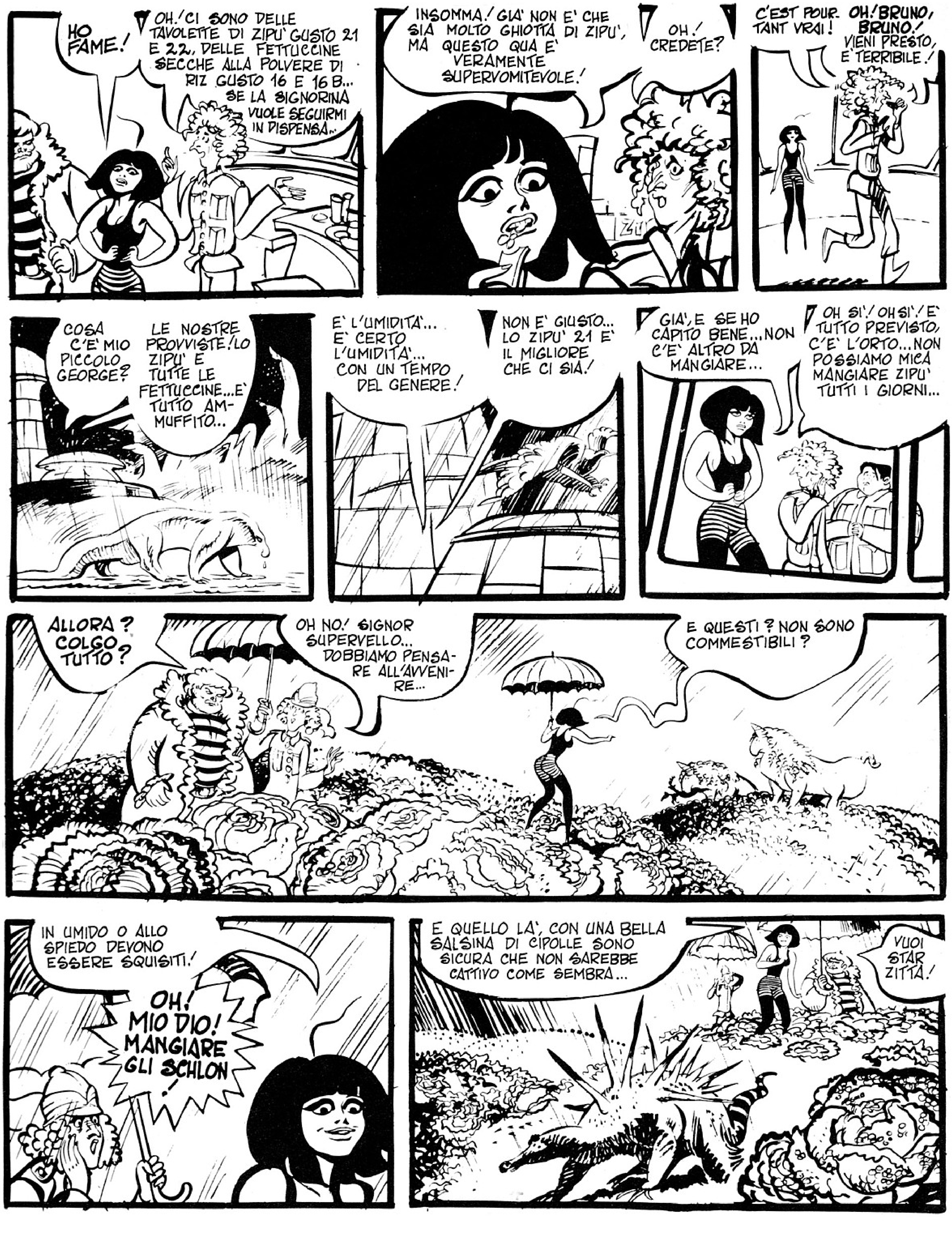
J.C.
FOREST

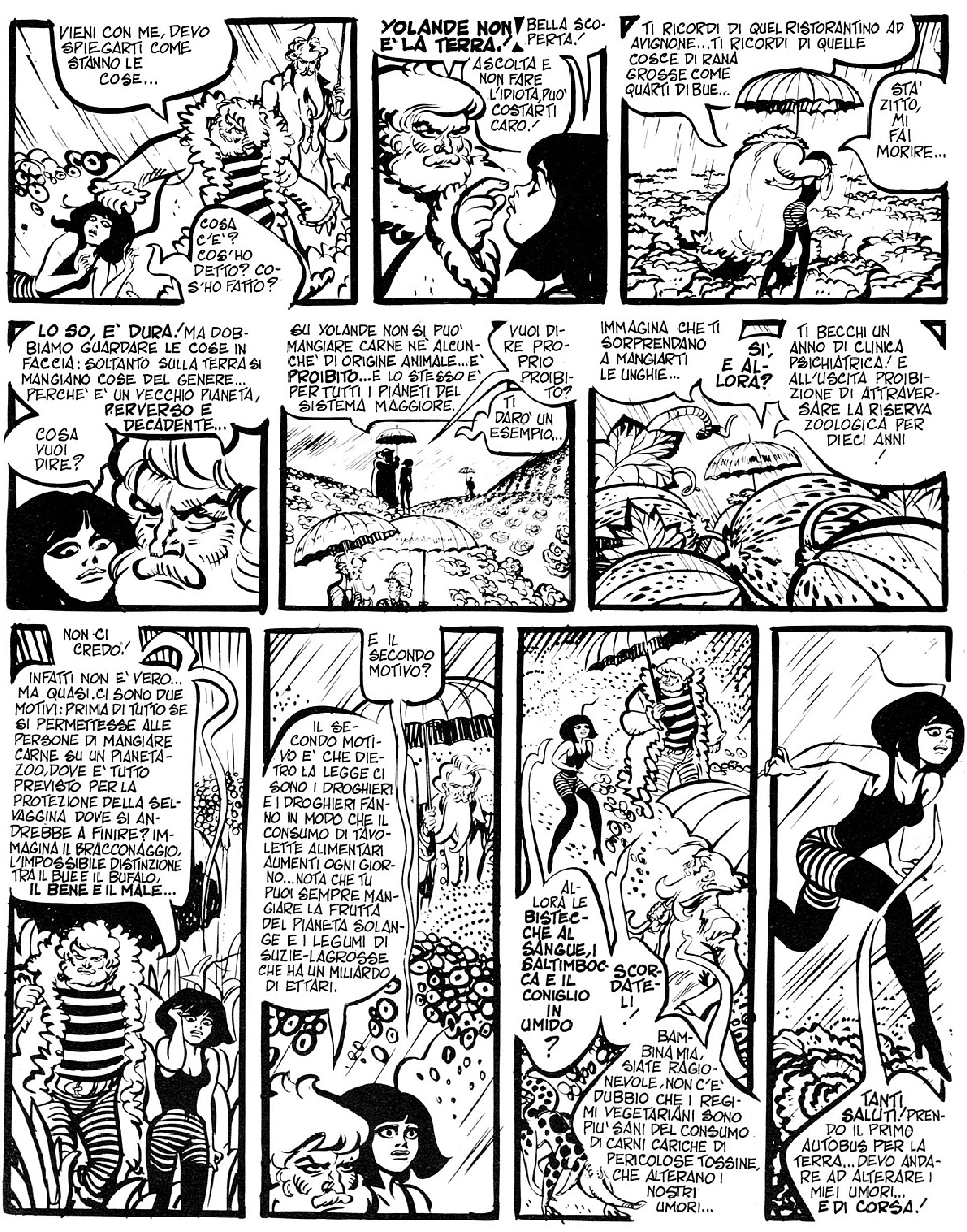


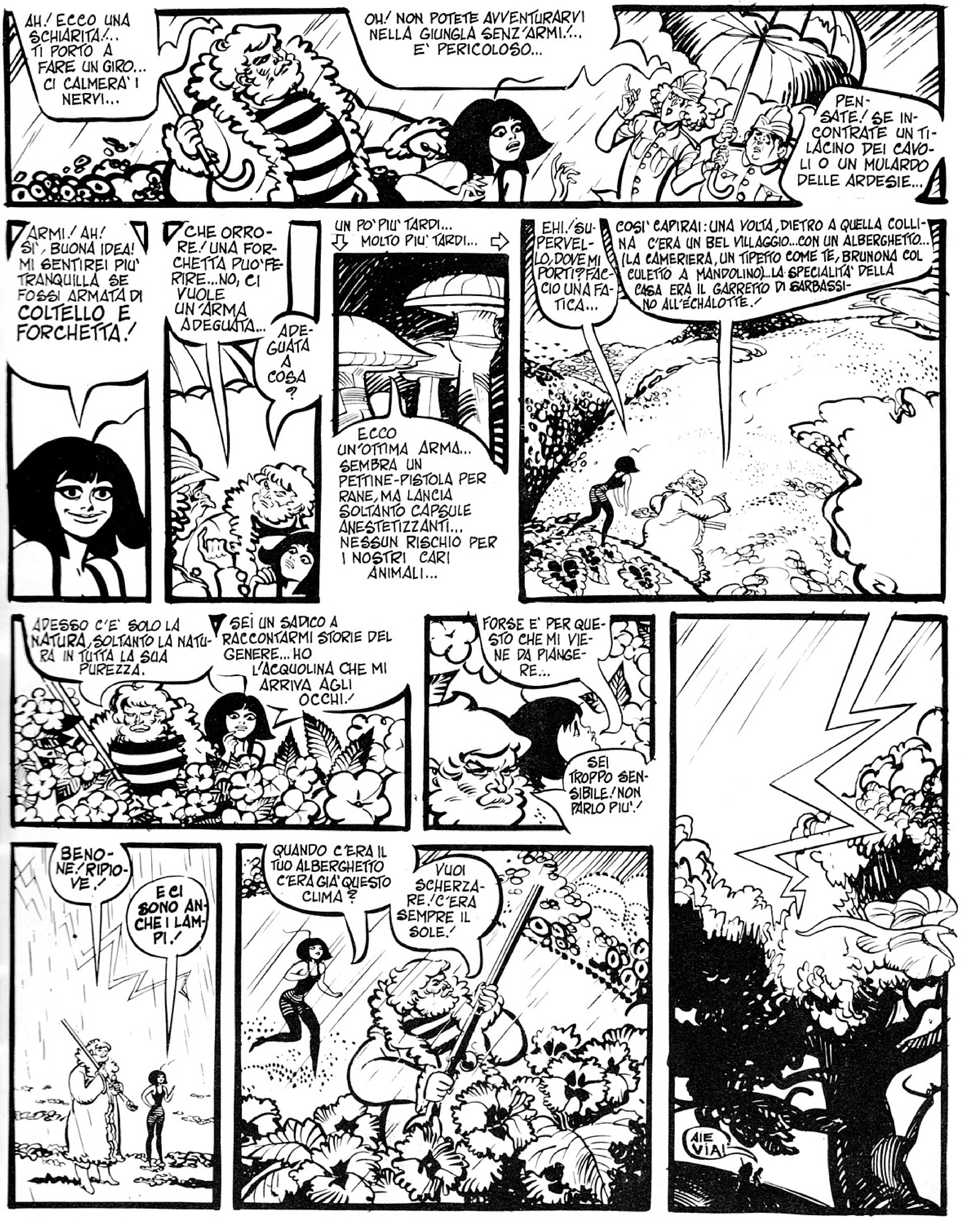

VÀ BENE! LO AMMETTO... HO BRIGATO, SGAMBETTATO, INTRIGATO, IL MIO CORPO È CORROTTO E LA MIA ANIMA HA LO STESSO COLORE DEI MIEI OCCHI, CHE SONO NERI, COME VOI SAPETE...
E ALLORA? AVREI FORSE DOVUTO RESTARE SULLA TERRA INQUINATA?... MENTRE I MIEI AMICI SE NE ANDAVANO A FAR BISBOCCIA SU YOLANDE...
YOLANDE, È IL PIANETA-ZOO DI CUI VI HO GIÀ PARLATO...
LO SO, LO SO... TUTTO CIÒ FÀ MOLTO FANTASCIENZA, E LA FANTASCIENZA È TALMENTE DI MODA CHE PASSERÀ DI MODA SENZA MAI ESSERE STATA KITSCH...
ACCIDERBA, COSA STAVO DICENDO? AH SÌ!... PER FARLA BREVE, ECCOMI NEL JABBERWOCK, L'ASTRONAVE DEL DOTTOR ALIZARINE E DEL MIO AMICO SUPERVELLO... E FÀ UN CALDO...
AVRÒ FATTO BENE A PORTARE CON ME QUESTO PERSONAGGIO SINISTRO CHE SI FA PASSARE PER IL MIO DESTINO, IL MIO IMPRESARIO, IL MIO ZIETTO, ECC?
AH!... MI PIACE TALMENTE LA SUA CONVERSAZIONE!
ALLORA, EDMONDO, COSA MI RACCONTI?
CI SIAMO! L'ORSA MAGGIORE, LE HANNO FATTO LA FESTA...
E CHI È STATO?
NON FARE L'IPOCRITA!
LA FAUNA DELLO SPAZIO HA PERDUTO L'ARCANO...
CHI POSSEDEVA L'ORSA, L'HA UCCISA STAMATTINA...
DI DIANA MATTUTINA O DIANA VESPERTINA
AL LAMPO DEL COLTELLO RICONOBBI LA MANO...
CHE CARINO! HA SEMPRE DEI BUONI MOTIVI PER FARE DELLE RIME SENZA MOTIVO!
YOLANDE IN VISTA! ALLACCIATE LE CINTURE!

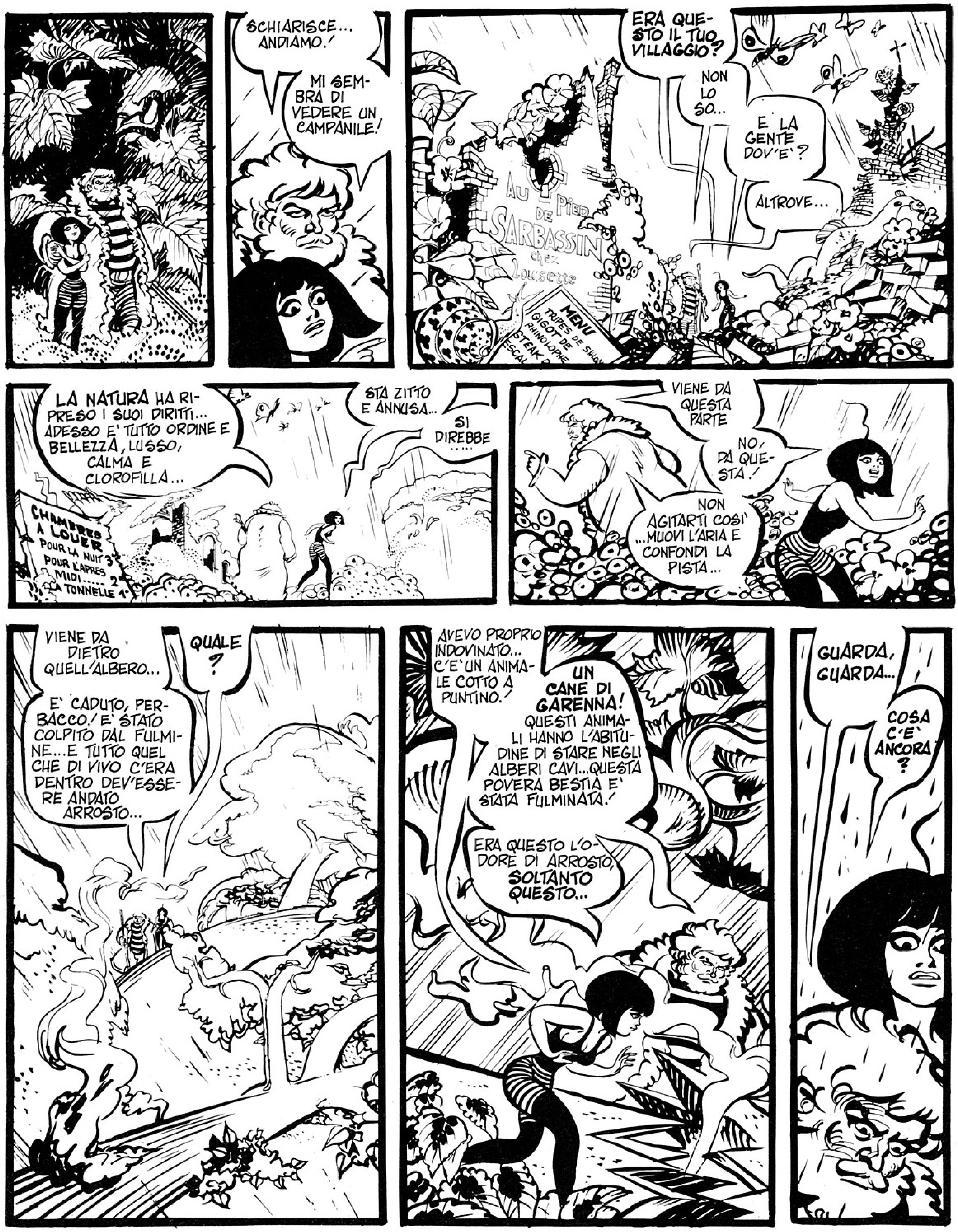

SU YOLANDE, AL MUSEO...
ALLORA, IL NOSTRO BUON AMICO DOTTOR ALIZARINE SARA' PRESTO DEI NOSTRI! DICONO CHE PORTI UN DENTE DI MACHAIRODUS GIGANTIS...
UN'ENNESIMA ASTUZIA PER RENDERSI INTERESSANTE...
HUM!
CREDETEMI, LE SUE STRAVAGANZE E LA SUA MANIA DI METTERSI IN MOSTRA NON VANNO A GENIO A TUTTI... SE LA SUA ASTRONAVE SCOMPARISSE PER SEMPRE CONOSCO UN BEL PO' DI COLLEGHI CHE NON SAREBBERO AFFATTO DISPIACIUTI!
IO NON APPROVO NATURALMENTE...MA NE PRENDO ATTO... E A VOLTE CAPISCO...!
NEL FRATTEMPO, ALIZARINE E' ATTESO ALLE 27 E 30 ALL'ASTROPORTO...E' TEMPO DI RIUNIRE IL COMITATO DI BENVENUTO...
MUSEUM
EBBENE COMANDANTE, SONO LE 28... AVETE NOTIZIE DELLO JABBERWOCK?
A DIR LA VERITA', NO! MA NON C'E' DA PREOCCUPARSI
LE 28 E 30... E NIENTE...
LA TORRE CHIAMA CONTINUAMENTE MA NON RIESCE A STABILIRE UN CONTATTO CON L'ASTRONAVE!
LE 30 E 30! AH! CREDO CHE NON CI SIA PIU' SPERANZA .....
NON TUTTO E' PERDUTO... CAPITANO, I VOSTRI APPARECCHI SONO PRONTI PER IL DECOLLO?
SI', COMANDANTE!
L'ORDINE E' DI BATTERE SOPRATTUTTO LA PROVINCIA DI ENVERGURE...
SI', E' LA ZONA DI PENETRAZIONE NELL'ATMOSFERA... PER LE NAVI PROVENIENTI DALLA TERRA...
BRUTTO POSTO... SELVAGGIO E MAL FREQUENTATO!
ANDIAMO BENE! HAI VISTO CHE COLORE HA IL CIELO?
SE ALIZARINE E' LA' DENTRO O LA' SOTTO GLI AUGURO DI DIVERTIRSI!
QUI YOLANDE QUI YOLANDE... APPELLO A TUTTE LE ASTRONAVI PROVENIENTI DAL SISTEMA MAGGIORE... TORNADO SULL'ENVERGURE... TORNADO SULL'ENVERGURE... SCONSIGLIATO IL PASSAGGIO NELL'ATMOSFERA...

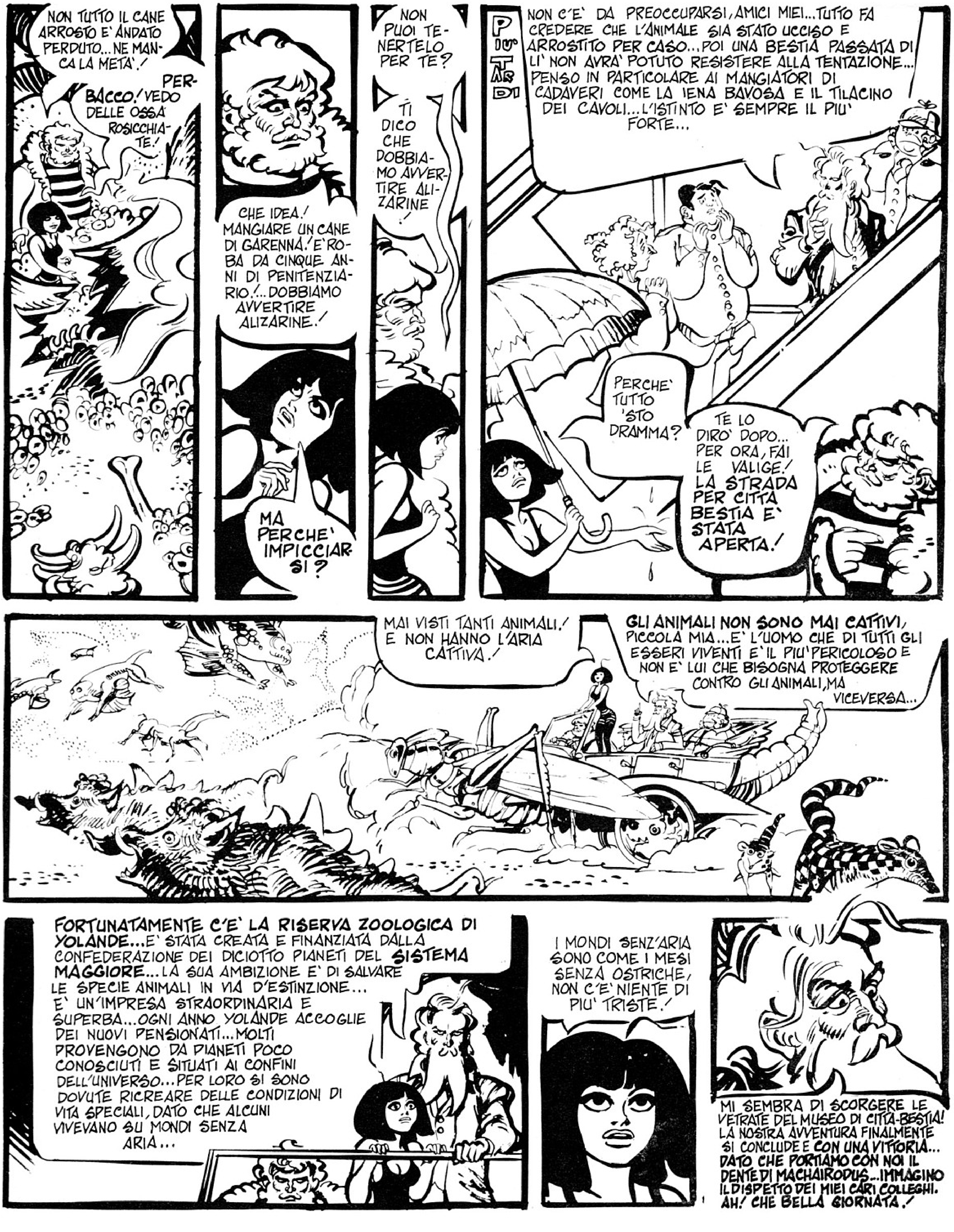

DOVE SIAMO?
NELLA PROVINCIA DI ENVERGURE, A CINQUE O SEICENTO CHILOMETRI DA **CITTA BESTIA**, LA CAPITALE!
E C'E' SEMPRE QUESTO CLIMA NELL'ENVERGURE .....
BAMBINA MIA, NON HO MAI VISTO UN TORNADO DEL GENERE SU YOLANDE... E DOBBIAMO CONGRATULARCI CON SUPERVELLO... CHE E' RIUSCITO AD ATTERRARE CON LO **JABBERWOCK**
PERCHE' NON SIAMO RIMASTI A CALDO NELL'ASTRONAVE? BASTAVA TELEFONARE AL S.O.S.
RESTARE NELLO JABBERWORCK SAREBBE STATO PERICOLOSO... L'ATTERRAGGIO FORZATO HA PROVOCATO UNA FUGA DI PUTANO DI BORDZOL
PER IL MOMENTO, NESSUN APPARECCHIO PUO' AVVENTURARSI IN QUESTA TORMENTA... PER ASPETTARE I SOCCORSI, STAREMO MEGLIO NEL FORTINO...
E' QUELLO IL FORTINO, QUELLA SPECIE DI FUNGONE VERDE?
OH! **DOTTOR ALIZARINE!** CHE ONORE AVERVI QUI CON NOI, E CHE GIOIA!
DESOLATO, MA NON PARTECIPO ALLA VOSTRA GIOIA... PREFERIREI ESSERE ALTROVE! CHE TEMPO SCHIFOSO!
OH! NON E' COLPA NOSTRA QUESTO SPAVENTOSO DILUVIO!
C'E' GIA' ANDATA BENE! SPERO CHE CI SIA ALMENO QUALCOSA DA MANGIARE E DA BERE CHE NON SIA DELL'ACQUA!
POSSIAMO COMUNICARE CON **CITTA BESTIA**?
OH! PER ADESSO E' IMPOSSIBILE, DOTTORE...
LA STRADA E' IMPRATICABILE, IL TELEFONO E' FUORI USO E IL PONTE RADIO CONTINUAMENTE DISTURBATO DAL TEMPORALE!
POSSIAMO PROVARE A MANDARE UN TACCHINO VIAGGIATORE, QUEGLI UCCELLONI NON HANNO PAURA DI NIENTE!

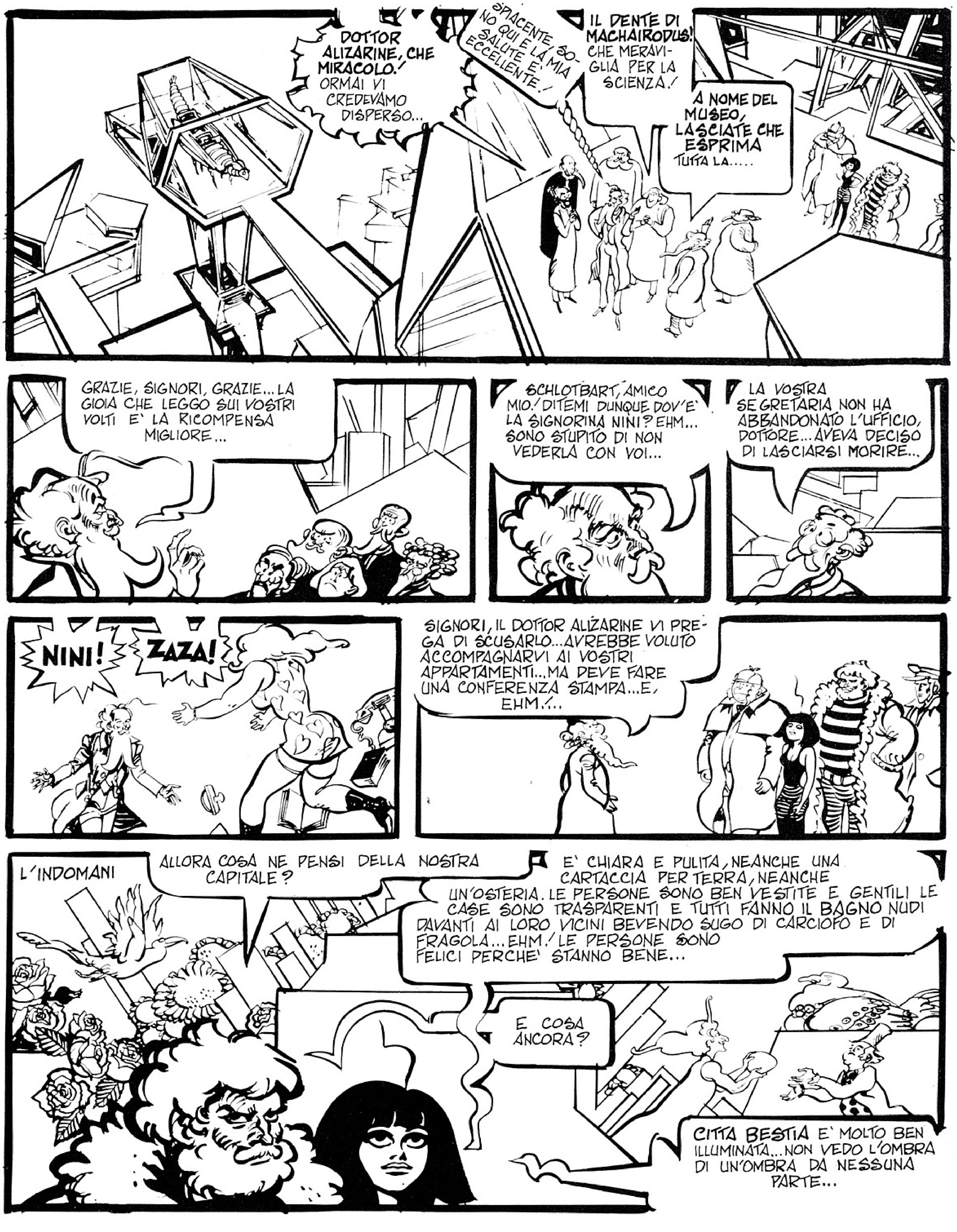

HO FAME!
OH! CI SONO DELLE TAVOLETTE DI ZIPÙ GUSTO 21 E 22, DELLE FETTUCCINE SECCHE ALLA POLVERE DI RIZ GUSTO 16 E 16 B... SE LA SIGNORINA VUOLE SEGUIRMI IN DISPENSA...
INSOMMA! GIÀ NON È CHE SIA MOLTO GHIOTTA DI ZIPÙ, MA QUESTO QUA È VERAMENTE SUPERVOMITEVOLE!
OH! CREDETE?
ZÙ
C'EST POUR TANT VRAI!
OH! BRUNO, BRUNO! VIENI PRESTO, È TERRIBILE!
COSA C'È MIO PICCOLO GEORGE?
LE NOSTRE PROVVISTE! LO ZIPÙ E TUTTE LE FETTUCCINE... È TUTTO AMMUFFITO...
È L'UMIDITÀ... È CERTO L'UMIDITÀ... CON UN TEMPO DEL GENERE!
NON È GIUSTO... LO ZIPÙ 21 È IL MIGLIORE CHE CI SIA!
GIÀ, E SE HO CAPITO BENE... NON C'È ALTRO DA MANGIARE...
OH SÌ! OH SÌ! È TUTTO PREVISTO, C'È L'ORTO... NON POSSIAMO MICA MANGIARE ZIPÙ TUTTI I GIORNI...
ALLORA? COLGO TUTTO?
OH NO! SIGNOR SUPERVELLO... DOBBIAMO PENSARE ALL'AVVENIRE...
E QUESTI? NON SONO COMMESTIBILI?
IN UMIDO O ALLO SPIEDO DEVONO ESSERE SQUISITI!
OH! MIO DIO! MANGIARE GLI SCHLON!
E QUELLO LÀ, CON UNA BELLA SALSINA DI CIPOLLE SONO SICURA CHE NON SAREBBE CATTIVO COME SEMBRA...
VUOI STAR ZITTA!

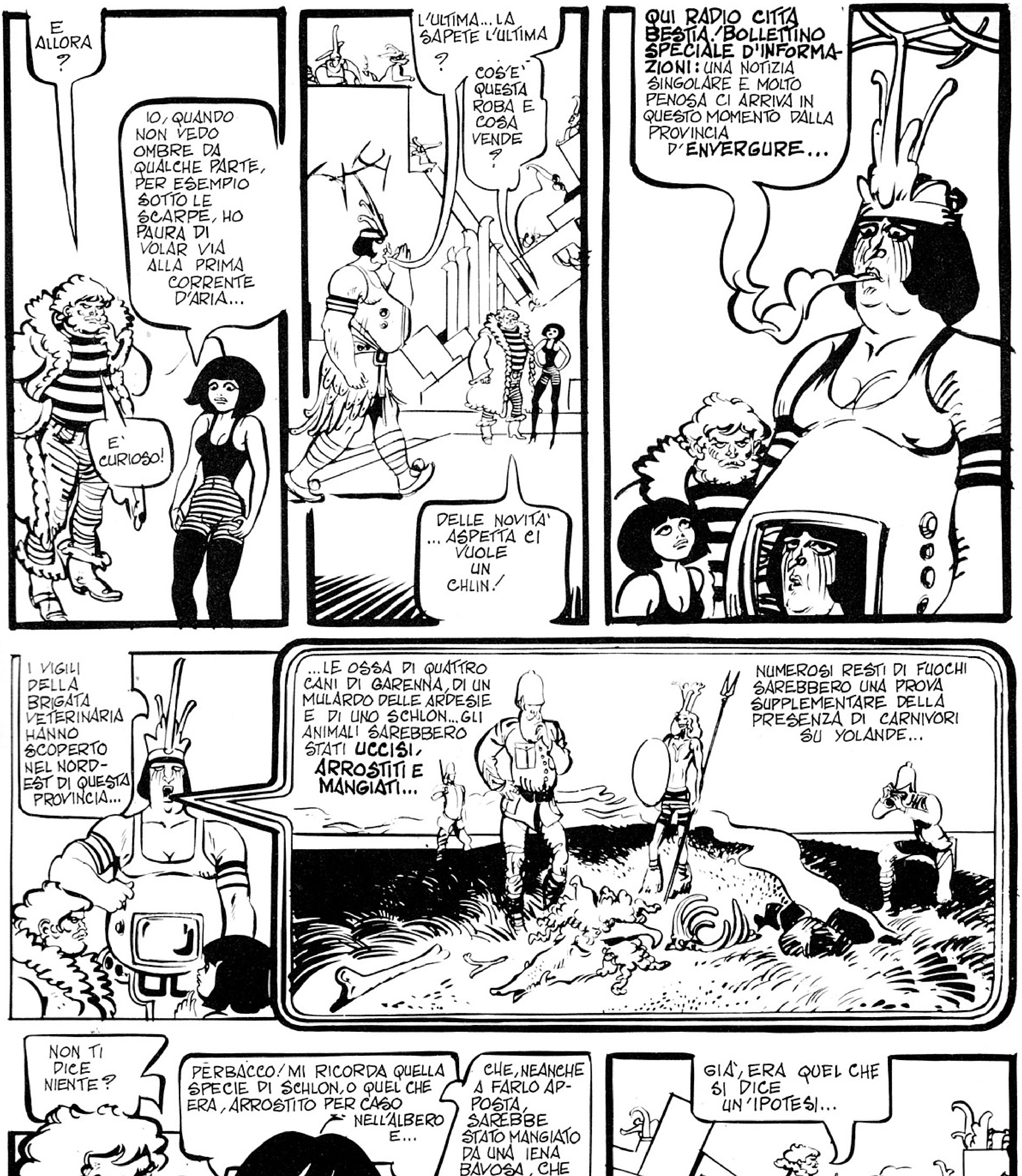

VIENI CON ME, DEVO SPIEGARTI COME STANNO LE COSE...
COSA C'E'? COS'HO DETTO? COS'HO FATTO?
YOLANDE NON E' LA TERRA.!
BELLA SCOPERTA.!
ASCOLTA E NON FARE L'IDIOTA, PUO' COSTARTI CARO.!
TI RICORDI DI QUEL RISTORANTINO AD AVIGNONE... TI RICORDI DI QUELLE COSCE DI RANA GROSSE COME QUARTI DI BUE...
STA' ZITTO, MI FAI MORIRE...
LO SO, E' DURA.! MA DOBBIAMO GUARDARE LE COSE IN FACCIA: SOLTANTO SULLA TERRA SI MANGIANO COSE DEL GENERE... PERCHE' E' UN VECCHIO PIANETA, PERVERSO E DECADENTE...
COSA VUOI DIRE?
SU YOLANDE NON SI PUO' MANGIARE CARNE NE' ALCUNCHE' DI ORIGINE ANIMALE... E' PROIBITO... E LO STESSO E' PER TUTTI I PIANETI DEL SISTEMA MAGGIORE.
VUOI DIRE PROPRIO PROIBITO?
TI DARO' UN ESEMPIO...
IMMAGINA CHE TI SORPRENDANO A MANGIARTI LE UNGHIE...
SI', E ALLORA?
TI BECCHI UN ANNO DI CLINICA PSICHIATRICA.! E ALL'USCITA PROIBIZIONE DI ATTRAVERSARE LA RISERVA ZOOLOGICA PER DIECI ANNI!
NON CI CREDO.!
INFATTI NON E' VERO... MA QUASI. CI SONO DUE MOTIVI: PRIMA DI TUTTO SE SI PERMETTESSE ALLE PERSONE DI MANGIARE CARNE SU UN PIANETA-ZOO, DOVE E' TUTTO PREVISTO PER LA PROTEZIONE DELLA SELVAGGINA DOVE SI ANDREBBE A FINIRE? IMMAGINA IL BRACCONAGGIO, L'IMPOSSIBILE DISTINZIONE TRA IL BUE E IL BUFALO, IL BENE E IL MALE...
E IL SECONDO MOTIVO?
IL SECONDO MOTIVO E' CHE DIETRO LA LEGGE CI SONO I DROGHIERI E I DROGHIERI FANNO IN MODO CHE IL CONSUMO DI TAVOLETTE ALIMENTARI AUMENTI OGNI GIORNO... NOTA CHE TU PUOI SEMPRE MANGIARE LA FRUTTA DEL PIANETA SOLANGE E I LEGUMI DI SUZIE-LAGROSSE CHE HA UN MILIARDO DI ETTARI.
ALLORA LE BISTECCHE AL SANGUE, I SALTIMBOCCA E IL CONIGLIO IN UMIDO?
SCORDATELI!
BAMBINA MIA, SIATE RAGIONEVOLE, NON C'E' DUBBIO CHE I REGIMI VEGETARIANI SONO PIU' SANI DEL CONSUMO DI CARNI CARICHE DI PERICOLOSE TOSSINE, CHE ALTERANO I NOSTRI UMORI...
TANTI SALUTI! PRENDO IL PRIMO AUTOBUS PER LA TERRA... DEVO ANDARE AD ALTERARE I MIEI UMORI... E DI CORSA!

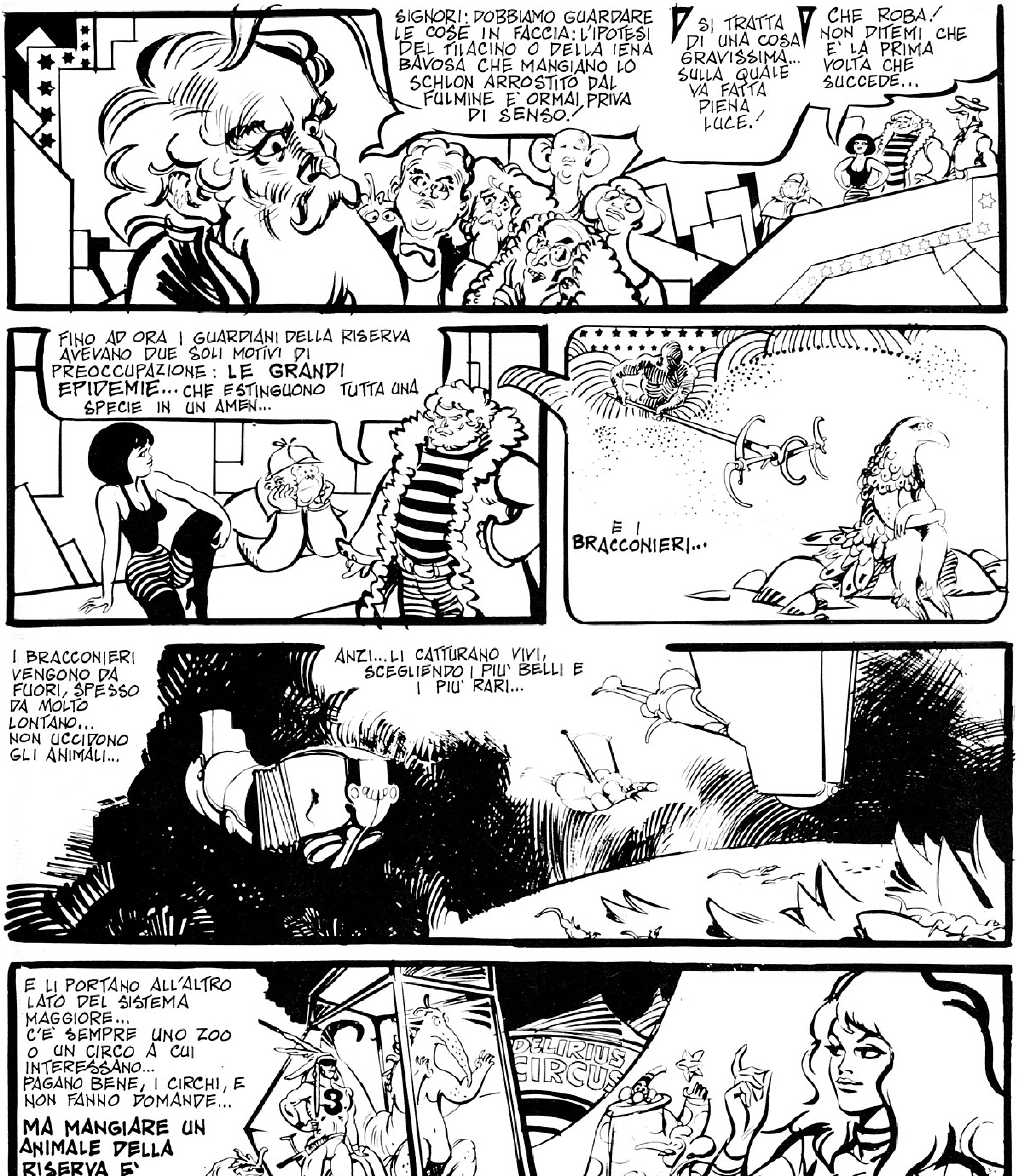

AH! ECCO UNA SCHIARITA!.. TI PORTO A FARE UN GIRO... CI CALMERA' I NERVI...
OH! NON POTETE AVVENTURARVI NELLA GIUNGLA SENZ'ARMI!... E' PERICOLOSO...
PENSATE! SE INCONTRATE UN TILACINO DEI CAVOLI O UN MULARDO DELLE ARDESIE...
ARMI! AH! SI', BUONA IDEA! MI SENTIREI PIU' TRANQUILLA SE FOSSI ARMATA DI COLTELLO E FORCHETTA!
CHE ORRORE! UNA FORCHETTA PUO' FERIRE...NO, CI VUOLE UN'ARMA ADEGUATA...
ADEGUATA A COSA?
UN PO' PIU' TARDI... ⇩ MOLTO PIU' TARDI... ⇨
ECCO UN'OTTIMA ARMA... SEMBRA UN PETTINE-PISTOLA PER RANE, MA LANCIA SOLTANTO CAPSULE ANESTETIZZANTI... NESSUN RISCHIO PER I NOSTRI CARI ANIMALI...
EHI! SUPERVELLO, DOVE MI PORTI? FACCIO UNA FATICA...
COSI' CAPIRAI: UNA VOLTA, DIETRO A QUELLA COLLINA C'ERA UN BEL VILLAGGIO...CON UN ALBERGHETTO... (LA CAMERIERA, UN TIPETTO COME TE, BRUNONA COL CULETTO A MANDOLINO)...LA SPECIALITA' DELLA CASA ERA IL GARRETTO DI SARBASSINO ALL'ÉCHALOTTE!
ADESSO C'E' SOLO LA NATURA, SOLTANTO LA NATURA IN TUTTA LA SUA PUREZZA.
SEI UN SADICO A RACCONTARMI STORIE DEL GENERE... HO L'ACQUOLINA CHE MI ARRIVA AGLI OCCHI!
FORSE E' PER QUESTO CHE MI VIENE DA PIANGERE...
SEI TROPPO SENSIBILE! NON PARLO PIU'!
BENONE! RIPIOVE!
E CI SONO ANCHE I LAMPI!
QUANDO C'ERA IL TUO ALBERGHETTO C'ERA GIA' QUESTO CLIMA?
VUOI SCHERZARE! C'ERA SEMPRE IL SOLE!
AIE VIA!

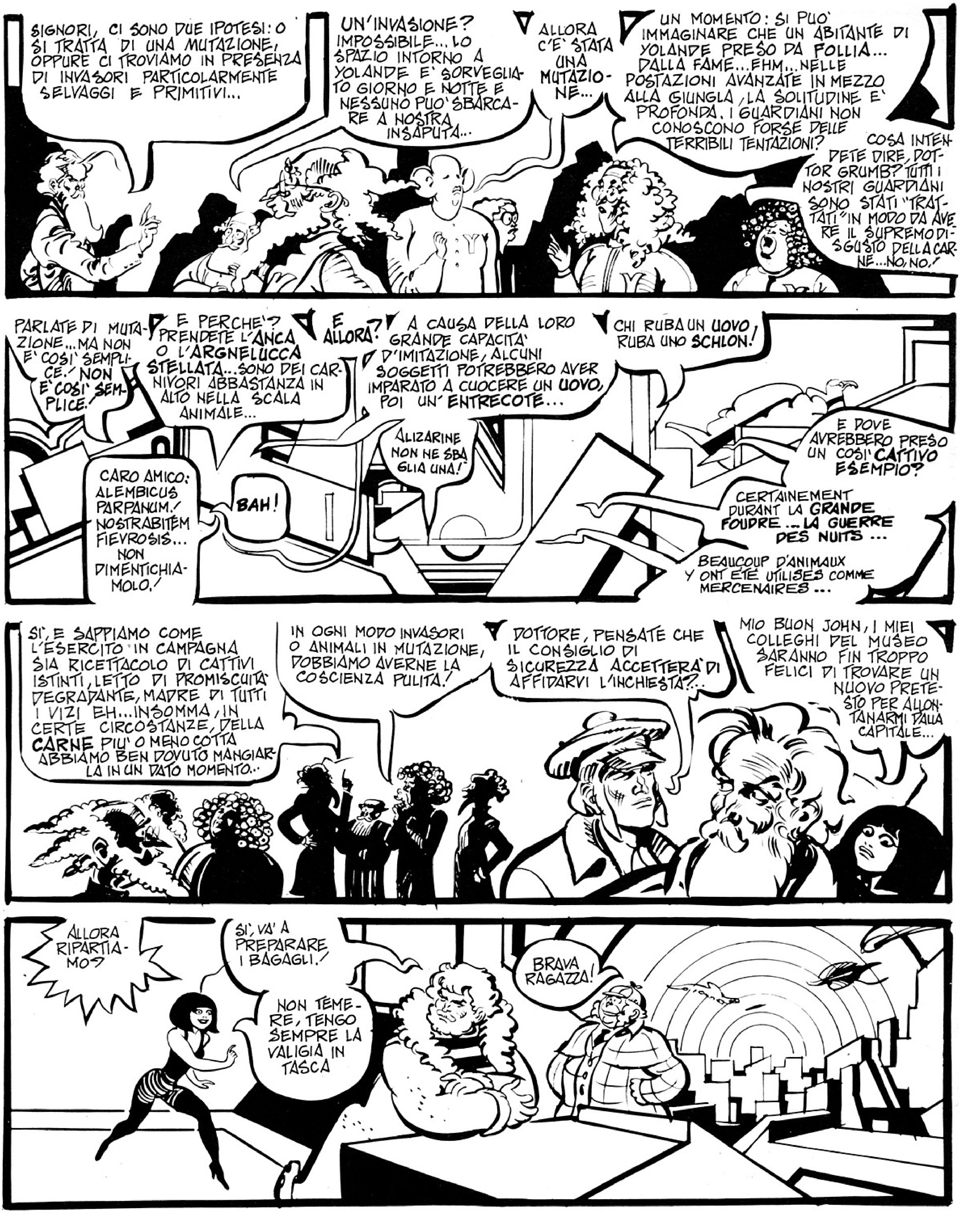

SCHIARISCE... ANDIAMO!
MI SEMBRA DI VEDERE UN CAMPANILE!
ERA QUESTO IL TUO VILLAGGIO?
NON LO SO...
E LA GENTE DOV'E'?
ALTROVE...
AU PIED DE SARBASSIN chez Lousette
MENU TRIPES DE SHO GIGOT DE RHINOLOPHE STEAK ESCA
LA NATURA HA RIPRESO I SUOI DIRITTI... ADESSO E' TUTTO ORDINE E BELLEZZA, LUSSO, CALMA E CLOROFILLA...
STA ZITTO E ANNUSA...
SI DIREBBE.....
CHAMBRES A LOUER POUR LA NUIT 3 POUR L'APRES MIDI..... 2 LA TONNELLE 1
VIENE DA QUESTA PARTE
NO, DA QUESTA!
NON AGITARTI COSI' ...MUOVI L'ARIA E CONFONDI LA PISTA...
VIENE DA DIETRO QUELL'ALBERO...
QUALE?
E' CADUTO, PERBACCO! E' STATO COLPITO DAL FULMINE... E TUTTO QUEL CHE DI VIVO C'ERA DENTRO DEV'ESSERE ANDATO ARROSTO...
AVEVO PROPRIO INDOVINATO... C'E' UN ANIMALE COTTO A PUNTINO!
UN CANE DI GARENNA! QUESTI ANIMALI HANNO L'ABITUDINE DI STARE NEGLI ALBERI CAVI... QUESTA POVERA BESTIA E' STATA FULMINATA!
ERA QUESTO L'ODORE DI ARROSTO, SOLTANTO QUESTO...
GUARDA, GUARDA...
COSA C'E' ANCORA?

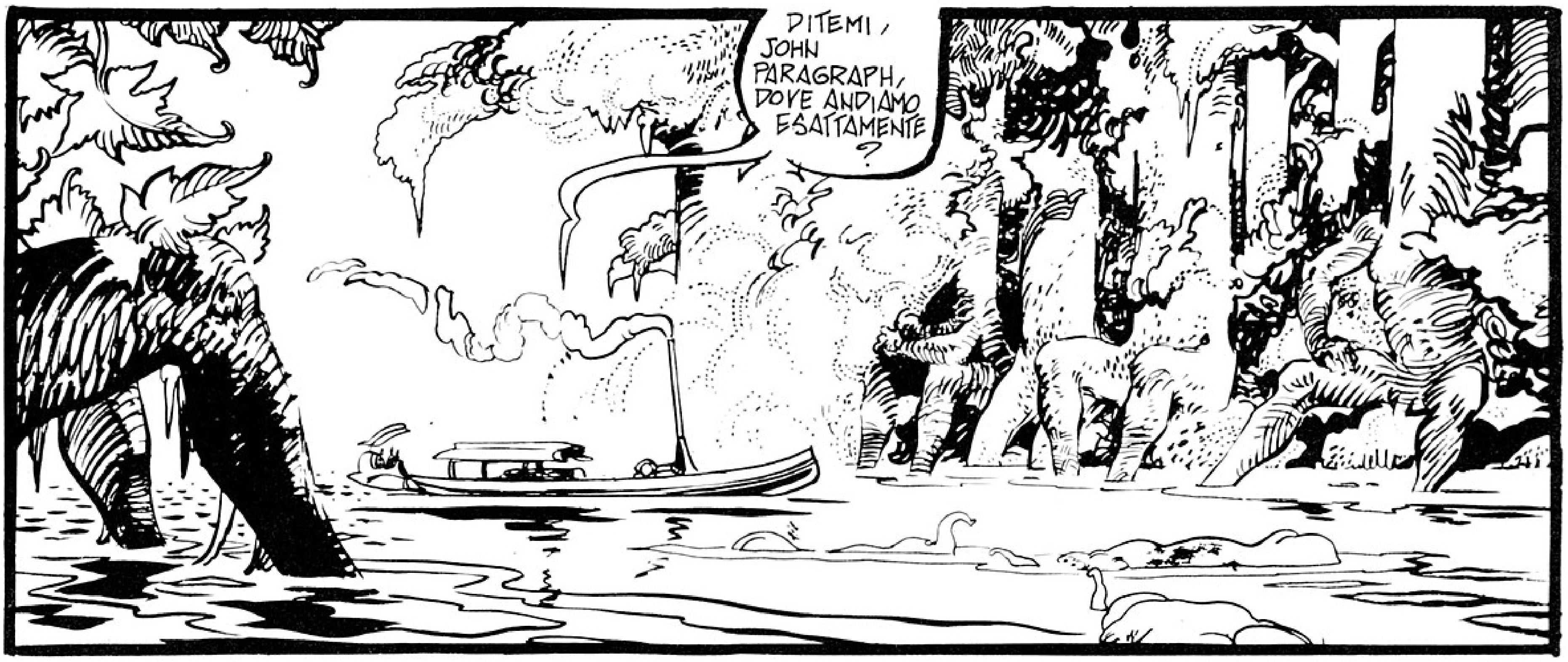

NON TUTTO IL CANE ARROSTO E' ANDATO PERDUTO... NE MANCA LA META'!
PERBACCO! VEDO DELLE OSSA ROSICCHIATE!
CHE IDEA! MANGIARE UN CANE DI GARENNA! E' ROBA DA CINQUE ANNI DI PENITENZIARIO!... DOBBIAMO AVVERTIRE ALIZARINE!
MA PERCHE' IMPICCIARSI?
NON PUOI TENERTELO PER TE?
TI DICO CHE DOBBIAMO AVVERTIRE ALIZARINE!
PIU' TARDI
NON C'E' DA PREOCCUPARSI, AMICI MIEI... TUTTO FA CREDERE CHE L'ANIMALE SIA STATO UCCISO E ARROSTITO PER CASO... POI UNA BESTIA PASSATA DI LI' NON AVRA' POTUTO RESISTERE ALLA TENTAZIONE... PENSO IN PARTICOLARE AI MANGIATORI DI CADAVERI COME LA IENA BAVOSA E IL TILACINO DEI CAVOLI... L'ISTINTO E' SEMPRE IL PIU' FORTE...
PERCHE' TUTTO 'STO DRAMMA?
TE LO DIRO' DOPO... PER ORA, FAI LE VALIGE! LA STRADA PER CITTA BESTIA E' STATA APERTA!
MAI VISTI TANTI ANIMALI! E NON HANNO L'ARIA CATTIVA!
GLI ANIMALI NON SONO MAI CATTIVI, PICCOLA MIA... E' L'UOMO CHE DI TUTTI GLI ESSERI VIVENTI E' IL PIU' PERICOLOSO E NON E' LUI CHE BISOGNA PROTEGGERE CONTRO GLI ANIMALI, MA VICEVERSA...
FORTUNATAMENTE C'E' LA RISERVA ZOOLOGICA DI YOLANDE... E' STATA CREATA E FINANZIATA DALLA CONFEDERAZIONE DEI DICIOTTO PIANETI DEL SISTEMA MAGGIORE... LA SUA AMBIZIONE E' DI SALVARE LE SPECIE ANIMALI IN VIA D'ESTINZIONE... E' UN'IMPRESA STRAORDINARIA E SUPERBA... OGNI ANNO YOLANDE ACCOGLIE DEI NUOVI PENSIONATI... MOLTI PROVENGONO DA PIANETI POCO CONOSCIUTI E SITUATI AI CONFINI DELL'UNIVERSO... PER LORO SI SONO DOVUTE RICREARE DELLE CONDIZIONI DI VITA SPECIALI, DATO CHE ALCUNI VIVEVANO SU MONDI SENZA ARIA...
I MONDI SENZ'ARIA SONO COME I MESI SENZA OSTRICHE, NON C'E' NIENTE DI PIU' TRISTE!
MI SEMBRA DI SCORGERE LE VETRATE DEL MUSEO DI CITTA-BESTIA! LA NOSTRA AVVENTURA FINALMENTE SI CONCLUDE E CON UNA VITTORIA... DATO CHE PORTIAMO CON NOI IL DENTE DI MACHAIRODUS... IMMAGINO IL DISPETTO DEI MIEI CARI COLLEGHI. AH! CHE BELLA GIORNATA!

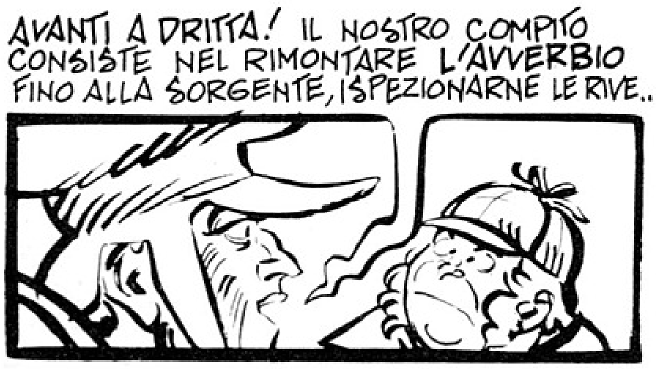

DOTTOR ALIZARINE, CHE MIRACOLO! ORMAI VI CREDEVAMO DISPERSO...
SPIACENTE, SONO QUI E LA MIA SALUTE E' ECCELLENTE!
IL DENTE DI MACHAIRODUS! CHE MERAVIGLIA PER LA SCIENZA!
A NOME DEL MUSEO, LASCIATE CHE ESPRIMA TUTTA LA.....
GRAZIE, SIGNORI, GRAZIE... LA GIOIA CHE LEGGO SUI VOSTRI VOLTI E' LA RICOMPENSA MIGLIORE...
SCHLOTBART, AMICO MIO! DITEMI DUNQUE DOV'E' LA SIGNORINA NINI? EHM... SONO STUPITO DI NON VEDERLA CON VOI...
LA VOSTRA SEGRETARIA NON HA ABBANDONATO L'UFFICIO, DOTTORE... AVEVA DECISO DI LASCIARSI MORIRE...
NINI!
ZAZA!
SIGNORI, IL DOTTOR ALIZARINE VI PREGA DI SCUSARLO... AVREBBE VOLUTO ACCOMPAGNARVI AI VOSTRI APPARTAMENTI... MA DEVE FARE UNA CONFERENZA STAMPA... E, EHM!...
L'INDOMANI
ALLORA COSA NE PENSI DELLA NOSTRA CAPITALE?
E' CHIARA E PULITA, NEANCHE UNA CARTACCIA PER TERRA, NEANCHE UN'OSTERIA. LE PERSONE SONO BEN VESTITE E GENTILI LE CASE SONO TRASPARENTI E TUTTI FANNO IL BAGNO NUDI DAVANTI AI LORO VICINI BEVENDO SUGO DI CARCIOFO E DI FRAGOLA... EHM! LE PERSONE SONO FELICI PERCHE' STANNO BENE...
E COSA ANCORA?
CITTA BESTIA E' MOLTO BEN ILLUMINATA... NON VEDO L'OMBRA DI UN'OMBRA DA NESSUNA PARTE...

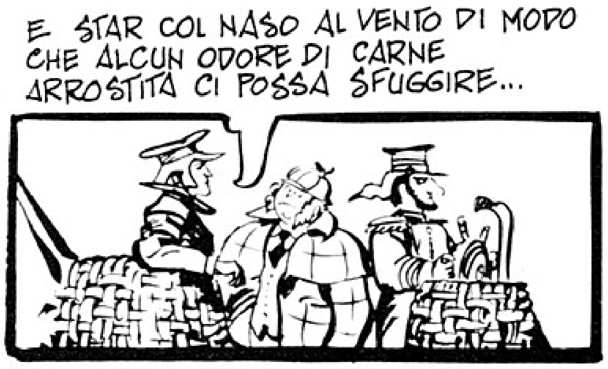

E ALLORA ?
IO, QUANDO NON VEDO OMBRE DA QUALCHE PARTE, PER ESEMPIO SOTTO LE SCARPE, HO PAURA DI VOLAR VIA ALLA PRIMA CORRENTE D'ARIA...
E' CURIOSO!
L'ULTIMA... LA SAPETE L'ULTIMA ?
COS'E' QUESTA ROBA E COSA VENDE ?
DELLE NOVITA' ... ASPETTA CI VUOLE UN CHLIN!
QUI RADIO CITTA BESTIA! BOLLETTINO SPECIALE D'INFORMAZIONI: UNA NOTIZIA SINGOLARE E MOLTO PENOSA CI ARRIVA IN QUESTO MOMENTO DALLA PROVINCIA D'ENVERGURE...
I VIGILI DELLA BRIGATA VETERINARIA HANNO SCOPERTO NEL NORD-EST DI QUESTA PROVINCIA...
...LE OSSA DI QUATTRO CANI DI GARENNA, DI UN MULARDO DELLE ARDESIE E DI UNO SCHLON... GLI ANIMALI SAREBBERO STATI UCCISI, ARROSTITI E MANGIATI...
NUMEROSI RESTI DI FUOCHI SAREBBERO UNA PROVA SUPPLEMENTARE DELLA PRESENZA DI CARNIVORI SU YOLANDE...
NON TI DICE NIENTE?
PERBACCO! MI RICORDA QUELLA SPECIE DI SCHLON, O QUEL CHE ERA, ARROSTITO PER CASO NELL'ALBERO E...
CHE, NEANCHE A FARLO APPOSTA, SAREBBE STATO MANGIATO DA UNA IENA BAVOSA, CHE PASSAVA DI LI'...
GIA', ERA QUEL CHE SI DICE UN'IPOTESI...

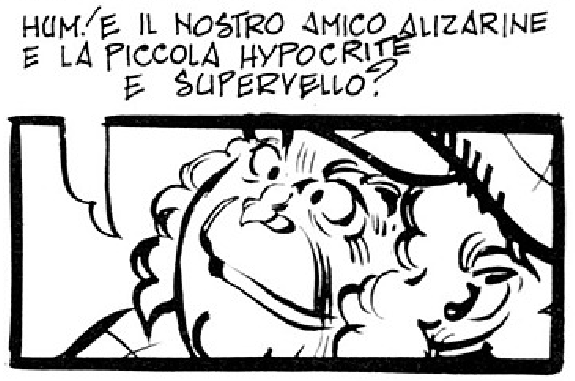

SIGNORI: DOBBIAMO GUARDARE LE COSE IN FACCIA: L'IPOTESI DEL TILACINO O DELLA IENA BAVOSA CHE MANGIANO LO SCHLON ARROSTITO DAL FULMINE E' ORMAI PRIVA DI SENSO!
SI TRATTA DI UNA COSA GRAVISSIMA... SULLA QUALE VA FATTA PIENA LUCE!
CHE ROBA! NON DITEMI CHE E' LA PRIMA VOLTA CHE SUCCEDE...
FINO AD ORA I GUARDIANI DELLA RISERVA AVEVANO DUE SOLI MOTIVI DI PREOCCUPAZIONE: **LE GRANDI EPIDEMIE...** CHE ESTINGUONO TUTTA UNA SPECIE IN UN AMEN...
E I **BRACCONIERI...**
I BRACCONIERI VENGONO DA FUORI, SPESSO DA MOLTO LONTANO... NON UCCIDONO GLI ANIMALI...
ANZI... LI CATTURANO VIVI, SCEGLIENDO I PIU' BELLI E I PIU' RARI...
E LI PORTANO ALL'ALTRO LATO DEL SISTEMA MAGGIORE... C'E' SEMPRE UNO ZOO O UN CIRCO A CUI INTERESSANO... PAGANO BENE, I CIRCHI, E NON FANNO DOMANDE...
DELIRIUS CIRCUS
3
MA MANGIARE UN ANIMALE DELLA RISERVA E' TALMENTE PROIBITO CHE NON OSO NEMMENO PENSARCI.

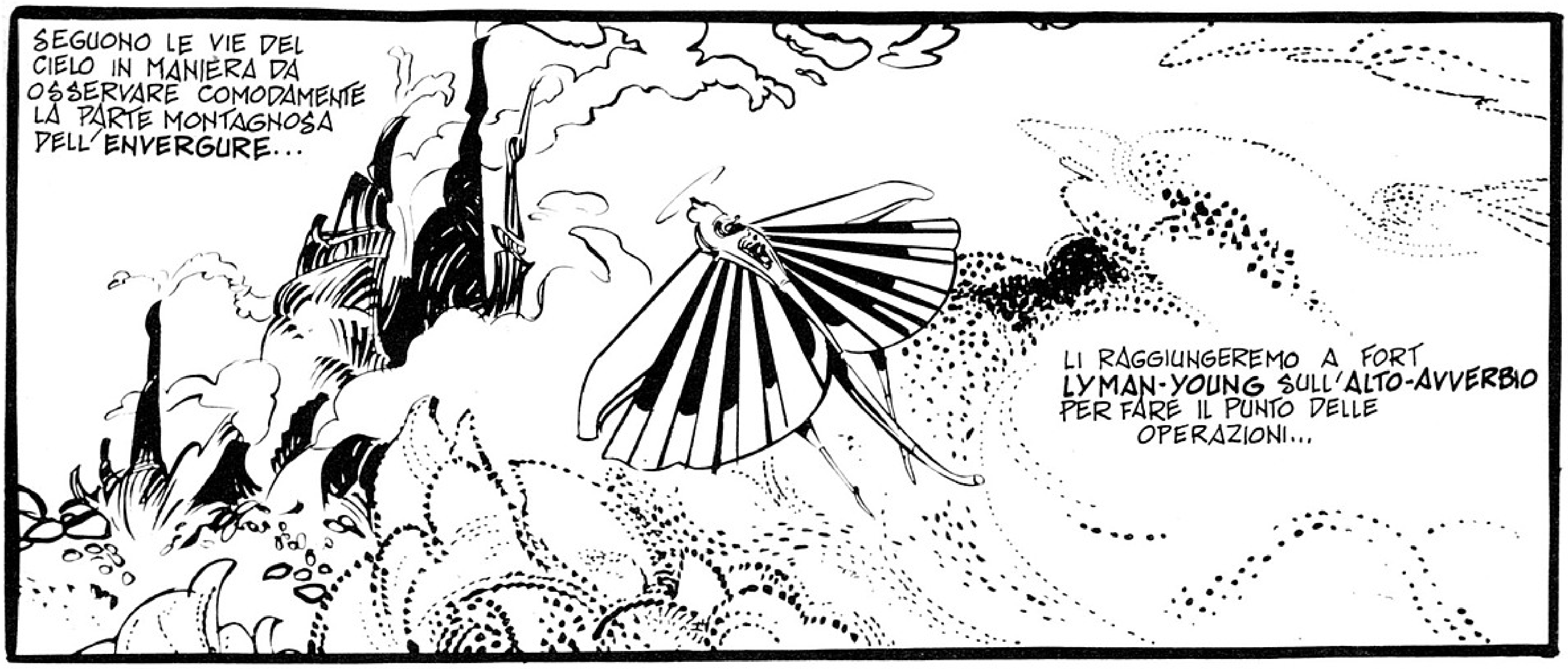

SIGNORI, CI SONO DUE IPOTESI: O SI TRATTA DI UNA MUTAZIONE, OPPURE CI TROVIAMO IN PRESENZA DI INVASORI PARTICOLARMENTE SELVAGGI E PRIMITIVI...
UN'INVASIONE? IMPOSSIBILE... LO SPAZIO INTORNO A YOLANDE È SORVEGLIATO GIORNO E NOTTE E NESSUNO PUÒ SBARCARE A NOSTRA INSAPUTA...
ALLORA C'È STATA UNA MUTAZIONE...
UN MOMENTO: SI PUÒ IMMAGINARE CHE UN ABITANTE DI YOLANDE PRESO DA FOLLIA... DALLA FAME... EHM... NELLE POSTAZIONI AVANZATE IN MEZZO ALLA GIUNGLA, LA SOLITUDINE È PROFONDA. I GUARDIANI NON CONOSCONO FORSE DELLE TERRIBILI TENTAZIONI?
COSA INTENDETE DIRE, DOTTOR GRUMB? TUTTI I NOSTRI GUARDIANI SONO STATI "TRATTATI" IN MODO DA AVERE IL SUPREMO DISGUSTO DELLA CARNE... NO, NO!
PARLATE DI MUTAZIONE... MA NON È COSÌ SEMPLICE! NON È COSÌ SEMPLICE!
E PERCHÈ? PRENDETE L'ANCA O L'ARGNELUCCA STELLATA... SONO DEI CARNIVORI ABBASTANZA IN ALTO NELLA SCALA ANIMALE...
E ALLORA?
A CAUSA DELLA LORO GRANDE CAPACITÀ D'IMITAZIONE, ALCUNI SOGGETTI POTREBBERO AVER IMPARATO A CUOCERE UN UOVO, POI UN'ENTRECOTE...
CHI RUBA UN UOVO, RUBA UNO SCHLON!
ALIZARINE NON NE SBAGLIA UNA!
CARO AMICO: ALEMBICUS PARPANUM! NOSTRABITEM FIEVROSIS... NON DIMENTICHIAMOLO!
BAH!
E DOVE AVREBBERO PRESO UN COSÌ CATTIVO ESEMPIO?
CERTAINEMENT DURANT LA GRANDE FOUDRE... LA GUERRE DES NUITS...
BEAUCOUP D'ANIMAUX Y ONT ÉTÉ UTILISÉS COMME MERCENAIRES...
SÌ, E SAPPIAMO COME L'ESERCITO IN CAMPAGNA SIA RICETTACOLO DI CATTIVI ISTINTI, LETTO DI PROMISCUITÀ DEGRADANTE, MADRE DI TUTTI I VIZI EH... INSOMMA, IN CERTE CIRCOSTANZE, DELLA CARNE PIÙ O MENO COTTA ABBIAMO BEN DOVUTO MANGIARLA IN UN DATO MOMENTO...
IN OGNI MODO INVASORI O ANIMALI IN MUTAZIONE, DOBBIAMO AVERNE LA COSCIENZA PULITA!
DOTTORE, PENSATE CHE IL CONSIGLIO DI SICUREZZA ACCETTERÀ DI AFFIDARVI L'INCHIESTA?...
MIO BUON JOHN, I MIEI COLLEGHI DEL MUSEO SARANNO FIN TROPPO FELICI DI TROVARE UN NUOVO PRETESTO PER ALLONTANARMI DALLA CAPITALE...
ALLORA RIPARTIAMO?
SÌ, VA' A PREPARARE I BAGAGLI!
NON TEMERE, TENGO SEMPRE LA VALIGIA IN TASCA
BRAVA RAGAZZA!

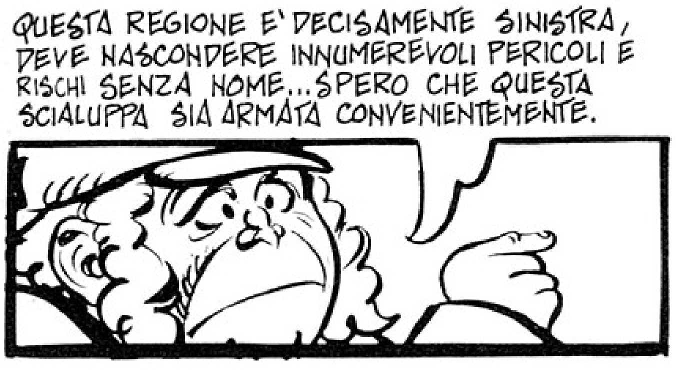

DITEMI, JOHN PARAGRAPH, DOVE ANDIAMO ESATTAMENTE?

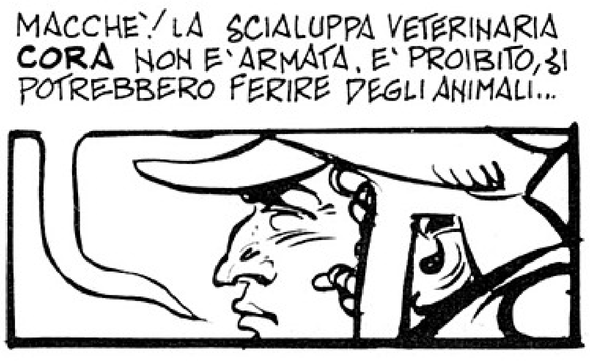

AVANTI A DRITTA! IL NOSTRO COMPITO CONSISTE NEL RIMONTARE **L'AVVERBIO** FINO ALLA SORGENTE, ISPEZIONARNE LE RIVE...

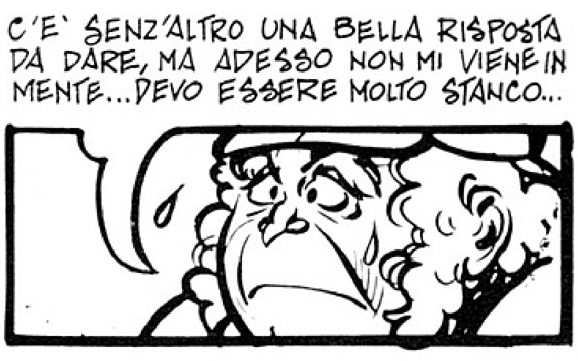

E STAR COL NASO AL VENTO DI MODO CHE ALCUN ODORE DI CARNE ARROSTITA CI POSSA SFUGGIRE...

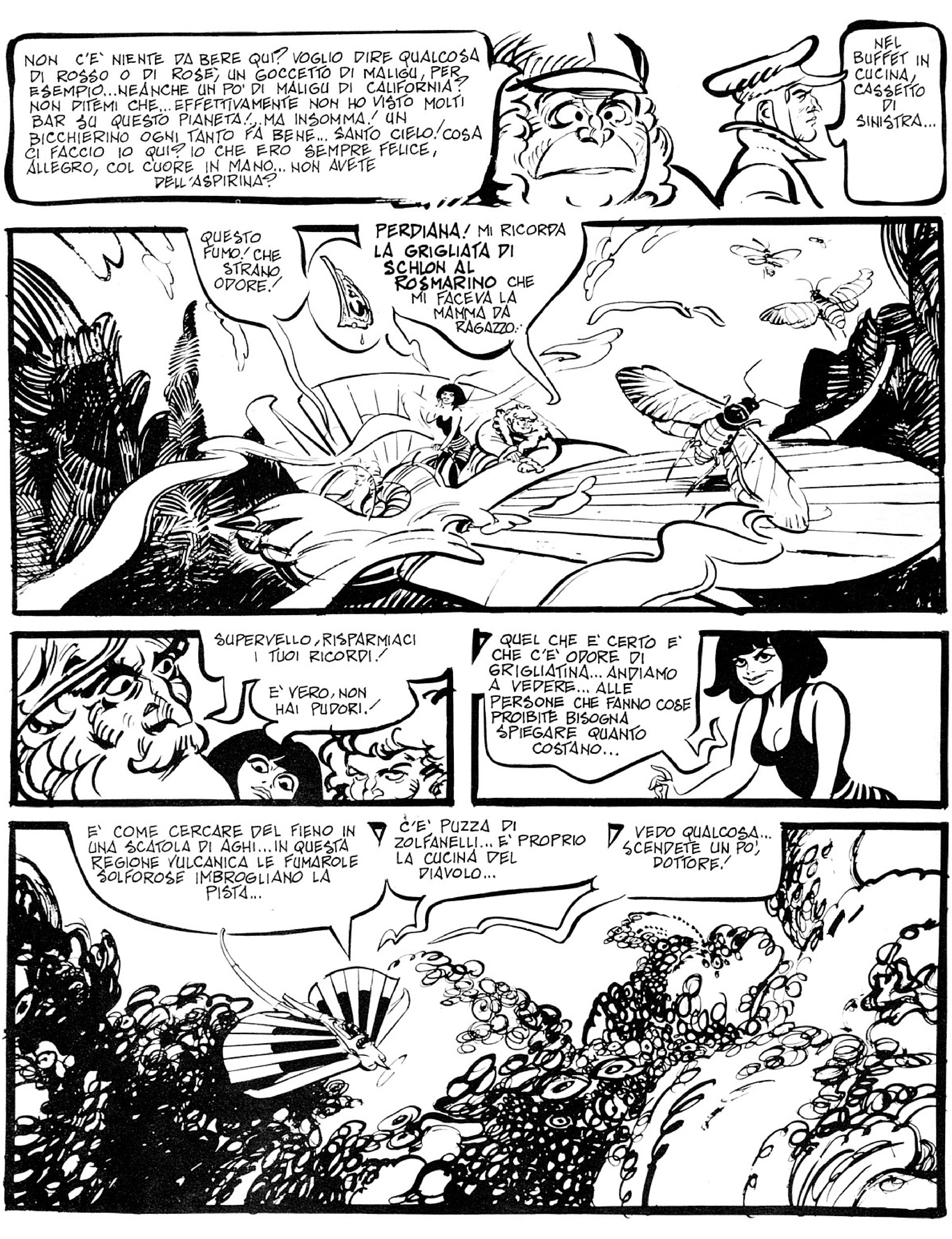

HUM! E IL NOSTRO AMICO ALIZARINE E LA PICCOLA HYPOCRITE E SUPERVELLO?

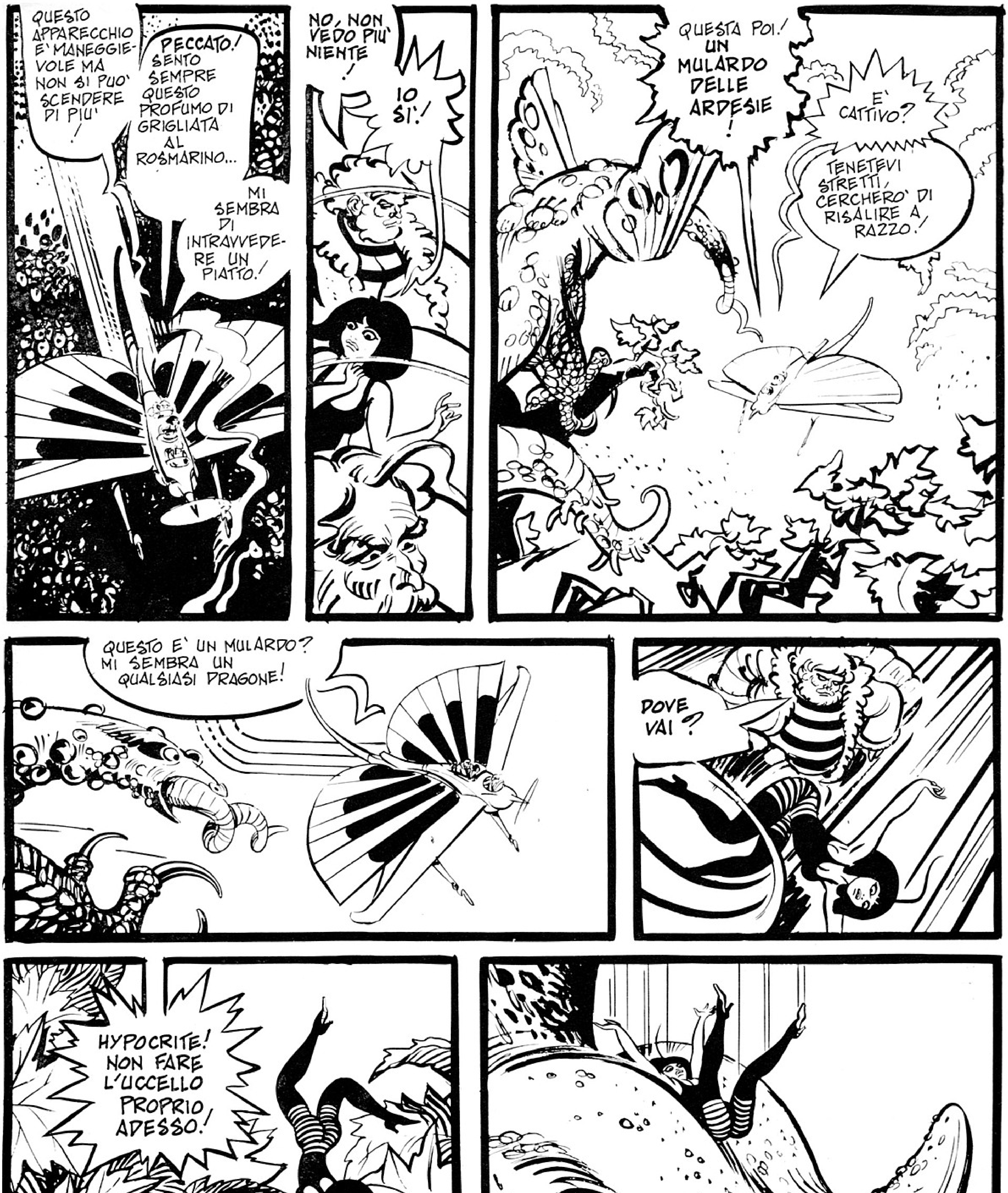

SEGUONO LE VIE DEL CIELO IN MANIERA DA OSSERVARE COMODAMENTE LA PARTE MONTAGNOSA DELL'**ENVERGURE**...
LI RAGGIUNGEREMO A FORT **LYMAN-YOUNG** SULL'**ALTO-AVVERBIO** PER FARE IL PUNTO DELLE OPERAZIONI...

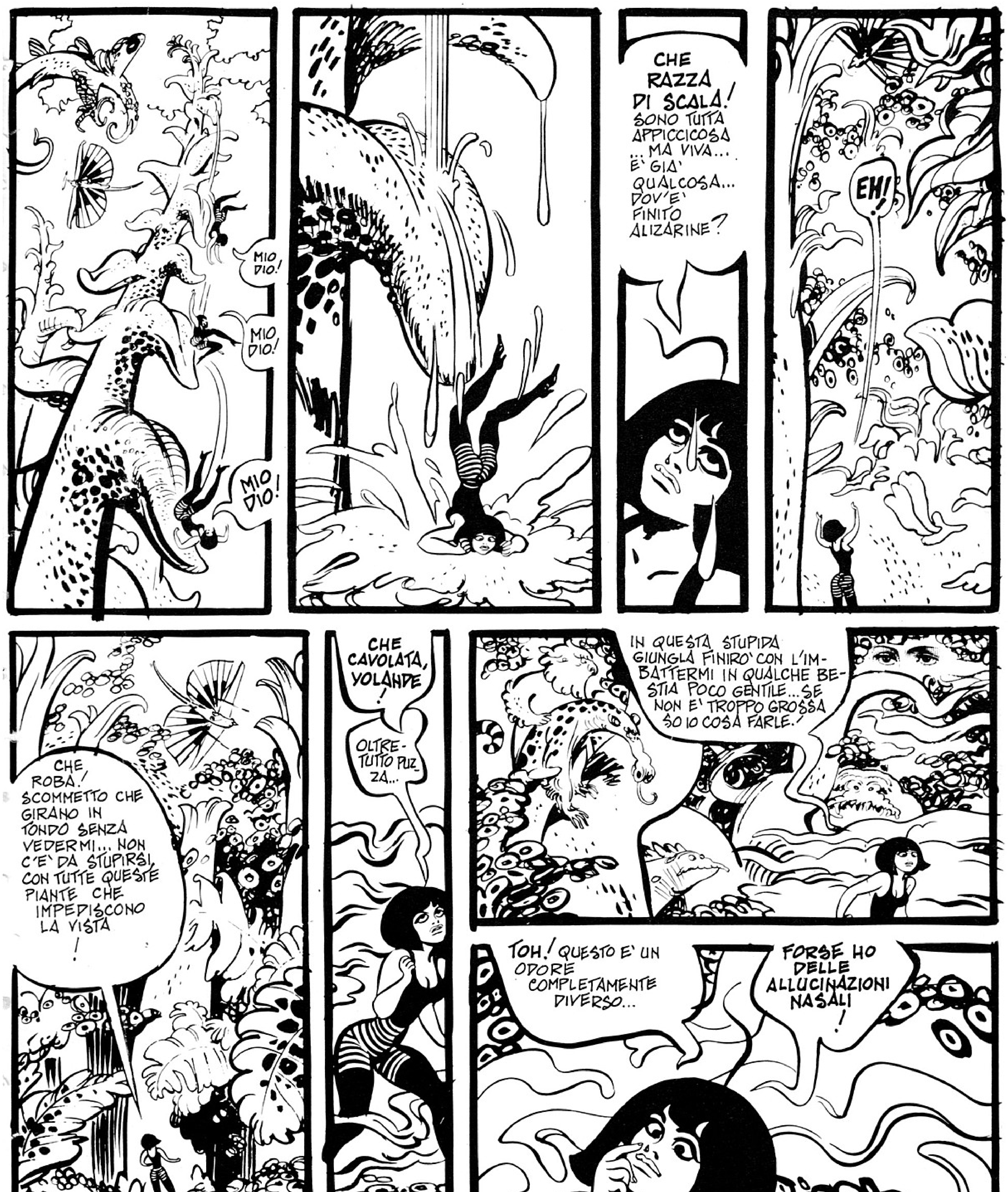

QUESTA REGIONE E' DECISAMENTE SINISTRA, DEVE NASCONDERE INNUMEREVOLI PERICOLI E RISCHI SENZA NOME... SPERO CHE QUESTA SCIALUPPA SIA ARMATA CONVENIENTEMENTE.

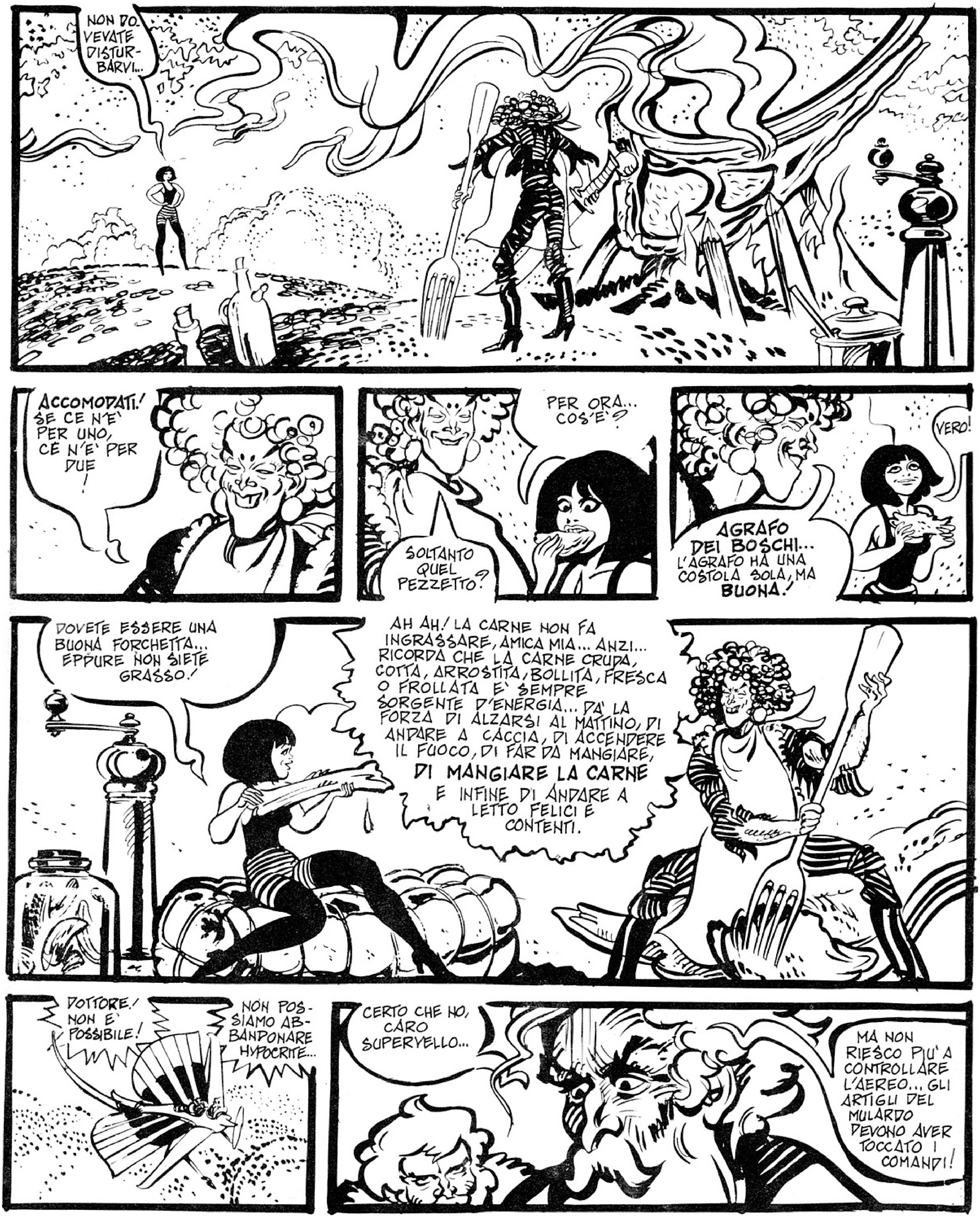

MACCHE'! LA SCIALUPPA VETERINARIA **CORA** NON E' ARMATA, E' PROIBITO, SI POTREBBERO FERIRE DEGLI ANIMALI...

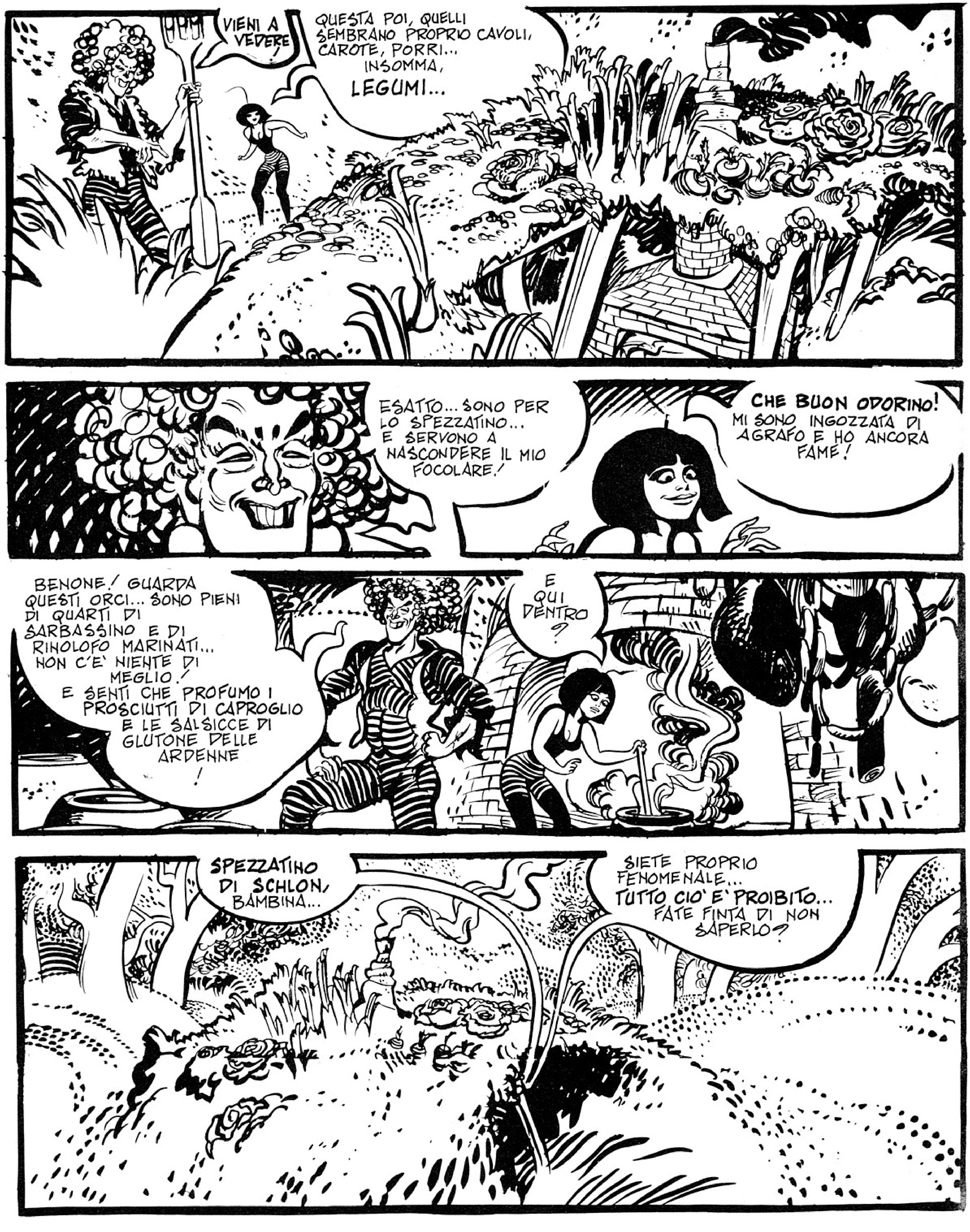

C'E' SENZ'ALTRO UNA BELLA RISPOSTA DA DARE, MA ADESSO NON MI VIENE IN MENTE... DEVO ESSERE MOLTO STANCO...

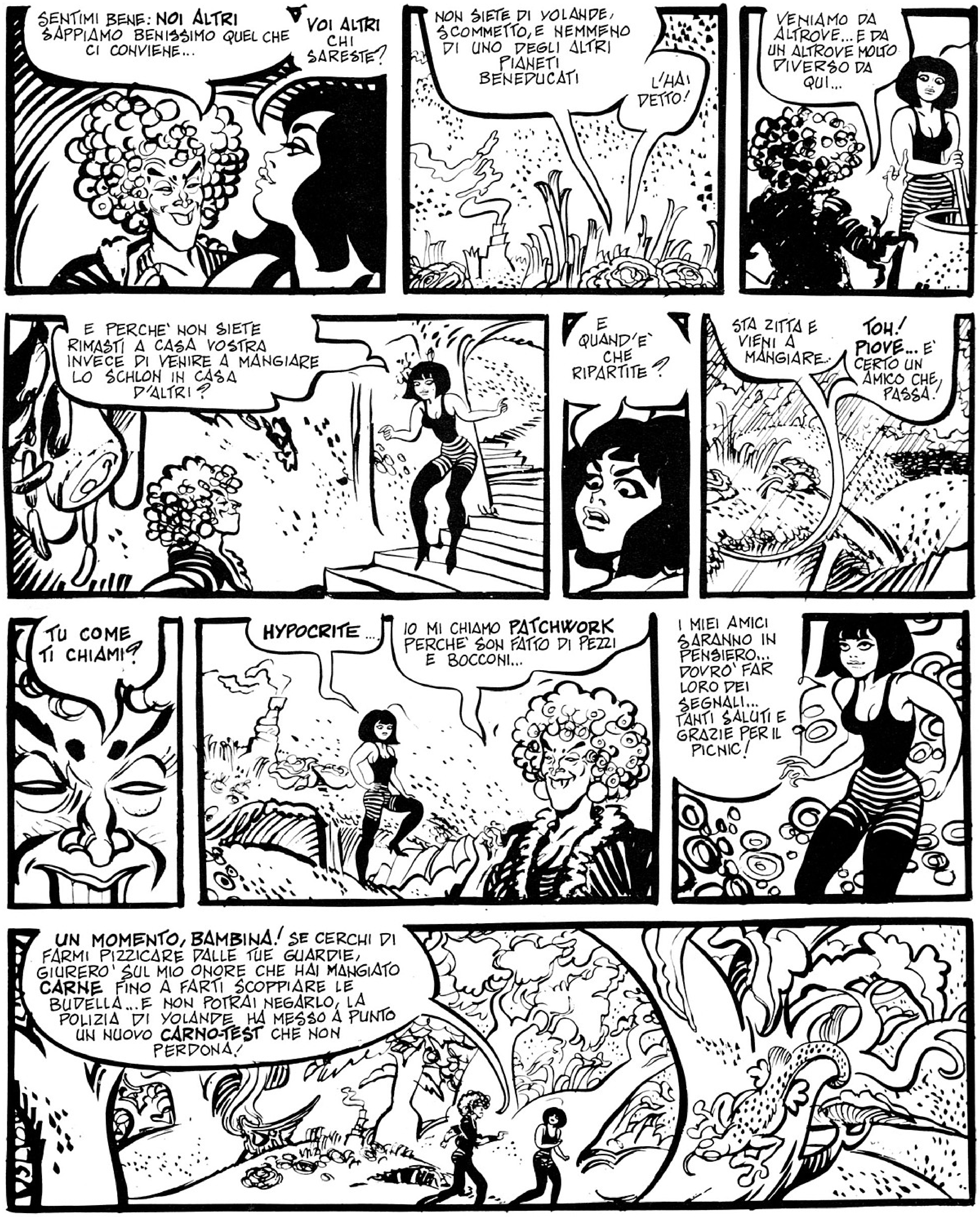

NON C'È NIENTE DA BERE QUI? VOGLIO DIRE QUALCOSA DI ROSSO O DI ROSE, UN GOCCETTO DI MALIGU, PER ESEMPIO... NEANCHE UN PO' DI MALIGU DI CALIFORNIA? NON DITEMI CHE... EFFETTIVAMENTE NON HO VISTO MOLTI BAR SU QUESTO PIANETA!... MA INSOMMA! UN BICCHIERINO OGNI TANTO FA BENE... SANTO CIELO! COSA CI FACCIO IO QUI? IO CHE ERO SEMPRE FELICE, ALLEGRO, COL CUORE IN MANO... NON AVETE DELL'ASPIRINA?
NEL BUFFET IN CUCINA, CASSETTO DI SINISTRA...
QUESTO FUMO! CHE STRANO ODORE!
PERDIANA! MI RICORDA LA GRIGLIATA DI SCHLON AL ROSMARINO CHE MI FACEVA LA MAMMA DA RAGAZZO...
SUPERVELLO, RISPARMIACI I TUOI RICORDI!
E' VERO, NON HAI PUDORI!
QUEL CHE E' CERTO E' CHE C'E' ODORE DI GRIGLIATINA... ANDIAMO A VEDERE... ALLE PERSONE CHE FANNO COSE PROIBITE BISOGNA SPIEGARE QUANTO COSTANO...
E' COME CERCARE DEL FIENO IN UNA SCATOLA DI AGHI... IN QUESTA REGIONE VULCANICA LE FUMAROLE SOLFOROSE IMBROGLIANO LA PISTA...
C'E' PUZZA DI ZOLFANELLI... E' PROPRIO LA CUCINA DEL DIAVOLO...
VEDO QUALCOSA... SCENDETE UN PO', DOTTORE!

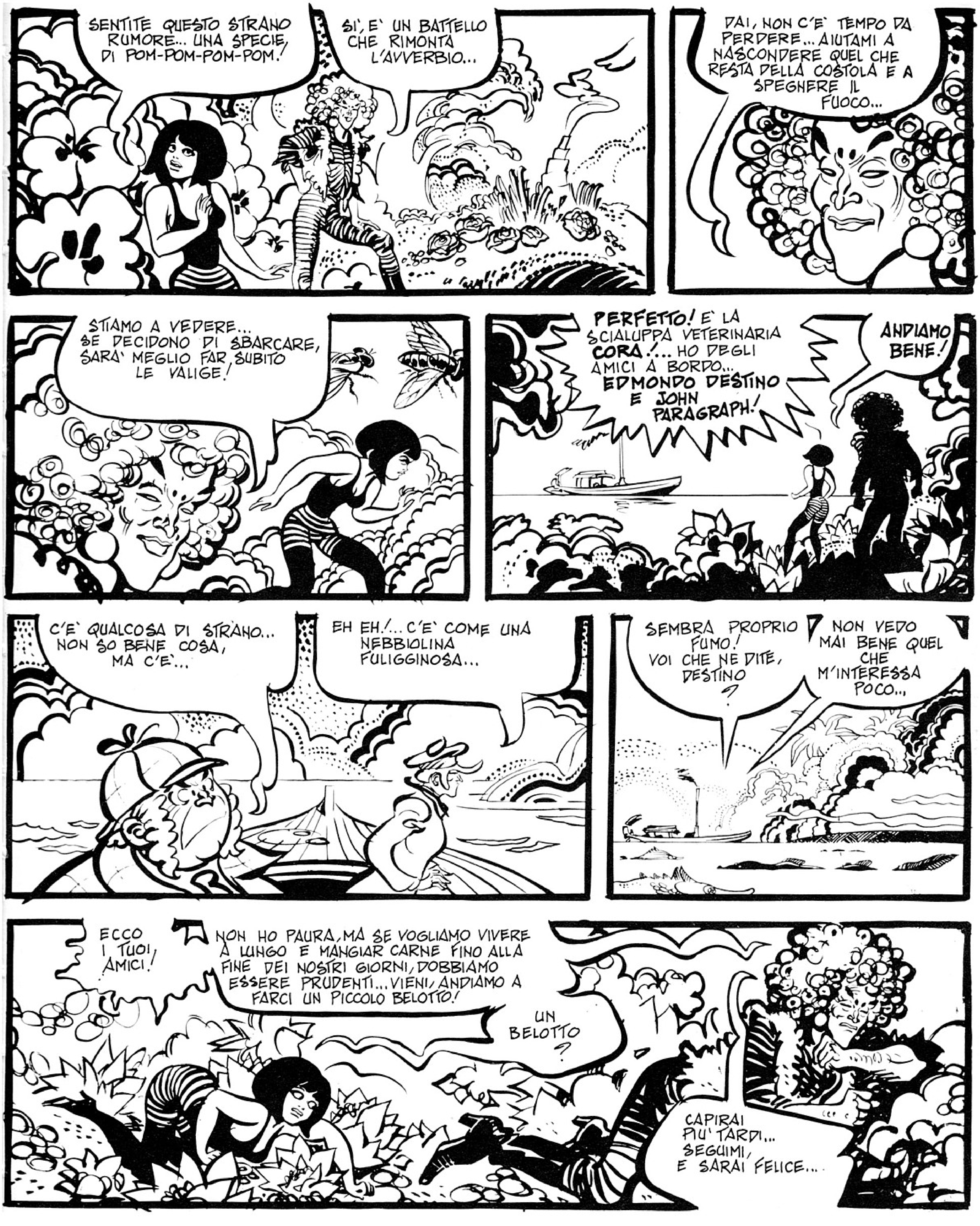

QUESTO APPARECCHIO E` MANEGGIEVOLE MA NON SI PUO` SCENDERE DI PIU`!
PECCATO! SENTO SEMPRE QUESTO PROFUMO DI GRIGLIATA AL ROSMARINO...
MI SEMBRA DI INTRAVVEDERE UN PIATTO!
NO, NON VEDO PIU` NIENTE!
IO SI`!
QUESTA POI! UN MULARDO DELLE ARDESIE!
E` CATTIVO?
TENETEVI STRETTI, CERCHERO` DI RISALIRE A RAZZO!
QUESTO E` UN MULARDO? MI SEMBRA UN QUALSIASI DRAGONE!
DOVE VAI?
HYPOCRITE! NON FARE L'UCCELLO PROPRIO ADESSO!

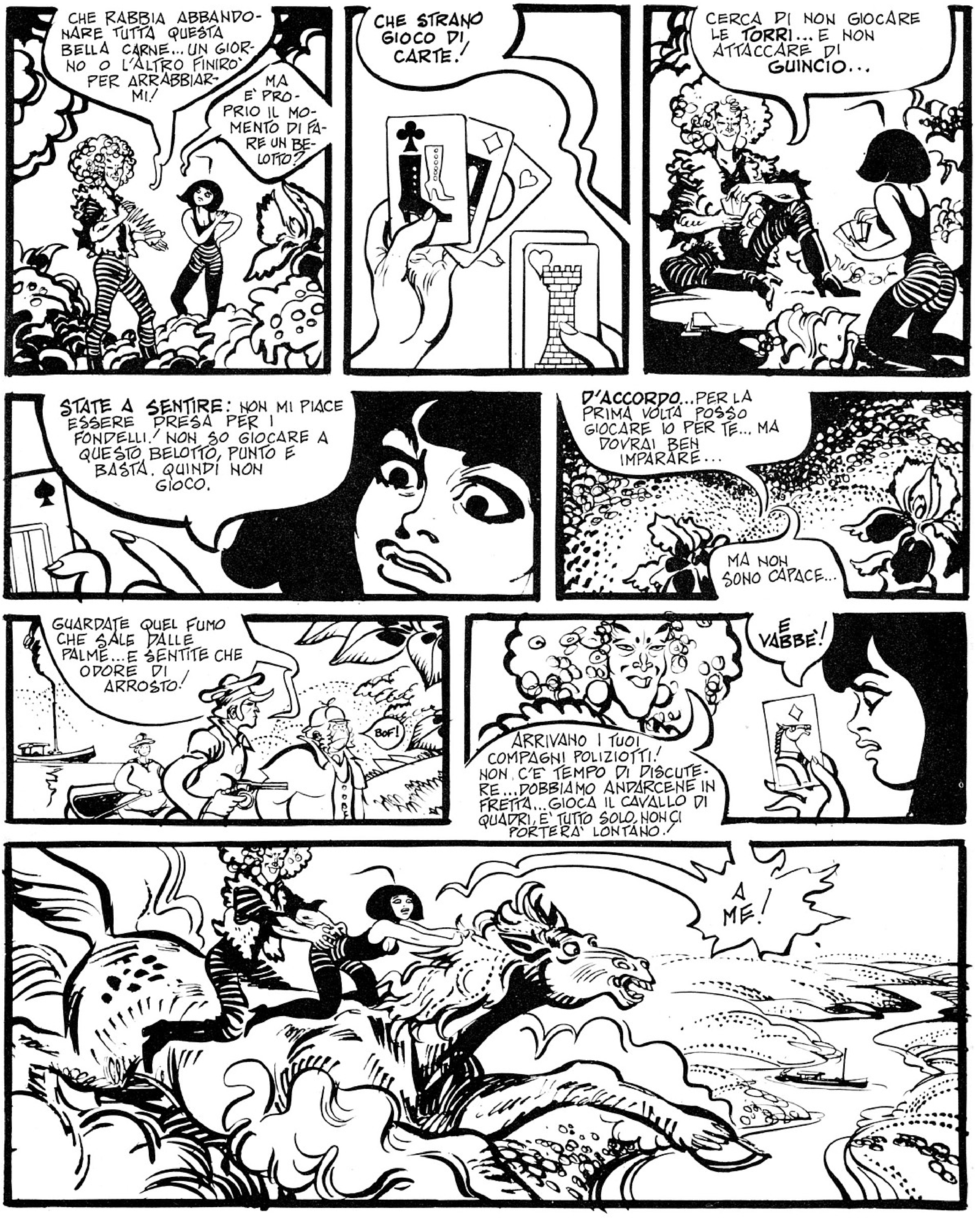

MIO DIO!
MIO DIO!
MIO DIO!
CHE RAZZA DI SCALA! SONO TUTTA APPICCICOSA ... MA VIVA... È GIÀ QUALCOSA... DOV'È FINITO ALIZARINE?
EH!
CHE ROBA! SCOMMETTO CHE GIRANO IN TONDO SENZA VEDERMI... NON C'È DA STUPIRSI, CON TUTTE QUESTE PIANTE CHE IMPEDISCONO LA VISTA!
CHE CAVOLATA, YOLANDE!
OLTRETUTTO PUZZA...
IN QUESTA STUPIDA GIUNGLA FINIRÒ CON L'IMBATTERMI IN QUALCHE BESTIA POCO GENTILE... SE NON È TROPPO GROSSA SO IO COSA FARLE!
TOH! QUESTO È UN ODORE COMPLETAMENTE DIVERSO...
FORSE HO DELLE ALLUCINAZIONI NASALI!

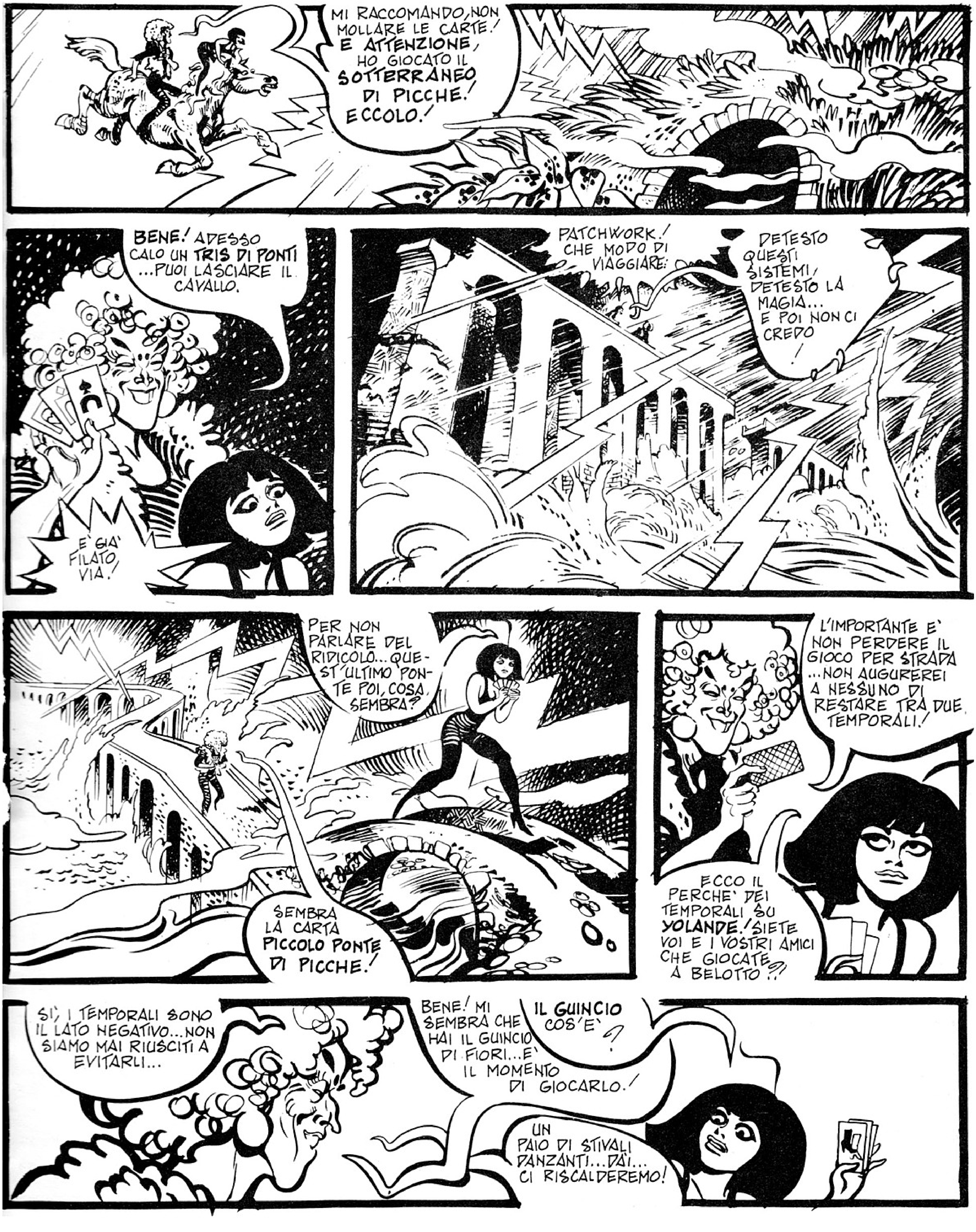

NON DOVEVATE DISTURBARVI...
ACCOMODATI! SE CE N'E' PER UNO, CE N'E' PER DUE!
SOLTANTO QUEL PEZZETTO?
PER ORA... COS'E'?
AGRAFO DEI BOSCHI... L'AGRAFO HA UNA COSTOLA SOLA, MA BUONA!
VERO!
DOVETE ESSERE UNA BUONA FORCHETTA... EPPURE NON SIETE GRASSO!
AH AH! LA CARNE NON FA INGRASSARE, AMICA MIA... ANZI... RICORDA CHE LA CARNE CRUDA, COTTA, ARROSTITA, BOLLITA, FRESCA O FROLLATA E' SEMPRE SORGENTE D'ENERGIA... DA' LA FORZA DI ALZARSI AL MATTINO, DI ANDARE A CACCIA, DI ACCENDERE IL FUOCO, DI FAR DA MANGIARE, DI MANGIARE LA CARNE E INFINE DI ANDARE A LETTO FELICI E CONTENTI.
DOTTORE! NON E' POSSIBILE!
NON POSSIAMO ABBANDONARE HYPOCRITE...
CERTO CHE NO, CARO SUPERVELLO...
MA NON RIESCO PIU' A CONTROLLARE L'AEREO... GLI ARTIGLI DEL MULARDO DEVONO AVER TOCCATO I COMANDI!

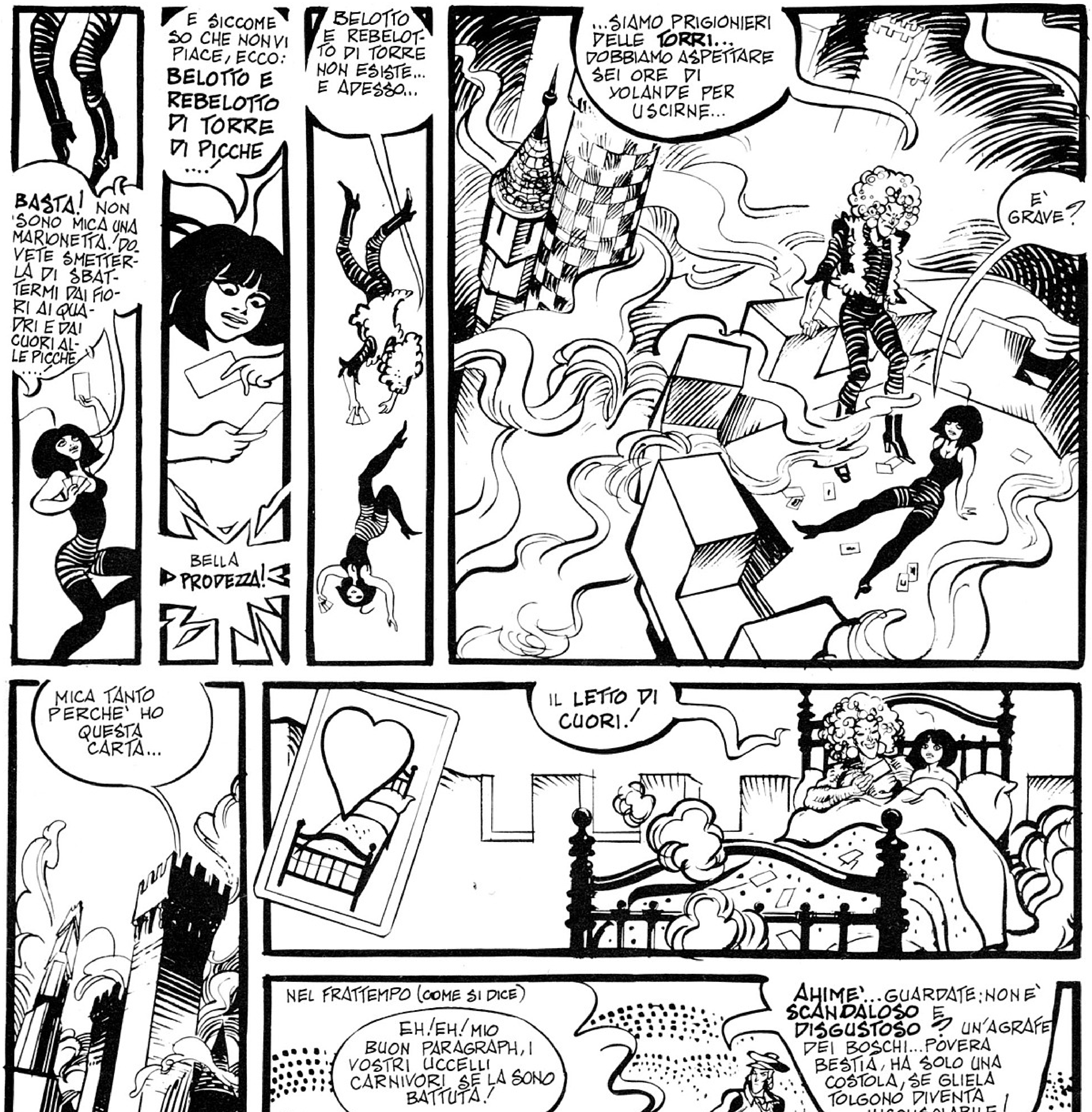

VIENI A VEDERE!
QUESTA POI, QUELLI SEMBRANO PROPRIO CAVOLI, CAROTE, PORRI... INSOMMA, LEGUMI...
ESATTO... SONO PER LO SPEZZATINO... E SERVONO A NASCONDERE IL MIO FOCOLARE!
CHE BUON ODORINO! MI SONO INGOZZATA DI AGRAFO E HO ANCORA FAME!
BENONE! GUARDA QUESTI ORCI... SONO PIENI DI QUARTI DI SARBASSINO E DI RINOLOFO MARINATI... NON C'E' NIENTE DI MEGLIO! E SENTI CHE PROFUMO I PROSCIUTTI DI CAPROGLIO E LE SALSICCE DI GLUTONE DELLE ARDENNE!
E QUI DENTRO?
SPEZZATINO DI SCHLON, BAMBINA...
SIETE PROPRIO FENOMENALE... TUTTO CIO' E' PROIBITO... FATE FINTA DI NON SAPERLO?

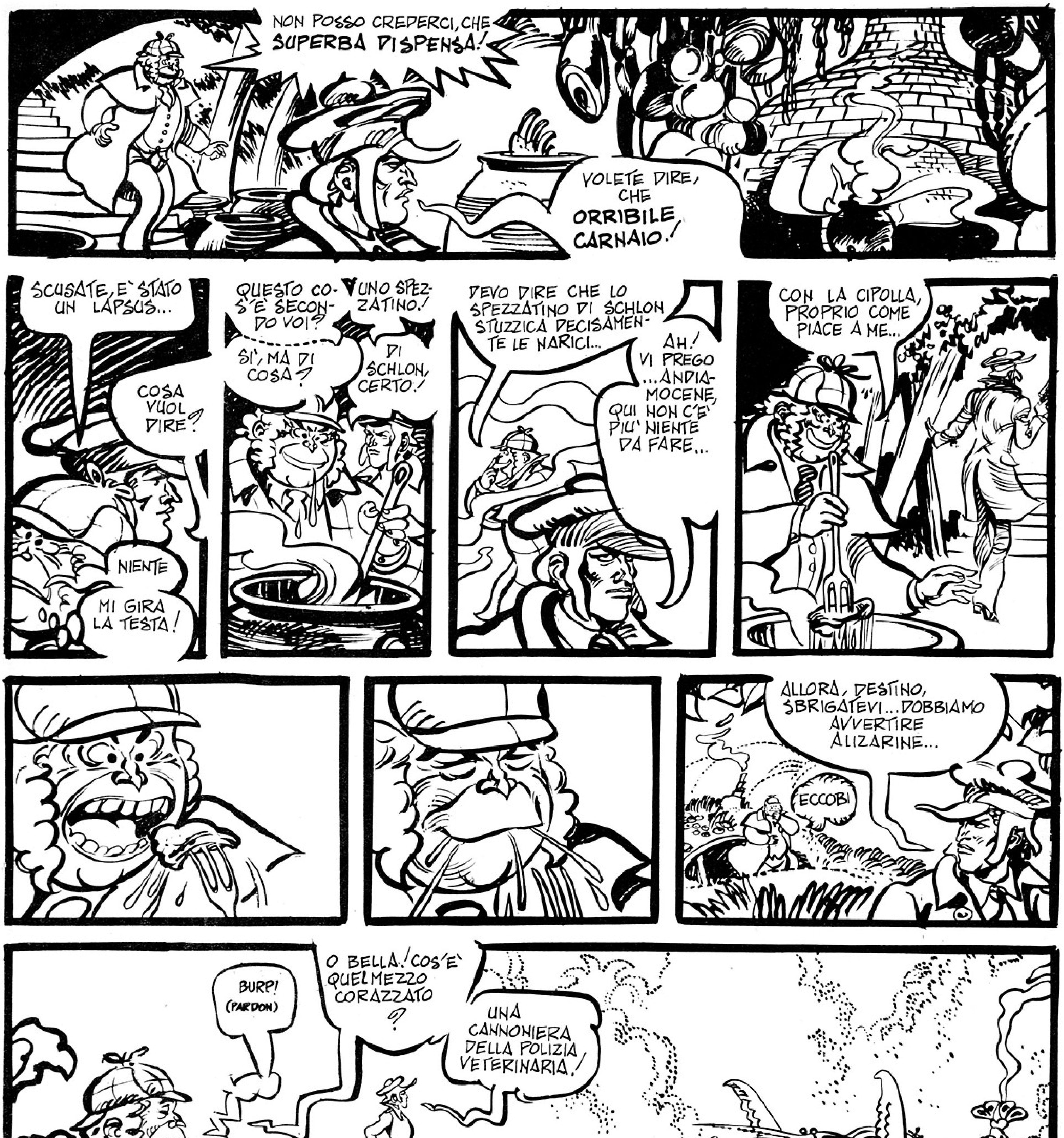

SENTIMI BENE: NOI ALTRI SAPPIAMO BENISSIMO QUEL CHE CI CONVIENE...
VOI ALTRI CHI SARESTE?
NON SIETE DI YOLANDE, SCOMMETTO, E NEMMENO DI UNO DEGLI ALTRI PIANETI BENEDUCATI
L'HAI DETTO!
VENIAMO DA ALTROVE... E DA UN ALTROVE MOLTO DIVERSO DA QUI...
E PERCHE' NON SIETE RIMASTI A CASA VOSTRA INVECE DI VENIRE A MANGIARE LO SCHLON IN CASA D'ALTRI?
E QUAND'E' CHE RIPARTITE?
STA ZITTA E VIENI A MANGIARE...
TOH! PIOVE... E' CERTO UN AMICO CHE PASSA!
TU COME TI CHIAMI?
HYPOCRITE...
IO MI CHIAMO PATCHWORK PERCHE' SON FATTO DI PEZZI E BOCCONI...
I MIEI AMICI SARANNO IN PENSIERO... DOVRO' FAR LORO DEI SEGNALI... TANTI SALUTI E GRAZIE PER IL PICNIC!
UN MOMENTO, BAMBINA! SE CERCHI DI FARMI PIZZICARE DALLE TUE GUARDIE, GIURERO' SUL MIO ONORE CHE HAI MANGIATO CARNE FINO A FARTI SCOPPIARE LE BUDELLA... E NON POTRAI NEGARLO, LA POLIZIA DI YOLANDE HA MESSO A PUNTO UN NUOVO CARNO-TEST CHE NON PERDONA!

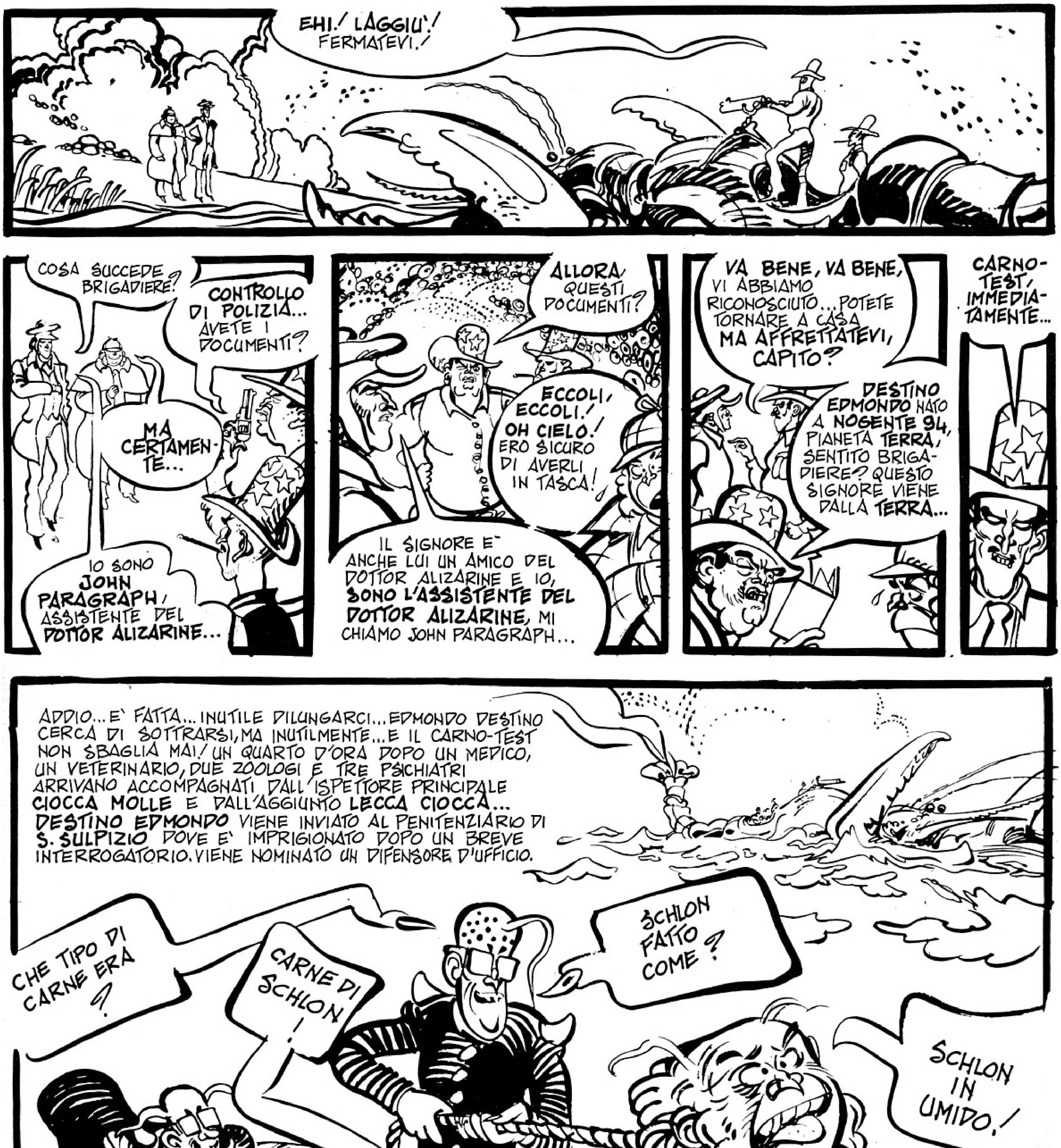

SENTITE QUESTO STRANO RUMORE... UNA SPECIE, DI POM-POM-POM-POM!
SI', E' UN BATTELLO CHE RIMONTA L'AVVERBIO...
DAI, NON C'E' TEMPO DA PERDERE... AIUTAMI A NASCONDERE QUEL CHE RESTA DELLA COSTOLA E A SPEGNERE IL FUOCO...
STIAMO A VEDERE... SE DECIDONO DI SBARCARE, SARA' MEGLIO FAR SUBITO LE VALIGE!
PERFETTO! E' LA SCIALUPPA VETERINARIA CORA!... HO DEGLI AMICI A BORDO... EDMONDO DESTINO E JOHN PARAGRAPH!
ANDIAMO BENE!
C'E' QUALCOSA DI STRANO... NON SO BENE COSA, MA C'E'...
EH EH!... C'E' COME UNA NEBBIOLINA FULIGGINOSA...
SEMBRA PROPRIO FUMO! VOI CHE NE DITE, DESTINO?
NON VEDO MAI BENE QUEL CHE M'INTERESSA POCO...
ECCO I TUOI AMICI!
NON HO PAURA, MA SE VOGLIAMO VIVERE A LUNGO E MANGIAR CARNE FINO ALLA FINE DEI NOSTRI GIORNI, DOBBIAMO ESSERE PRUDENTI... VIENI, ANDIAMO A FARCI UN PICCOLO BELOTTO!
UN BELOTTO?
CAPIRAI PIU' TARDI... SEGUIMI, E SARAI FELICE...

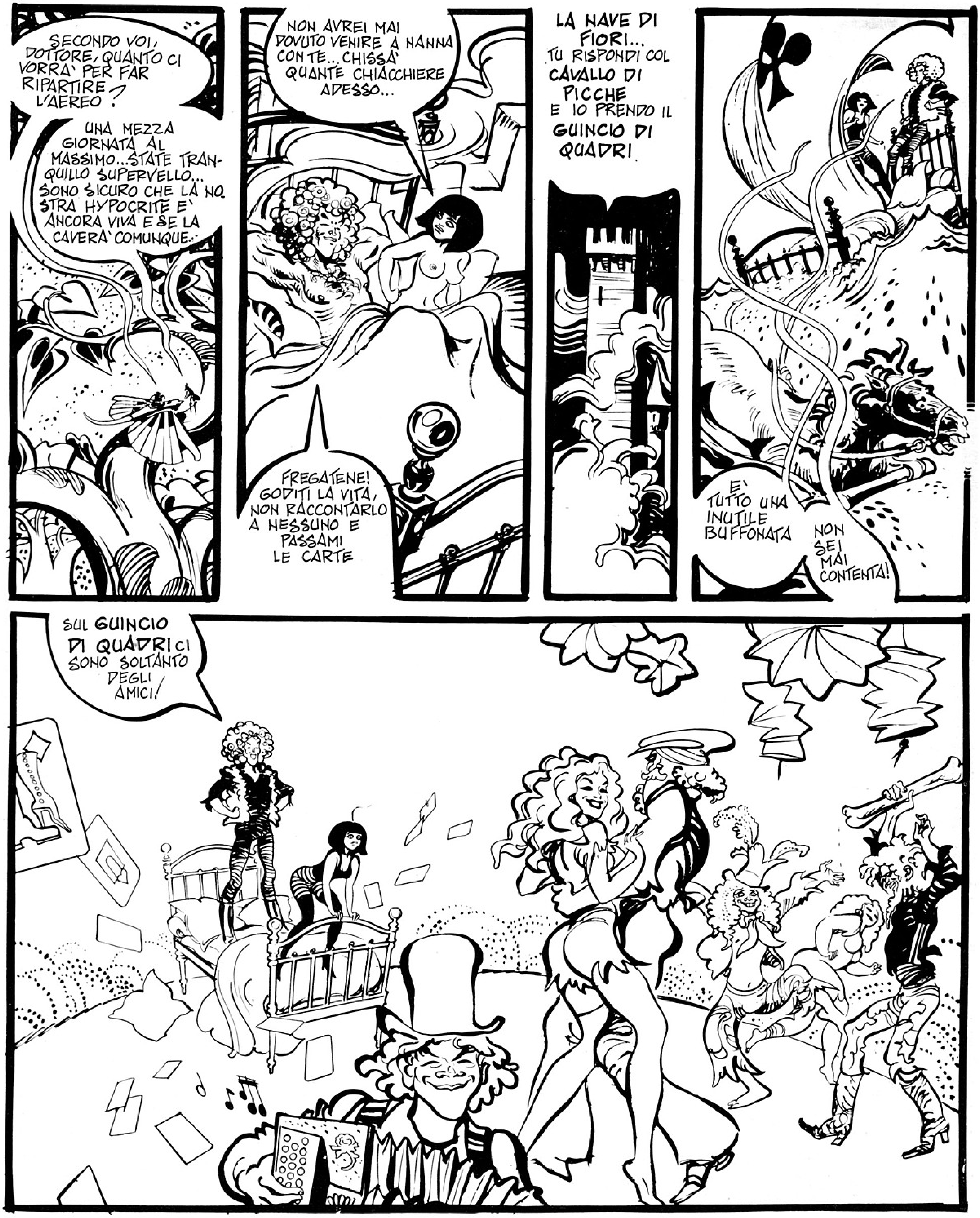

CHE RABBIA ABBANDONARE TUTTA QUESTA BELLA CARNE... UN GIORNO O L'ALTRO FINIRÒ PER ARRABBIARMI!
MA È PROPRIO IL MOMENTO DI FARE UN BELOTTO?
CHE STRANO GIOCO DI CARTE!
CERCA DI NON GIOCARE LE TORRI... E NON ATTACCARE DI GUINCIO...
STATE A SENTIRE: NON MI PIACE ESSERE PRESA PER I FONDELLI! NON SO GIOCARE A QUESTO BELOTTO, PUNTO E BASTA. QUINDI NON GIOCO.
D'ACCORDO... PER LA PRIMA VOLTA POSSO GIOCARE IO PER TE... MA DOVRAI BEN IMPARARE...
MA NON SONO CAPACE...
GUARDATE QUEL FUMO CHE SALE DALLE PALME... E SENTITE CHE ODORE DI ARROSTO!
BOF!
E VABBÈ!
ARRIVANO I TUOI COMPAGNI POLIZIOTTI! NON C'È TEMPO DI DISCUTERE... DOBBIAMO ANDARCENE IN FRETTA... GIOCA IL CAVALLO DI QUADRI, È TUTTO SOLO, NON CI PORTERÀ LONTANO!
A ME!

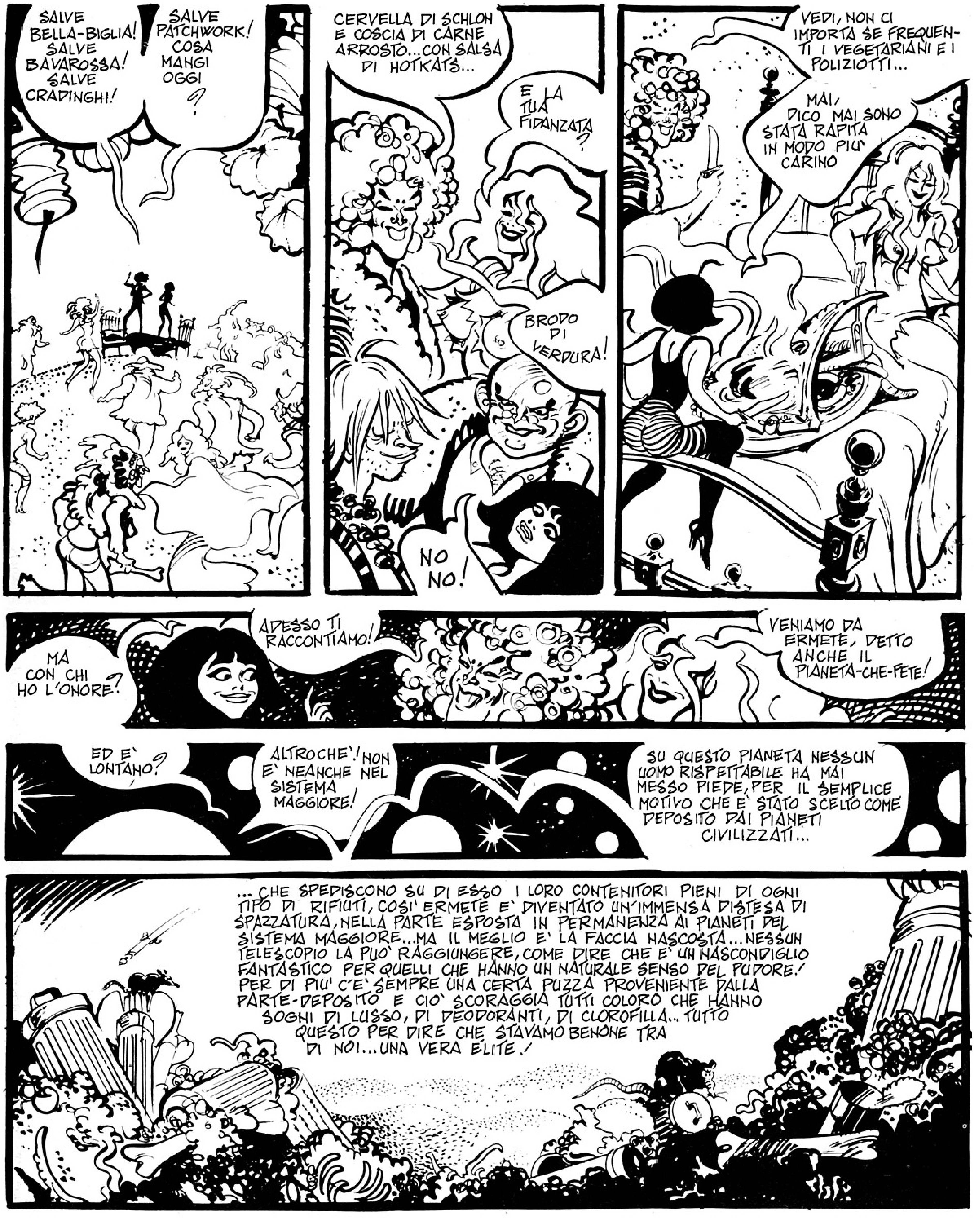

MI RACCOMANDO, NON MOLLARE LE CARTE! **E ATTENZIONE**, HO GIOCATO IL **SOTTERRANEO DI PICCHE**! ECCOLO!
BENE! ADESSO CALO UN **TRIS DI PONTI** ...PUOI LASCIARE IL CAVALLO.
È GIÀ FILATO VIA!
PATCHWORK! CHE MODO DI VIAGGIARE!
DETESTO QUESTI SISTEMI, DETESTO LA MAGIA... E POI NON CI CREDO!
PER NON PARLARE DEL RIDICOLO... QUEST'ULTIMO PONTE POI, COSA SEMBRA?
SEMBRA LA CARTA **PICCOLO PONTE DI PICCHE**!
L'IMPORTANTE È NON PERDERE IL GIOCO PER STRADA ...NON AUGUREREI A NESSUNO DI RESTARE TRA DUE TEMPORALI!
ECCO IL PERCHÈ DEI TEMPORALI SU **YOLANDE**! SIETE VOI E I VOSTRI AMICI CHE GIOCATE A BELOTTO?!
SÌ, I TEMPORALI SONO IL LATO NEGATIVO... NON SIAMO MAI RIUSCITI A EVITARLI...
BENE! MI SEMBRA CHE HAI IL GUINCIO DI FIORI... È IL MOMENTO DI GIOCARLO!
IL GUINCIO COS'È?
UN PAIO DI STIVALI DANZANTI... DÀI... CI RISCALDEREMO!

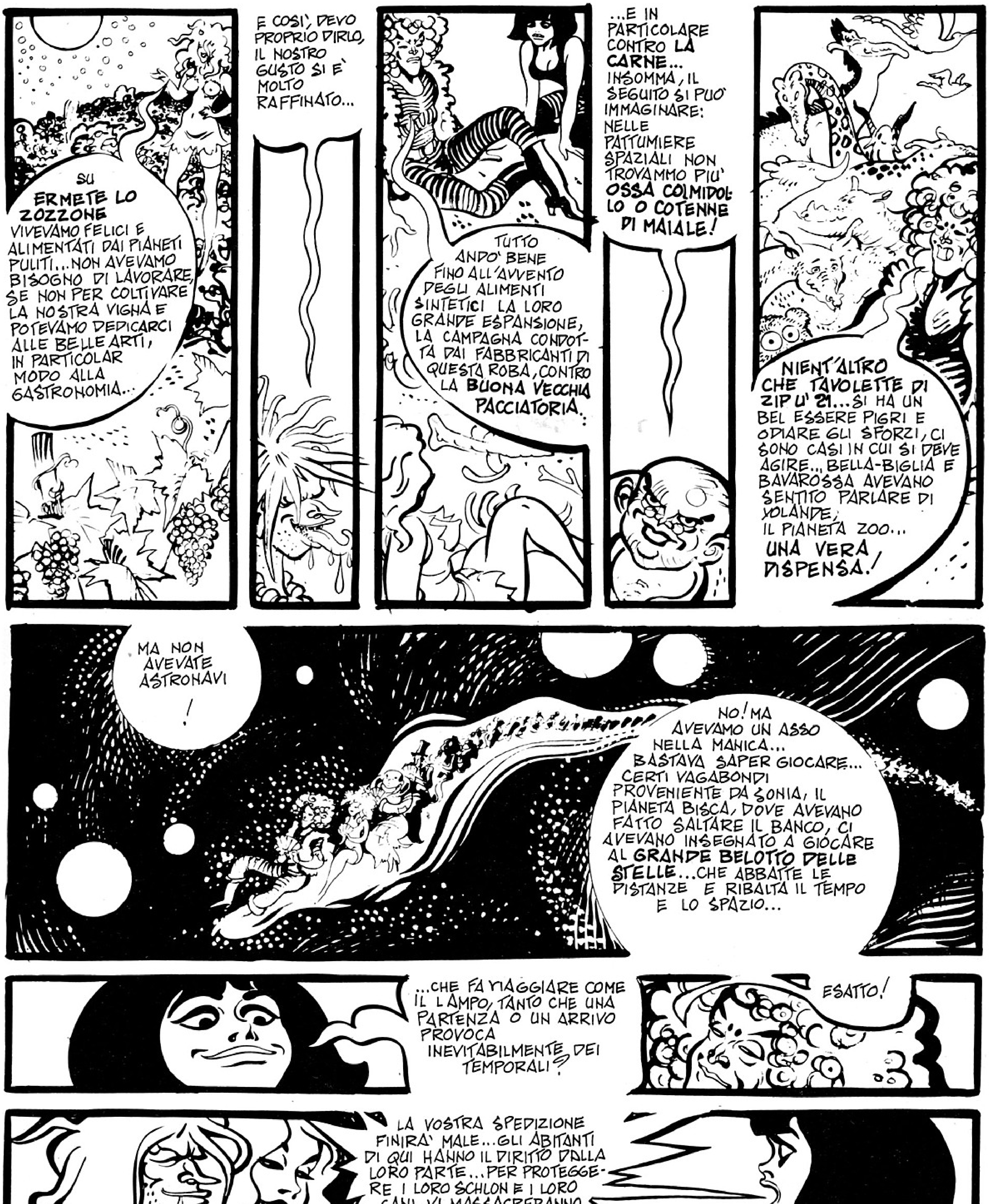

BASTA! NON SONO MICA UNA MARIONETTA. DOVETE SMETTERLA DI SBATTERMI DAI FIORI AI QUADRI E DAI CUORI ALLE PICCHE....!
E SICCOME SO CHE NON VI PIACE, ECCO: BELOTTO E REBELOTTO DI TORRE DI PICCHE ....!
BELLA PRODEZZA!
BELOTTO E REBELOTTO DI TORRE NON ESISTE... E ADESSO...
...SIAMO PRIGIONIERI DELLE TORRI... DOBBIAMO ASPETTARE SEI ORE DI YOLANDE PER USCIRNE...
E` GRAVE?
MICA TANTO PERCHE` HO QUESTA CARTA...
IL LETTO DI CUORI!
NEL FRATTEMPO (COME SI DICE)
EH! EH! MIO BUON PARAGRAPH, I VOSTRI UCCELLI CARNIVORI SE LA SONO BATTUTA!
AHIME`... GUARDATE: NON E` SCANDALOSO E DISGUSTOSO? UN'AGRAFE DEI BOSCHI... POVERA BESTIA, HA SOLO UNA COSTOLA, SE GLIELA TOLGONO DIVENTA INCONSOLABILE!

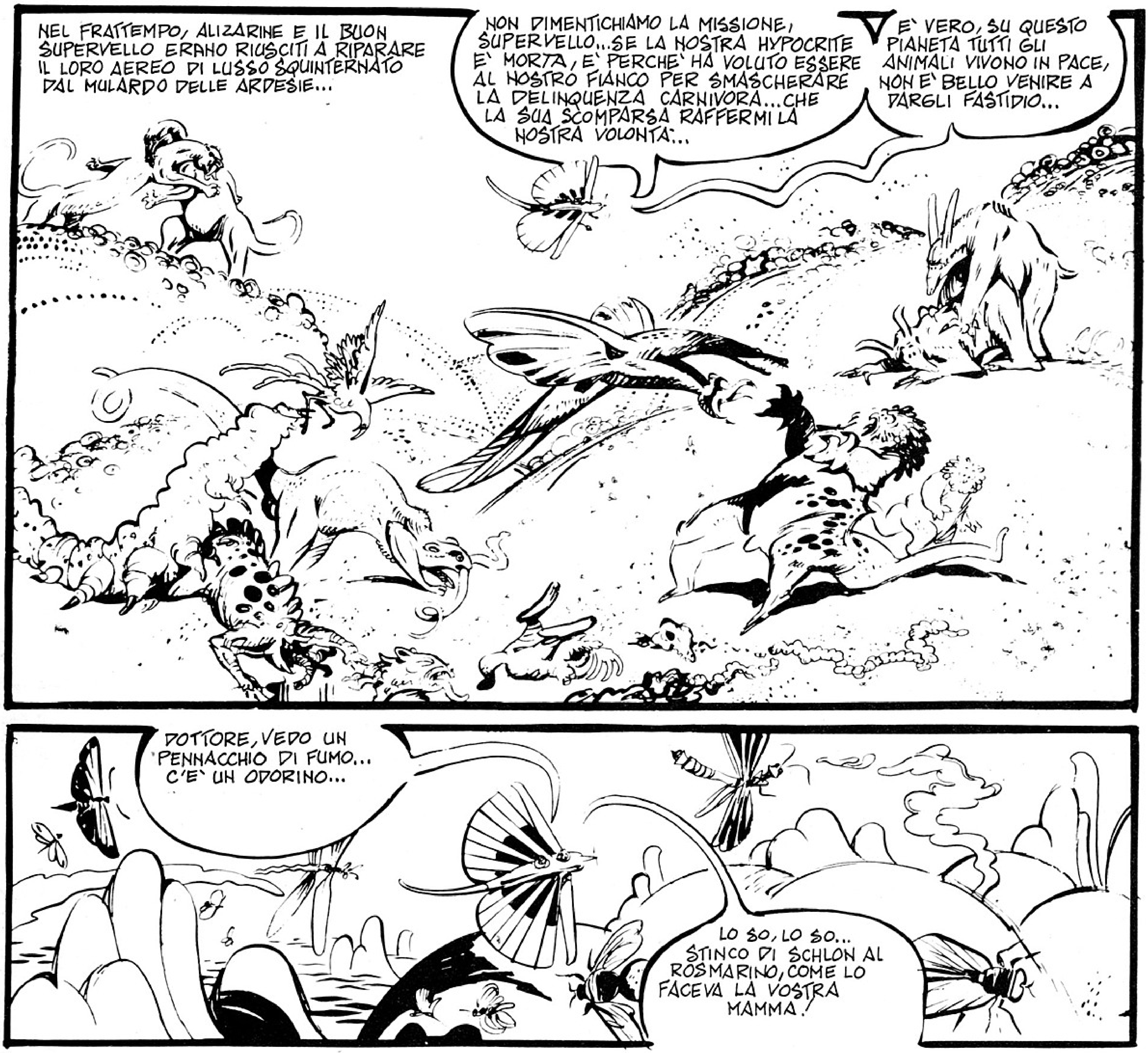

NON POSSO CREDERCI, CHE SUPERBA DISPENSA!
VOLETE DIRE, CHE ORRIBILE CARNAIO!
SCUSATE, E` STATO UN LAPSUS...
COSA VUOL DIRE?
NIENTE
MI GIRA LA TESTA!
QUESTO COS'E` SECONDO VOI?
UNO SPEZZATINO!
SI`, MA DI COSA?
DI SCHLON, CERTO!
DEVO DIRE CHE LO SPEZZATINO DI SCHLON STUZZICA DECISAMENTE LE NARICI...
AH! VI PREGO ...ANDIAMOCENE, QUI NON C'E' PIU' NIENTE DA FARE...
CON LA CIPOLLA, PROPRIO COME PIACE A ME...
ALLORA, DESTINO, SBRIGATEVI...DOBBIAMO AVVERTIRE ALIZARINE...
ECCOBI
BURP! (PARDON)
O BELLA! COS'E` QUELMEZZO CORAZZATO?
UNA CANNONIERA DELLA POLIZIA VETERINARIA!


EHI! LAGGIÙ! FERMATEVI!
COSA SUCCEDE BRIGADIERE?
CONTROLLO DI POLIZIA... AVETE I DOCUMENTI?
MA CERTAMENTE...
IO SONO JOHN PARAGRAPH, ASSISTENTE DEL DOTTOR ALIZARINE...
ALLORA, QUESTI DOCUMENTI?
ECCOLI, ECCOLI! OH CIELO! ERO SICURO DI AVERLI IN TASCA!
IL SIGNORE È ANCHE LUI UN AMICO DEL DOTTOR ALIZARINE E IO, SONO L'ASSISTENTE DEL DOTTOR ALIZARINE, MI CHIAMO JOHN PARAGRAPH...
VA BENE, VA BENE, VI ABBIAMO RICONOSCIUTO... POTETE TORNARE A CASA MA AFFRETTATEVI, CAPITO?
DESTINO EDMONDO NATO A NOGENTE 94, PIANETA TERRA, SENTITO BRIGADIERE? QUESTO SIGNORE VIENE DALLA TERRA...
CARNO-TEST, IMMEDIATAMENTE...
ADDIO... È FATTA... INUTILE DILUNGARCI... EDMONDO DESTINO CERCA DI SOTTRARSI, MA INUTILMENTE... E IL CARNO-TEST NON SBAGLIA MAI! UN QUARTO D'ORA DOPO UN MEDICO, UN VETERINARIO, DUE ZOOLOGI E TRE PSICHIATRI ARRIVANO ACCOMPAGNATI DALL'ISPETTORE PRINCIPALE CIOCCA MOLLE E DALL'AGGIUNTO LECCA CIOCCA... DESTINO EDMONDO VIENE INVIATO AL PENITENZIARIO DI S. SULPIZIO DOVE È IMPRIGIONATO DOPO UN BREVE INTERROGATORIO. VIENE NOMINATO UN DIFENSORE D'UFFICIO.
CHE TIPO DI CARNE ERA ?
CARNE DI SCHLON !
SCHLON FATTO COME ?
SCHLON IN UMIDO !

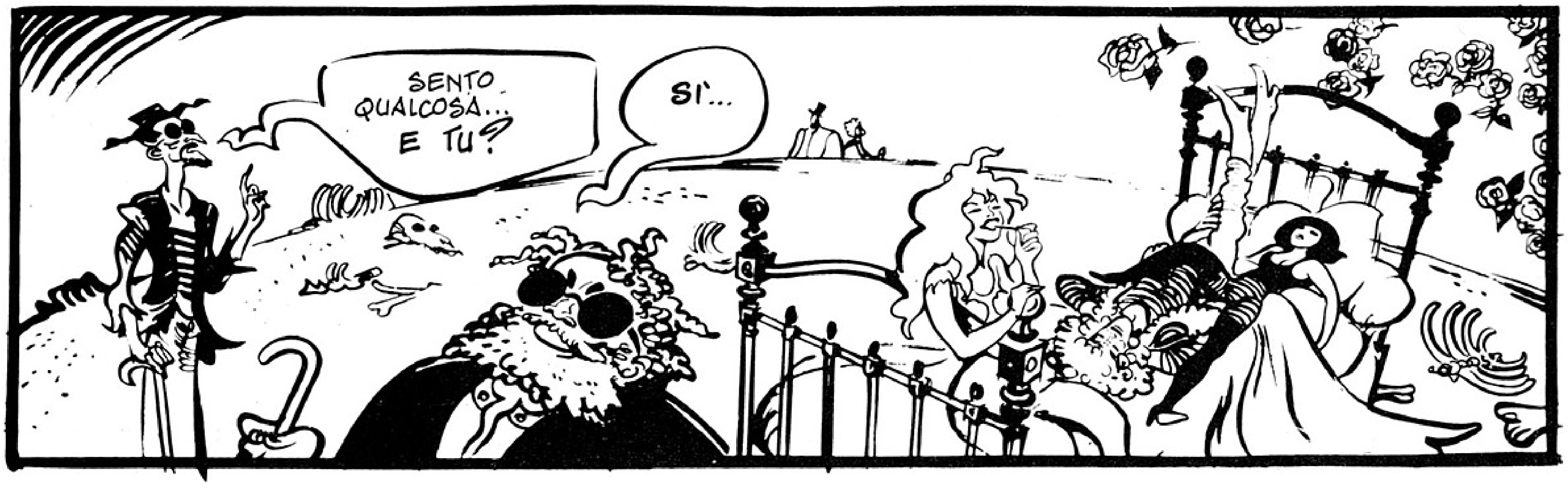

SECONDO VOI, DOTTORE, QUANTO CI VORRÀ PER FAR RIPARTIRE L'AEREO?
UNA MEZZA GIORNATA AL MASSIMO...STATE TRANQUILLO SUPERVELLO... SONO SICURO CHE LA NOSTRA HYPOCRITE È ANCORA VIVA E SE LA CAVERÀ COMUNQUE...
NON AVREI MAI DOVUTO VENIRE A NANNA CON TE...CHISSÀ QUANTE CHIACCHIERE ADESSO...
FREGATENE! GODITI LA VITA, NON RACCONTARLO A NESSUNO E PASSAMI LE CARTE
LA NAVE DI FIORI... TU RISPONDI COL CAVALLO DI PICCHE E IO PRENDO IL GUINCIO DI QUADRI.
È TUTTO UNA INUTILE BUFFONATA
NON SEI MAI CONTENTA!
SUL GUINCIO DI QUADRI CI SONO SOLTANTO DEGLI AMICI!

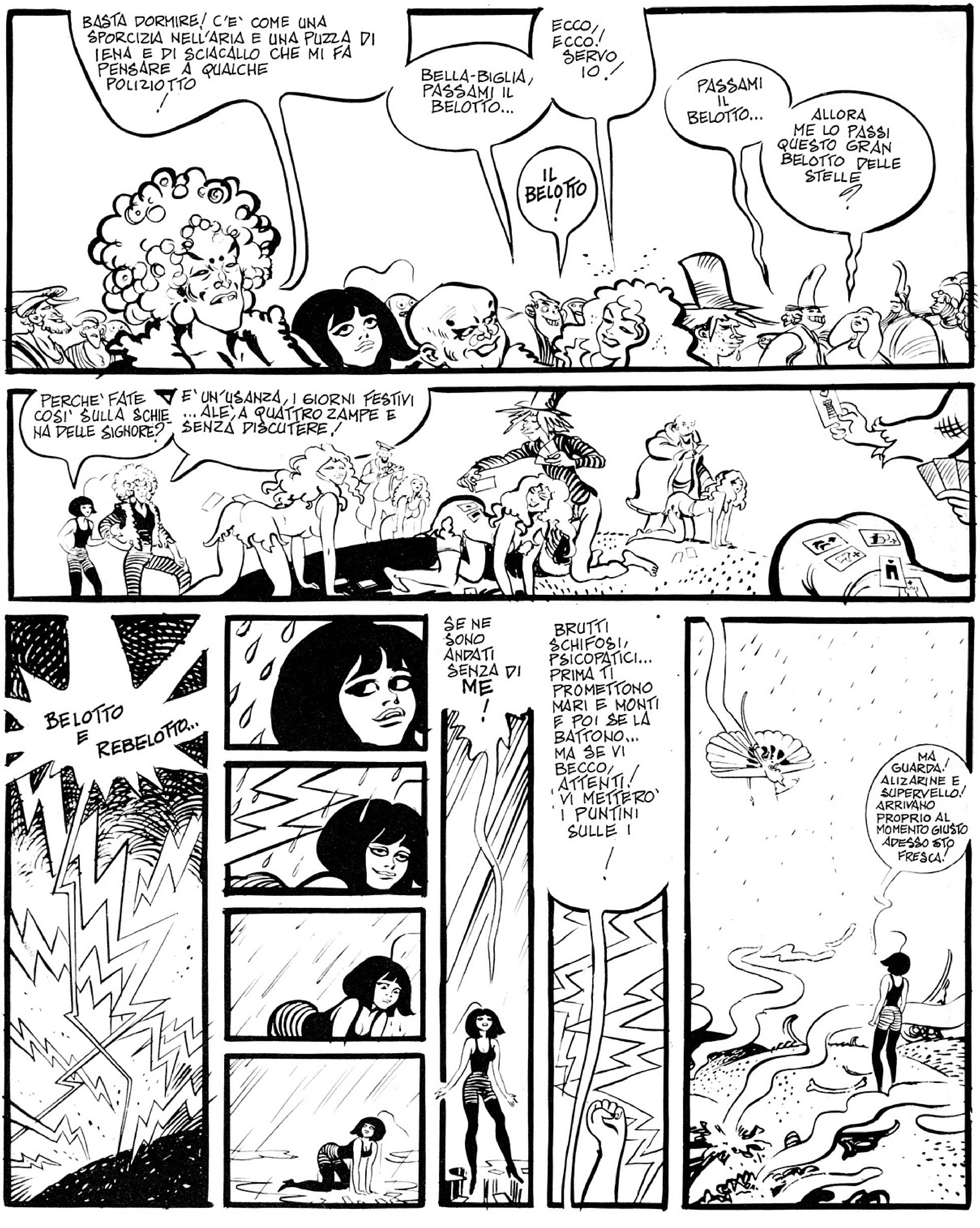

SALVE BELLA-BIGLIA! SALVE BAVAROSSA! SALVE CRADINGHI!
SALVE PATCHWORK! COSA MANGI OGGI?
CERVELLA DI SCHLOH E COSCIA DI CARNE ARROSTO... CON SALSA DI HOTKATS...
E LA TUA FIDANZATA?
BRODO DI VERDURA!
NO NO!
VEDI, NON CI IMPORTA SE FREQUENTI I VEGETARIANI E I POLIZIOTTI...
MAI, DICO MAI SONO STATA RAPITA IN MODO PIU` CARINO
MA CON CHI HO L'ONORE?
ADESSO TI RACCONTIAMO!
VENIAMO DA ERMETE, DETTO ANCHE IL PIANETA-CHE-FETE!
ED E` LONTANO?
ALTROCHE`! NON E` NEANCHE NEL SISTEMA MAGGIORE!
SU QUESTO PIANETA NESSUN UOMO RISPETTABILE HA MAI MESSO PIEDE, PER IL SEMPLICE MOTIVO CHE E` STATO SCELTO COME DEPOSITO DAI PIANETI CIVILIZZATI...
... CHE SPEDISCONO SU DI ESSO I LORO CONTENITORI PIENI DI OGNI TIPO DI RIFIUTI, COSI' ERMETE E` DIVENTATO UN'IMMENSA DISTESA DI SPAZZATURA, NELLA PARTE ESPOSTA IN PERMANENZA AI PIANETI DEL SISTEMA MAGGIORE... MA IL MEGLIO E` LA FACCIA NASCOSTA... NESSUN TELESCOPIO LA PUO` RAGGIUNGERE, COME DIRE CHE E` UN NASCONDIGLIO FANTASTICO PER QUELLI CHE HANNO UN NATURALE SENSO DEL PUDORE! PER DI PIU' C'E` SEMPRE UNA CERTA PUZZA PROVENIENTE DALLA PARTE-DEPOSITO E CIO` SCORAGGIA TUTTI COLORO CHE HANNO SOGNI DI LUSSO, DI DEODORANTI, DI CLOROFILLA... TUTTO QUESTO PER DIRE CHE STAVAMO BENONE TRA DI NOI... UNA VERA ELITE!

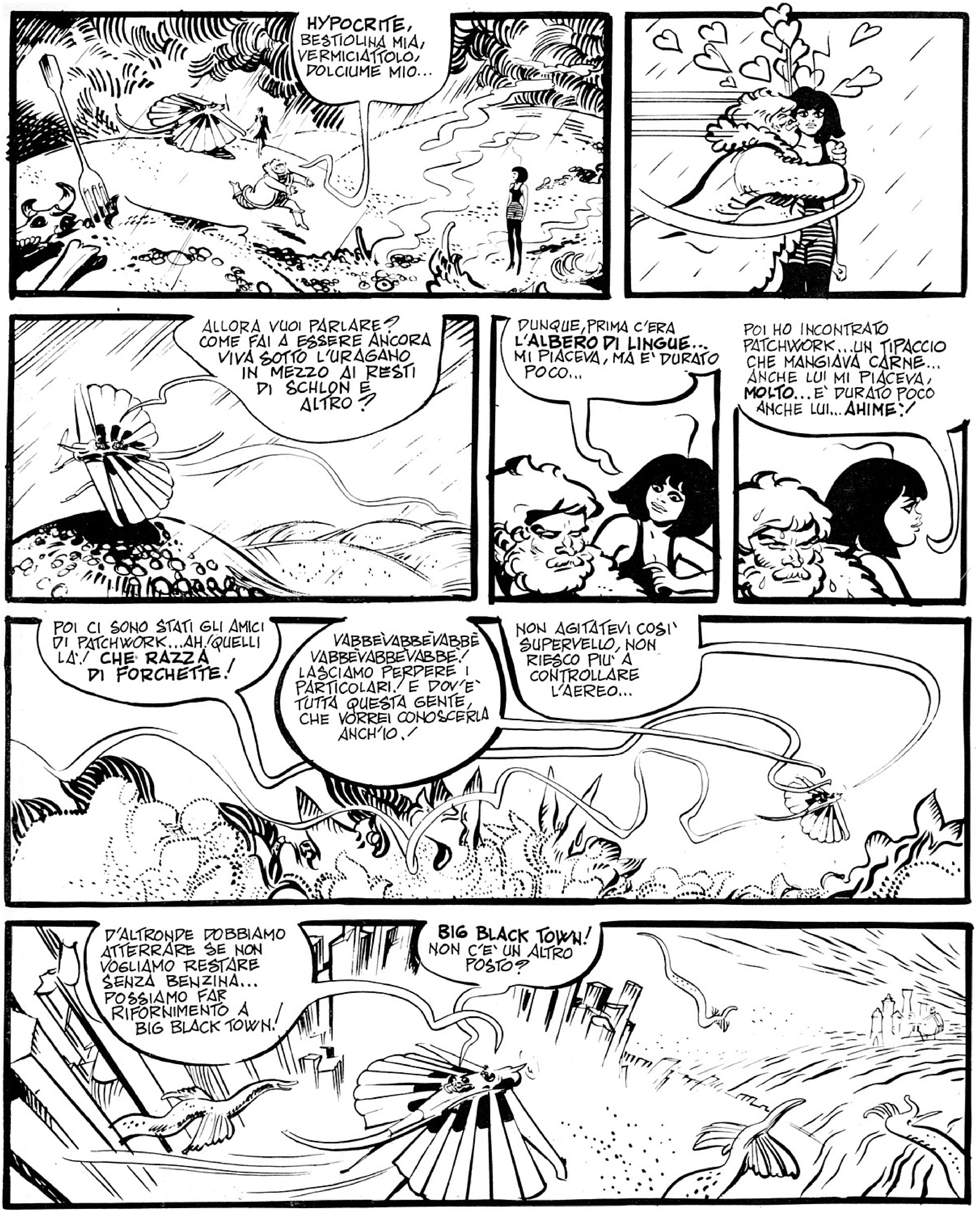

SU ERMETE LO ZOZZONE VIVEVAMO FELICI E ALIMENTATI DAI PIANETI PULITI...NON AVEVAMO BISOGNO DI LAVORARE, SE NON PER COLTIVARE LA NOSTRA VIGNA E POTEVAMO DEDICARCI ALLE BELLE ARTI, IN PARTICOLAR MODO ALLA GASTRONOMIA...
E COSÌ, DEVO PROPRIO DIRLO, IL NOSTRO GUSTO SI È MOLTO RAFFINATO...
TUTTO ANDÒ BENE FINO ALL'AVVENTO DEGLI ALIMENTI SINTETICI LA LORO GRANDE ESPANSIONE, LA CAMPAGNA CONDOTTA DAI FABBRICANTI DI QUESTA ROBA, CONTRO LA BUONA VECCHIA PACCIATORIA.
...E IN PARTICOLARE CONTRO LA CARNE... INSOMMA, IL SEGUITO SI PUÒ IMMAGINARE: NELLE PATTUMIERE SPAZIALI NON TROVAMMO PIÙ OSSA COLMIDOLLO O COTENNE DI MAIALE!
NIENT'ALTRO CHE TAVOLETTE DI ZIP U' 21... SI HA UN BEL ESSERE PIGRI E ODIARE GLI SFORZI, CI SONO CASI IN CUI SI DEVE AGIRE... BELLA-BIGLIA E BAVAROSSA AVEVANO SENTITO PARLARE DI XOLANDE, IL PIANETA ZOO... UNA VERA DISPENSA!
MA NON AVEVATE ASTRONAVI !
NO! MA AVEVAMO UN ASSO NELLA MANICA... BASTAVA SAPER GIOCARE... CERTI VAGABONDI PROVENIENTE DA SONIA, IL PIANETA BISCA, DOVE AVEVANO FATTO SALTARE IL BANCO, CI AVEVANO INSEGNATO A GIOCARE AL GRANDE BELOTTO DELLE STELLE...CHE ABBATTE LE DISTANZE E RIBALTA IL TEMPO E LO SPAZIO...
...CHE FA VIAGGIARE COME IL LAMPO, TANTO CHE UNA PARTENZA O UN ARRIVO PROVOCA INEVITABILMENTE DEI TEMPORALI?
ESATTO!
LA VOSTRA SPEDIZIONE FINIRÀ MALE... GLI ABITANTI DI QUI HANNO IL DIRITTO DALLA LORO PARTE... PER PROTEGGERE I LORO SCHLON E I LORO CANI, VI MASSACRERANNO TUTTI...

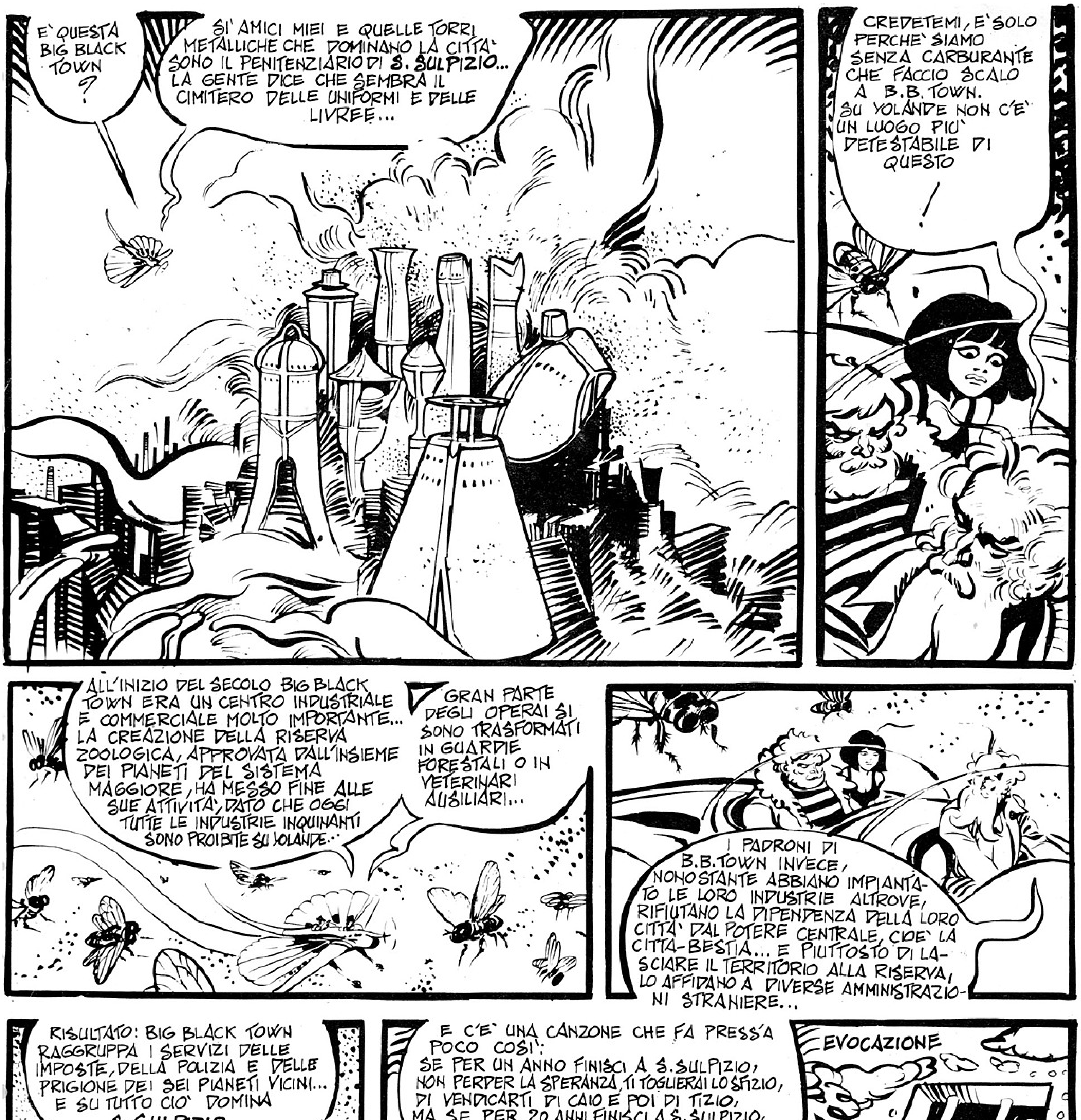

NEL FRATTEMPO, ALIZARINE E IL BUON SUPERVELLO ERANO RIUSCITI A RIPARARE IL LORO AEREO DI LUSSO SQUINTERNATO DAL MULARDO DELLE ARDESIE...
NON DIMENTICHIAMO LA MISSIONE, SUPERVELLO... SE LA NOSTRA HYPOCRITE È MORTA, È PERCHÉ HA VOLUTO ESSERE AL NOSTRO FIANCO PER SMASCHERARE LA DELINQUENZA CARNIVORA... CHE LA SUA SCOMPARSA RAFFERMI LA NOSTRA VOLONTÀ...
È VERO, SU QUESTO PIANETA TUTTI GLI ANIMALI VIVONO IN PACE, NON È BELLO VENIRE A DARGLI FASTIDIO...
DOTTORE, VEDO UN PENNACCHIO DI FUMO... C'È UN ODORINO...
LO SO, LO SO... STINCO DI SCHLON AL ROSMARINO, COME LO FACEVA LA VOSTRA MAMMA!

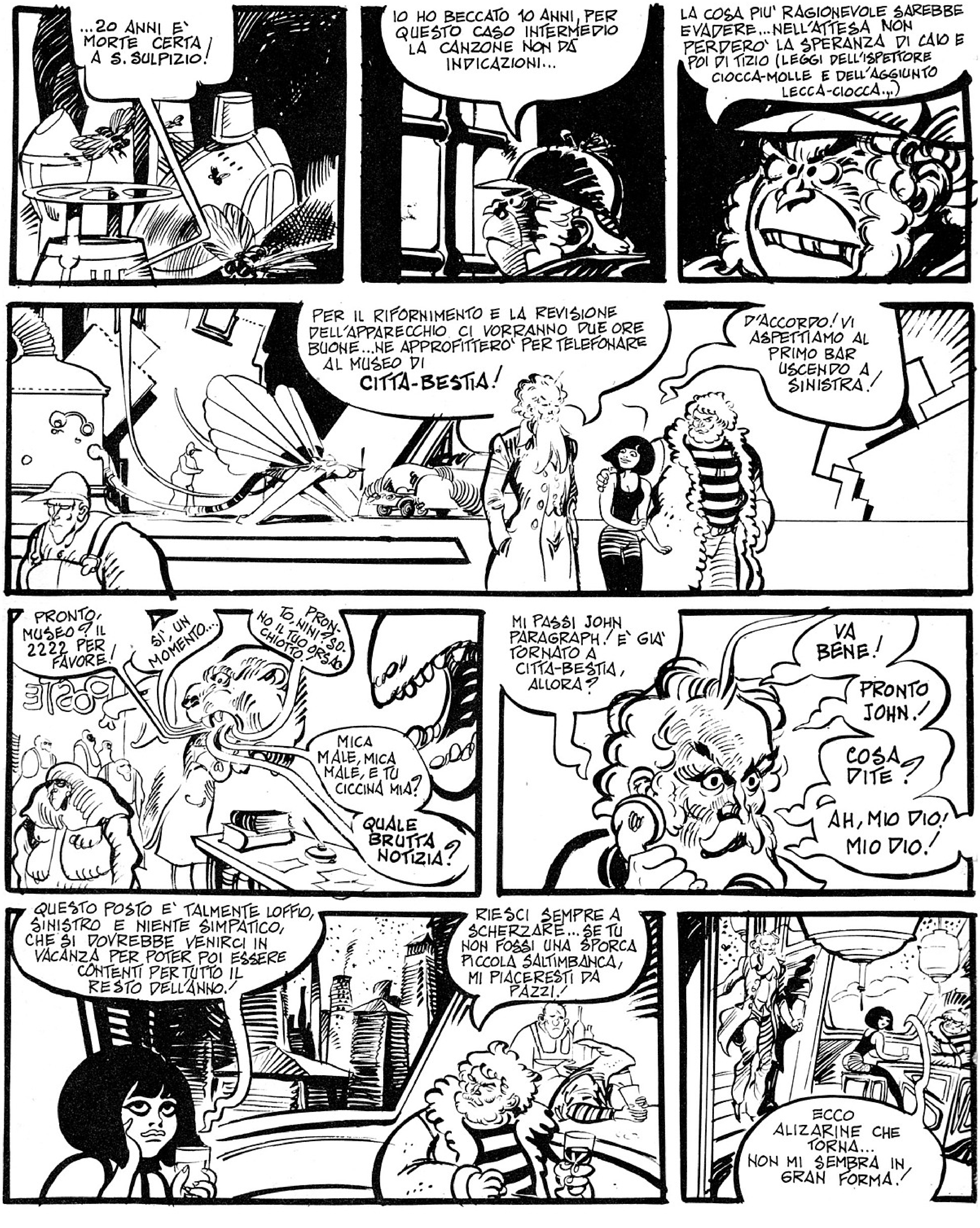
INTANTO, NEL CAMPO DEI VAGABONDI, I CIECHI DI GUARDIA VEGLIANO SUL SONNO DI HYPOCRITE...

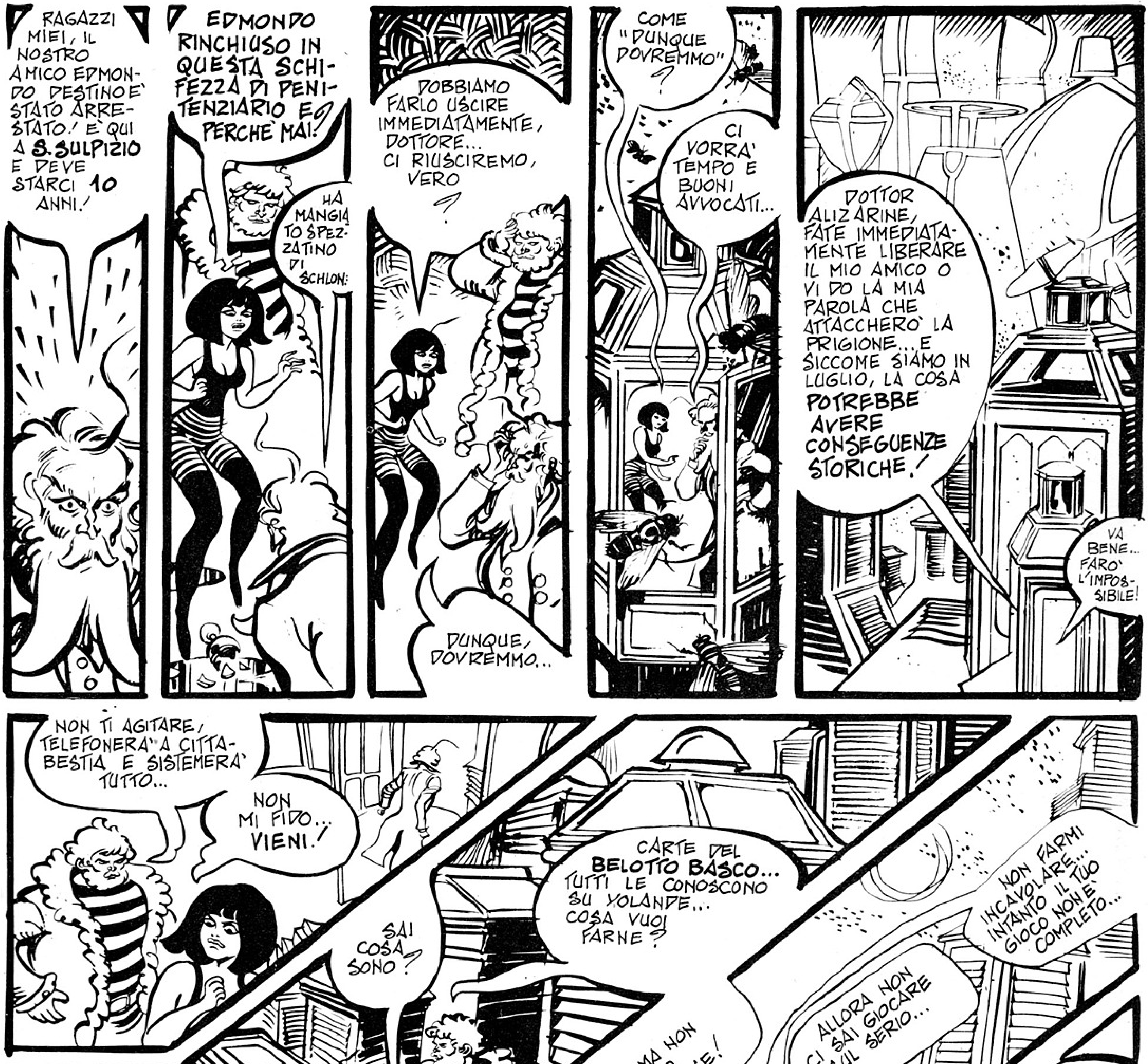

SENTO QUALCOSA... E TU?
SÌ...

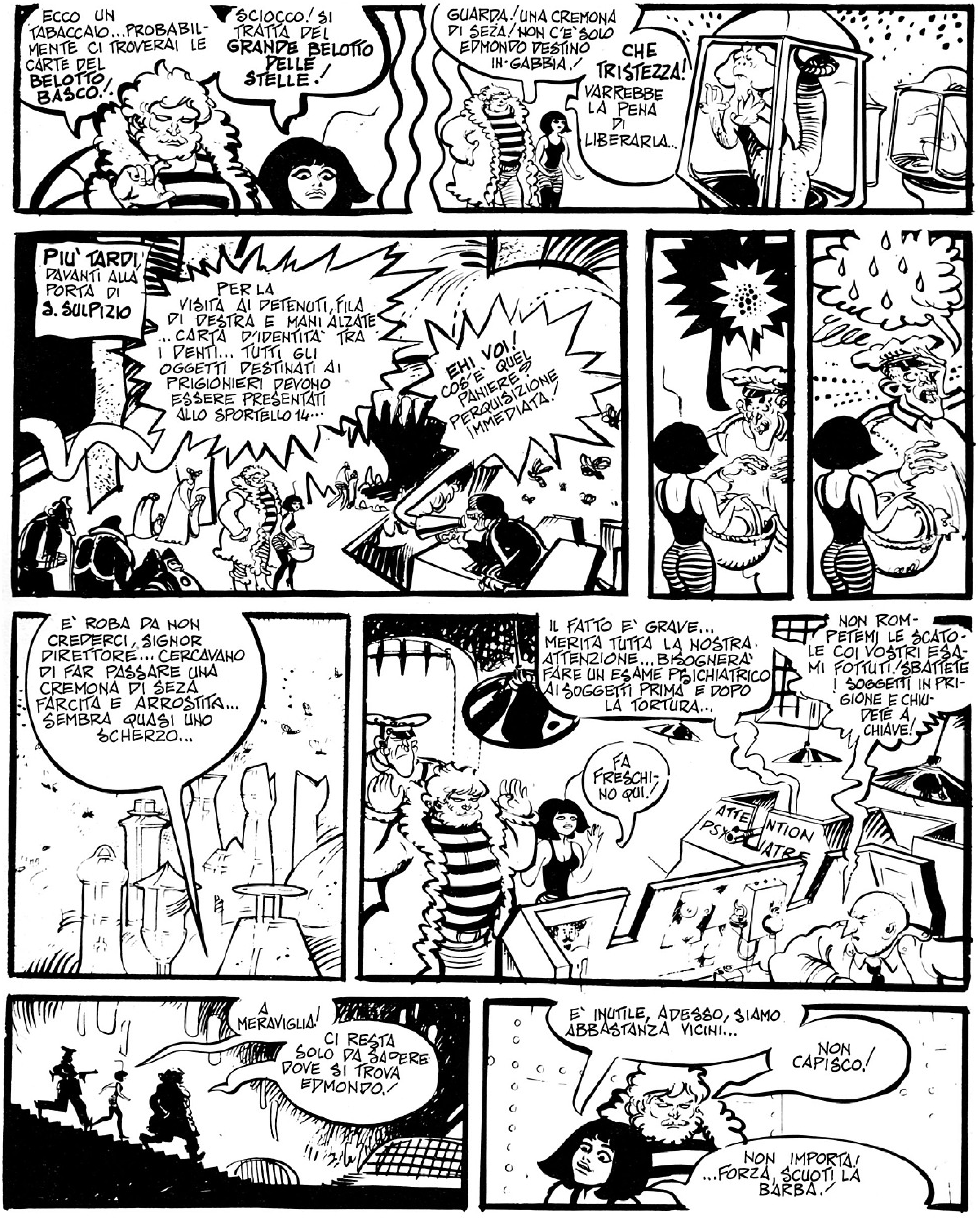

BASTA DORMIRE! C'E' COME UNA SPORCIZIA NELL'ARIA E UNA PUZZA DI IENA E DI SCIACALLO CHE MI FA PENSARE A QUALCHE POLIZIOTTO!
BELLA-BIGLIA, PASSAMI IL BELOTTO...
ECCO! ECCO! SERVO IO!
IL BELOTTO!
PASSAMI IL BELOTTO...
ALLORA ME LO PASSI QUESTO GRAN BELOTTO DELLE STELLE?
PERCHE' FATE COSI' SULLA SCHIENA DELLE SIGNORE?
E' UN'USANZA, I GIORNI FESTIVI ...ALE', A QUATTRO ZAMPE E SENZA DISCUTERE!
BELOTTO E REBELOTTO...
SE NE SONO ANDATI SENZA DI ME!
BRUTTI SCHIFOSI, PSICOPATICI... PRIMA TI PROMETTONO MARI E MONTI E POI SE LA BATTONO... MA SE VI BECCO, ATTENTI! VI METTERO' I PUNTINI SULLE I!
MA GUARDA! ALIZARINE E SUPERVELLO! ARRIVANO PROPRIO AL MOMENTO GIUSTO ADESSO STO FRESCA!

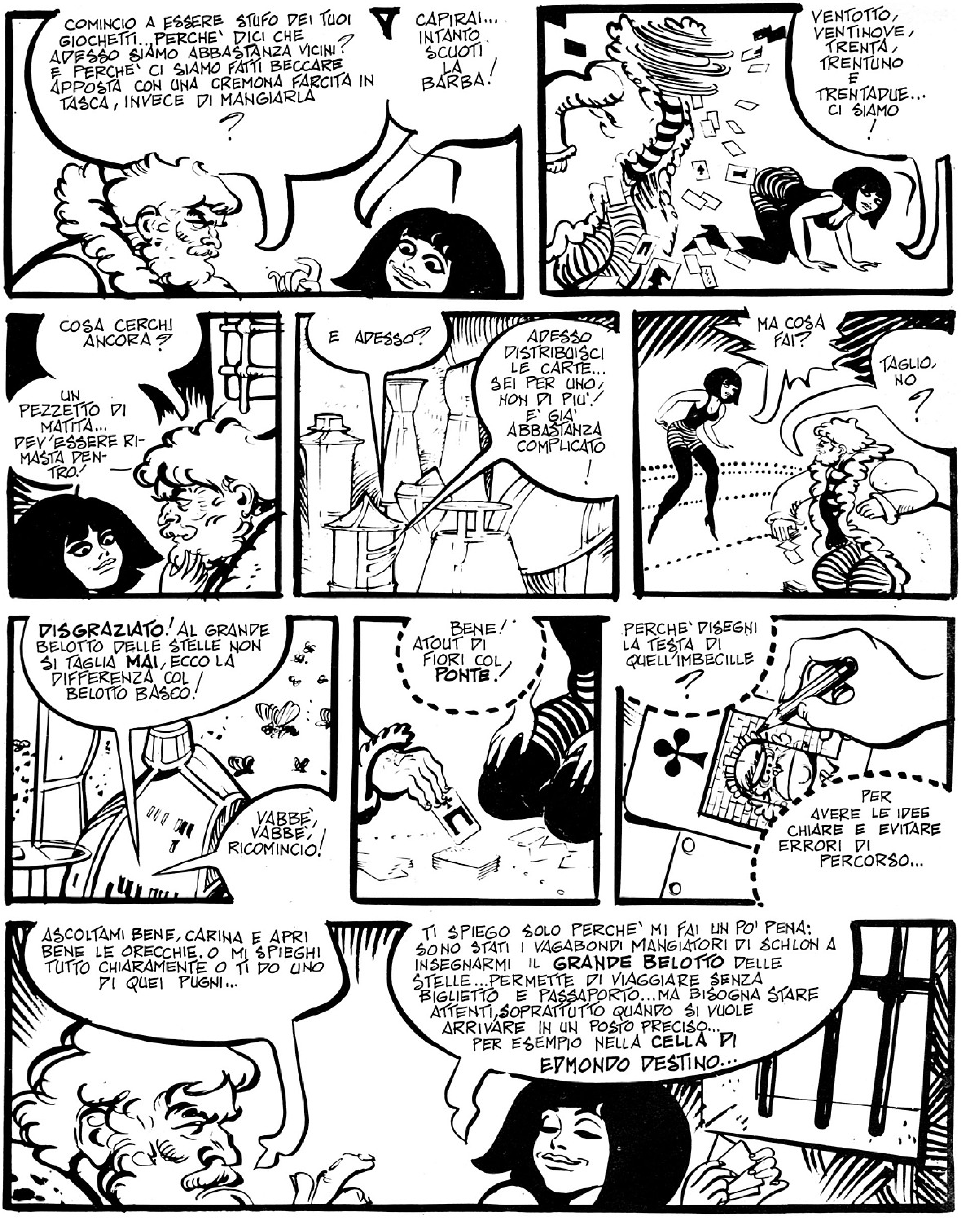

HYPOCRITE, BESTIOLINA MIA, VERMICIATTOLO, DOLCIUME MIO...
ALLORA VUOI PARLARE? COME FAI A ESSERE ANCORA VIVA SOTTO L'URAGANO IN MEZZO AI RESTI DI SCHLON E ALTRO?
DUNQUE, PRIMA C'ERA **L'ALBERO DI LINGUE...** MI PIACEVA, MA E' DURATO POCO...
POI HO INCONTRATO PATCHWORK...UN TIPACCIO CHE MANGIAVA CARNE... ANCHE LUI MI PIACEVA, **MOLTO...** E' DURATO POCO ANCHE LUI...**AHIME'!**
POI CI SONO STATI GLI AMICI DI PATCHWORK...AH! QUELLI LA'! **CHE RAZZA DI FORCHETTE!**
VABBÈVABBÈVABBÈ VABBÈVABBÈVABBÈ! LASCIAMO PERDERE I PARTICOLARI! E DOV'È TUTTA QUESTA GENTE, CHE VORREI CONOSCERLA ANCH'IO!
NON AGITATEVI COSI' SUPERVELLO, NON RIESCO PIU' A CONTROLLARE L'AEREO...
D'ALTRONDE DOBBIAMO ATTERRARE SE NON VOGLIAMO RESTARE SENZA BENZINA... POSSIAMO FAR RIFORNIMENTO A BIG BLACK TOWN!
BIG BLACK TOWN! NON C'E' UN ALTRO POSTO?

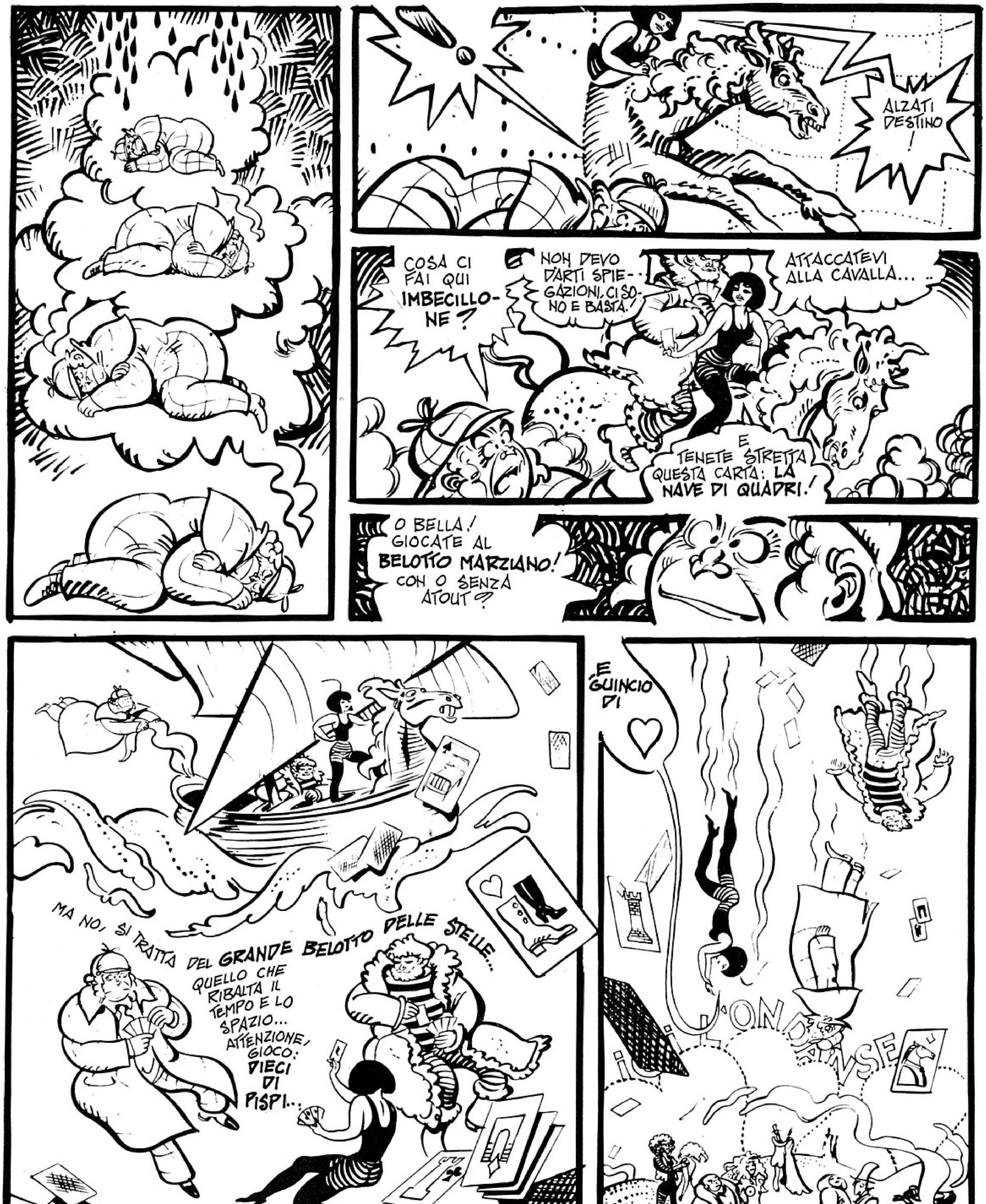

E` QUESTA BIG BLACK TOWN ?
SI` AMICI MIEI E QUELLE TORRI METALLICHE CHE DOMINANO LA CITTA` SONO IL PENITENZIARIO DI S. SULPIZIO... LA GENTE DICE CHE SEMBRA IL CIMITERO DELLE UNIFORMI E DELLE LIVREE...
CREDETEMI, E` SOLO PERCHE` SIAMO SENZA CARBURANTE CHE FACCIO SCALO A B.B. TOWN. SU YOLANDE NON C'E` UN LUOGO PIU` DETESTABILE DI QUESTO !
ALL'INIZIO DEL SECOLO BIG BLACK TOWN ERA UN CENTRO INDUSTRIALE E COMMERCIALE MOLTO IMPORTANTE... LA CREAZIONE DELLA RISERVA ZOOLOGICA, APPROVATA DALL'INSIEME DEI PIANETI DEL SISTEMA MAGGIORE, HA MESSO FINE ALLE SUE ATTIVITA`, DATO CHE OGGI TUTTE LE INDUSTRIE INQUINANTI SONO PROIBITE SU YOLANDE...
GRAN PARTE DEGLI OPERAI SI SONO TRASFORMATI IN GUARDIE FORESTALI O IN VETERINARI AUSILIARI...
I PADRONI DI B.B. TOWN INVECE, NONOSTANTE ABBIANO IMPIANTATO LE LORO INDUSTRIE ALTROVE, RIFIUTANO LA DIPENDENZA DELLA LORO CITTA` DAL POTERE CENTRALE, CIOE` LA CITTA-BESTIA... E PIUTTOSTO DI LASCIARE IL TERRITORIO ALLA RISERVA, LO AFFIDANO A DIVERSE AMMINISTRAZIONI STRANIERE...
RISULTATO: BIG BLACK TOWN RAGGRUPPA I SERVIZI DELLE IMPOSTE, DELLA POLIZIA E DELLE PRIGIONE DEI SEI PIANETI VICINI... E SU TUTTO CIO` DOMINA S. SULPIZIO...
E` QUESTO CHE ATTIRA LE MOSCHE ?
GIA`
E C'E` UNA CANZONE CHE FA PRESS'A POCO COSI`: SE PER UN ANNO FINISCI A S. SULPIZIO, NON PERDER LA SPERANZA, TI TOGLIERAI LO SFIZIO, DI VENDICARTI DI CAIO E POI DI TIZIO, MA SE PER 20 ANNI FINISCI A S. SULPIZIO, METTITI TRANQUILLO E ASPETTA IL TUO GIUDIZIO, 20 ANNI E` MORTE CERTA A S. SULPIZIO...
EVOCAZIONE

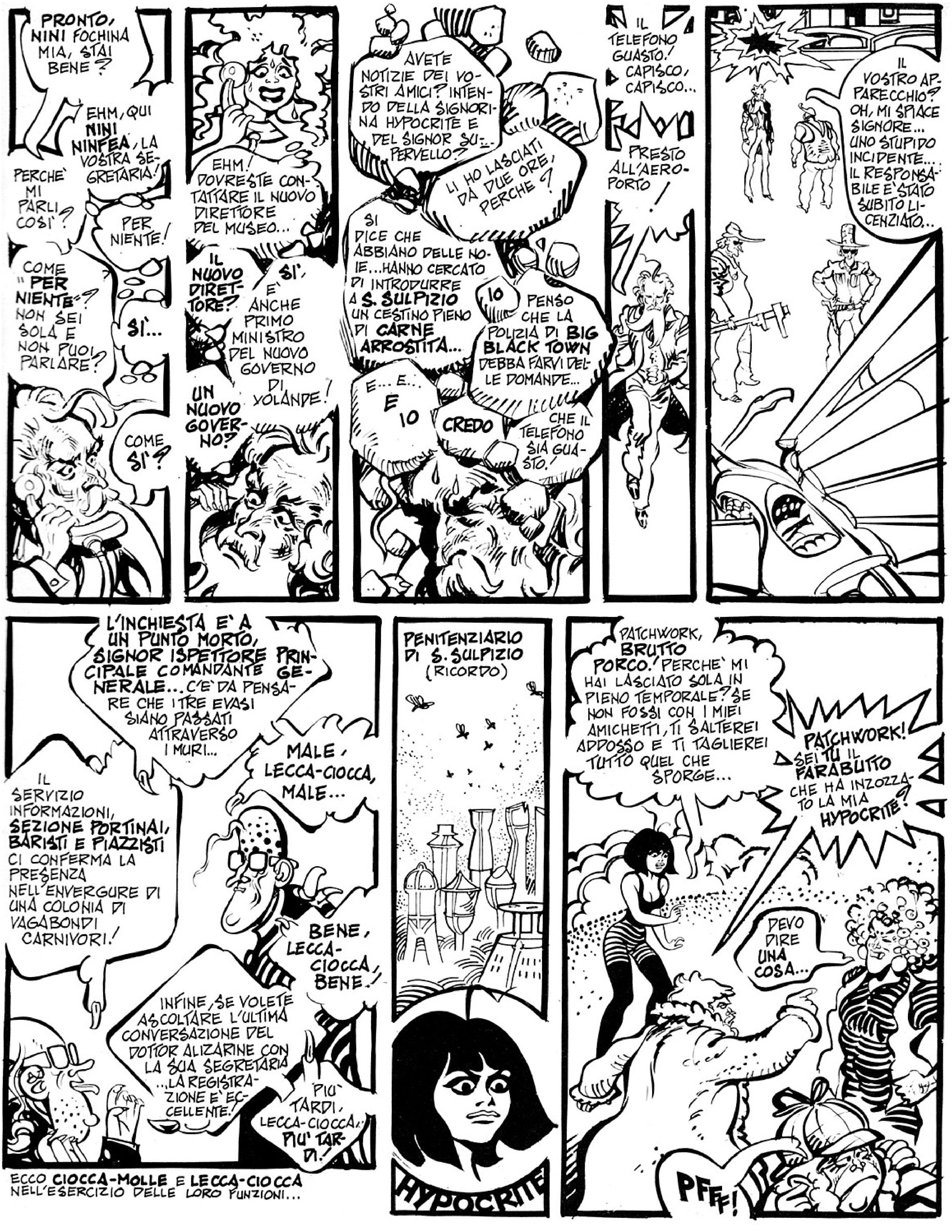

...20 ANNI È MORTE CERTA A S. SULPIZIO!
IO HO BECCATO 10 ANNI, PER QUESTO CASO INTERMEDIO LA CANZONE NON DÀ INDICAZIONI...
LA COSA PIU' RAGIONEVOLE SAREBBE EVADERE... NELL'ATTESA NON PERDERO' LA SPERANZA DI CAIO E POI DI TIZIO (LEGGI DELL'ISPETTORE CIOCCA-MOLLE E DELL'AGGIUNTO LECCA-CIOCCA...)
PER IL RIFORNIMENTO E LA REVISIONE DELL'APPARECCHIO CI VORRANNO DUE ORE BUONE... NE APPROFITTERO' PER TELEFONARE AL MUSEO DI CITTA-BESTIA!
D'ACCORDO! VI ASPETTIAMO AL PRIMO BAR USCENDO A SINISTRA!
PRONTO, MUSEO? IL 2222 PER FAVORE!
SI, UN MOMENTO...
PRONTO, NINI? SONO IL TUO ORSACCHIOTTO!
POSTE
MICA MALE, MICA MALE, E TU CICCINA MIA?
QUALE BRUTTA NOTIZIA?
MI PASSI JOHN PARAGRAPH! È GIÀ TORNATO A CITTA-BESTIA, ALLORA?
VA BENE!
PRONTO JOHN.!
COSA DITE?
AH, MIO DIO! MIO DIO!
QUESTO POSTO È TALMENTE LOFFIO, SINISTRO E NIENTE SIMPATICO, CHE SI DOVREBBE VENIRCI IN VACANZA PER POTER POI ESSERE CONTENTI PER TUTTO IL RESTO DELL'ANNO.!
RIESCI SEMPRE A SCHERZARE... SE TU NON FOSSI UNA SPORCA PICCOLA SALTIMBANCA, MI PIACERESTI DA PAZZI!
ECCO ALIZARINE CHE TORNA... NON MI SEMBRA IN GRAN FORMA!

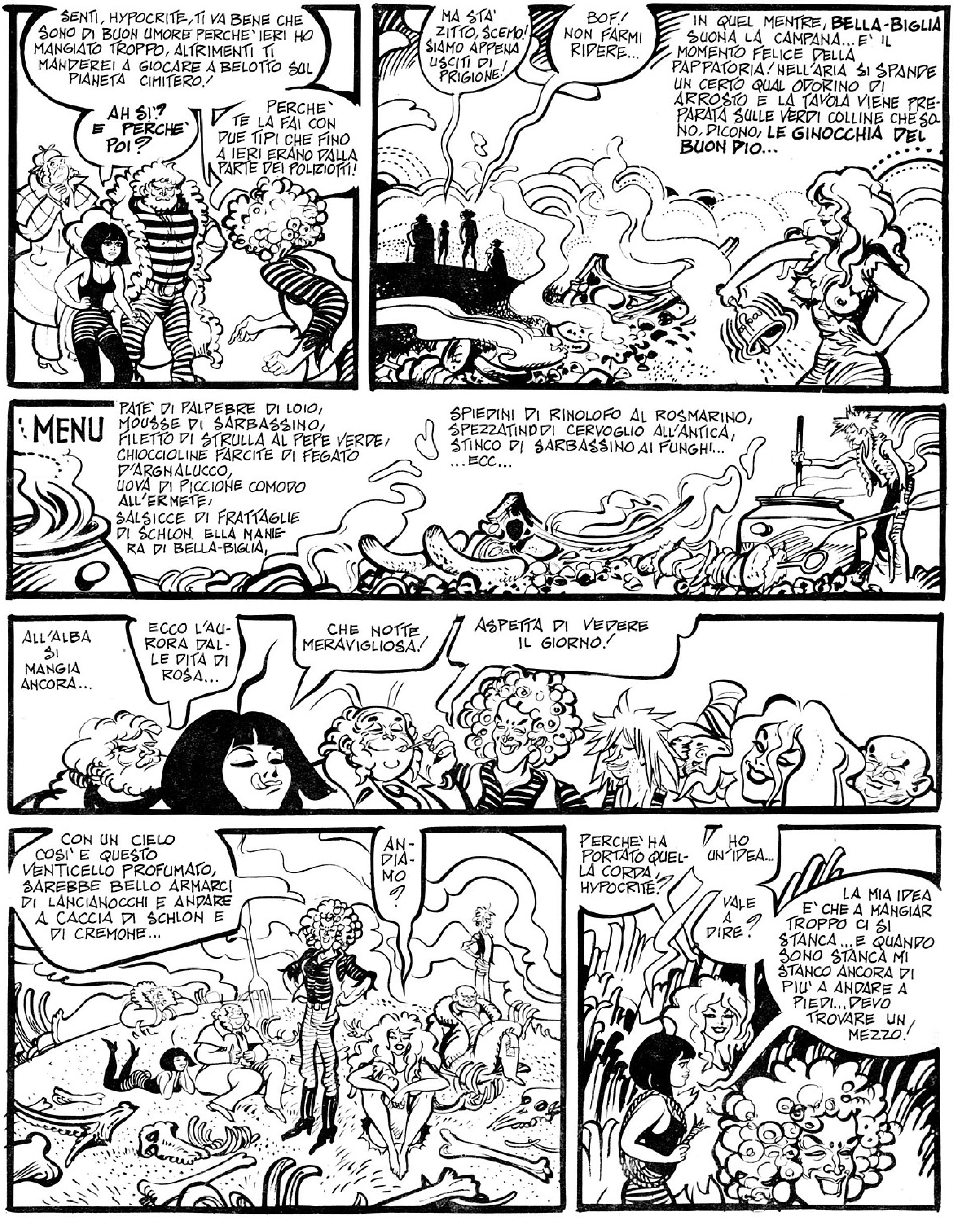

RAGAZZI MIEI, IL NOSTRO AMICO EDMONDO DESTINO È STATO ARRESTATO! È QUI A S. SULPIZIO E DEVE STARCI 10 ANNI!
EDMONDO RINCHIUSO IN QUESTA SCHIFEZZA DI PENITENZIARIO E PERCHÈ MAI?!
HA MANGIATO SPEZZATINO DI SCHLON:
DOBBIAMO FARLO USCIRE IMMEDIATAMENTE, DOTTORE... CI RIUSCIREMO, VERO ?
DUNQUE, DOVREMMO...
COME "DUNQUE DOVREMMO" ?
CI VORRÀ TEMPO E BUONI AVVOCATI...
DOTTOR ALIZARINE, FATE IMMEDIATAMENTE LIBERARE IL MIO AMICO O VI DO LA MIA PAROLA CHE ATTACCHERÒ LA PRIGIONE... E SICCOME SIAMO IN LUGLIO, LA COSA POTREBBE AVERE CONSEGUENZE STORICHE!
VA BENE... FARÒ L'IMPOSSIBILE!
NON TI AGITARE, TELEFONERÀ A CITTÀ-BESTIA E SISTEMERÀ TUTTO...
NON MI FIDO... VIENI!
SAI COSA SONO ?
CARTE DEL BELOTTO BASCO... TUTTI LE CONOSCONO SU YOLANDE... COSA VUOI FARNE ?
NON FARMI INCAVOLARE... INTANTO IL TUO GIOCO NON È COMPLETO...
ALLORA NON CI SAI GIOCARE SUL SERIO...
CERTO, MA NON VEDO L'INTERESSE!
SAI GIOCARCI?
IN QUESTO SONO D'ACCORDO... NE SAPRESTI TROVARE UNO COMPLETO, TU?
DAL PRIMO TABACCAIO...

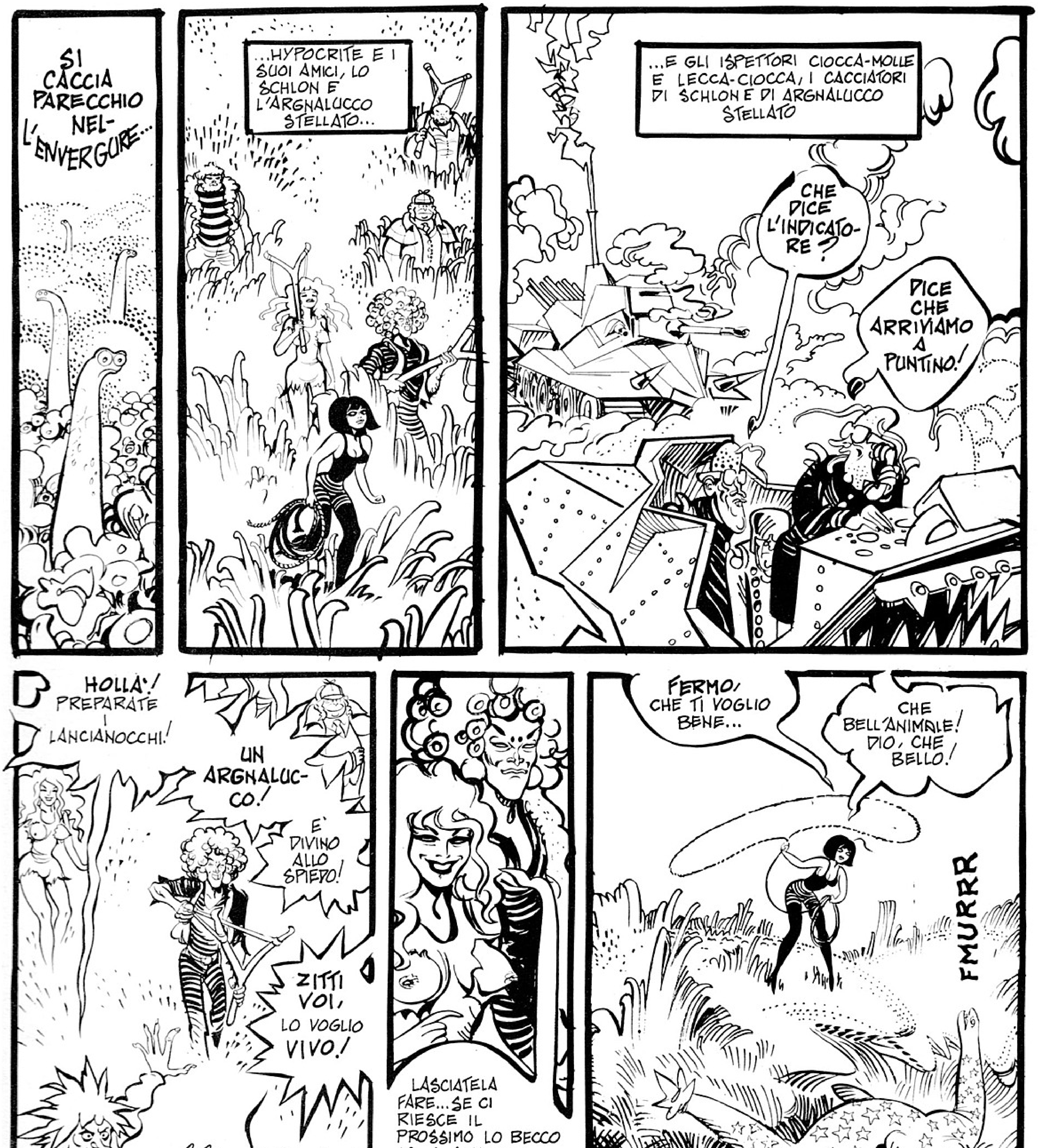

ECCO UN TABACCAIO... PROBABILMENTE CI TROVERAI LE CARTE DEL BELOTTO BASCO!
SCIOCCO! SI TRATTA DEL GRANDE BELOTTO DELLE STELLE!
GUARDA! UNA CREMONA DI SEZA! NON C'È SOLO EDMONDO DESTINO IN GABBIA!
CHE TRISTEZZA! VARREBBE LA PENA DI LIBERARLA...
PIÙ TARDI, DAVANTI ALLA PORTA DI S. SULPIZIO
PER LA VISITA AI DETENUTI, FILA DI DESTRA E MANI ALZATE ...CARTA D'IDENTITÀ TRA I DENTI... TUTTI GLI OGGETTI DESTINATI AI PRIGIONIERI DEVONO ESSERE PRESENTATI ALLO SPORTELLO 14...
EHI VOI! COS'È QUEL PANIERE? PERQUISIZIONE IMMEDIATA!
È ROBA DA NON CREDERCI, SIGNOR DIRETTORE... CERCAVANO DI FAR PASSARE UNA CREMONA DI SEZA FARCITA E ARROSTITA... SEMBRA QUASI UNO SCHERZO...
IL FATTO È GRAVE... MERITA TUTTA LA NOSTRA ATTENZIONE... BISOGNERÀ FARE UN ESAME PSICHIATRICO AI SOGGETTI PRIMA E DOPO LA TORTURA...
NON ROMPETEMI LE SCATOLE COI VOSTRI ESAMI FOTTUTI! SBATTETE I SOGGETTI IN PRIGIONE E CHIUDETE A CHIAVE!
FA FRESCHINO QUI!
ATTENTION PSY IATRE
A MERAVIGLIA!
CI RESTA SOLO DA SAPERE DOVE SI TROVA EDMONDO!
È INUTILE, ADESSO, SIAMO ABBASTANZA VICINI...
NON CAPISCO!
NON IMPORTA! ...FORZA, SCUOTI LA BARBA!

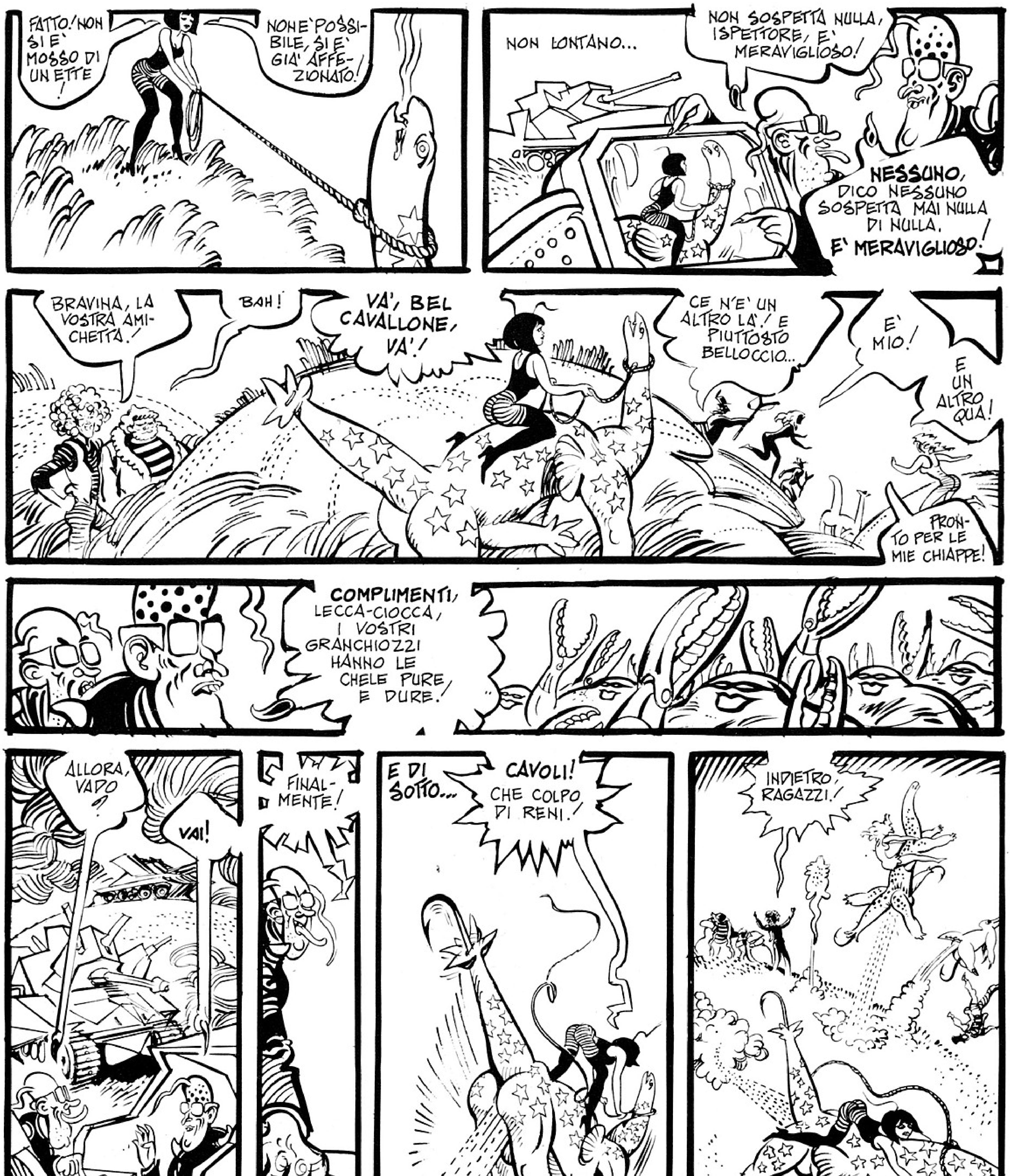

COMINCIO A ESSERE STUFO DEI TUOI GIOCHETTI... PERCHE' DICI CHE ADESSO SIAMO ABBASTANZA VICINI? E PERCHE' CI SIAMO FATTI BECCARE APPOSTA CON UNA CREMONA FARCITA IN TASCA, INVECE DI MANGIARLA?
CAPIRAI... INTANTO SCUOTI LA BARBA!
VENTOTTO, VENTINOVE, TRENTA, TRENTUNO E TRENTADUE... CI SIAMO!
COSA CERCHI ANCORA?
UN PEZZETTO DI MATITA... DEV'ESSERE RIMASTA DENTRO!
E ADESSO?
ADESSO DISTRIBUISCI LE CARTE... SEI PER UNO, NON DI PIU'! E' GIA' ABBASTANZA COMPLICATO!
MA COSA FAI?
TAGLIO, NO?
DISGRAZIATO! AL GRANDE BELOTTO DELLE STELLE NON SI TAGLIA **MAI**, ECCO LA DIFFERENZA COL BELOTTO BASCO!
VABBE', VABBE', RICOMINCIO!
BENE! ATOUT DI FIORI COL **PONTE**!
PERCHE' DISEGNI LA TESTA DI QUELL'IMBECILLE?
PER AVERE LE IDEE CHIARE E EVITARE ERRORI DI PERCORSO...
ASCOLTAMI BENE, CARINA E APRI BENE LE ORECCHIE. O MI SPIEGHI TUTTO CHIARAMENTE O TI DO UNO DI QUEI PUGNI...
TI SPIEGO SOLO PERCHE' MI FAI UN PO' PENA: SONO STATI I VAGABONDI MANGIATORI DI SCHLON A INSEGNARMI IL **GRANDE BELOTTO** DELLE STELLE... PERMETTE DI VIAGGIARE SENZA BIGLIETTO E PASSAPORTO... MA BISOGNA STARE ATTENTI, SOPRATTUTTO QUANDO SI VUOLE ARRIVARE IN UN POSTO PRECISO... PER ESEMPIO NELLA **CELLA DI EDMONDO DESTINO**...

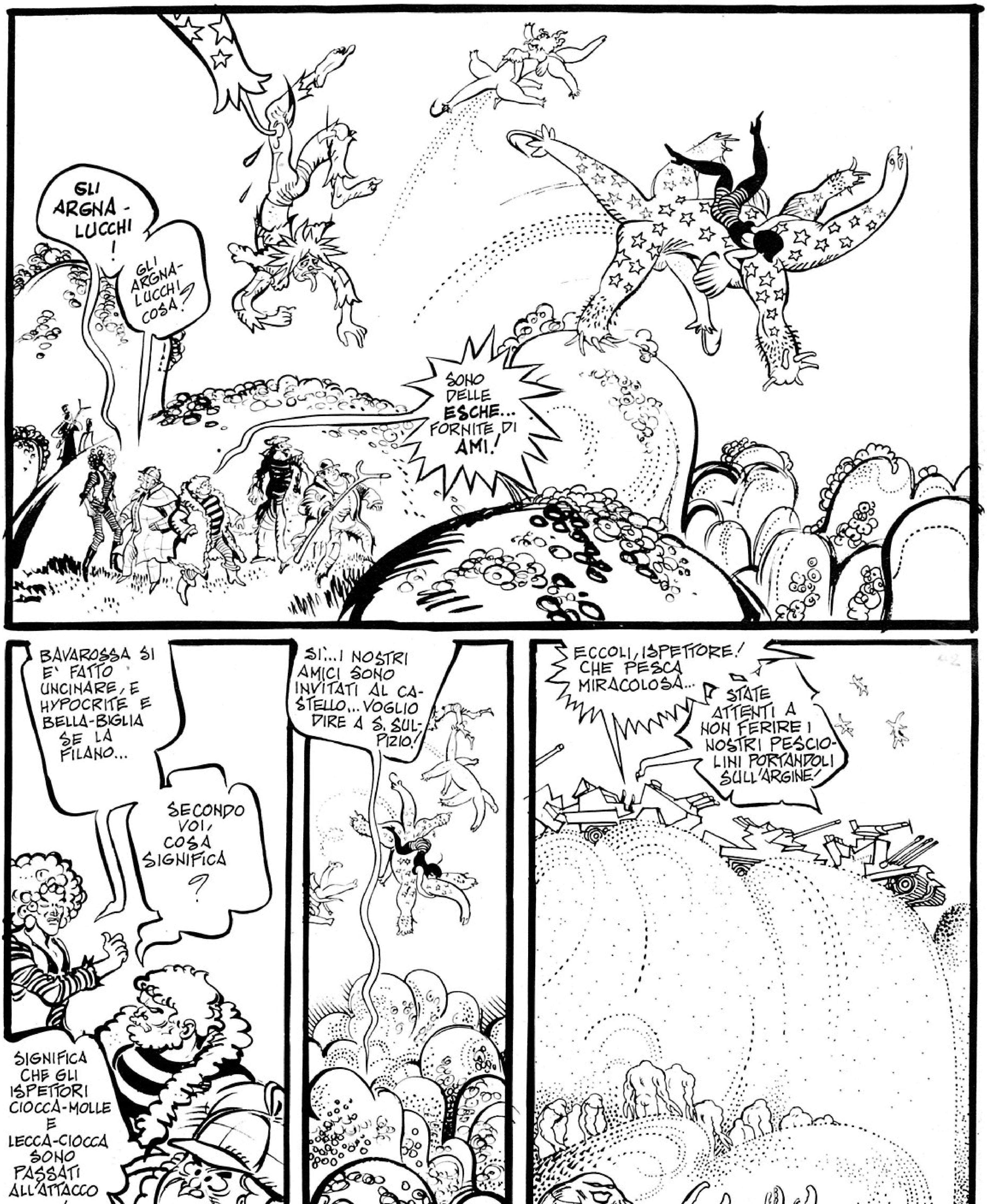

ALZATI DESTINO!
COSA CI FAI QUI IMBECILLONE?
NON DEVO D'ARTI SPIEGAZIONI, CI SONO E BASTA!
ATTACCATEVI ALLA CAVALLA...
E TENETE STRETTA QUESTA CARTA: LA NAVE DI QUADRI!
O BELLA! GIOCATE AL BELOTTO MARZIANO! CON O SENZA ATOUT?!
MA NO, SI TRATTA DEL GRANDE BELOTTO DELLE STELLE...
QUELLO CHE RIBALTA IL TEMPO E LO SPAZIO... ATTENZIONE, GIOCO: DIECI DI PISPI...
E GUINCIO DI ♡
i L'ON DANSE

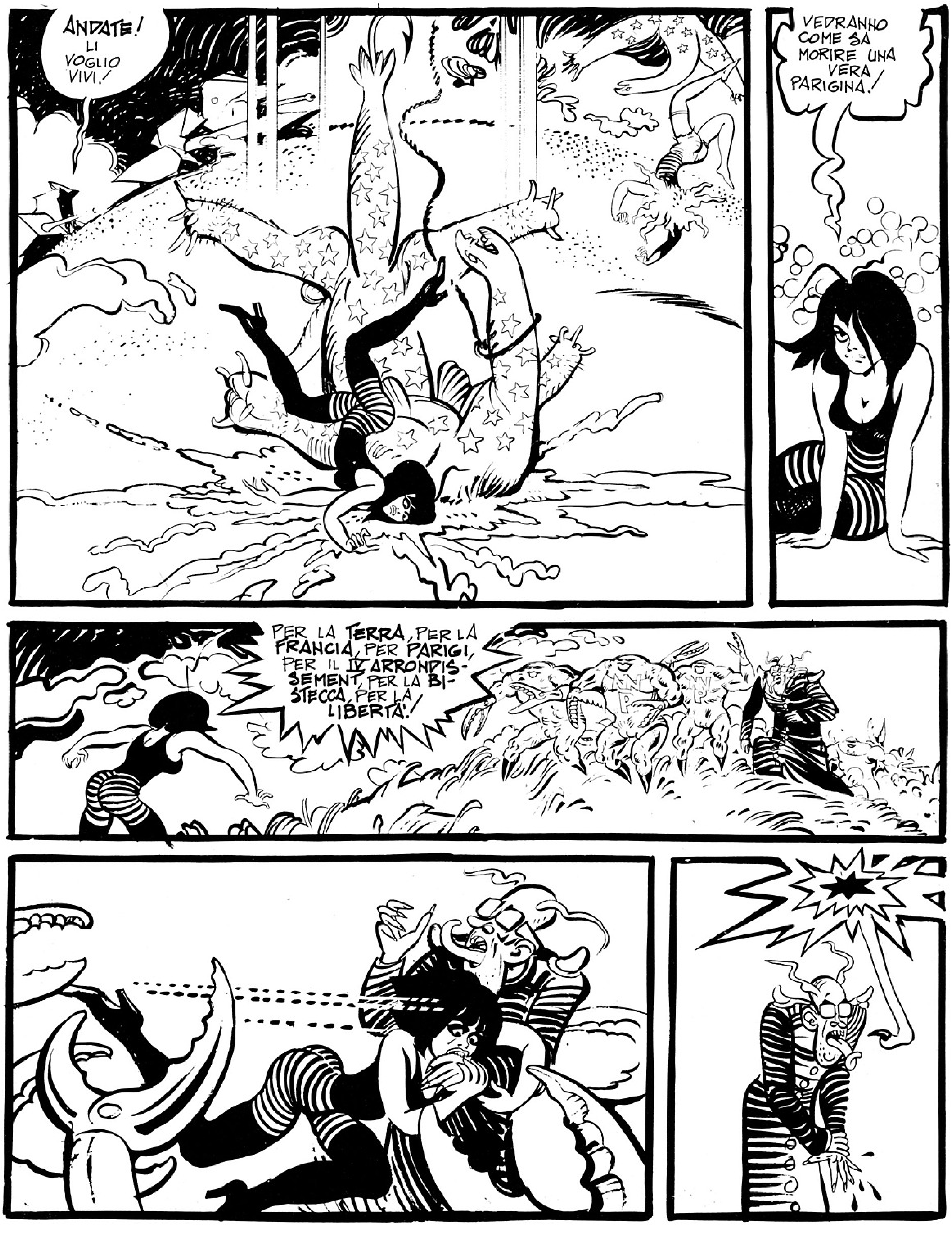

PRONTO, NINI FOCHINA MIA, STAI BENE?
EHM, QUI NINI NINFEA, LA VOSTRA SEGRETARIA!
PERCHÈ MI PARLI COSÌ?
PER NIENTE!
COME "PER NIENTE"? NON SEI SOLA E NON PUOI PARLARE?
SÌ...
COME SÌ?
EHM! DOVRESTE CONTATTARE IL NUOVO DIRETTORE DEL MUSEO...
IL NUOVO DIRETTORE?
SÌ, È ANCHE PRIMO MINISTRO DEL NUOVO GOVERNO DI YOLANDE!
UN NUOVO GOVERNO?
AVETE NOTIZIE DEI VOSTRI AMICI? INTENDO DELLA SIGNORINA HYPOCRITE E DEL SIGNOR SUPERVELLO?
LI HO LASCIATI DA DUE ORE, PERCHÈ?
SI DICE CHE ABBIANO DELLE NOIE... HANNO CERCATO DI INTRODURRE A S. SULPIZIO UN CESTINO PIENO DI CARNE ARROSTITA...
IO PENSO CHE LA POLIZIA DI BIG BLACK TOWN DEBBA FARVI DELLE DOMANDE...
E... E... E IO CREDO CHE IL TELEFONO SIA GUASTO!
IL TELEFONO GUASTO! CAPISCO, CAPISCO...
PRESTO ALL'AEROPORTO!
IL VOSTRO APPARECCHIO? OH, MI SPIACE SIGNORE... UNO STUPIDO INCIDENTE... IL RESPONSABILE È STATO SUBITO LICENZIATO...
L'INCHIESTA È A UN PUNTO MORTO, SIGNOR ISPETTORE PRINCIPALE COMANDANTE GENERALE... C'È DA PENSARE CHE I TRE EVASI SIANO PASSATI ATTRAVERSO I MURI...
MALE, LECCA-CIOCCA, MALE...
IL SERVIZIO INFORMAZIONI, SEZIONE PORTINAI, BARISTI E PIAZZISTI CI CONFERMA LA PRESENZA NELL'ENVERGURE DI UNA COLONIA DI VAGABONDI CARNIVORI!
BENE, LECCA-CIOCCA, BENE!
INFINE, SE VOLETE ASCOLTARE L'ULTIMA CONVERSAZIONE DEL DOTTOR ALIZARINE CON LA SUA SEGRETARIA ...LA REGISTRAZIONE È ECCELLENTE!
PIÙ TARDI, LECCA-CIOCCA, PIÙ TARDI!
ECCO CIOCCA-MOLLE E LECCA-CIOCCA NELL'ESERCIZIO DELLE LORO FUNZIONI...
PENITENZIARIO DI S. SULPIZIO (RICORDO)
HYPOCRITE
PATCHWORK, BRUTTO PORCO! PERCHÈ MI HAI LASCIATO SOLA IN PIENO TEMPORALE? SE NON FOSSI CON I MIEI AMICHETTI, TI SALTEREI ADDOSSO E TI TAGLIEREI TUTTO QUEL CHE SPORGE...
PATCHWORK! SEI TU IL FARABUTTO CHE HA INZOZZATO LA MIA HYPOCRITE?
DEVO DIRE UNA COSA...
PFFF!

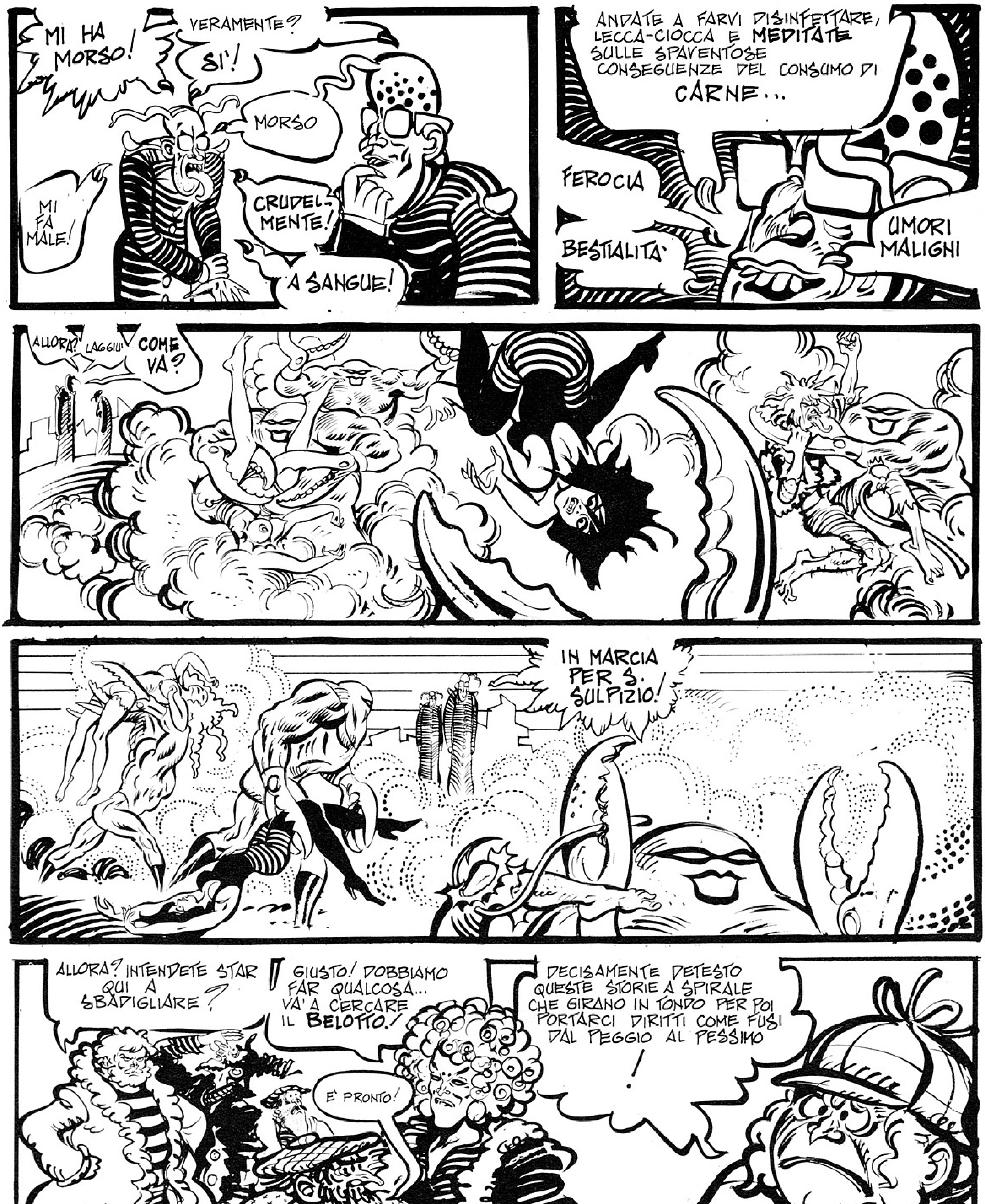

SENTI, HYPOCRITE, TI VA BENE CHE SONO DI BUON UMORE PERCHE' IERI HO MANGIATO TROPPO, ALTRIMENTI TI MANDEREI A GIOCARE A BELOTTO SUL PIANETA CIMITERO!
AH SI'? E PERCHE' POI?
PERCHE' TE LA FAI CON DUE TIPI CHE FINO A IERI ERANO DALLA PARTE DEI POLIZIOTTI!
MA STA' ZITTO, SCEMO! SIAMO APPENA USCITI DI PRIGIONE!
BOF! NON FARMI RIDERE...
IN QUEL MENTRE, **BELLA-BIGLIA** SUONA LA CAMPANA... E' IL MOMENTO FELICE DELLA PAPPATORIA! NELL'ARIA SI SPANDE UN CERTO QUAL ODORINO DI ARROSTO E LA TAVOLA VIENE PREPARATA SULLE VERDI COLLINE CHE SONO, DICONO, **LE GINOCCHIA DEL BUON DIO**...
MENU
PATE' DI PALPEBRE DI LOIO, MOUSSE DI SARBASSINO, FILETTO DI STRULLA AL PEPE VERDE, CHIOCCIOLINE FARCITE DI FEGATO D'ARGNALUCCO, UOVA DI PICCIONE COMODO ALL'ERMETE, SALSICCE DI FRATTAGLIE DI SCHLON ELLA MANIERA DI BELLA-BIGLIA,
SPIEDINI DI RINOLOFO AL ROSMARINO, SPEZZATINO DI CERVOGLIO ALL'ANTICA, STINCO DI SARBASSINO AI FUNGHI... ...ECC...
ALL'ALBA SI MANGIA ANCORA...
ECCO L'AURORA DALLE DITA DI ROSA...
CHE NOTTE MERAVIGLIOSA!
ASPETTA DI VEDERE IL GIORNO!
CON UN CIELO COSI' E QUESTO VENTICELLO PROFUMATO, SAREBBE BELLO ARMARCI DI LANCIANOCCHI E ANDARE A CACCIA DI SCHLON E DI CREMONE...
ANDIAMO?
PERCHE' HA PORTATO QUELLA CORDA, HYPOCRITE?
HO UN'IDEA...
VALE A DIRE?
LA MIA IDEA E' CHE A MANGIAR TROPPO CI SI STANCA... E QUANDO SONO STANCA MI STANCO ANCORA DI PIU' A ANDARE A PIEDI... DEVO TROVARE UN MEZZO!

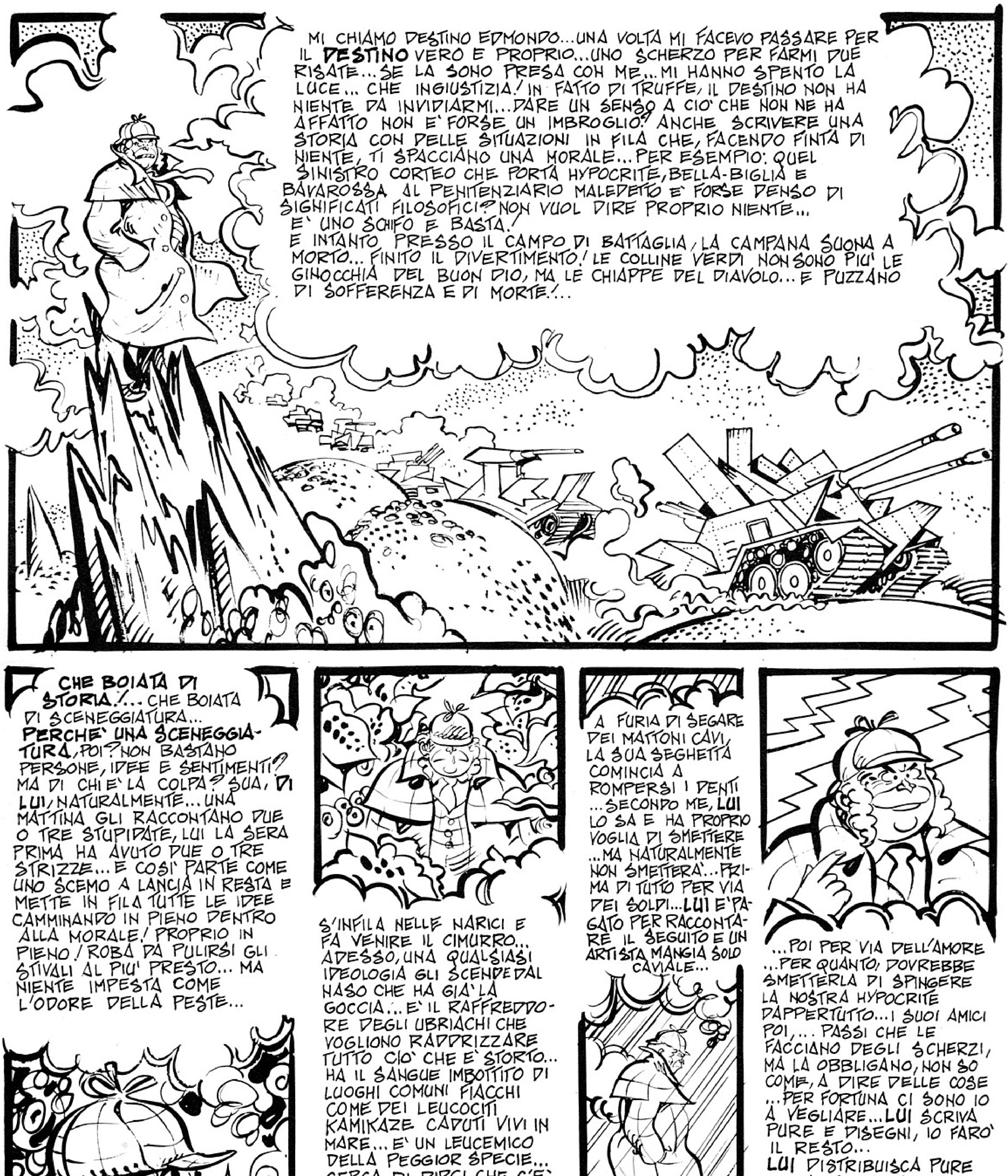

SI CACCIA PARECCHIO NELL'ENVERGURE...
...HYPOCRITE E I SUOI AMICI, LO SCHLON E L'ARGNALUCCO STELLATO...
...E GLI ISPETTORI CIOCCA-MOLLE E LECCA-CIOCCA, I CACCIATORI DI SCHLON E DI ARGNALUCCO STELLATO
CHE DICE L'INDICATORE?
DICE CHE ARRIVIAMO A PUNTINO!
HOLLÀ! PREPARATE I LANCIANOCCHI!
UN ARGNALUCCO!
È DIVINO ALLO SPIEDO!
ZITTI VOI, LO VOGLIO VIVO!
LASCIATELA FARE... SE CI RIESCE IL PROSSIMO LO BECCO IO... CI SONO DEI GIORNI DI STANCHEZZA IN CUI NON MI DISPIACEREBBE AVERE UNA BESTIA DEL GENERE PER FARCI RIPOSARE LE CHIAPPE!
FERMO, CHE TI VOGLIO BENE...
CHE BELL'ANIMALE! DIO, CHE BELLO!
FMURRR

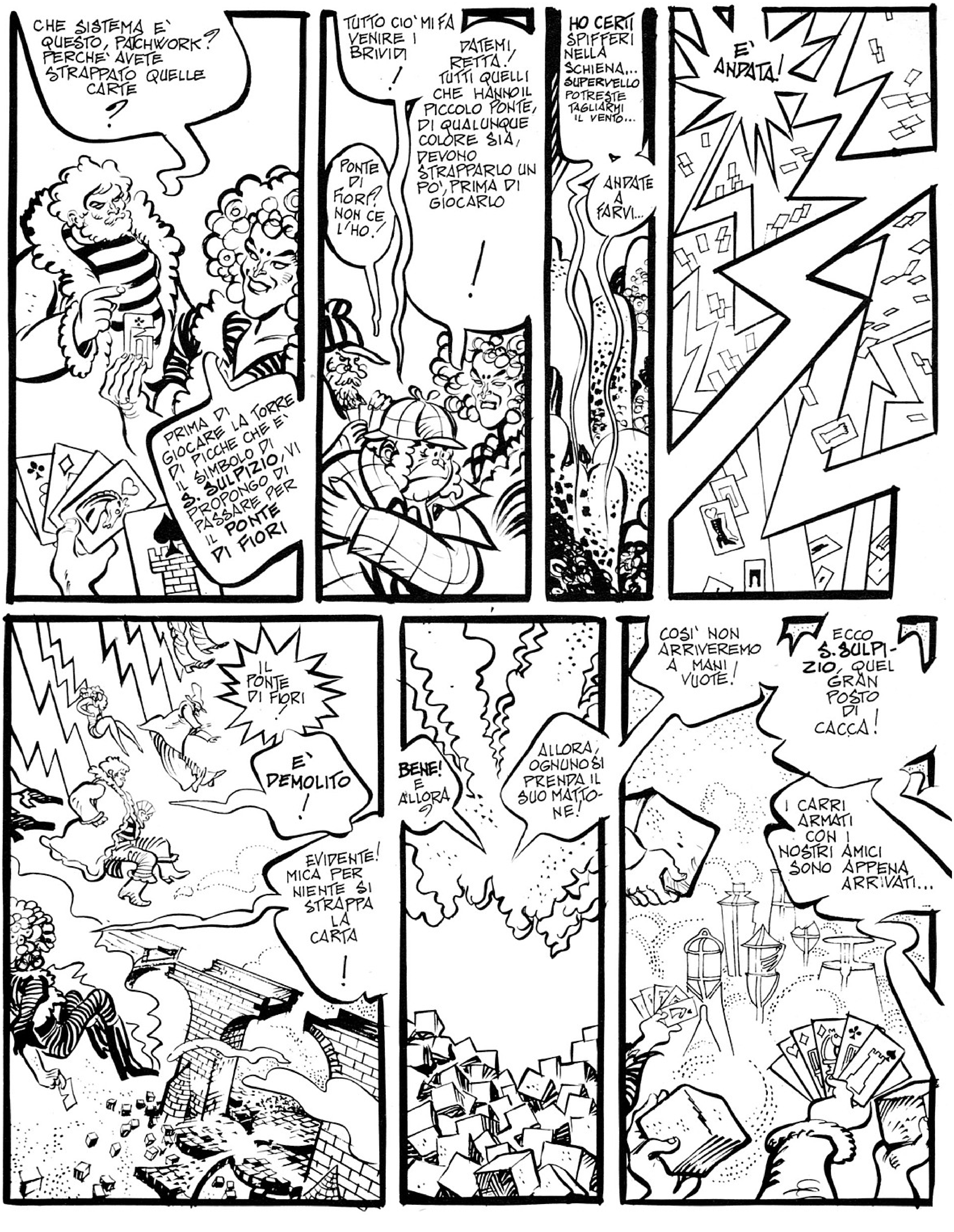

FATTO! NON SI E' MOSSO DI UN ETTE!
NON E' POSSIBILE, SI E' GIA' AFFEZIONATO!
NON LONTANO...
NON SOSPETTA NULLA, ISPETTORE, E' MERAVIGLIOSO!
NESSUNO, DICO NESSUNO SOSPETTA MAI NULLA DI NULLA. E' MERAVIGLIOSO!
BRAVINA, LA VOSTRA AMICHETTA!
BAH!
VA', BEL CAVALLONE, VA'!
CE N'E' UN ALTRO LA'! E PIUTTOSTO BELLOCCIO...
E' MIO!
E UN ALTRO QUA!
PRONTO PER LE MIE CHIAPPE!
COMPLIMENTI, LECCA-CIOCCA, I VOSTRI GRANCHIOZZI HANNO LE CHELE PURE E DURE!
ALLORA, VADO?
VAI!
FINALMENTE!
E DI SOTTO...
CAVOLI! CHE COLPO DI RENI!
INDIETRO, RAGAZZI!

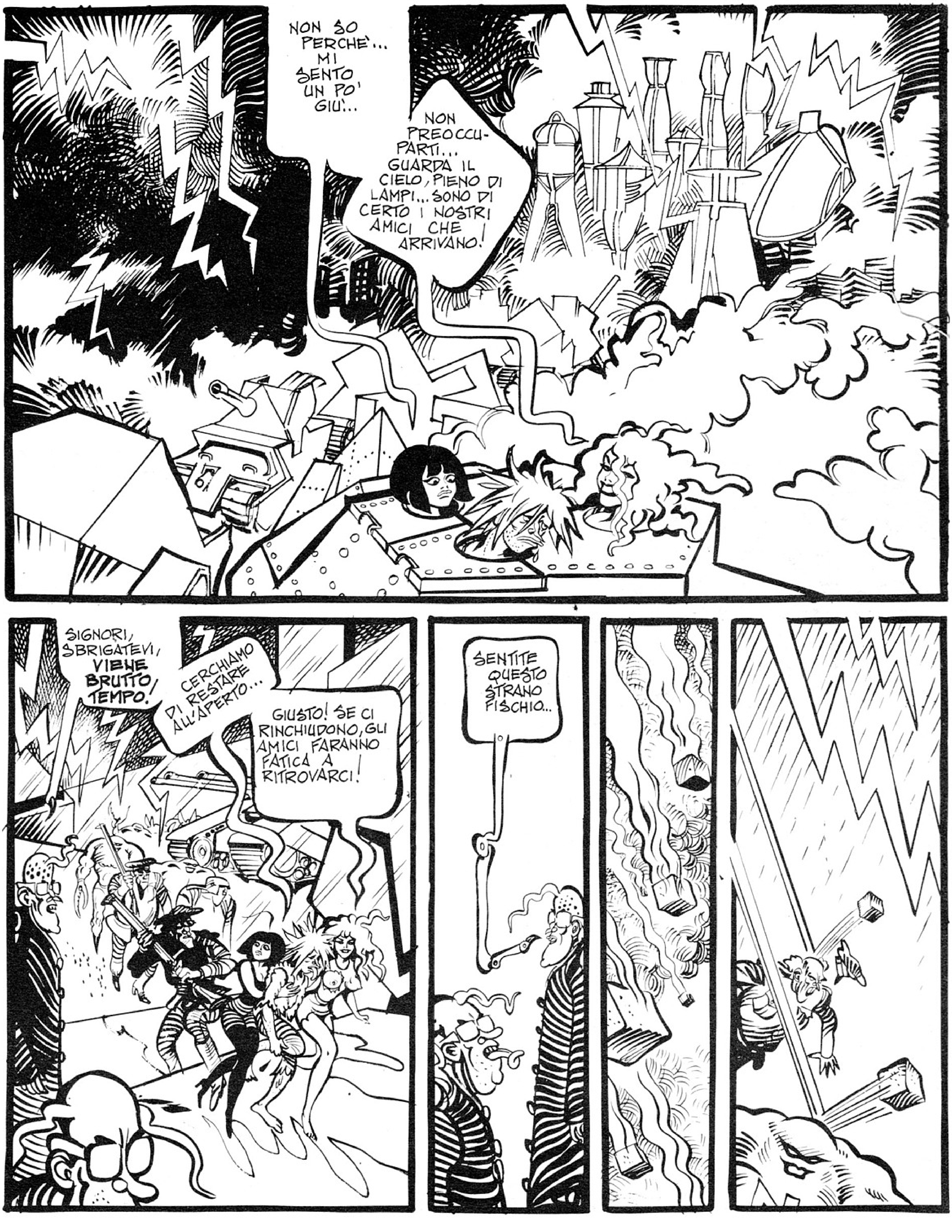

GLI ARGNALUCCHI!
GLI ARGNALUCCHI COSA?
SONO DELLE **ESCHE**... FORNITE DI **AMI**!
BAVAROSSA SI E' FATTO UNCINARE, E HYPOCRITE E BELLA-BIGLIA SE LA FILANO...
SECONDO VOI, COSA SIGNIFICA ?
SIGNIFICA CHE GLI ISPETTORI CIOCCA-MOLLE E LECCA-CIOCCA SONO PASSATI ALL'ATTACCO!
SÌ!...I NOSTRI AMICI SONO INVITATI AL CASTELLO...VOGLIO DIRE A S. SULPIZIO!
ECCOLI, ISPETTORE! CHE PESCA MIRACOLOSA...
STATE ATTENTI A NON FERIRE I NOSTRI PESCIOLINI PORTANDOLI SULL'ARGINE!

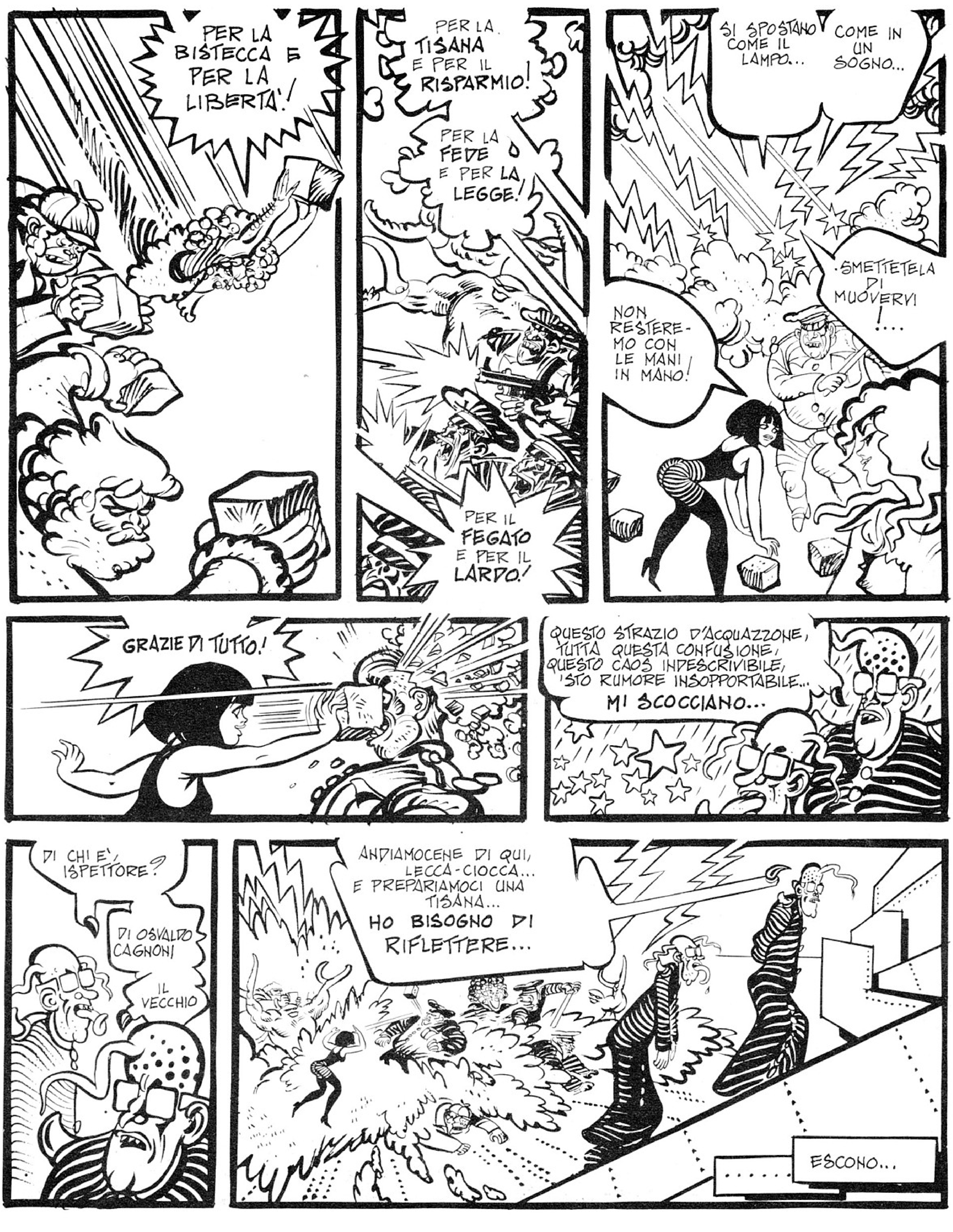

ANDATE! LI VOGLIO VIVI!
VEDRANNO COME SA MORIRE UNA VERA PARIGINA!
PER LA TERRA, PER LA FRANCIA, PER PARIGI, PER IL IV ARRONDISSEMENT, PER LA BISTECCA, PER LA LIBERTÀ!

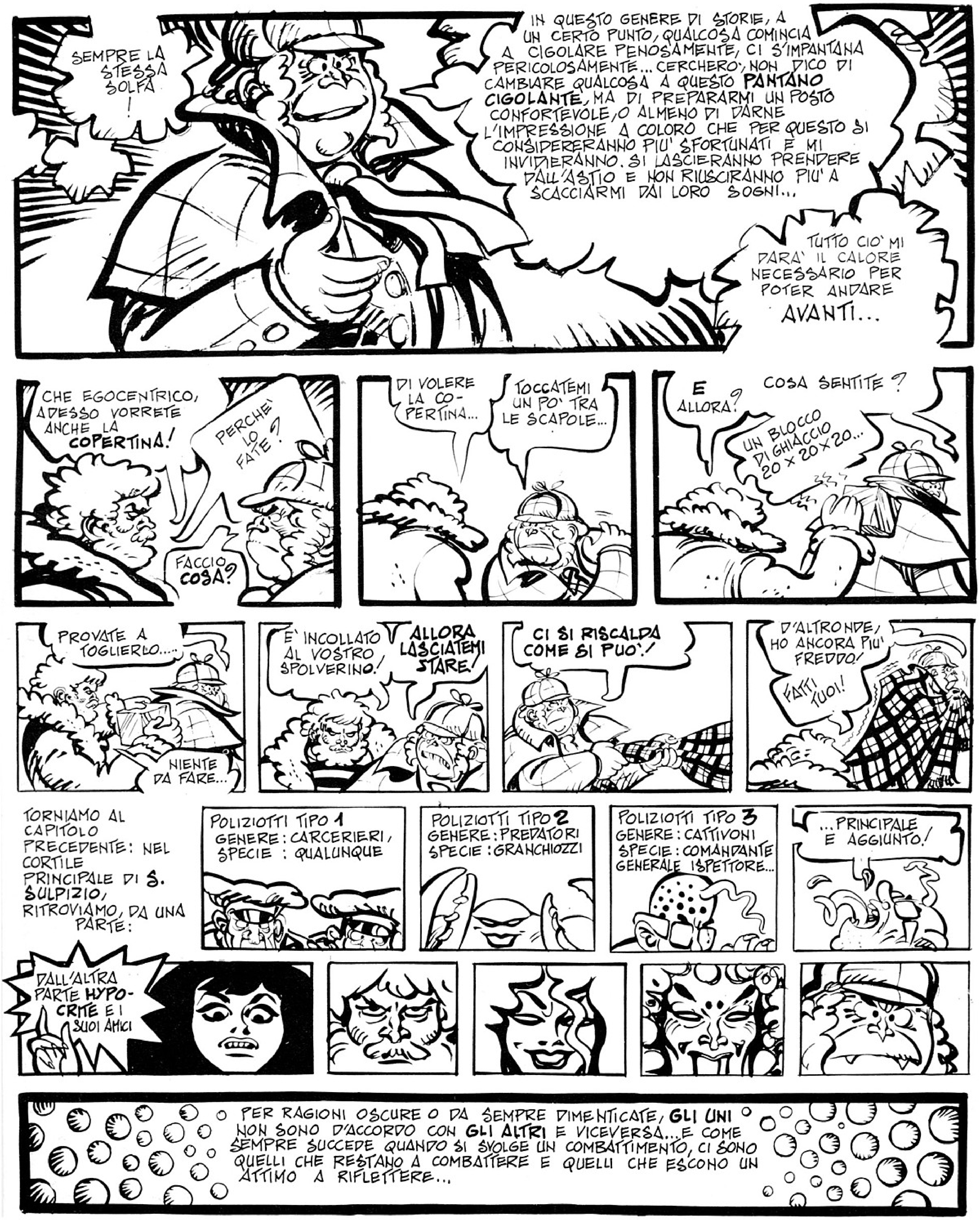

MI HA MORSO!
VERAMENTE?
SI'!
MORSO
MI FA MALE!
CRUDEL-MENTE!
A SANGUE!
ANDATE A FARVI DISINFETTARE, LECCA-CIOCCA E **MEDITATE** SULLE SPAVENTOSE CONSEGUENZE DEL CONSUMO DI CARNE...
FEROCIA
BESTIALITA'
UMORI MALIGNI
ALLORA? LAGGIU' COME VA?
IN MARCIA PER S. SULPIZIO!
ALLORA? INTENDETE STAR QUI A SBADIGLIARE?
GIUSTO! DOBBIAMO FAR QUALCOSA... VA' A CERCARE IL **BELOTTO**!
E' PRONTO!
DECISAMENTE DETESTO QUESTE STORIE A SPIRALE CHE GIRANO IN TONDO PER POI PORTARCI DIRITTI COME FUSI DAL PEGGIO AL PESSIMO!

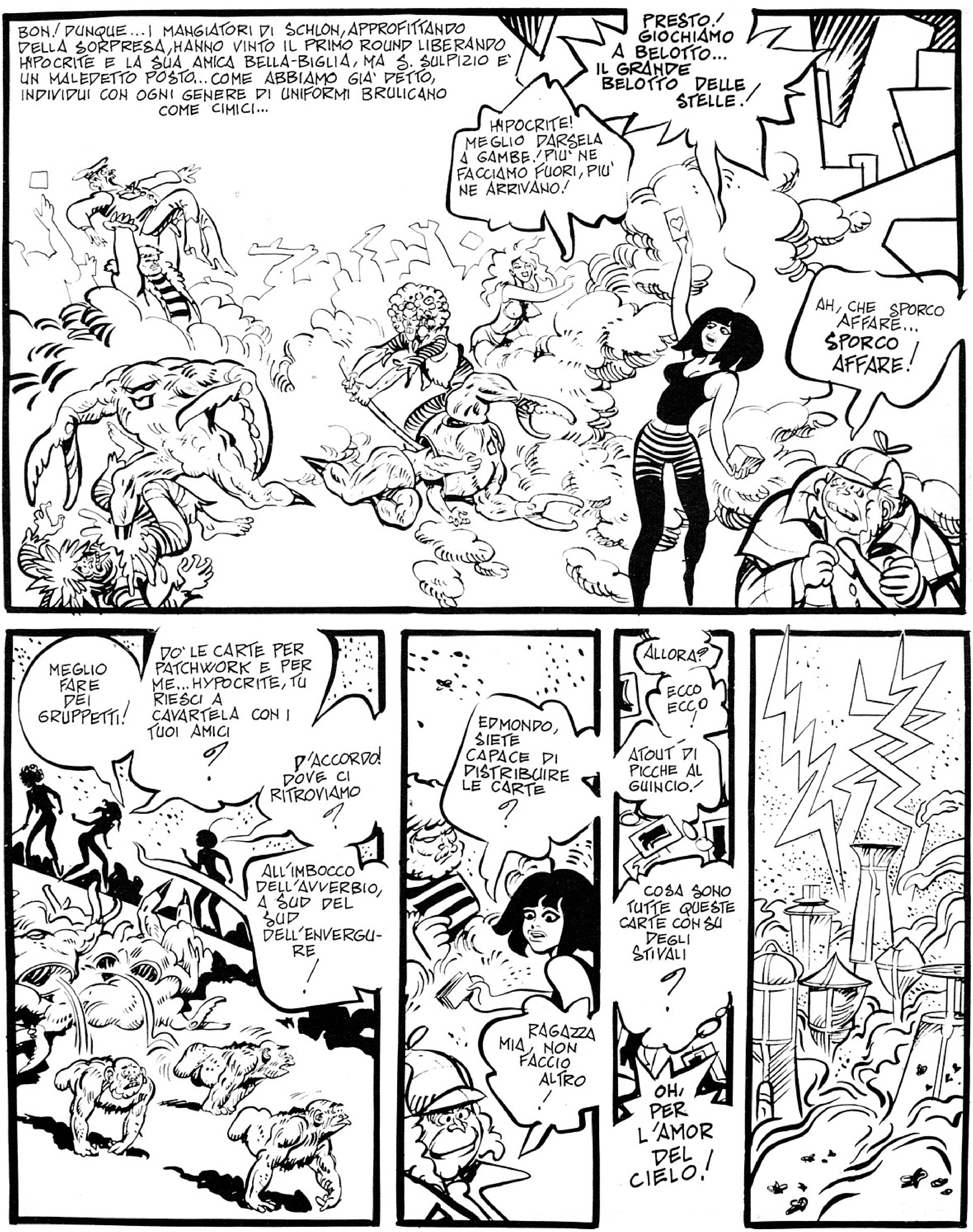

MI CHIAMO DESTINO EDMONDO...UNA VOLTA MI FACEVO PASSARE PER IL DESTINO VERO E PROPRIO...UNO SCHERZO PER FARMI DUE RISATE... SE LA SONO PRESA CON ME... MI HANNO SPENTO LA LUCE... CHE INGIUSTIZIA! IN FATTO DI TRUFFE, IL DESTINO NON HA NIENTE DA INVIDIARMI...DARE UN SENSO A CIO' CHE NON NE HA AFFATTO NON E' FORSE UN IMBROGLIO? ANCHE SCRIVERE UNA STORIA CON DELLE SITUAZIONI IN FILA CHE, FACENDO FINTA DI NIENTE, TI SPACCIANO UNA MORALE... PER ESEMPIO: QUEL SINISTRO CORTEO CHE PORTA HYPOCRITE, BELLA-BIGLIA E BAVAROSSA AL PENITENZIARIO MALEDETTO E' FORSE DENSO DI SIGNIFICATI FILOSOFICI? NON VUOL DIRE PROPRIO NIENTE... E' UNO SCHIFO E BASTA! E INTANTO PRESSO IL CAMPO DI BATTAGLIA, LA CAMPANA SUONA A MORTO... FINITO IL DIVERTIMENTO! LE COLLINE VERDI NON SONO PIU' LE GINOCCHIA DEL BUON DIO, MA LE CHIAPPE DEL DIAVOLO... E PUZZANO DI SOFFERENZA E DI MORTE!...
CHE BOIATA DI STORIA!... CHE BOIATA DI SCENEGGIATURA... PERCHE' UNA SCENEGGIATURA, POI? NON BASTANO PERSONE, IDEE E SENTIMENTI? MA DI CHI E' LA COLPA? SUA, DI LUI, NATURALMENTE... UNA MATTINA GLI RACCONTANO DUE O TRE STUPIDATE, LUI LA SERA PRIMA HA AVUTO DUE O TRE STRIZZE... E COSI' PARTE COME UNO SCEMO A LANCIA IN RESTA E METTE IN FILA TUTTE LE IDEE CAMMINANDO IN PIENO DENTRO ALLA MORALE! PROPRIO IN PIENO! ROBA DA PULIRSI GLI STIVALI AL PIU' PRESTO... MA NIENTE IMPESTA COME L'ODORE DELLA PESTE...
S'INFILA NELLE NARICI E FA VENIRE IL CIMURRO... ADESSO, UNA QUALSIASI IDEOLOGIA GLI SCENDE DAL NASO CHE HA GIA' LA GOCCIA... E' IL RAFFREDDORE DEGLI UBRIACHI CHE VOGLIONO RADDRIZZARE TUTTO CIO' CHE E' STORTO... HA IL SANGUE IMBOTTITO DI LUOGHI COMUNI FIACCHI COME DEI LEUCOCITI KAMIKAZE CADUTI VIVI IN MARE... E' UN LEUCEMICO DELLA PEGGIOR SPECIE... CERCA DI DIRCI CHE C'E' QUALCOSA DI SANO E DI FORTE IN LUI, E ALLORA?
A FURIA DI SEGARE DEI MATTONI CAVI, LA SUA SEGHETTA COMINCIA A ROMPERSI I DENTI ...SECONDO ME, LUI LO SA E HA PROPRIO VOGLIA DI SMETTERE ...MA NATURALMENTE NON SMETTERA'... PRIMA DI TUTTO PER VIA DEI SOLDI... LUI E' PAGATO PER RACCONTARE IL SEGUITO E UN ARTISTA MANGIA SOLO CAVIALE...
...POI PER VIA DELL'AMORE ...PER QUANTO, DOVREBBE SMETTERLA DI SPINGERE LA NOSTRA HYPOCRITE DAPPERTUTTO... I SUOI AMICI POI,... PASSI CHE LE FACCIANO DEGLI SCHERZI, MA LA OBBLIGANO, NON SO COME, A DIRE DELLE COSE ...PER FORTUNA CI SONO IO A VEGLIARE... LUI SCRIVA PURE E DISEGNI, IO FARO' IL RESTO... LUI DISTRIBUISCA PURE LE CARTE, CHE POI CI PENSO IO A IMBROGLIARLE... QUESTA E' VERA AMICIZIA!

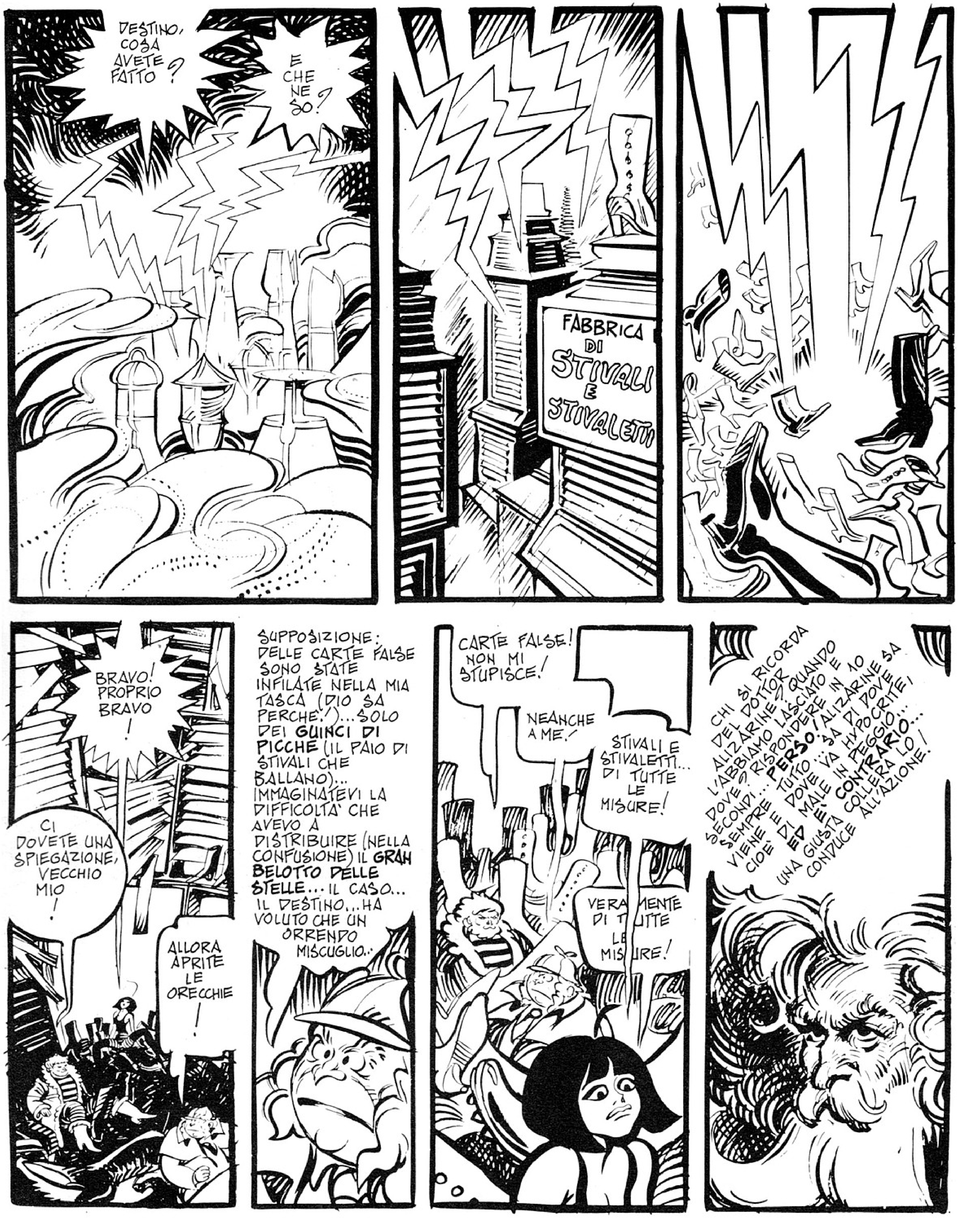

CHE SISTEMA E' QUESTO, PATCHWORK? PERCHE' AVETE STRAPPATO QUELLE CARTE ?
PRIMA DI GIOCARE LA TORRE DI PICCHE CHE E' IL SIMBOLO DI S. SULPIZIO, VI PROPONGO DI PASSARE PER IL PONTE DI FIORI
TUTTO CIO' MI FA VENIRE I BRIVIDI !
DATEMI RETTA! TUTTI QUELLI CHE HANNO IL PICCOLO PONTE, DI QUALUNQUE COLORE SIA, DEVONO STRAPPARLO UN PO', PRIMA DI GIOCARLO !
PONTE DI FIORI? NON CE L'HO!
HO CERTI SPIFFERI NELLA SCHIENA... SUPERVELLO POTRESTE TAGLIARMI IL VENTO...
ANDATE A FARVI...
E' ANDATA!
IL PONTE DI FIORI !
E' DEMOLITO !
EVIDENTE! MICA PER NIENTE SI STRAPPA LA CARTA !
BENE! E ALLORA ?
ALLORA, OGNUNO SI PRENDA IL SUO MATTONE!
COSI' NON ARRIVEREMO A MANI VUOTE!
ECCO S. SULPIZIO, QUEL GRAN POSTO DI CACCA!
I CARRI ARMATI CON I NOSTRI AMICI SONO APPENA ARRIVATI...

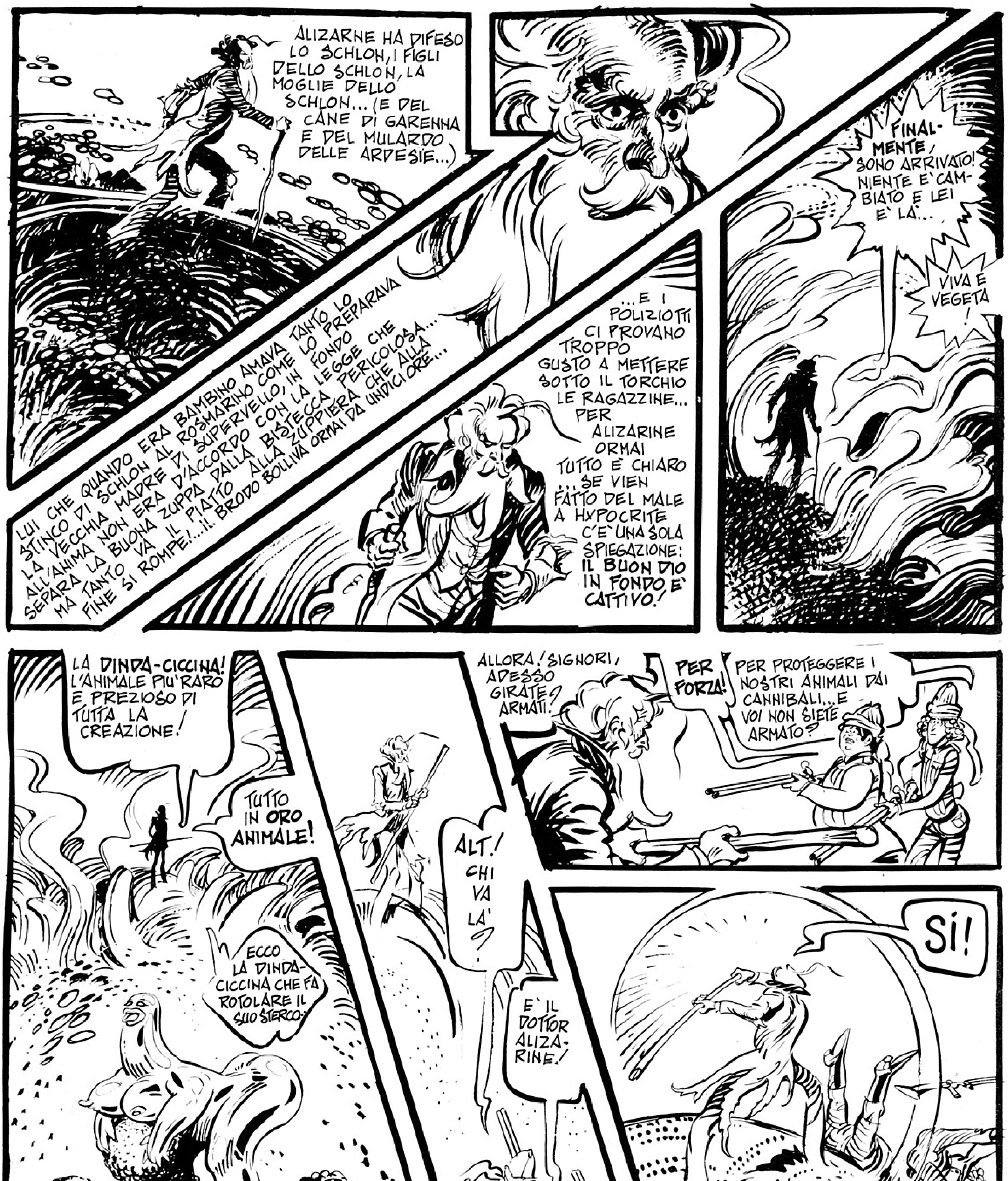

NON SO PERCHÈ... MI SENTO UN PO' GIÙ...
NON PREOCCUPARTI... GUARDA IL CIELO, PIENO DI LAMPI... SONO DI CERTO I NOSTRI AMICI CHE ARRIVANO!
SIGNORI, SBRIGATEVI, **VIENE BRUTTO TEMPO!**
CERCHIAMO DI RESTARE ALL'APERTO...
GIUSTO! SE CI RINCHIUDONO, GLI AMICI FARANNO FATICA A RITROVARCI!
SENTITE QUESTO STRANO FISCHIO...

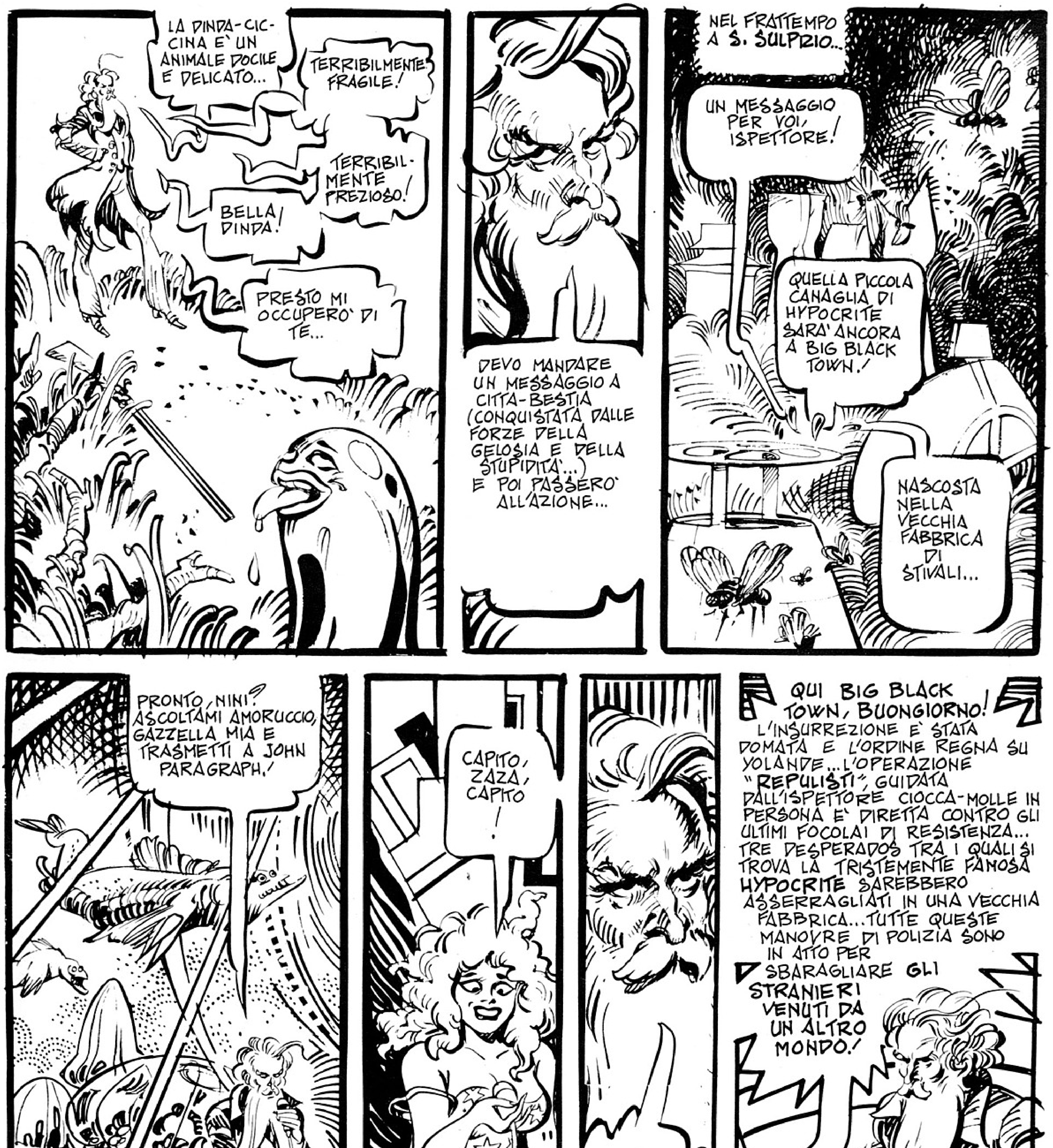

PER LA BISTECCA E PER LA LIBERTA'!
PER LA TISANA E PER IL RISPARMIO!
PER LA FEDE E PER LA LEGGE!
PER IL FEGATO E PER IL LARDO!
SI SPOSTANO COME IL LAMPO...
COME IN UN SOGNO...
NON RESTEREMO CON LE MANI IN MANO!
.SMETTETELA DI MUOVERVI !...
GRAZIE DI TUTTO!
QUESTO STRAZIO D'ACQUAZZONE, TUTTA QUESTA CONFUSIONE, QUESTO CAOS INDESCRIVIBILE, 'STO RUMORE INSOPPORTABILE... MI SCOCCIANO...
DI CHI E', ISPETTORE?
DI OSVALDO CAGNONI
IL VECCHIO
ANDIAMOCENE DI QUI, LECCA-CIOCCA... E PREPARIAMOCI UNA TISANA... HO BISOGNO DI RIFLETTERE...
......
ESCONO...

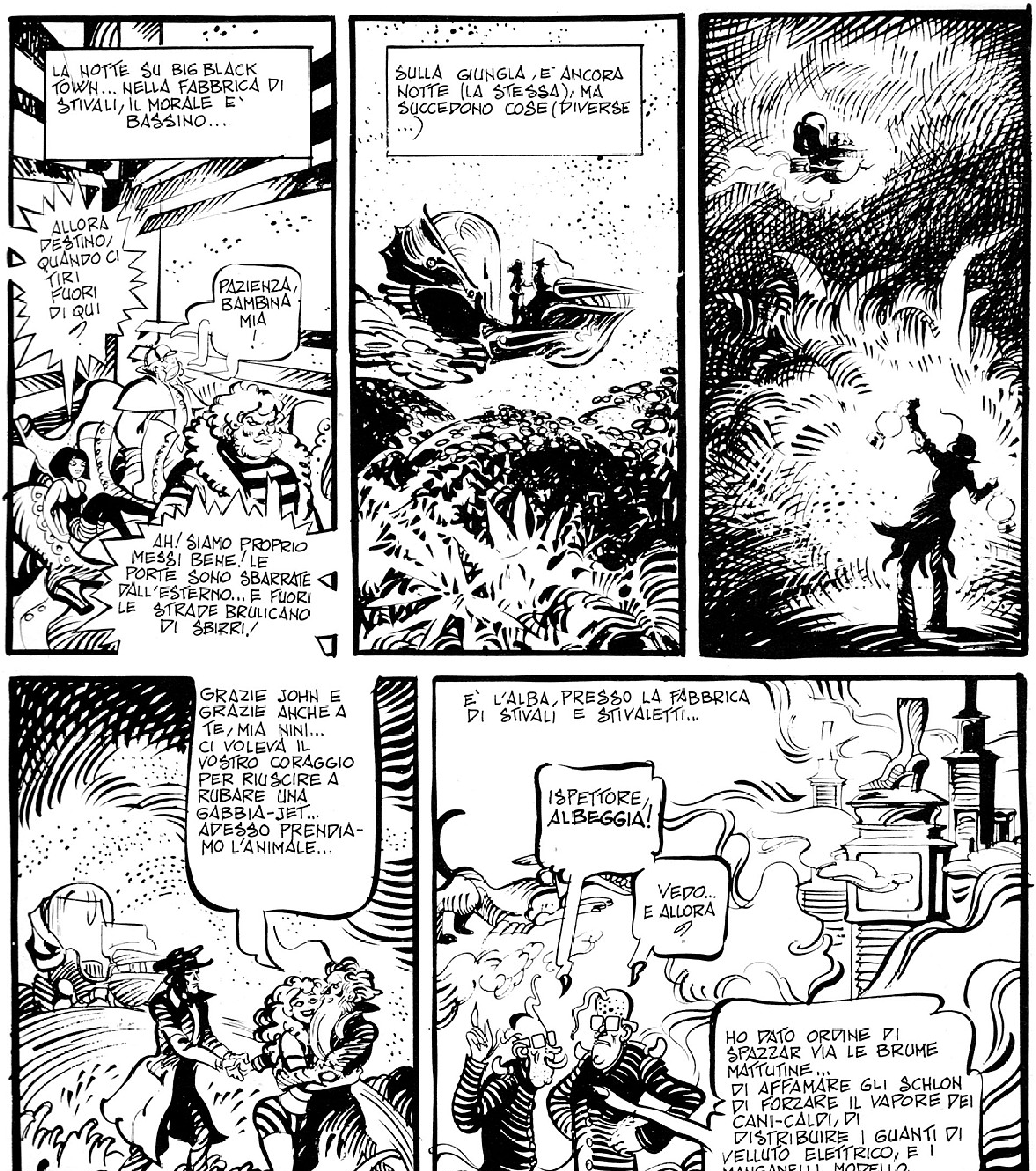

SEMPRE LA STESSA SOLFA!
IN QUESTO GENERE DI STORIE, A UN CERTO PUNTO, QUALCOSA COMINCIA A CIGOLARE PENOSAMENTE, CI S'IMPANTANA PERICOLOSAMENTE... CERCHERO`, NON DICO DI CAMBIARE QUALCOSA A QUESTO PANTANO CIGOLANTE, MA DI PREPARARMI UN POSTO CONFORTEVOLE, O ALMENO DI DARNE L'IMPRESSIONE A COLORO CHE PER QUESTO SI CONSIDERERANNO PIU' SFORTUNATI E MI INVIDIERANNO. SI LASCIERANNO PRENDERE DALL'ASTIO E NON RIUSCIRANNO PIU' A SCACCIARMI DAI LORO SOGNI...
TUTTO CIO` MI DARA` IL CALORE NECESSARIO PER POTER ANDARE AVANTI...
CHE EGOCENTRICO, ADESSO VORRETE ANCHE LA COPERTINA!
PERCHE' LO FATE?
FACCIO COSA?
DI VOLERE LA COPERTINA...
TOCCATEMI UN PO' TRA LE SCAPOLE...
E ALLORA?
COSA SENTITE?
UN BLOCCO DI GHIACCIO 20 x 20 x 20...
PROVATE A TOGLIERLO.....
NIENTE DA FARE...
E` INCOLLATO AL VOSTRO SPOLVERINO!
ALLORA LASCIATEMI STARE!
CI SI RISCALDA COME SI PUO`!
D'ALTRONDE, HO ANCORA PIU' FREDDO!
FATTI TUOI!
TORNIAMO AL CAPITOLO PRECEDENTE: NEL CORTILE PRINCIPALE DI S. SULPIZIO, RITROVIAMO, DA UNA PARTE:
POLIZIOTTI TIPO 1 GENERE: CARCERIERI, SPECIE: QUALUNQUE
POLIZIOTTI TIPO 2 GENERE: PREDATORI SPECIE: GRANCHIOZZI
POLIZIOTTI TIPO 3 GENERE: CATTIVONI SPECIE: COMANDANTE GENERALE ISPETTORE...
...PRINCIPALE E AGGIUNTO!
DALL'ALTRA PARTE HYPOCRITE E I SUOI AMICI
PER RAGIONI OSCURE O DA SEMPRE DIMENTICATE, GLI UNI NON SONO D'ACCORDO CON GLI ALTRI E VICEVERSA... E COME SEMPRE SUCCEDE QUANDO SI SVOLGE UN COMBATTIMENTO, CI SONO QUELLI CHE RESTANO A COMBATTERE E QUELLI CHE ESCONO UN ATTIMO A RIFLETTERE...

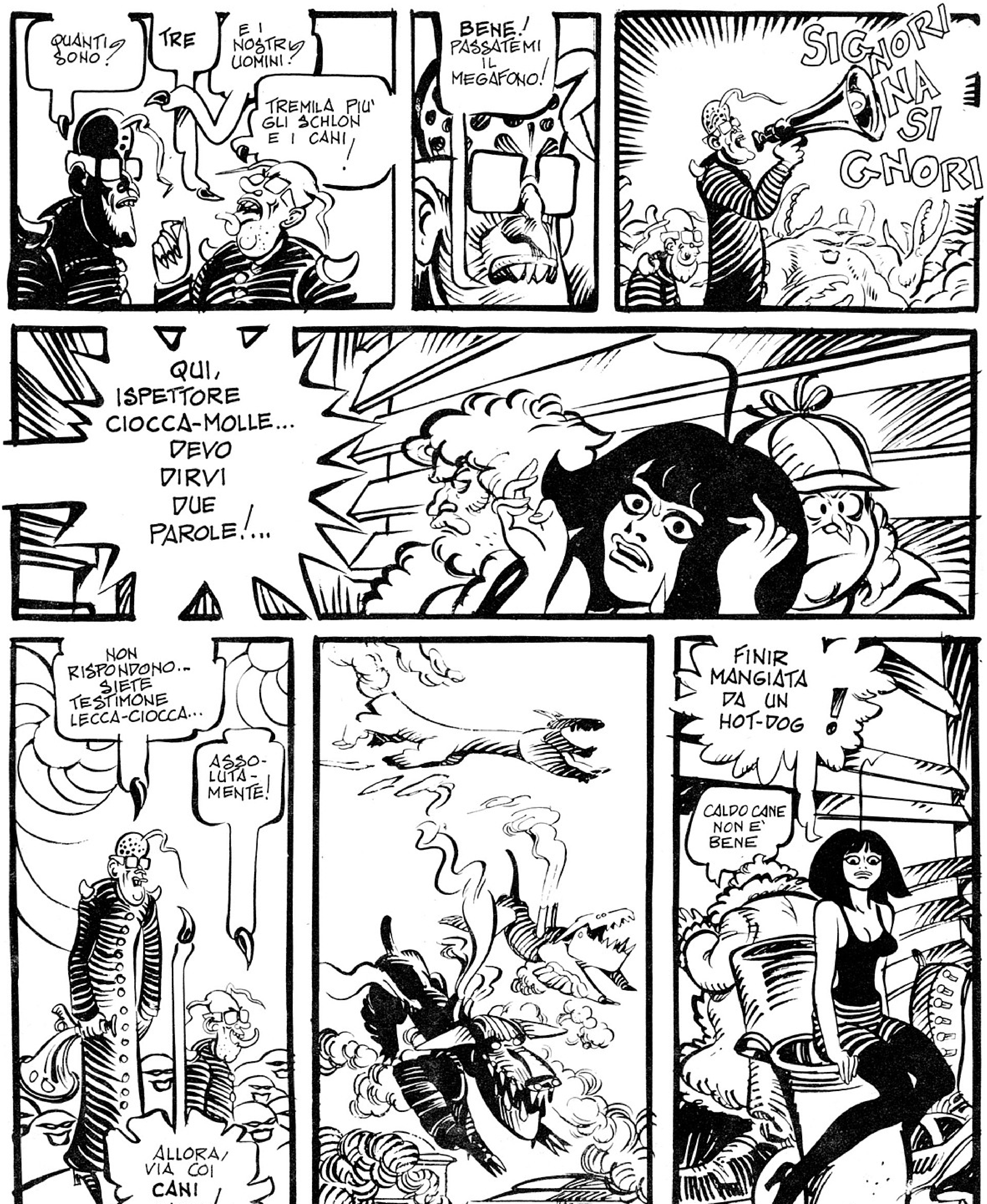

BON! DUNQUE... I MANGIATORI DI SCHLON, APPROFITTANDO DELLA SORPRESA, HANNO VINTO IL PRIMO ROUND LIBERANDO HIPOCRITE E LA SUA AMICA BELLA-BIGLIA, MA S. SULPIZIO E' UN MALEDETTO POSTO... COME ABBIAMO GIA' DETTO, INDIVIDUI CON OGNI GENERE DI UNIFORMI BRULICANO COME CIMICI...
PRESTO! GIOCHIAMO A BELOTTO... IL GRANDE BELOTTO DELLE STELLE!
HIPOCRITE! MEGLIO DARSELA A GAMBE! PIU' NE FACCIAMO FUORI, PIU' NE ARRIVANO!
AH, CHE SPORCO AFFARE... SPORCO AFFARE!
MEGLIO FARE DEI GRUPPETTI!
DO' LE CARTE PER PATCHWORK E PER ME... HYPOCRITE, TU RIESCI A CAVARTELA CON I TUOI AMICI?
D'ACCORDO! DOVE CI RITROVIAMO?
ALL'IMBOCCO DELL'AVVERBIO, A SUD DEL SUD DELL'ENVERGURE!
EDMONDO, SIETE CAPACE DI DISTRIBUIRE LE CARTE?
RAGAZZA MIA, NON FACCIO ALTRO!
ALLORA?
ECCO ECCO!
ATOUT DI PICCHE AL GUINCIO!
COSA SONO TUTTE QUESTE CARTE CON SU DEGLI STIVALI?
OH, PER L'AMOR DEL CIELO!

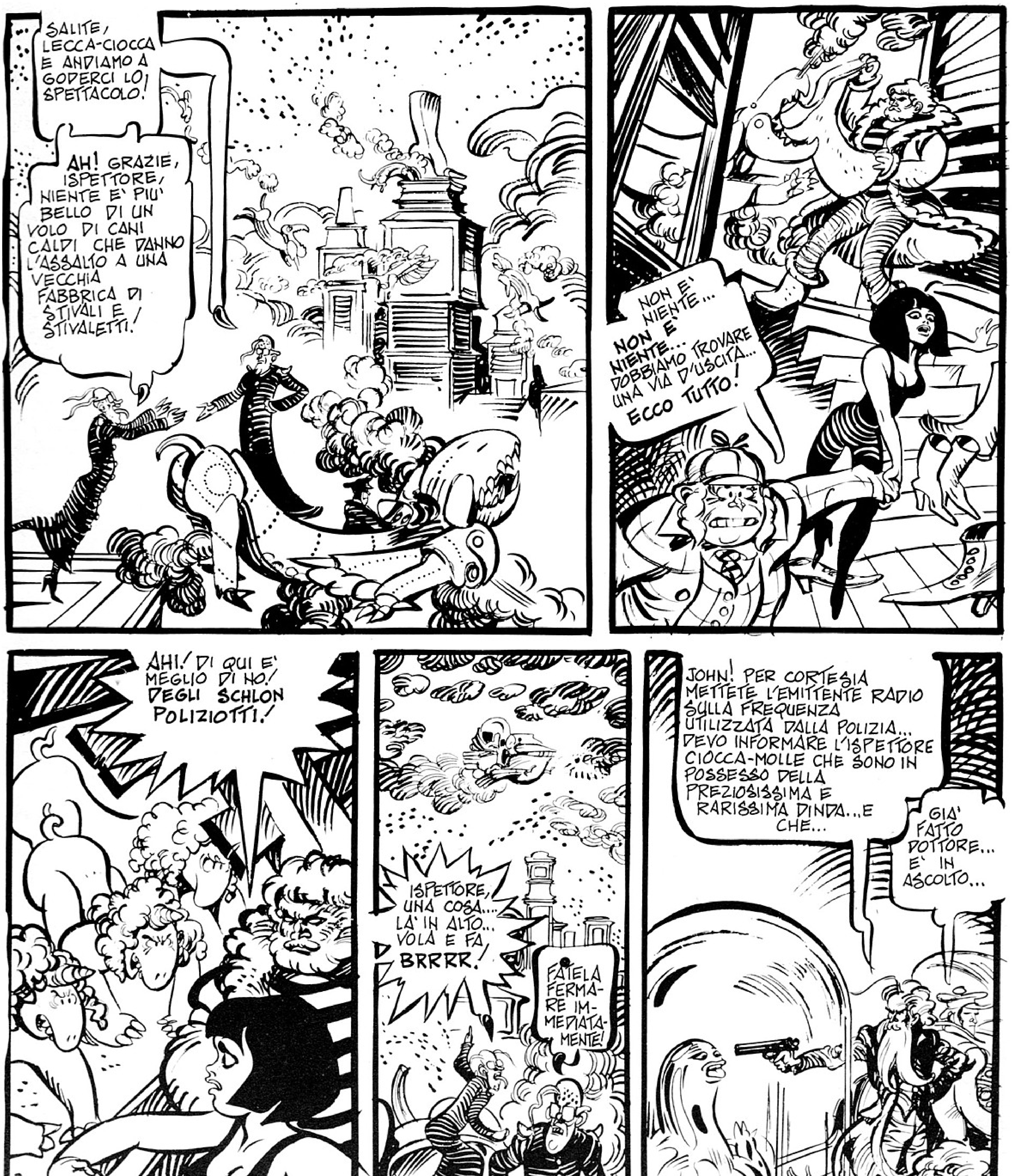

DESTINO, COSA AVETE FATTO?
E CHE NE SO?
FABBRICA DI STIVALI E STIVALETTI
BRAVO! PROPRIO BRAVO!
CI DOVETE UNA SPIEGAZIONE, VECCHIO MIO!
ALLORA APRITE LE ORECCHIE!
SUPPOSIZIONE: DELLE CARTE FALSE SONO STATE INFILATE NELLA MIA TASCA (DIO SA PERCHE'!)... SOLO DEI **GUINCI DI PICCHE** (IL PAIO DI STIVALI CHE BALLANO)... IMMAGINATEVI LA DIFFICOLTA' CHE AVEVO A DISTRIBUIRE (NELLA CONFUSIONE) IL **GRAN BELOTTO DELLE STELLE**... IL CASO... IL DESTINO... HA VOLUTO CHE UN ORRENDO MISCUGLIO..
CARTE FALSE! NON MI STUPISCE!
NEANCHE A ME!
STIVALI E STIVALETTI... DI TUTTE LE MISURE!
VERAMENTE DI TUTTE LE MISURE!
CHI SI RICORDA DEL DOTTOR ALIZARINE?! QUANDO L'ABBIAMO LASCIATO E DOVE?! RISPONDERE IN 10 SECONDI... SEMPRE **PERSO**! ALIZARINE SA TUTTO... SA DI DOVE VIENE E DOVE VA HYPOCRITE! CIOE' DI MALE IN PEGGIO... **ED E' CONTRARIO**... UNA GIUSTA COLLERA LO CONDUCE ALL'AZIONE!

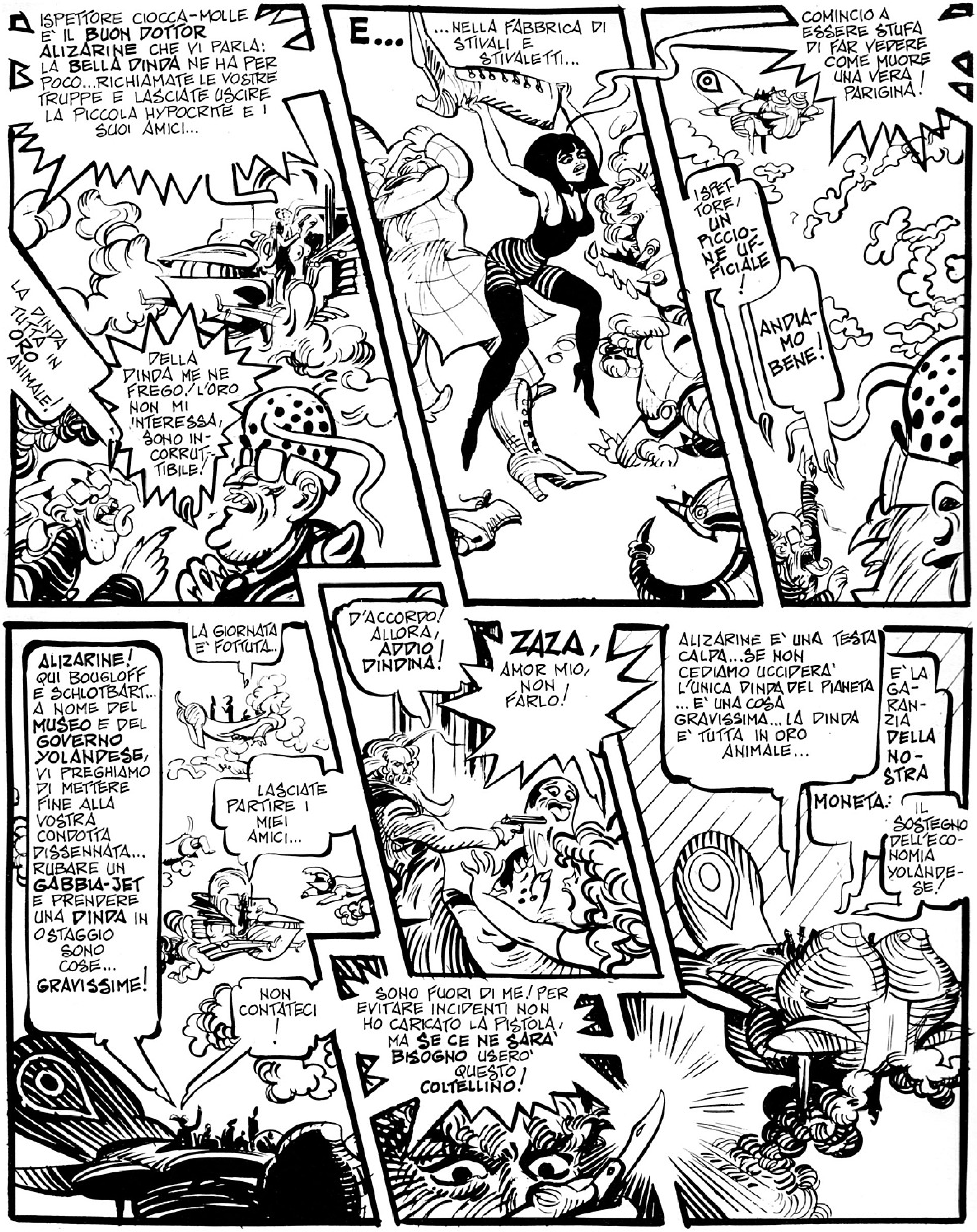

ALIZARNE HA DIFESO LO SCHLON, I FIGLI DELLO SCHLON, LA MOGLIE DELLO SCHLON... (E DEL CANE DI GARENNA E DEL MULARDO DELLE ARDESIE...)
FINALMENTE, SONO ARRIVATO! NIENTE È CAMBIATO E LEI È LÀ...
VIVA E VEGETA!
LUI CHE QUANDO ERA BAMBINO AMAVA TANTO LO STINCO DI SCHLON AL ROSMARINO COME LO PREPARAVA LA VECCHIA MADRE DI SUPERVELLO, IN FONDO ALL'ANIMA NON ERA D'ACCORDO CON LA LEGGE CHE SEPARA LA BUONA ZUPPA DALLA BISTECCA PERICOLOSA... MA TANTO VA IL PIATTO ALLA ZUPPIERA CHE ALLA FINE SI ROMPE!... IL BRODO BOLLIVA ORMAI DA UNDICI ORE...
...E I POLIZIOTTI CI PROVANO TROPPO GUSTO A METTERE SOTTO IL TORCHIO LE RAGAZZINE... PER ALIZARINE ORMAI TUTTO È CHIARO ...SE VIEN FATTO DEL MALE A HYPOCRITE C'È UNA SOLA SPIEGAZIONE: IL BUON DIO IN FONDO È CATTIVO!
LA DINDA-CICCINA! L'ANIMALE PIU' RARO E PREZIOSO DI TUTTA LA CREAZIONE!
TUTTO IN ORO ANIMALE!
ECCO LA DINDA-CICCINA CHE FA ROTOLARE IL SUO STERCO.
ALT! CHI VA LÀ?
È IL DOTTOR ALIZARINE!
ALLORA! SIGNORI, ADESSO GIRATE ARMATI?
PER FORZA!
PER PROTEGGERE I NOSTRI ANIMALI DAI CANNIBALI...E VOI NON SIETE ARMATO?
SÌ!

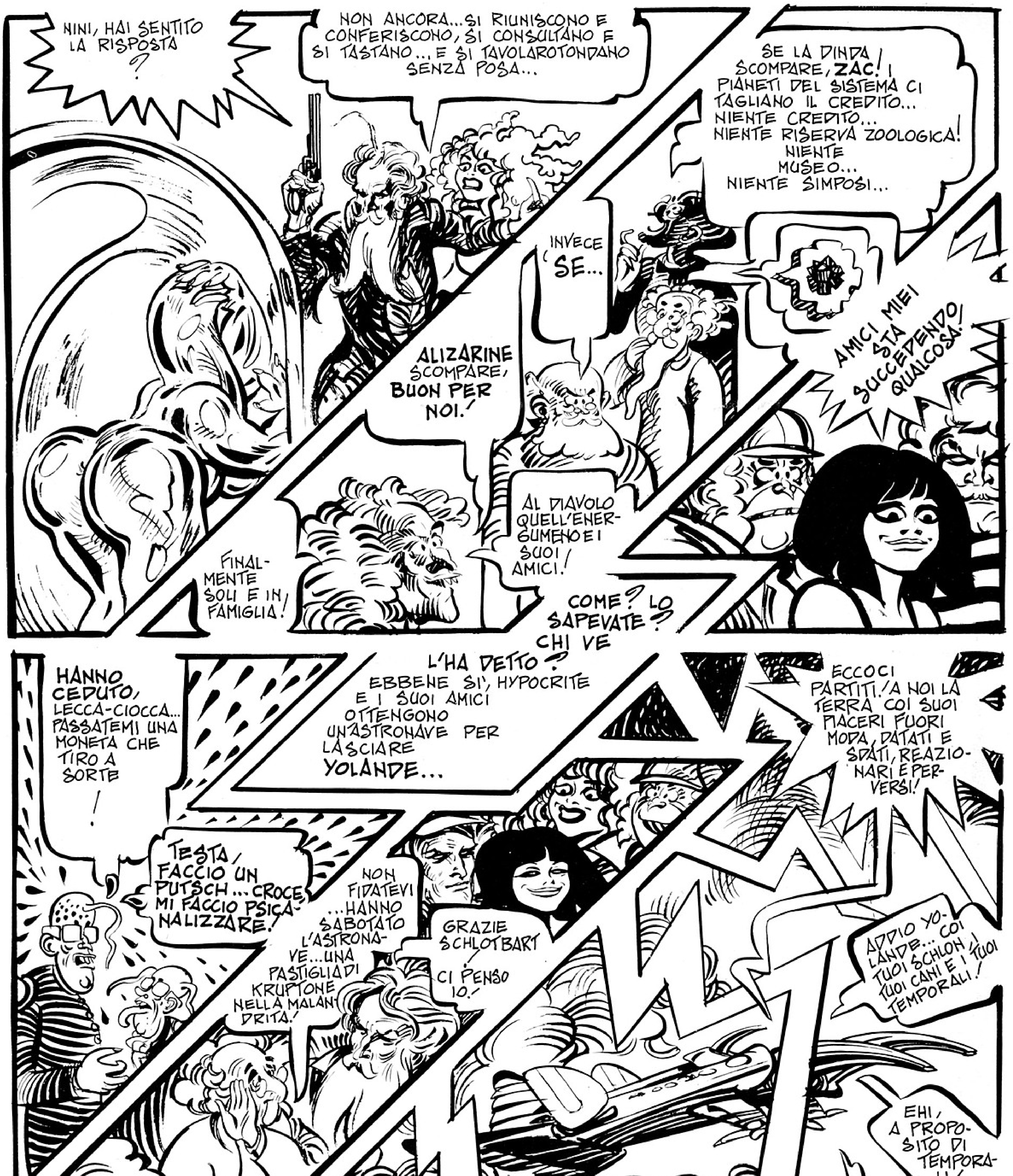

LA DINDA-CICCINA E' UN ANIMALE DOCILE E DELICATO...
TERRIBILMENTE FRAGILE!
TERRIBILMENTE PREZIOSO!
BELLA DINDA!
PRESTO MI OCCUPERO' DI TE...
DEVO MANDARE UN MESSAGGIO A CITTA-BESTIA (CONQUISTATA DALLE FORZE DELLA GELOSIA E DELLA STUPIDITA'...) E POI PASSERO' ALL'AZIONE...
NEL FRATTEMPO A S. SULPRIO...
UN MESSAGGIO PER VOI, ISPETTORE!
QUELLA PICCOLA CANAGLIA DI HYPOCRITE SARA' ANCORA A BIG BLACK TOWN!
NASCOSTA NELLA VECCHIA FABBRICA DI STIVALI...
PRONTO, NINI? ASCOLTAMI AMORUCCIO, GAZZELLA MIA E TRASMETTI A JOHN PARAGRAPH!
CAPITO, ZAZA, CAPITO!
NELL'ATTESA ASCOLTERO' IL NOTIZIARIO!
QUI BIG BLACK TOWN, BUONGIORNO! L'INSURREZIONE E' STATA DOMATA E L'ORDINE REGNA SU YOLANDE... L'OPERAZIONE "REPULISTI", GUIDATA DALL'ISPETTORE CIOCCA-MOLLE IN PERSONA E' DIRETTA CONTRO GLI ULTIMI FOCOLAI DI RESISTENZA... TRE DESPERADOS TRA I QUALI SI TROVA LA TRISTEMENTE FAMOSA HYPOCRITE SAREBBERO ASSERRAGLIATI IN UNA VECCHIA FABBRICA... TUTTE QUESTE MANOVRE DI POLIZIA SONO IN ATTO PER SBARAGLIARE GLI STRANIERI VENUTI DA UN ALTRO MONDO!

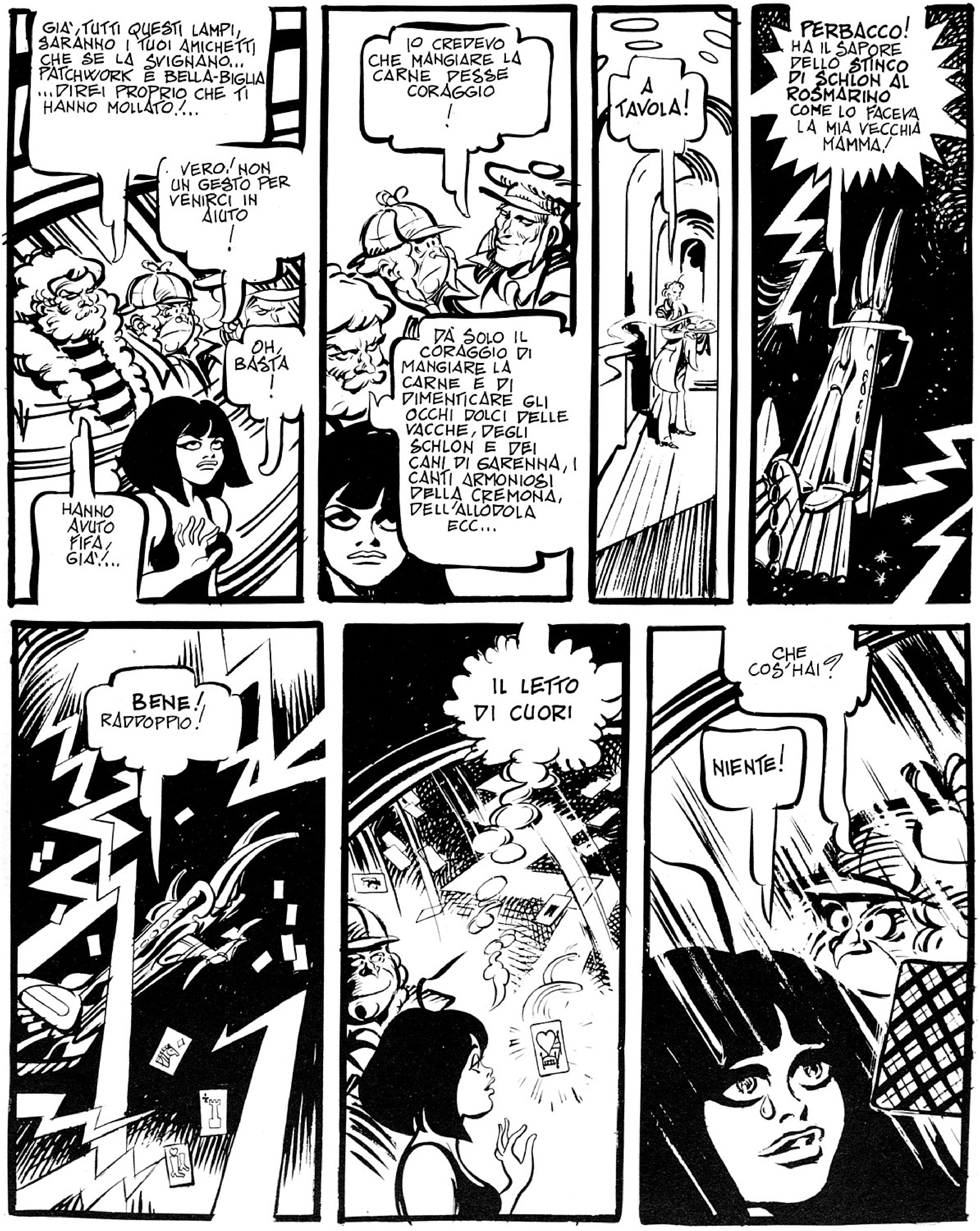

LA NOTTE SU BIG BLACK TOWN... NELLA FABBRICA DI STIVALI, IL MORALE E` BASSINO...
ALLORA DESTINO, QUANDO CI TIRI FUORI DI QUI?
PAZIENZA, BAMBINA MIA!
AH! SIAMO PROPRIO MESSI BENE! LE PORTE SONO SBARRATE DALL'ESTERNO... E FUORI LE STRADE BRULICANO DI SBIRRI!
SULLA GIUNGLA, E` ANCORA NOTTE (LA STESSA), MA SUCCEDONO COSE (DIVERSE...)
GRAZIE JOHN E GRAZIE ANCHE A TE, MIA NINI... CI VOLEVA IL VOSTRO CORAGGIO PER RIUSCIRE A RUBARE UNA GABBIA-JET... ADESSO PRENDIAMO L'ANIMALE...
E` L'ALBA, PRESSO LA FABBRICA DI STIVALI E STIVALETTI...
ISPETTORE, ALBEGGIA!
VEDO... E ALLORA?
HO DATO ORDINE DI SPAZZAR VIA LE BRUME MATTUTINE... DI AFFAMARE GLI SCHLON DI FORZARE IL VAPORE DEI CANI-CALDI, DI DISTRIBUIRE I GUANTI DI VELLUTO ELETTRICO, E I MANGANELLI MODELLO LUNGO E CORTO!

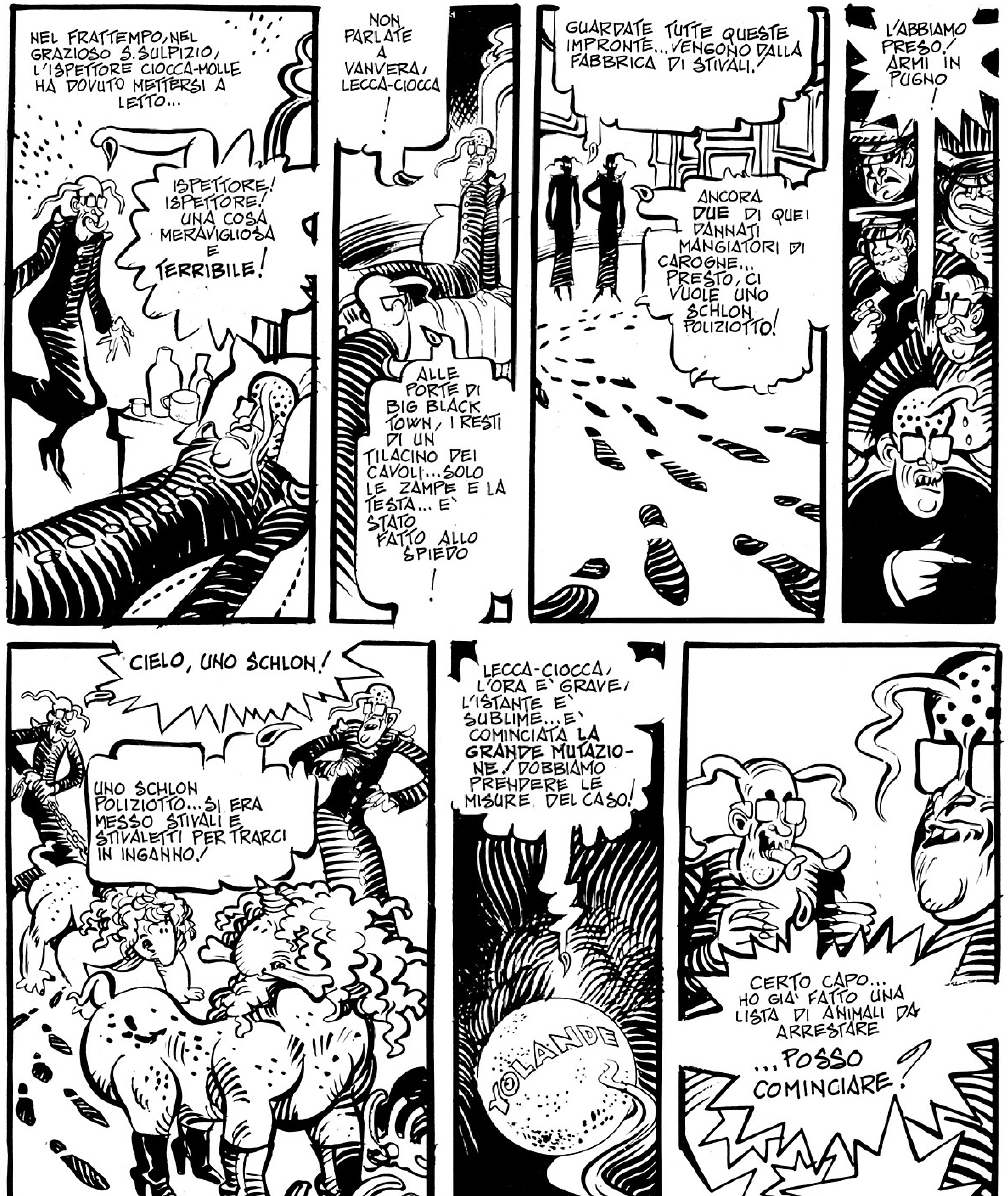

QUANTI SONO?
TRE
E I NOSTRI UOMINI?
TREMILA PIU' GLI SCHLON E I CANI!
BENE! PASSATEMI IL MEGAFONO!
SIGNORI NA SI GNORI
QUI, ISPETTORE CIOCCA-MOLLE... DEVO DIRVI DUE PAROLE!...
NON RISPONDONO.. SIETE TESTIMONE LECCA-CIOCCA...
ASSOLUTAMENTE!
ALLORA, VIA COI CANI CALDI!
FINIR MANGIATA DA UN HOT-DOG!
CALDO CANE NON E' BENE

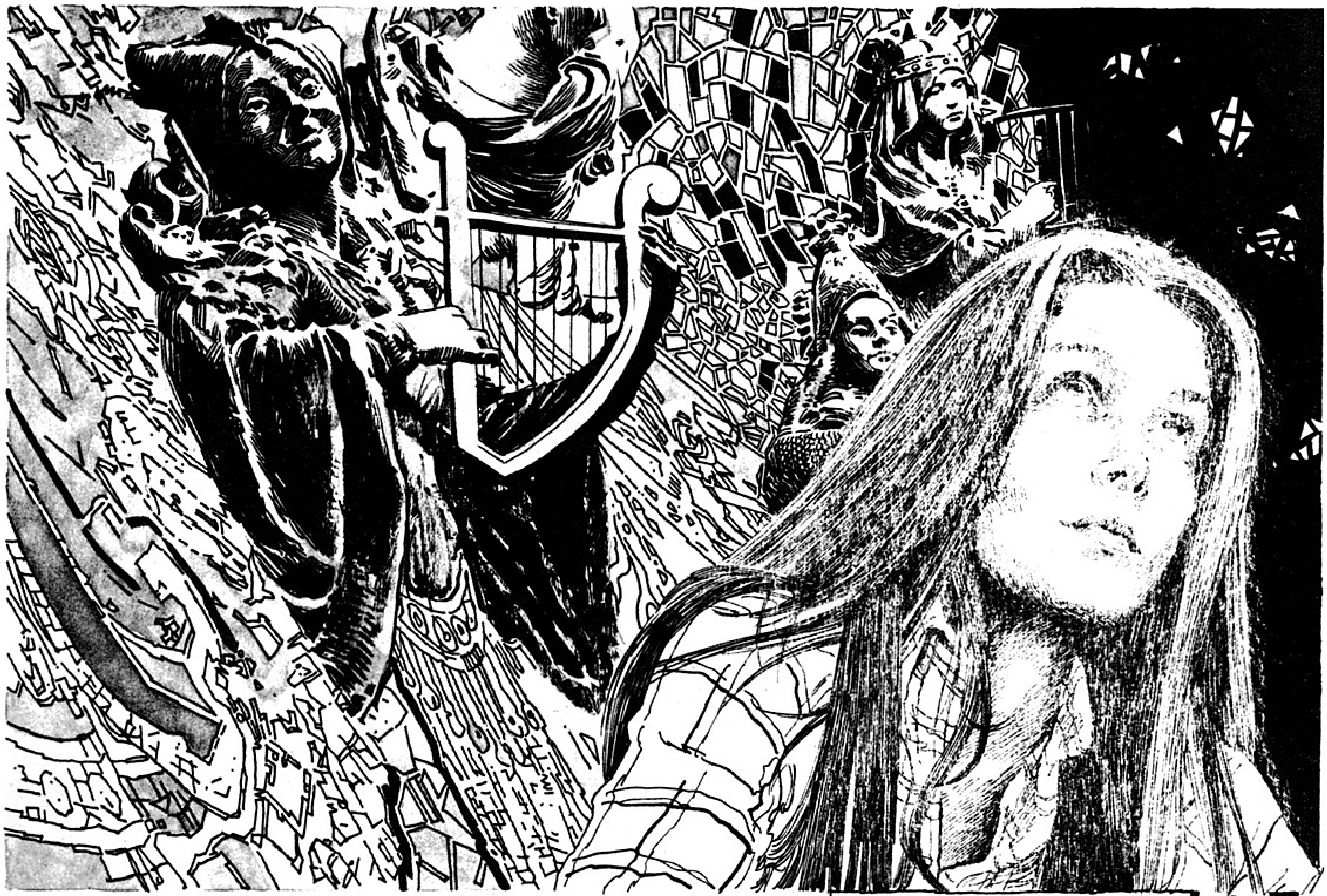

SALITE, LECCA-CIOCCA E ANDIAMO A GODERCI LO SPETTACOLO!
AH! GRAZIE, ISPETTORE, NIENTE E' PIU' BELLO DI UN VOLO DI CANI CALDI CHE DANNO L'ASSALTO A UNA VECCHIA FABBRICA DI STIVALI E STIVALETTI!
NON E' NIENTE... NON E' NIENTE... DOBBIAMO TROVARE UNA VIA D'USCITA... ECCO TUTTO!
AHI! DI QUI E' MEGLIO DI NO! DEGLI SCHLON POLIZIOTTI!
ISPETTORE, UNA COSA... LA' IN ALTO... VOLA E FA BRRRR!
FATELA FERMARE IMMEDIATAMENTE!
JOHN! PER CORTESIA METTETE L'EMITTENTE RADIO SULLA FREQUENZA UTILIZZATA DALLA POLIZIA... DEVO INFORMARE L'ISPETTORE CIOCCA-MOLLE CHE SONO IN POSSESSO DELLA PREZIOSISSIMA E RARISSIMA DINDA... E CHE...
GIA' FATTO DOTTORE... E' IN ASCOLTO...


ISPETTORE CIOCCA-MOLLE È IL **BUON DOTTOR ALIZARINE** CHE VI PARLA: LA **BELLA DINDA** NE HA PER POCO... RICHIAMATE LE VOSTRE TRUPPE E LASCIATE USCIRE LA PICCOLA HYPOCRITE E I SUOI AMICI...
LA DINDA TUTTA IN **ORO** ANIMALE!
DELLA DINDA ME NE FREGO! L'ORO NON MI INTERESSA, SONO INCORRUTTIBILE!
E...
...NELLA FABBRICA DI STIVALI E STIVALETTI...
COMINCIO A ESSERE STUFA DI FAR VEDERE COME MUORE UNA VERA PARIGINA!
ISPETTORE! **UN PICCIONE UFFICIALE!**
ANDIAMO BENE!
ALIZARINE! QUI BOUGLOFF E SCHLOTBART... A NOME DEL **MUSEO** E DEL **GOVERNO YOLANDESE,** VI PREGHIAMO DI METTERE FINE ALLA VOSTRA CONDOTTA DISSENNATA... RUBARE UN **GABBIA-JET** E PRENDERE UNA **DINDA** IN OSTAGGIO SONO COSE... **GRAVISSIME!**
LA GIORNATA È FOTTUTA...
LASCIATE PARTIRE I MIEI AMICI...
NON CONTATECI!
D'ACCORDO! ALLORA, **ADDIO DINDINA!**
ZAZA, AMOR MIO, NON FARLO!
SONO FUORI DI ME! PER EVITARE INCIDENTI NON HO CARICATO LA PISTOLA, MA **SE CE NE SARÀ BISOGNO** USERÒ QUESTO **COLTELLINO!**
ALIZARINE È UNA TESTA CALDA... SE NON CEDIAMO UCCIDERÀ L'UNICA DINDA DEL PIANETA... È UNA COSA GRAVISSIMA... LA DINDA È TUTTA IN ORO ANIMALE...
È LA GARANZIA **DELLA NOSTRA MONETA:** IL SOSTEGNO DELL'ECONOMIA YOLANDESE!


NINI, HAI SENTITO LA RISPOSTA?
NON ANCORA... SI RIUNISCONO E CONFERISCONO, SI CONSULTANO E SI TASTANO... E SI TAVOLAROTONDANO SENZA POSA...
SE LA DINDA SCOMPARE, ZAC! I PIANETI DEL SISTEMA CI TAGLIANO IL CREDITO... NIENTE CREDITO... NIENTE RISERVA ZOOLOGICA! NIENTE MUSEO... NIENTE SIMPOSI...
INVECE SE...
ALIZARINE SCOMPARE, BUON PER NOI!
AMICI MIEI STA SUCCEDENDO QUALCOSA!
FINALMENTE SOLI E IN FAMIGLIA!
AL DIAVOLO QUELL'ENERGUMENO E I SUOI AMICI!
COME? LO SAPEVATE? CHI VE L'HA DETTO?
HANNO CEDUTO, LECCA-CIOCCA... PASSATEMI UNA MONETA CHE TIRO A SORTE!
EBBENE SÌ, HYPOCRITE E I SUOI AMICI OTTENGONO UN'ASTRONAVE PER LASCIARE YOLANDE...
ECCOCI PARTITI! A NOI LA TERRA COI SUOI PIACERI FUORI MODA, DATATI E SDÁTI, REAZIONARI E PERVERSI!
TESTA, FACCIO UN PUTSCH... CROCE, MI FACCIO PSICANALIZZARE!
NON FIDATEVI ...HANNO SABOTATO L'ASTRONAVE... UNA PASTIGLIA DI KRUPTONE NELLA MALANDRITA!
GRAZIE SCHLOTBART
CI PENSO IO!
ADDIO YOLANDE... COI TUOI SCHLON! I TUOI CANI E I TUOI TEMPORALI!
EHI, A PROPOSITO DI TEMPORALI!
COSA?


GIA', TUTTI QUESTI LAMPI, SARANNO I TUOI AMICHETTI CHE SE LA SVIGNANO... PATCHWORK E BELLA-BIGLIA ...DIREI PROPRIO CHE TI HANNO MOLLATO!...
VERO! NON UN GESTO PER VENIRCI IN AIUTO!
OH, BASTA!
HANNO AVUTO FIFA, GIA'!...
IO CREDEVO CHE MANGIARE LA CARNE DESSE CORAGGIO!
DÀ SOLO IL CORAGGIO DI MANGIARE LA CARNE E DI DIMENTICARE GLI OCCHI DOLCI DELLE VACCHE, DEGLI SCHLON E DEI CANI DI GARENNA, I CANTI ARMONIOSI DELLA CREMONA, DELL'ALLODOLA ECC...
A TAVOLA!
PERBACCO! HA IL SAPORE DELLO STINCO DI SCHLON AL ROSMARINO COME LO FACEVA LA MIA VECCHIA MAMMA!
BENE! RADDOPPIO!
IL LETTO DI CUORI
CHE COS'HAI?
NIENTE!


NEL FRATTEMPO, NEL GRAZIOSO S. SULPIZIO, L'ISPETTORE CIOCCA-MOLLE HA DOVUTO METTERSI A LETTO...
ISPETTORE! ISPETTORE! UNA COSA MERAVIGLIOSA E **TERRIBILE**!
NON PARLATE A VANVERA, LECCA-CIOCCA!
ALLE PORTE DI BIG BLACK TOWN, I RESTI DI UN TILACINO DEI CAVOLI... SOLO LE ZAMPE E LA TESTA... E' STATO FATTO ALLO SPIEDO!
GUARDATE TUTTE QUESTE IMPRONTE... VENGONO DALLA FABBRICA DI STIVALI!
ANCORA **DUE** DI QUEI DANNATI MANGIATORI DI CAROGNE... PRESTO, CI VUOLE UNO SCHLON POLIZIOTTO!
L'ABBIAMO PRESO! ARMI IN PUGNO!
CIELO, UNO SCHLON!
UNO SCHLON POLIZIOTTO... SI ERA MESSO STIVALI E STIVALETTI PER TRARCI IN INGANNO!
LECCA-CIOCCA, L'ORA E' GRAVE, L'ISTANTE E' SUBLIME... E' COMINCIATA **LA GRANDE MUTAZIONE**! DOBBIAMO PRENDERE LE MISURE DEL CASO!
YOLANDE
CERTO CAPO... HO GIA' FATTO UNA LISTA DI ANIMALI DA ARRESTARE
...POSSO COMINCIARE?
FINE?

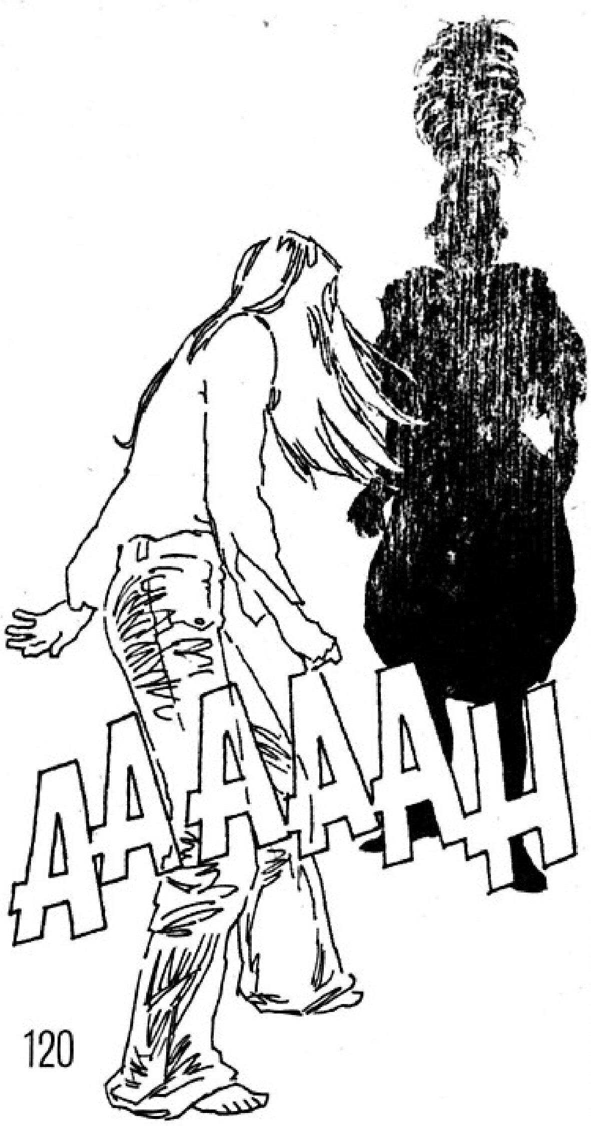


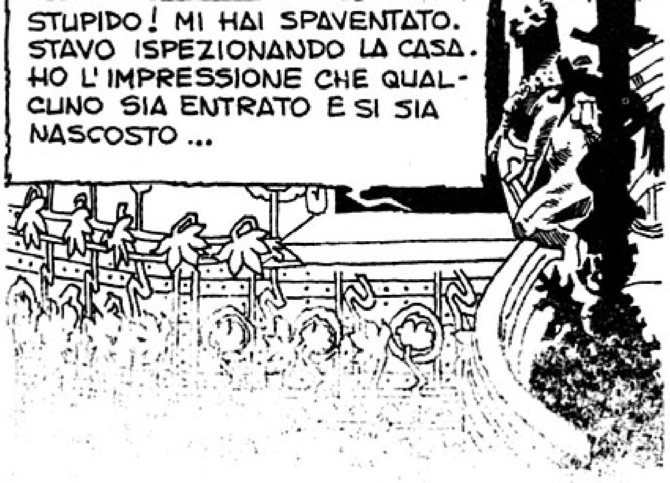
MARA

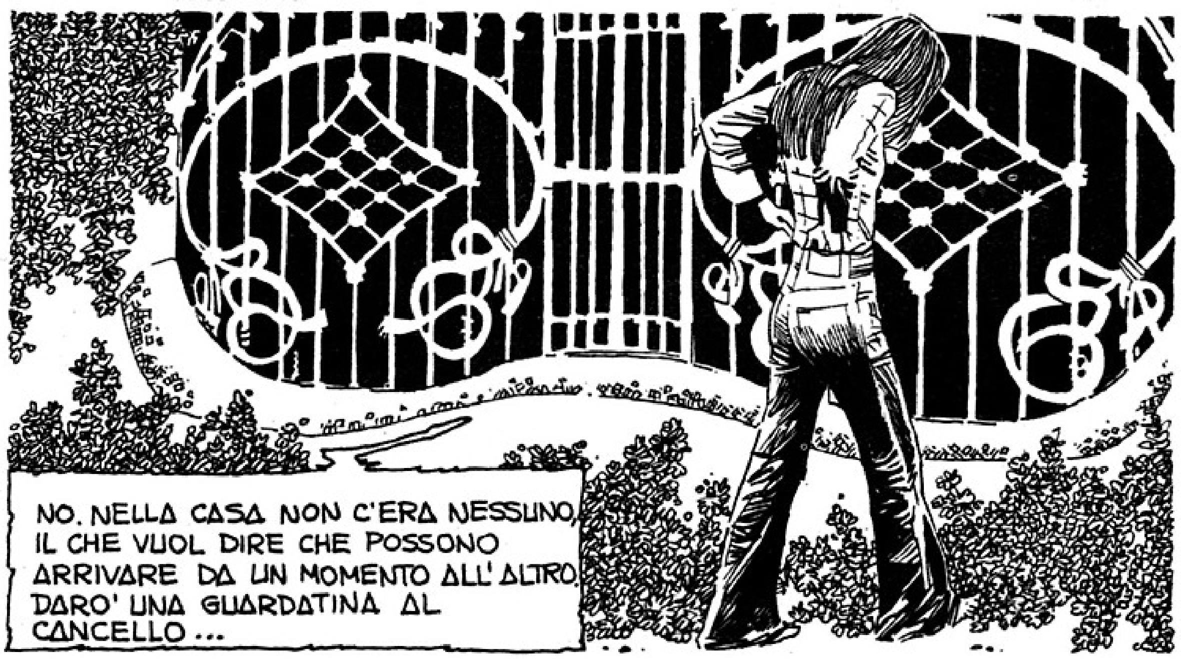
ENRIC SIÓ

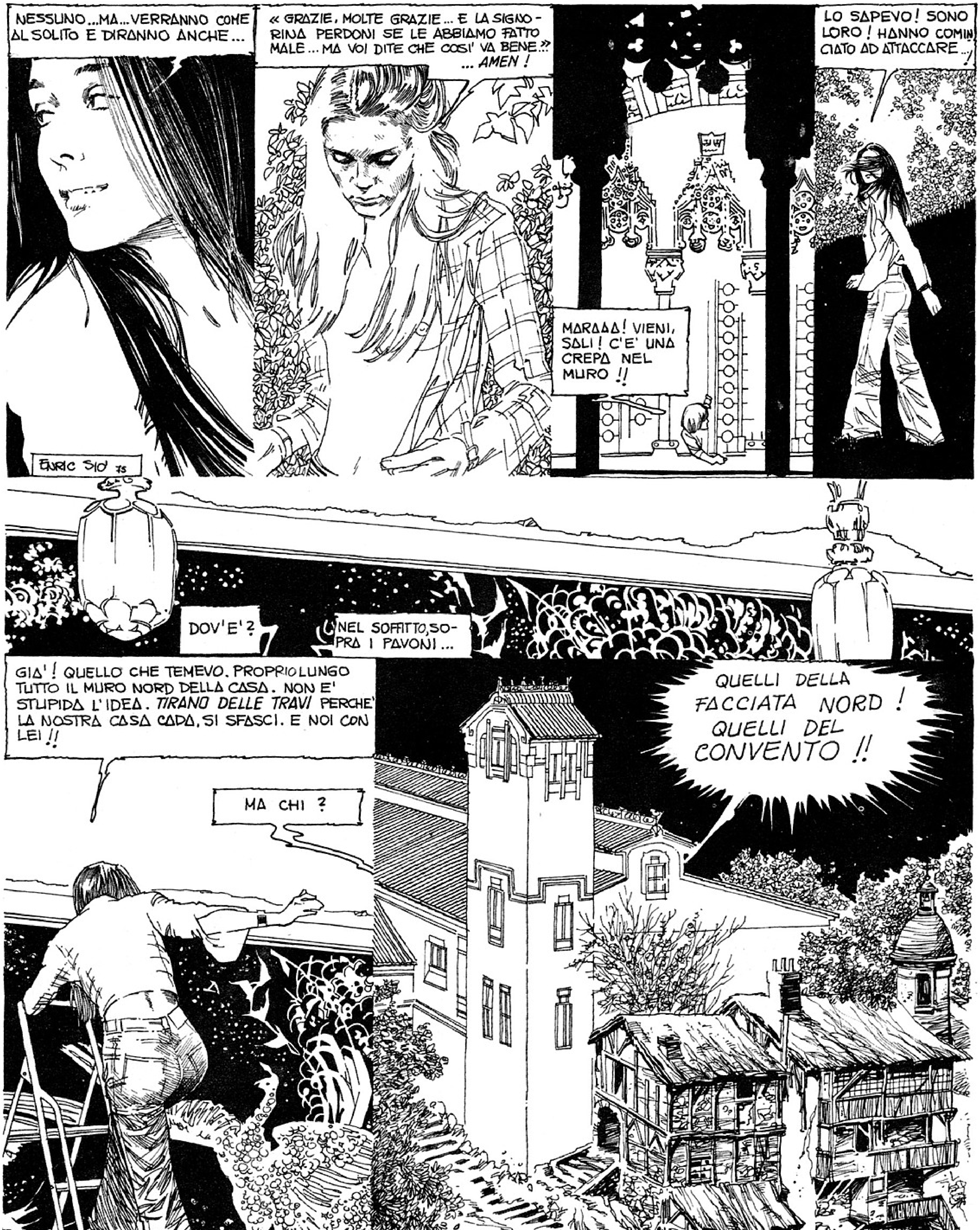
---

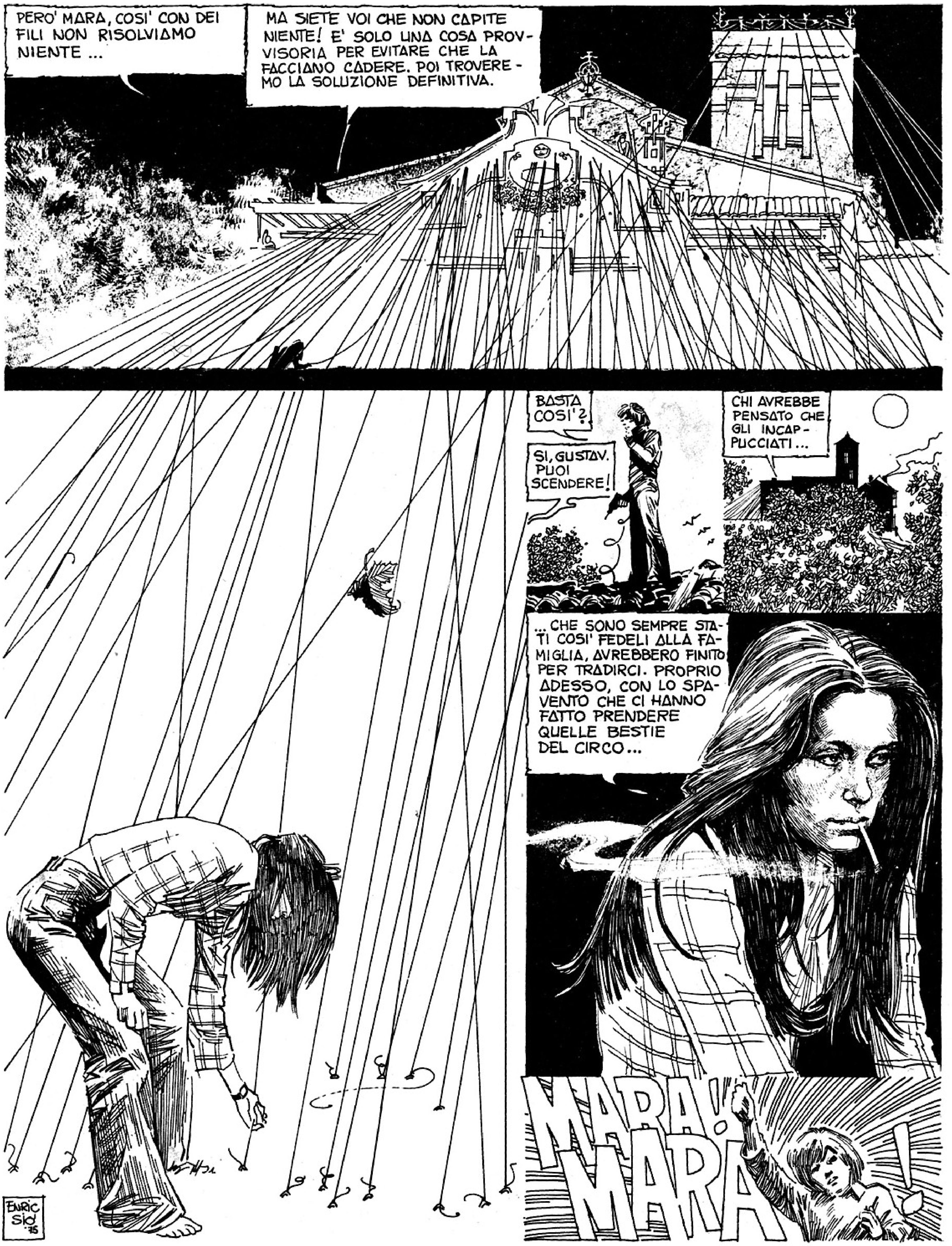
la facciata nord

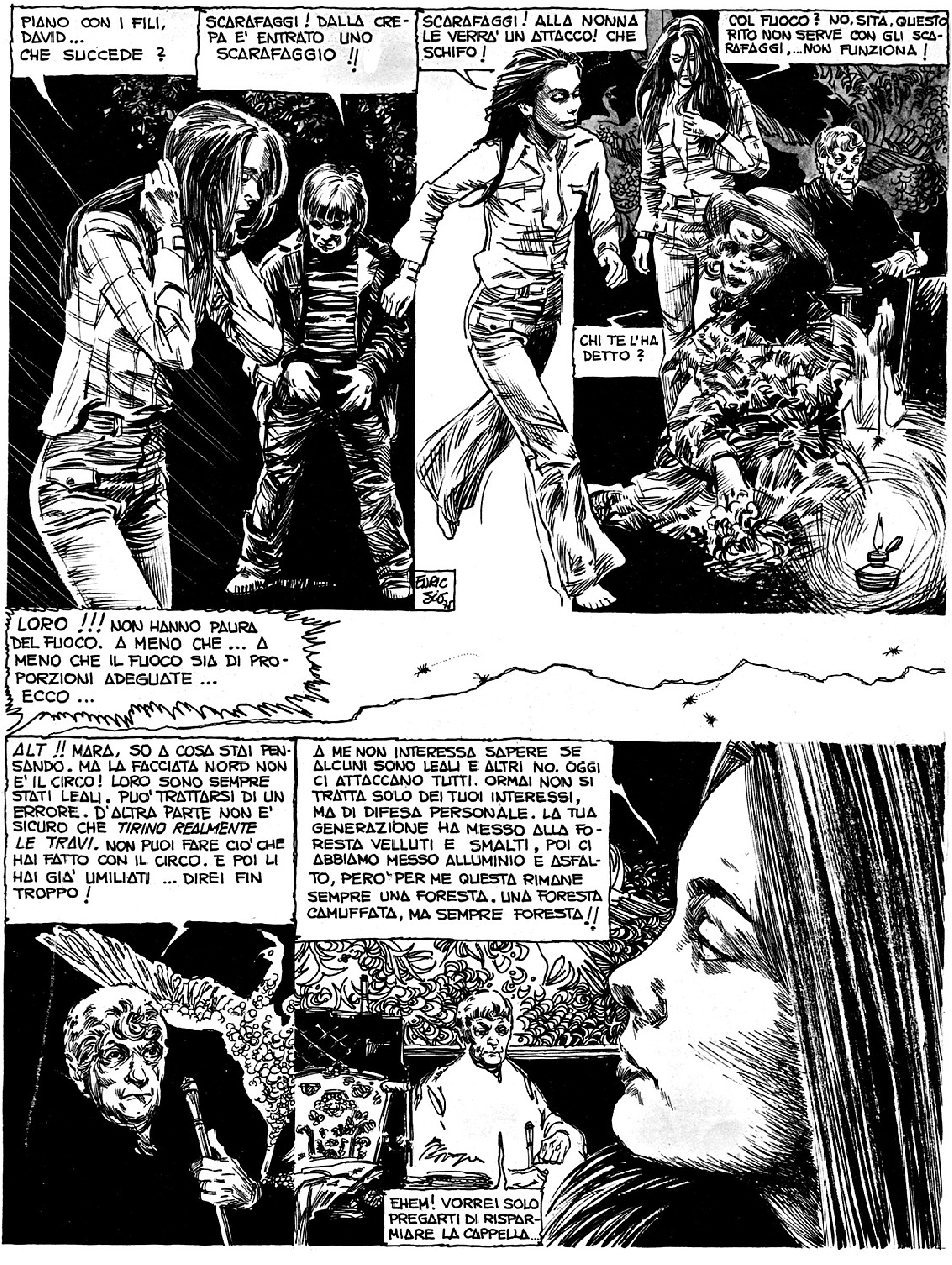


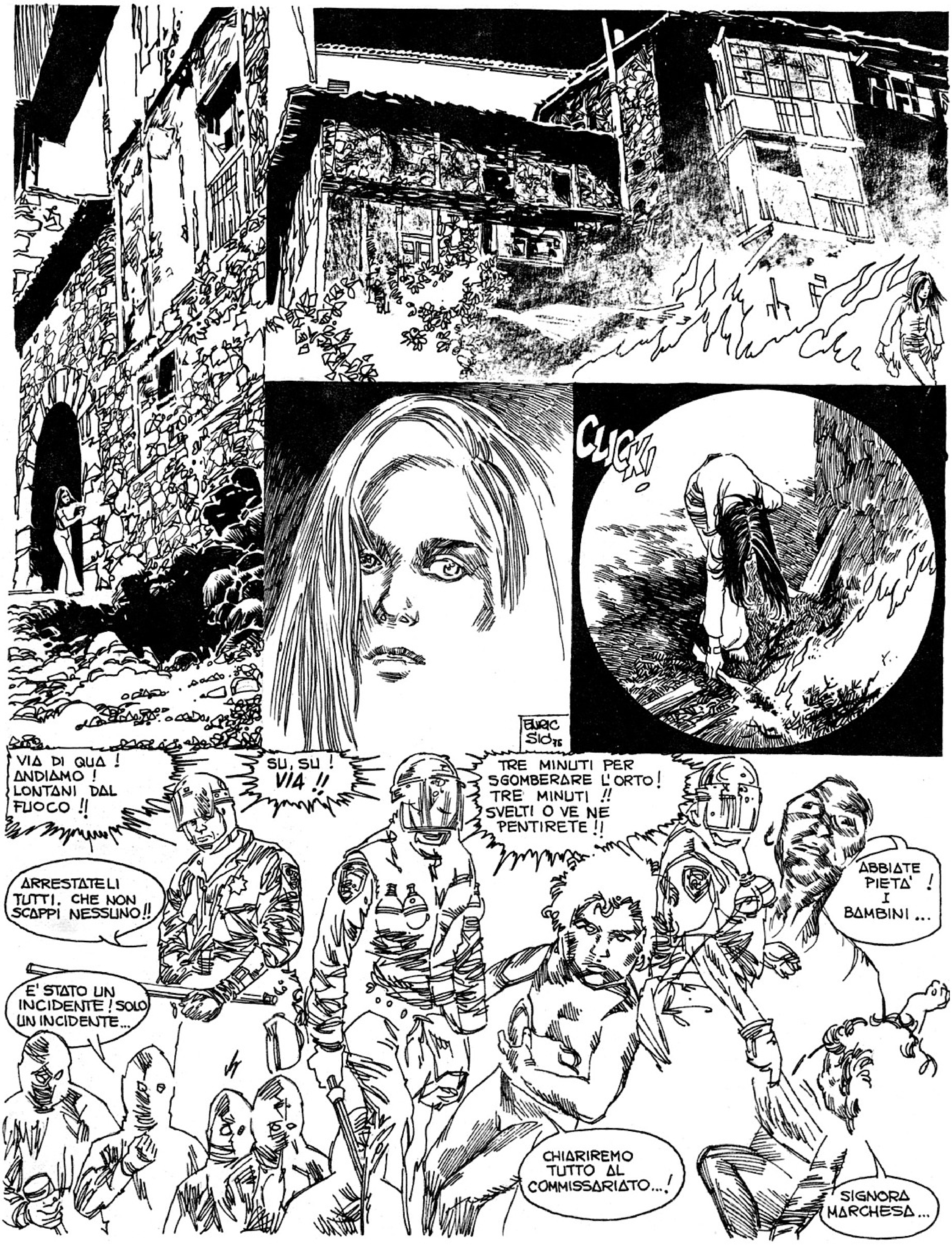

STUPIDO! MI HAI SPAVENTATO. STAVO ISPEZIONANDO LA CASA. HO L'IMPRESSIONE CHE QUALCUNO SIA ENTRATO E SI SIA NASCOSTO ...

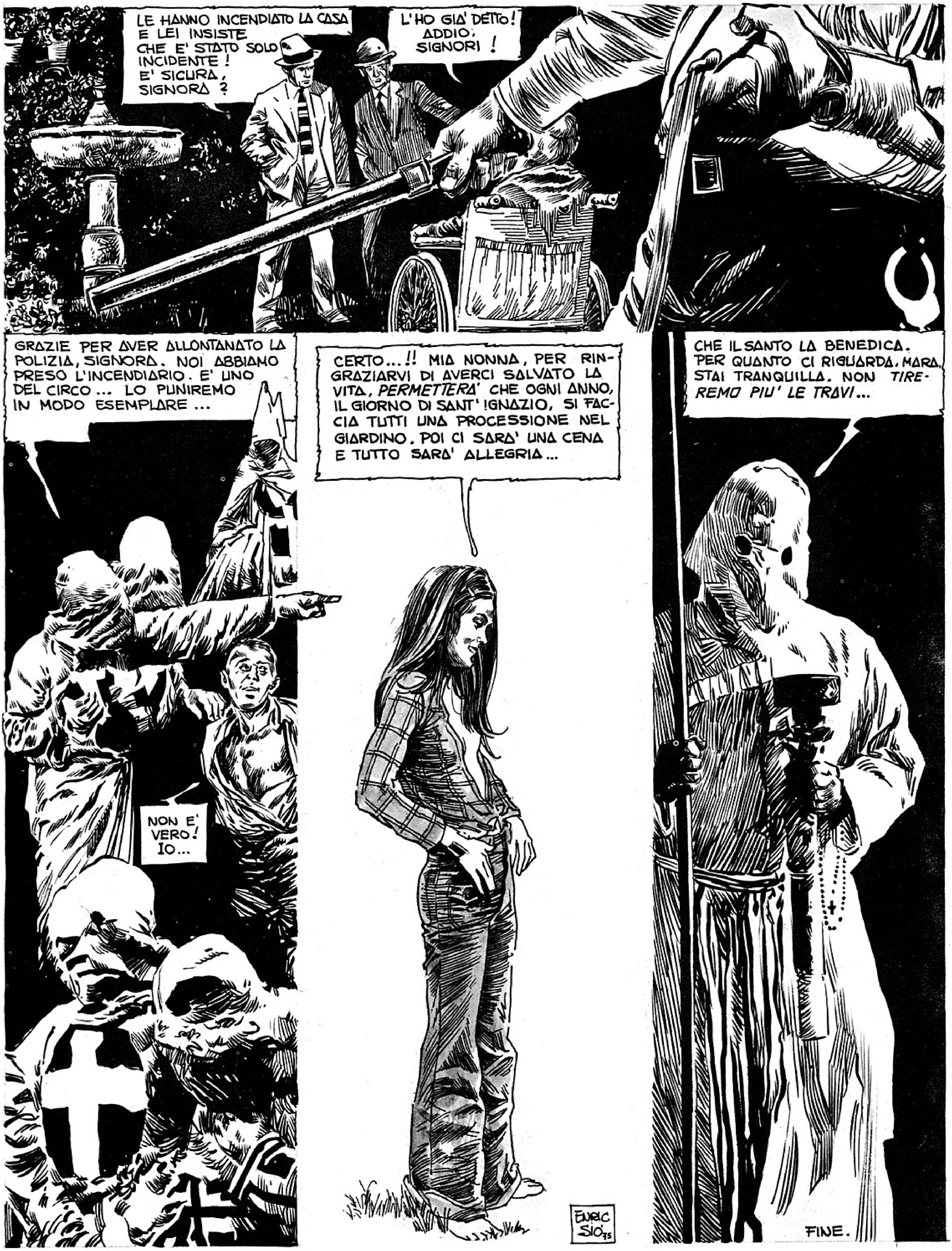

NO. NELLA CASA NON C'ERA NESSUNO, IL CHE VUOL DIRE CHE POSSONO ARRIVARE DA UN MOMENTO ALL'ALTRO. DARO' UNA GUARDATINA AL CANCELLO ...

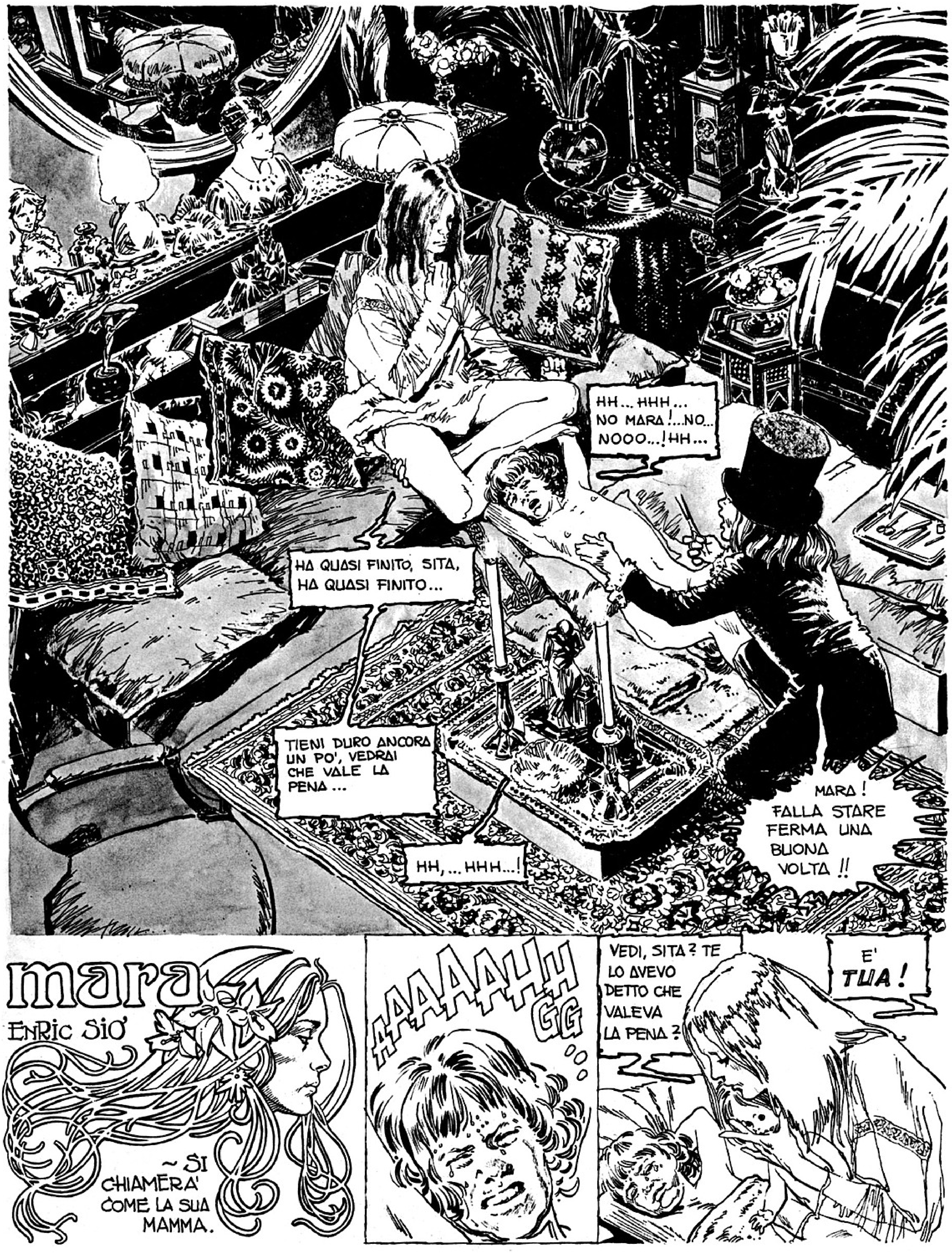

NESSUNO... MA... VERRANNO COME AL SOLITO E DIRANNO ANCHE...
ENRIC SIO' 75
« GRAZIE, MOLTE GRAZIE... E LA SIGNORINA PERDONI SE LE ABBIAMO FATTO MALE... MA VOI DITE CHE COSI' VA BENE.» ... *AMEN !*
MARAAA! VIENI, SALI! C'E' UNA CREPA NEL MURO !!
LO SAPEVO! SONO LORO! HANNO COMINCIATO AD ATTACCARE...!
DOV'E'?
NEL SOFFITTO, SOPRA I PAVONI...
GIA'! QUELLO CHE TEMEVO. PROPRIO LUNGO TUTTO IL MURO NORD DELLA CASA. NON E' STUPIDA L'IDEA. *TIRANO DELLE TRAVI* PERCHE' LA NOSTRA CASA CADA, SI SFASCI. E NOI CON LEI !!
MA CHI ?
QUELLI DELLA FACCIATA NORD! QUELLI DEL CONVENTO !!

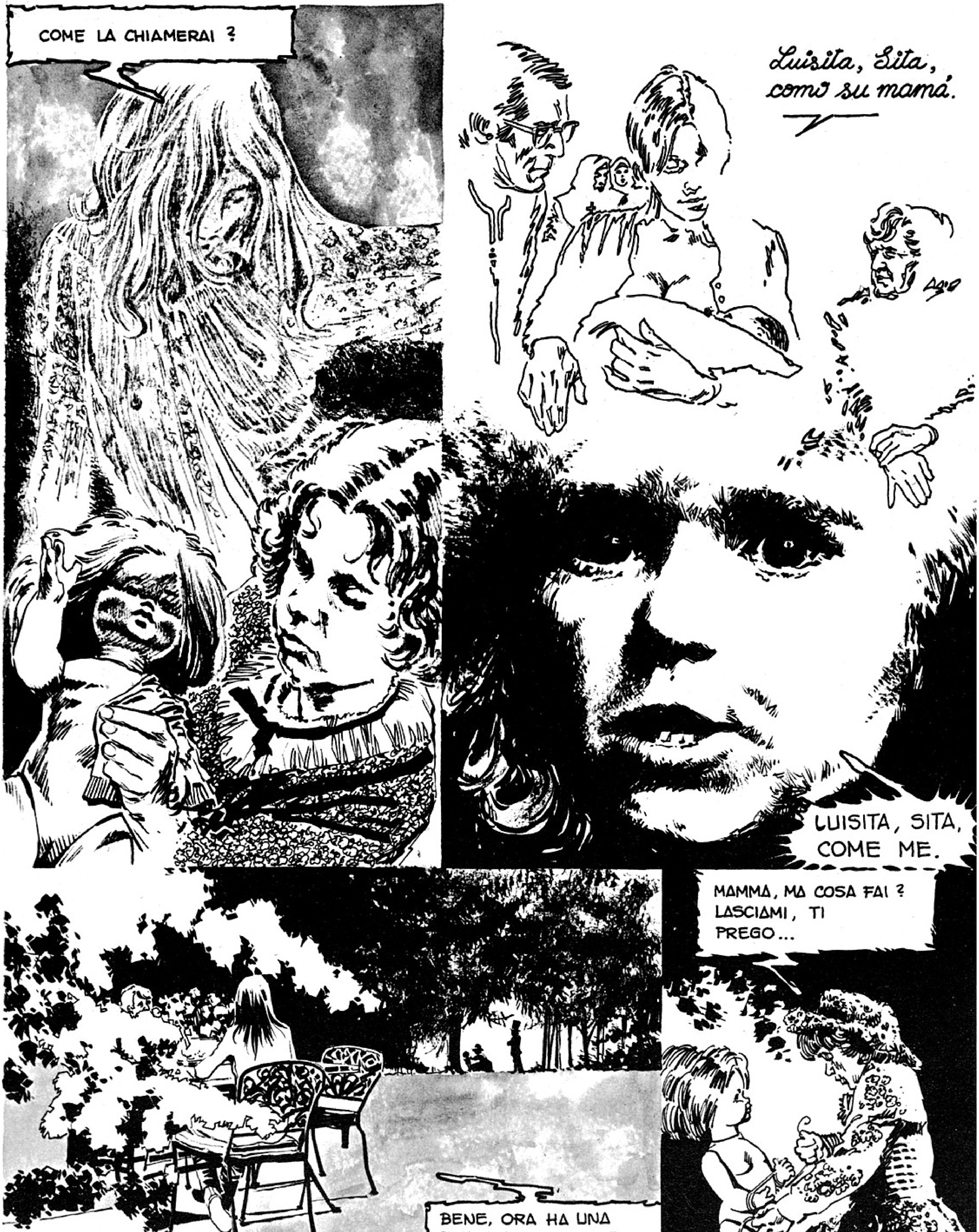

PERO' MARA, COSI' CON DEI FILI NON RISOLVIAMO NIENTE ...
MA SIETE VOI CHE NON CAPITE NIENTE! E' SOLO UNA COSA PROVVISORIA PER EVITARE CHE LA FACCIANO CADERE. POI TROVEREMO LA SOLUZIONE DEFINITIVA.
BASTA COSI'?
SI, GUSTAV. PUOI SCENDERE!
CHI AVREBBE PENSATO CHE GLI INCAPPUCCIATI...
... CHE SONO SEMPRE STATI COSI' FEDELI ALLA FAMIGLIA, AVREBBERO FINITO PER TRADIRCI. PROPRIO ADESSO, CON LO SPAVENTO CHE CI HANNO FATTO PRENDERE QUELLE BESTIE DEL CIRCO...
MARA! MARA!
ENRIC SIO '75

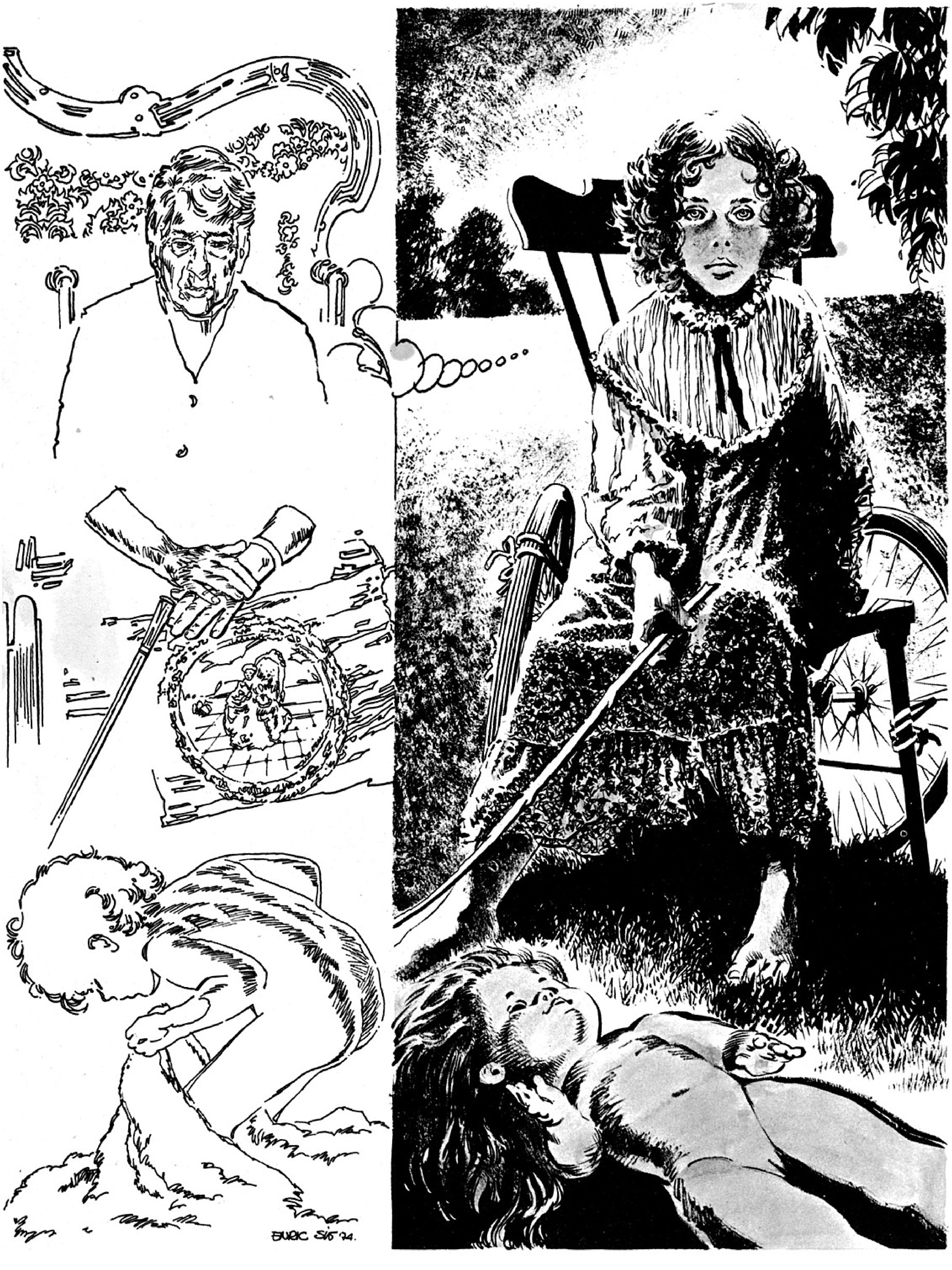

PIANO CON I FILI, DAVID... CHE SUCCEDE ?
SCARAFAGGI ! DALLA CREPA E' ENTRATO UNO SCARAFAGGIO !!
SCARAFAGGI ! ALLA NONNA LE VERRA' UN ATTACCO! CHE SCHIFO !
COL FUOCO ? NO, SITA, QUESTO RITO NON SERVE CON GLI SCARAFAGGI ,... NON FUNZIONA !
CHI TE L'HA DETTO ?
LORO !!! NON HANNO PAURA DEL FUOCO. A MENO CHE ... A MENO CHE IL FUOCO SIA DI PROPORZIONI ADEGUATE ... ECCO ...
ALT !! MARA, SO A COSA STAI PENSANDO. MA LA FACCIATA NORD NON E' IL CIRCO! LORO SONO SEMPRE STATI LEALI. PUO' TRATTARSI DI UN ERRORE. D'ALTRA PARTE NON E' SICURO CHE *TIRINO REALMENTE LE TRAVI*. NON PUOI FARE CIO' CHE HAI FATTO CON IL CIRCO. E POI LI HAI GIA' UMILIATI ... DIREI FIN TROPPO !
A ME NON INTERESSA SAPERE SE ALCUNI SONO LEALI E ALTRI NO. OGGI CI ATTACCANO TUTTI. ORMAI NON SI TRATTA SOLO DEI TUOI INTERESSI, MA DI DIFESA PERSONALE. LA TUA GENERAZIONE HA MESSO ALLA FORESTA VELLUTI E SMALTI, POI CI ABBIAMO MESSO ALLUMINIO E ASFALTO, PERO' PER ME QUESTA RIMANE SEMPRE UNA FORESTA. UNA FORESTA CAMUFFATA, MA SEMPRE FORESTA!!
EHEM! VORREI SOLO PREGARTI DI RISPARMIARE LA CAPPELLA...

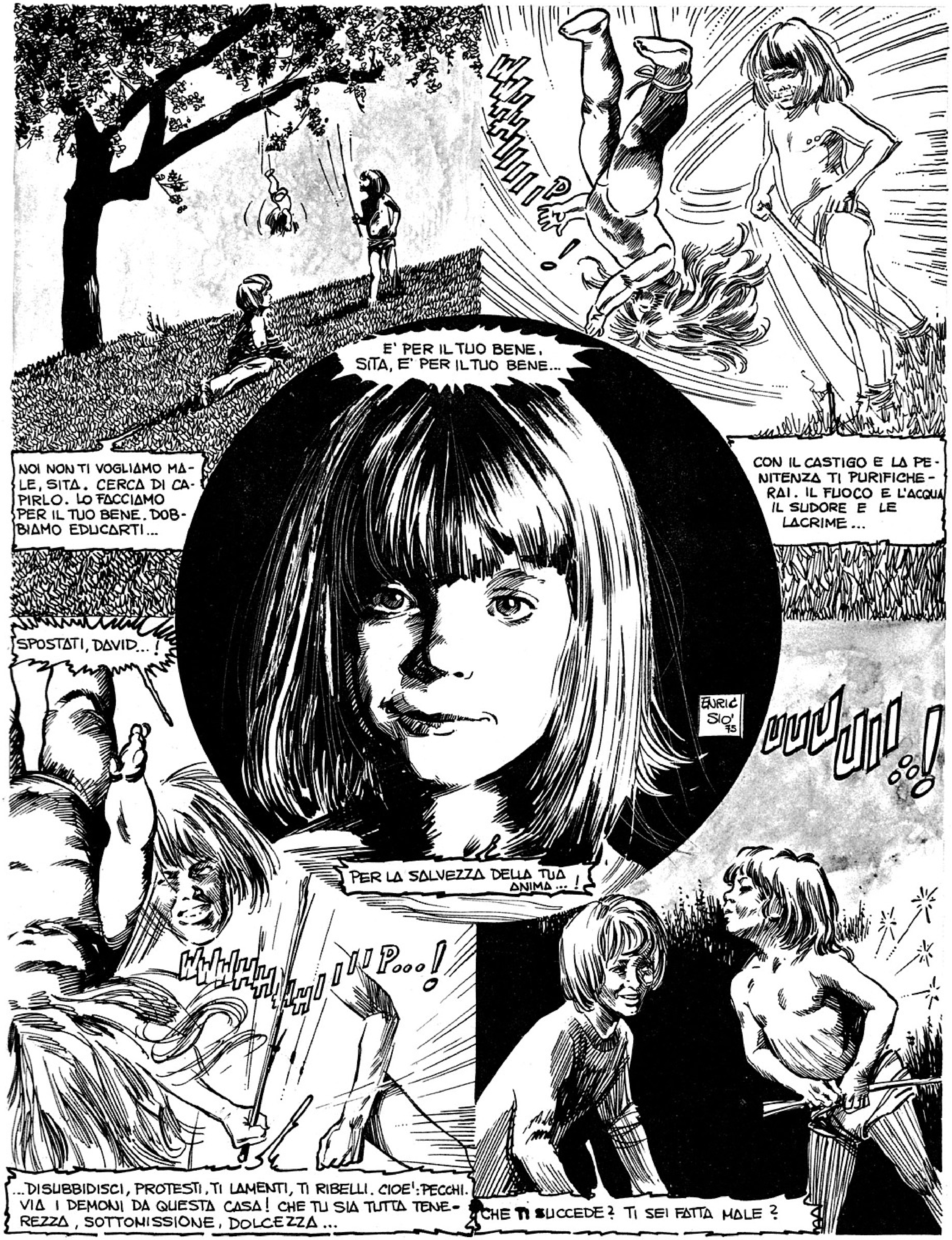

CLICK!
ENRIC SIO 75
VIA DI QUA ! ANDIAMO ! LONTANI DAL FUOCO !!
SU, SU ! VIA !!
TRE MINUTI PER SGOMBERARE L'ORTO ! TRE MINUTI !! SVELTI O VE NE PENTIRETE !!
ARRESTATELI TUTTI. CHE NON SCAPPI NESSUNO !!
ABBIATE PIETA' ! I BAMBINI ...
E' STATO UN INCIDENTE ! SOLO UN INCIDENTE...
CHIARIREMO TUTTO AL COMMISSARIATO...!
SIGNORA MARCHESA...

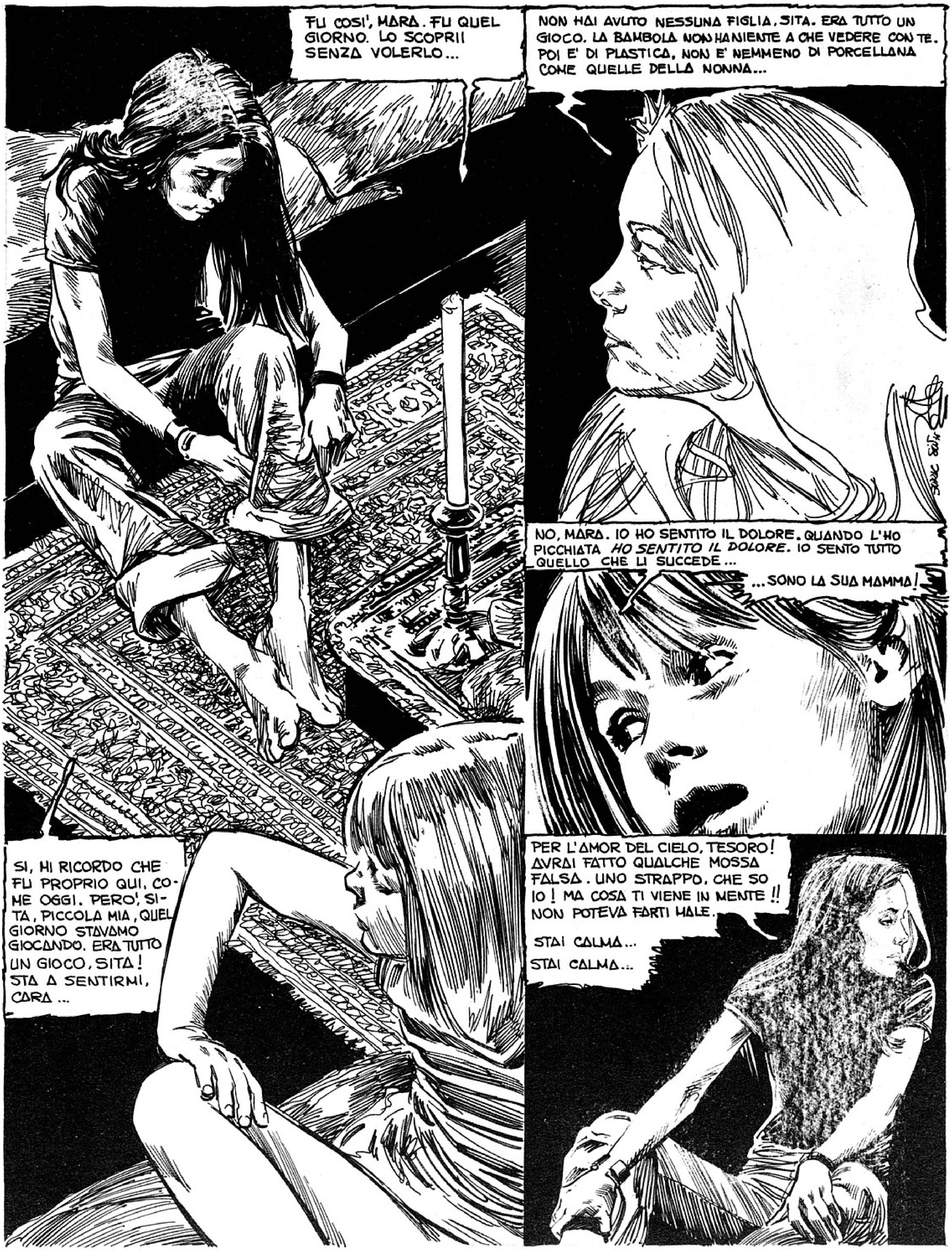

LE HANNO INCENDIATO LA CASA E LEI INSISTE CHE E' STATO SOLO INCIDENTE! E' SICURA, SIGNORA?
L'HO GIA' DETTO! ADDIO, SIGNORI!
GRAZIE PER AVER ALLONTANATO LA POLIZIA, SIGNORA. NOI ABBIAMO PRESO L'INCENDIARIO. E' UNO DEL CIRCO... LO PUNIREMO IN MODO ESEMPLARE...
NON E' VERO! IO...
CERTO...!! MIA NONNA, PER RINGRAZIARVI DI AVERCI SALVATO LA VITA, *PERMETTERA'* CHE OGNI ANNO, IL GIORNO DI SANT' IGNAZIO, SI FACCIA TUTTI UNA PROCESSIONE NEL GIARDINO. POI CI SARA' UNA CENA E TUTTO SARA' ALLEGRIA...
ENRIC SIO '75
CHE IL SANTO LA BENEDICA. PER QUANTO CI RIGUARDA, MARA, STAI TRANQUILLA. NON *TIREREMO PIU' LE TRAVI*...
FINE.

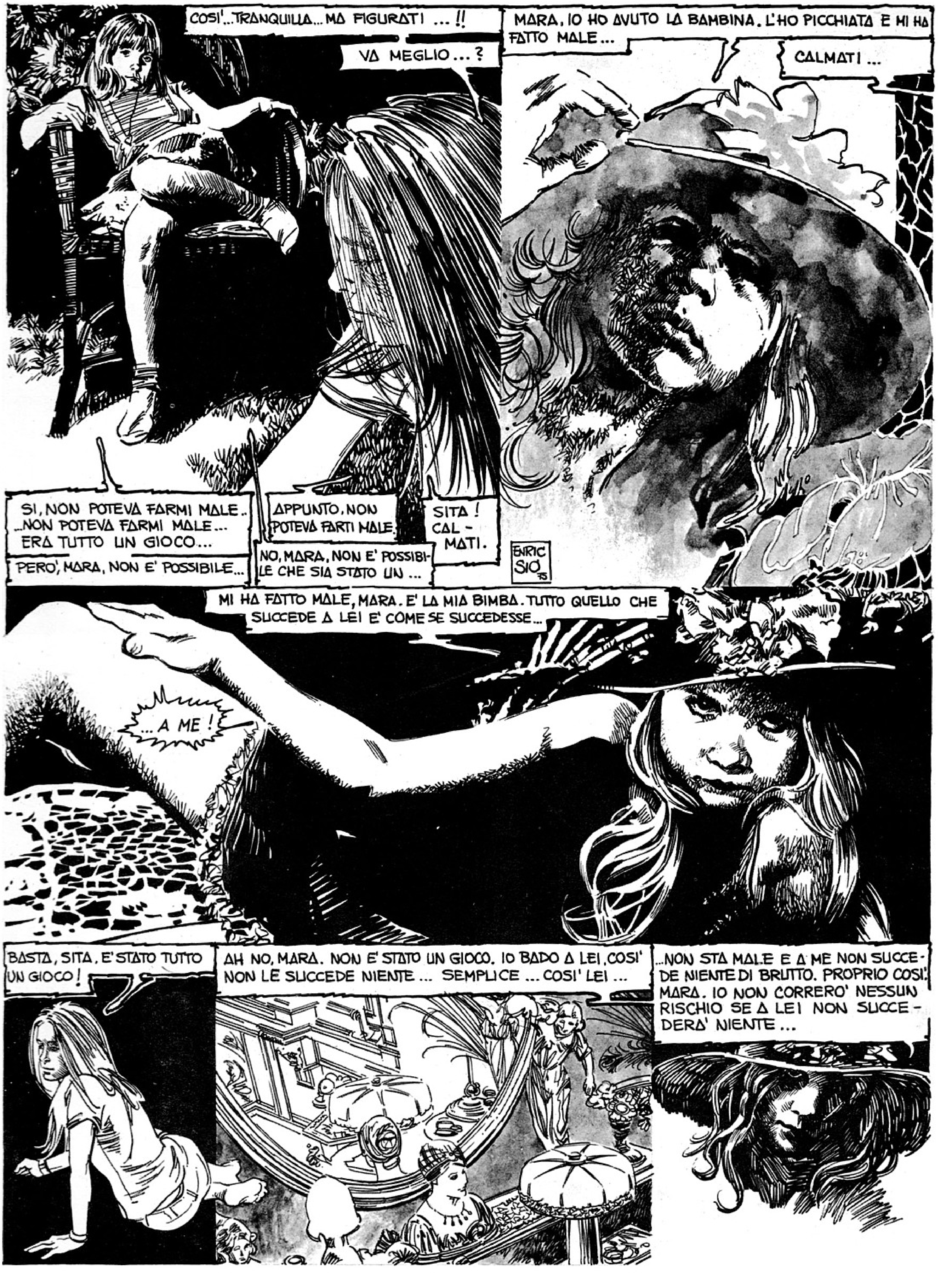

HH... HHH...
NO MARA!...NO...
NOOO...! HH...
HA QUASI FINITO, SITA,
HA QUASI FINITO...
TIENI DURO ANCORA
UN PO', VEDRAI
CHE VALE LA
PENA...
HH,... HHH...!
MARA!
FALLA STARE
FERMA UNA
BUONA
VOLTA!!
mara
EnRic Sió
~ SI CHIAMERÀ COME LA SUA MAMMA.
AAAAAHHGG
VEDI, SITA? TE
LO AVEVO
DETTO CHE
VALEVA
LA PENA?
E' TUA!

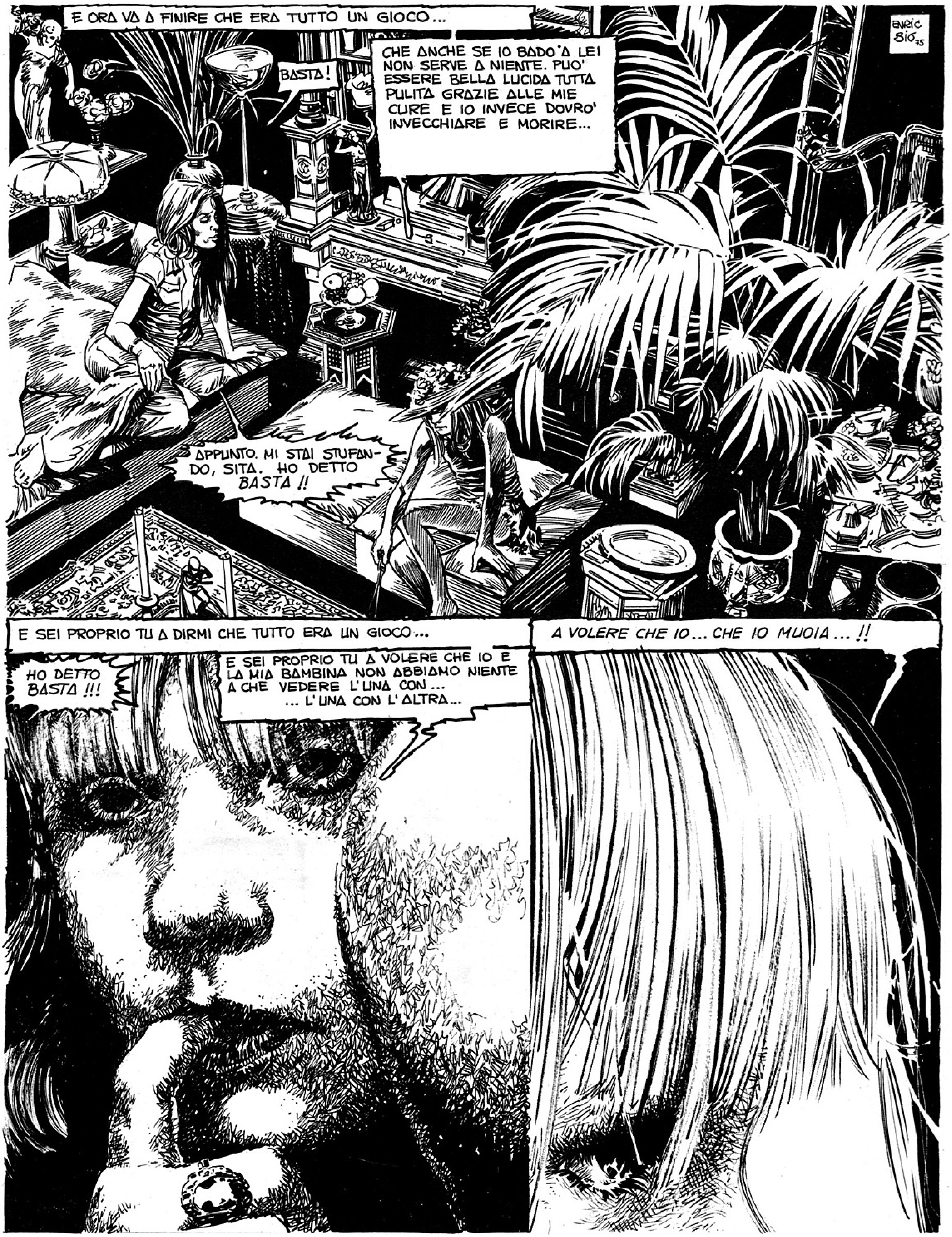

COME LA CHIAMERAI ?
Luisita, Sita, como su mamá.
LUISITA, SITA, COME ME.
BENE, ORA HA UNA FIGLIA PER GIOCARE. TUTTO A POSTO...
MAMMA, MA COSA FAI ? LASCIAMI, TI PREGO...

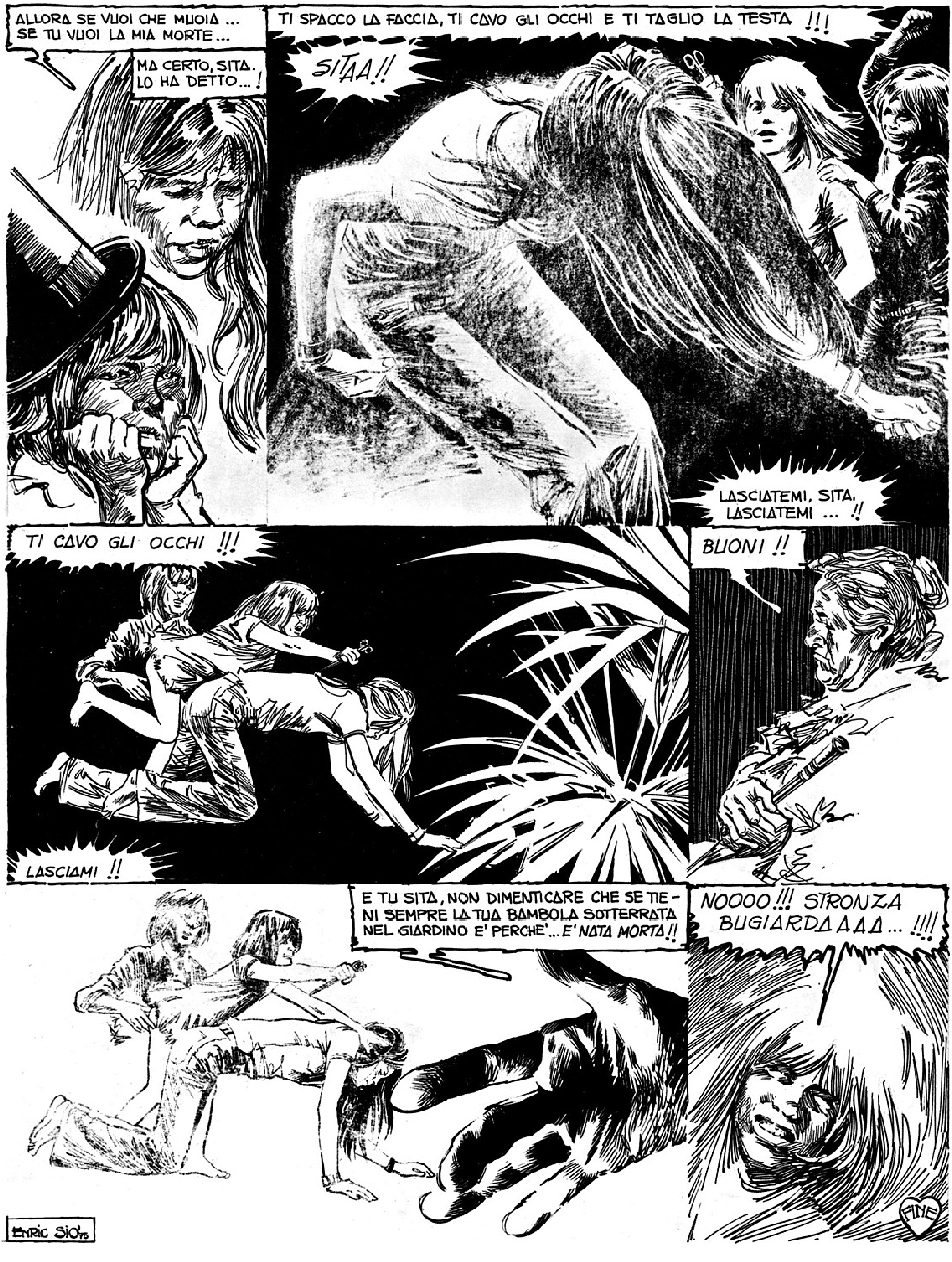

ENRIC SIÓ '74.

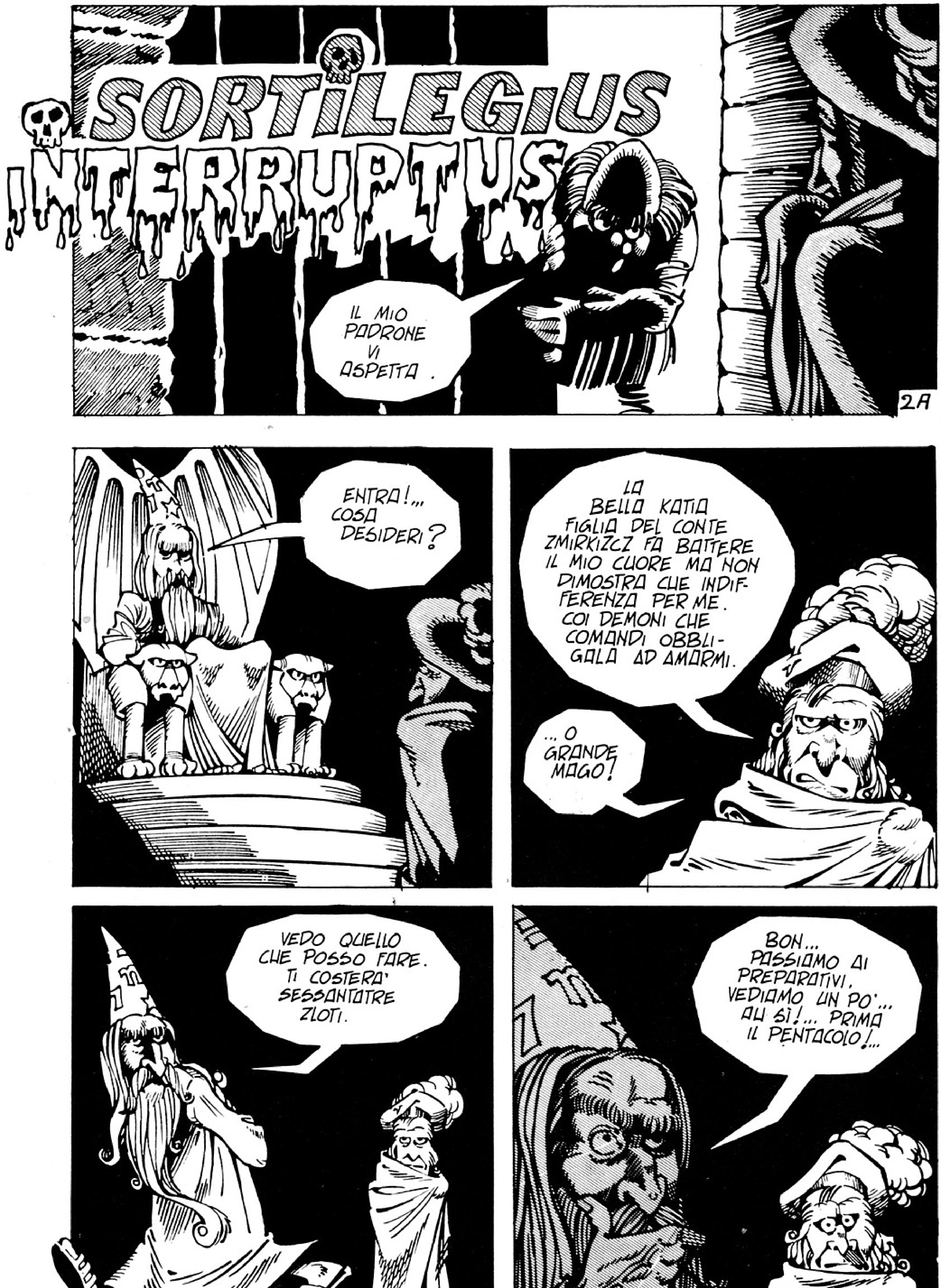

NOI NON TI VOGLIAMO MALE, SITA. CERCA DI CAPIRLO. LO FACCIAMO PER IL TUO BENE. DOBBIAMO EDUCARTI...
WHHHIIIP...!
E' PER IL TUO BENE, SITA, E' PER IL TUO BENE...
CON IL CASTIGO E LA PENITENZA TI PURIFICHERAI. IL FUOCO E L'ACQUA IL SUDORE E LE LACRIME...
SPOSTATI, DAVID...!
ENRIC SIO' 75
UUUUII...!
PER LA SALVEZZA DELLA TUA ANIMA...!
WWHHHHHHIIIIP...!
...DISUBBIDISCI, PROTESTI, TI LAMENTI, TI RIBELLI. CIOE': PECCHI. VIA I DEMONI DA QUESTA CASA! CHE TU SIA TUTTA TENEREZZA, SOTTOMISSIONE, DOLCEZZA...
CHE TI SUCCEDE? TI SEI FATTA MALE?

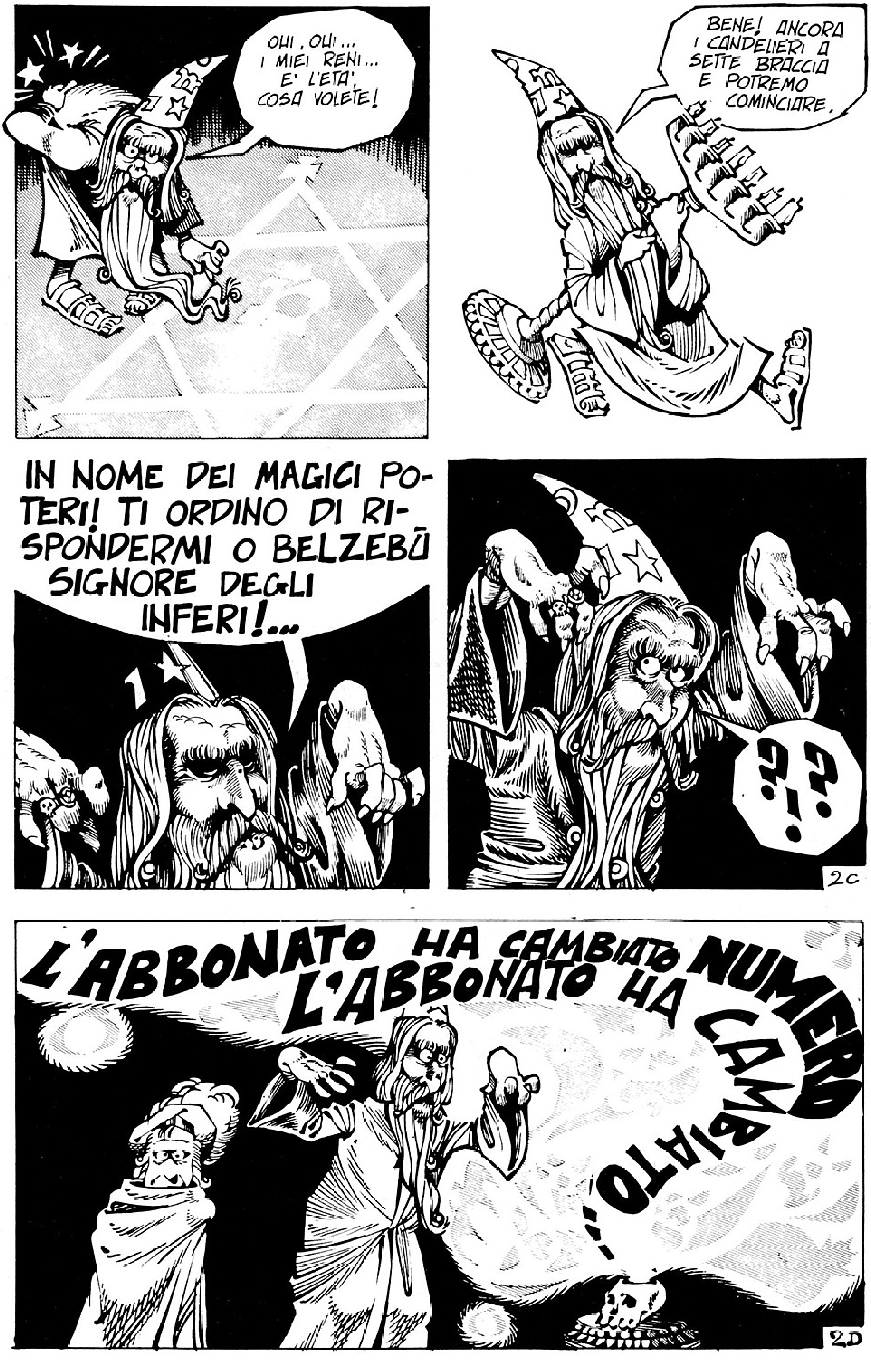

FU COSI', MARA. FU QUEL GIORNO. LO SCOPRII SENZA VOLERLO...
NON HAI AVUTO NESSUNA FIGLIA, SITA. ERA TUTTO UN GIOCO. LA BAMBOLA NON HA NIENTE A CHE VEDERE CON TE. POI E' DI PLASTICA, NON E' NEMMENO DI PORCELLANA COME QUELLE DELLA NONNA...
NO, MARA. IO HO SENTITO IL DOLORE. QUANDO L'HO PICCHIATA *HO SENTITO IL DOLORE*. IO SENTO TUTTO QUELLO CHE LI SUCCEDE...
...SONO LA SUA MAMMA!
SI, MI RICORDO CHE FU PROPRIO QUI, COME OGGI. PERO', SITA, PICCOLA MIA, QUEL GIORNO STAVAMO GIOCANDO. ERA TUTTO UN GIOCO, SITA! STA A SENTIRMI, CARA...
PER L'AMOR DEL CIELO, TESORO! AVRAI FATTO QUALCHE MOSSA FALSA. UNO STRAPPO, CHE SO IO! MA COSA TI VIENE IN MENTE!! NON POTEVA FARTI MALE.
STAI CALMA... STAI CALMA...

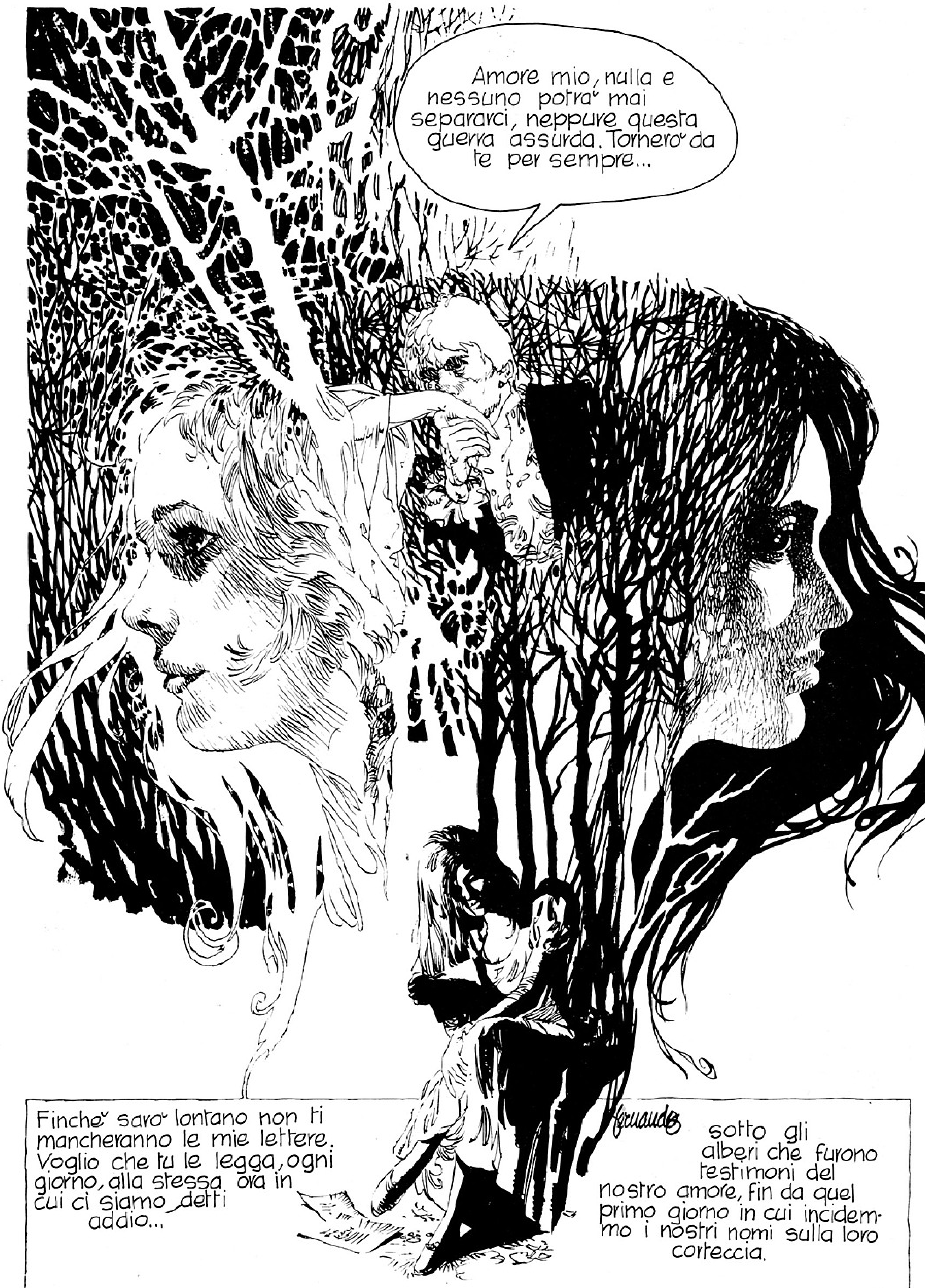

COSI'... TRANQUILLA... MA FIGURATI ...!!
VA MEGLIO ...?
SI, NON POTEVA FARMI MALE.. ..NON POTEVA FARMI MALE... ERA TUTTO UN GIOCO...
PERO', MARA, NON E' POSSIBILE...
APPUNTO, NON POTEVA FARTI MALE.
NO, MARA, NON E' POSSIBILE CHE SIA STATO UN ...
SITA! CALMATI.
MARA, IO HO AVUTO LA BAMBINA. L'HO PICCHIATA E MI HA FATTO MALE...
CALMATI ...
ENRIC SIO 75
MI HA FATTO MALE, MARA. E' LA MIA BIMBA. TUTTO QUELLO CHE SUCCEDE A LEI E' COME SE SUCCEDESSE...
... A ME!
BASTA, SITA, E' STATO TUTTO UN GIOCO!
AH NO, MARA. NON E' STATO UN GIOCO. IO BADO A LEI, COSI' NON LE SUCCEDE NIENTE ... SEMPLICE ... COSI' LEI ...
...NON STA MALE E A ME NON SUCCEDE NIENTE DI BRUTTO. PROPRIO COSI', MARA. IO NON CORRERO' NESSUN RISCHIO SE A LEI NON SUCCEDERA' NIENTE ...


E ORA VA A FINIRE CHE ERA TUTTO UN GIOCO...
ENRIC SIÓ 75
BASTA!
CHE ANCHE SE IO BADO'A LEI NON SERVE A NIENTE. PUO' ESSERE BELLA LUCIDA TUTTA PULITA GRAZIE ALLE MIE CURE E IO INVECE DOVRO' INVECCHIARE E MORIRE...
APPUNTO. MI STAI STUFANDO, SITA. HO DETTO *BASTA* !!
E SEI PROPRIO TU A DIRMI CHE TUTTO ERA UN GIOCO...
HO DETTO *BASTA* !!!
E SEI PROPRIO TU A VOLERE CHE IO E LA MIA BAMBINA NON ABBIAMO NIENTE A CHE VEDERE L'UNA CON... ... L'UNA CON L'ALTRA...
A VOLERE CHE IO... CHE IO MUOIA...!!

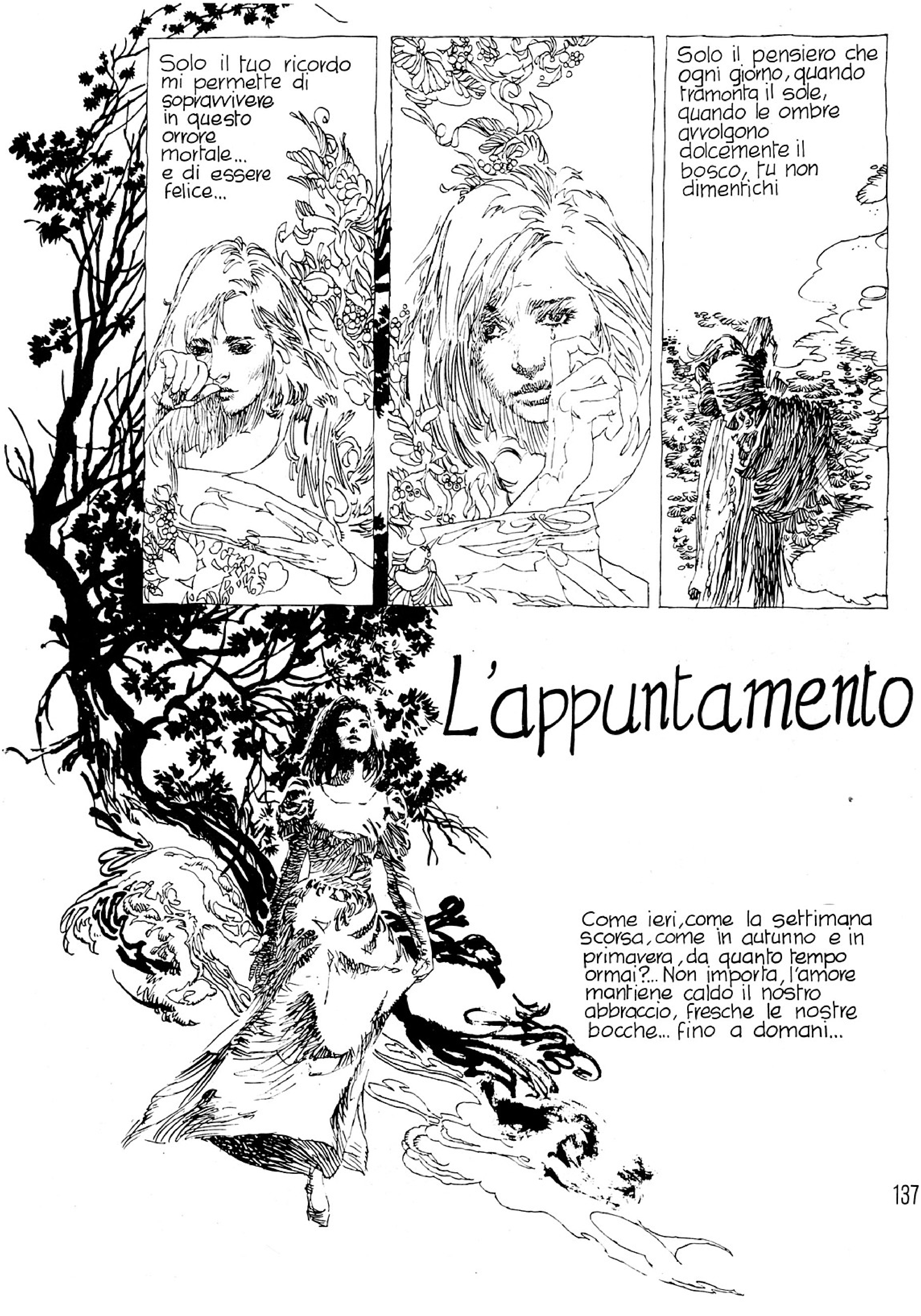

ALLORA SE VUOI CHE MUOIA ... SE TU VUOI LA MIA MORTE ...
MA CERTO, SITA. LO HA DETTO ... !
TI SPACCO LA FACCIA, TI CAVO GLI OCCHI E TI TAGLIO LA TESTA !!!
SITAA !!
LASCIATEMI, SITA, LASCIATEMI ... !!
TI CAVO GLI OCCHI !!!
LASCIAMI !!
BUONI !!
E TU SITA, NON DIMENTICARE CHE SE TIENI SEMPRE LA TUA BAMBOLA SOTTERRATA NEL GIARDINO E' PERCHE' ... E' NATA MORTA !!
NOOOO !!! STRONZA BUGIARDAAAA ... !!!!
FINE
ENRIC SIO'75

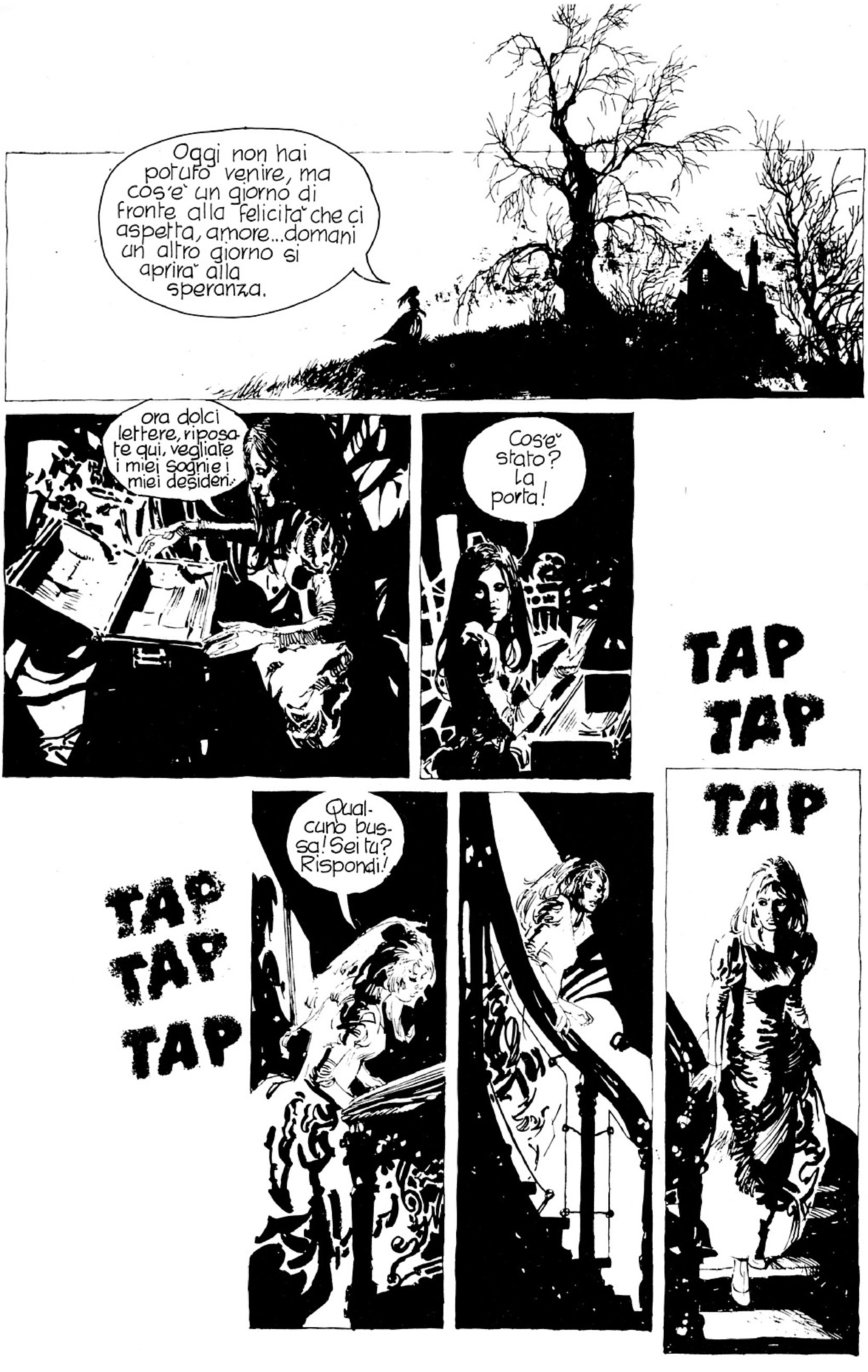

SORTILEGIUS INTERRUPTUS
IL MIO PADRONE VI ASPETTA.
2A
ENTRA!... COSA DESIDERI?
LA BELLA KATIA FIGLIA DEL CONTE ZMIRKIZCZ FA BATTERE IL MIO CUORE MA NON DIMOSTRA CHE INDIFFERENZA PER ME. COI DEMONI CHE COMANDI OBBLIGALA AD AMARMI.
...O GRANDE MAGO!
VEDO QUELLO CHE POSSO FARE. TI COSTERA' SESSANTATRE ZLOTI.
BON... PASSIAMO AI PREPARATIVI, VEDIAMO UN PO'... AH SÌ!... PRIMA IL PENTACOLO!...
2B

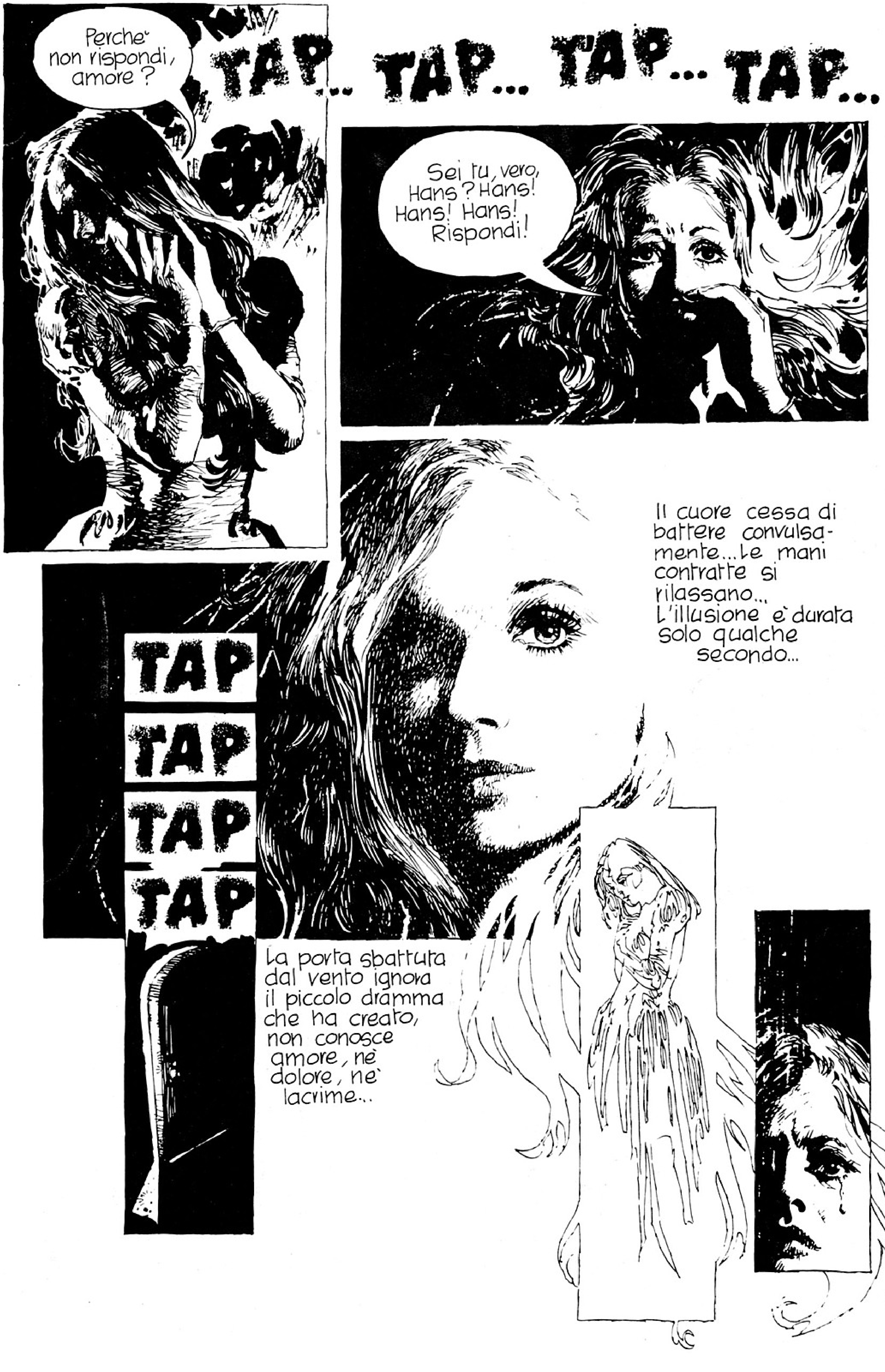

OHI, OHI... I MIEI RENI... E' L'ETA', COSA VOLETE!
BENE! ANCORA I CANDELIERI A SETTE BRACCIA E POTREMO COMINCIARE.
IN NOME DEI MAGICI POTERI! TI ORDINO DI RISPONDERMI O BELZEBÙ SIGNORE DEGLI INFERI!...
?!?!
2C
L'ABBONATO HA CAMBIATO NUMERO
L'ABBONATO HA CAMBIATO!..
2D

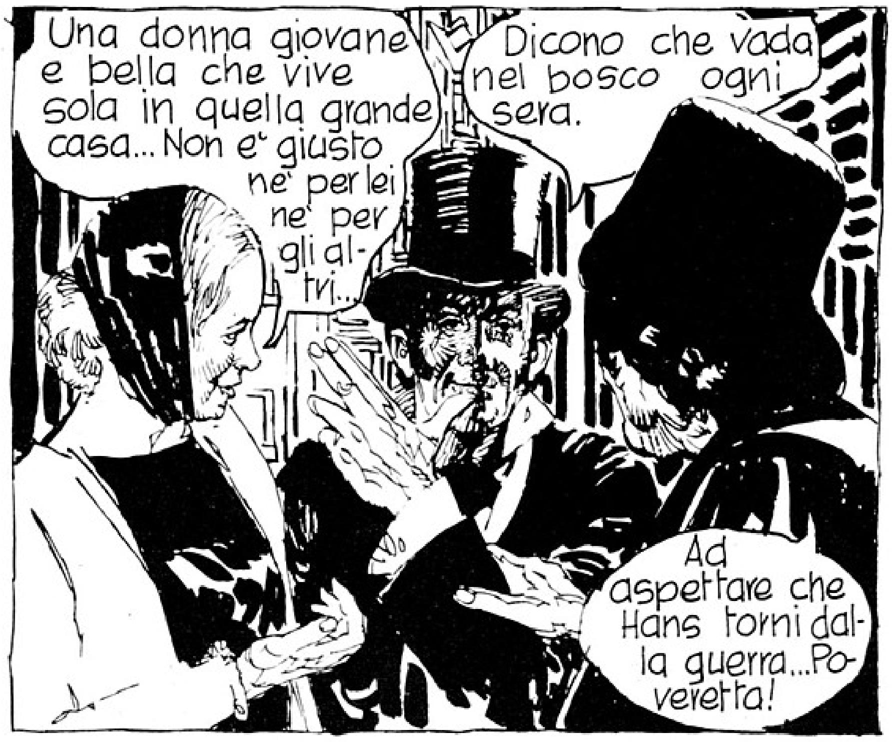

Amore mio, nulla e nessuno potrà mai separarci, neppure questa guerra assurda. Tornerò da te per sempre...
Finchè sarò lontano non ti mancheranno le mie lettere. Voglio che tu le legga, ogni giorno, alla stessa ora in cui ci siamo detti addio...
...sotto gli alberi che furono testimoni del nostro amore, fin da quel primo giorno in cui incidemmo i nostri nomi sulla loro corteccia.

L'appuntamento

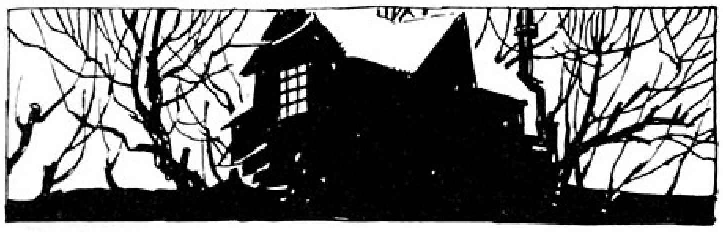

Solo il tuo ricordo mi permette di sopravvivere in questo orrore mortale... e di essere felice...
Solo il pensiero che ogni giorno, quando tramonta il sole, quando le ombre avvolgono dolcemente il bosco, tu non dimentichi
Come ieri, come la settimana scorsa, come in autunno e in primavera, da quanto tempo ormai?... Non importa, l'amore mantiene caldo il nostro abbraccio, fresche le nostre bocche... fino a domani...

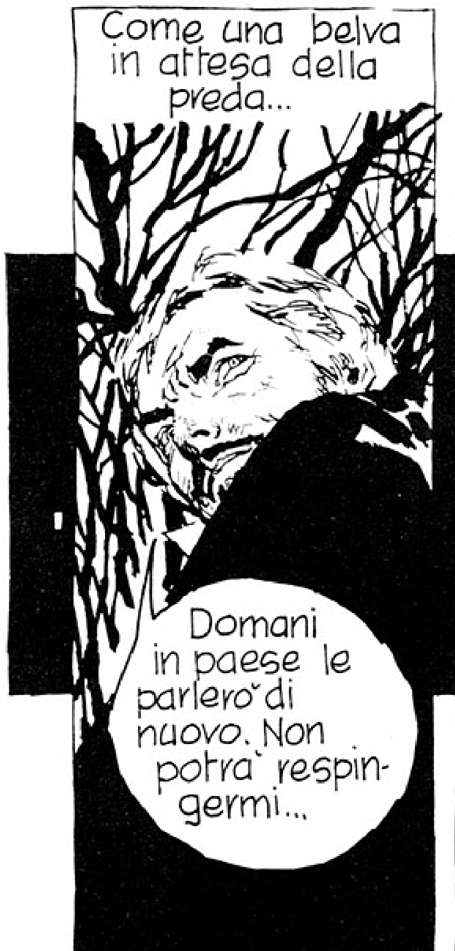

Oggi non hai potuto venire, ma cos'è un giorno di fronte alla felicità che ci aspetta, amore... domani un altro giorno si aprirà alla speranza.
ora dolci lettere, riposate qui, vegliate i miei sogni e i miei desideri.
Cos'è stato? La porta!
TAP TAP TAP
Qualcuno bussa! Sei tu? Rispondi!
TAP TAP TAP

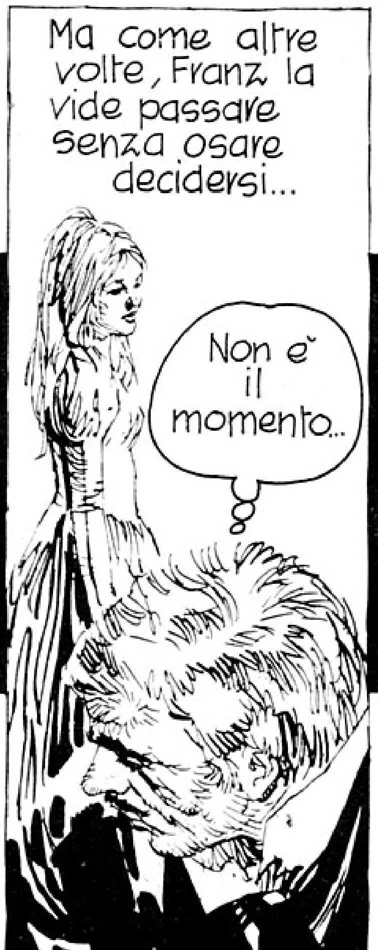

Perche' non rispondi, amore?
TAP... TAP... TAP... TAP...
Sei tu, vero, Hans? Hans! Hans! Hans! Rispondi!
Il cuore cessa di battere convulsamente... Le mani contratte si rilassano... L'illusione è durata solo qualche secondo...
TAP
TAP
TAP
TAP
La porta sbattuta dal vento ignora il piccolo dramma che ha creato, non conosce amore, nè dolore, nè lacrime...

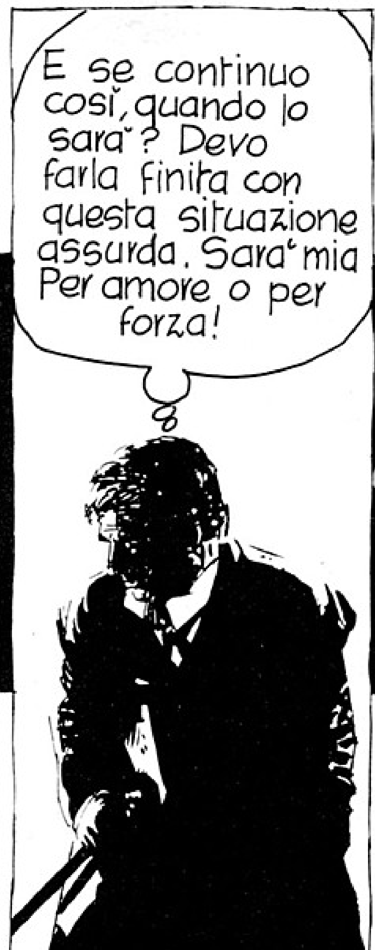

Una donna giovane e bella che vive sola in quella grande casa... Non e' giusto ne' per lei ne' per gli altri...
Dicono che vada nel bosco ogni sera.
Ad aspettare che Hans torni dalla guerra... Poveretta!

Ma non tutti in paese hanno pieta' di Eva. Qualcuno la guarda con altri occhi, occhi che la notte fissano la finestra illuminata della sua stanza. Occhi pieni di passione e di desiderio...
Un uomo acquattato nell'ombra spia...

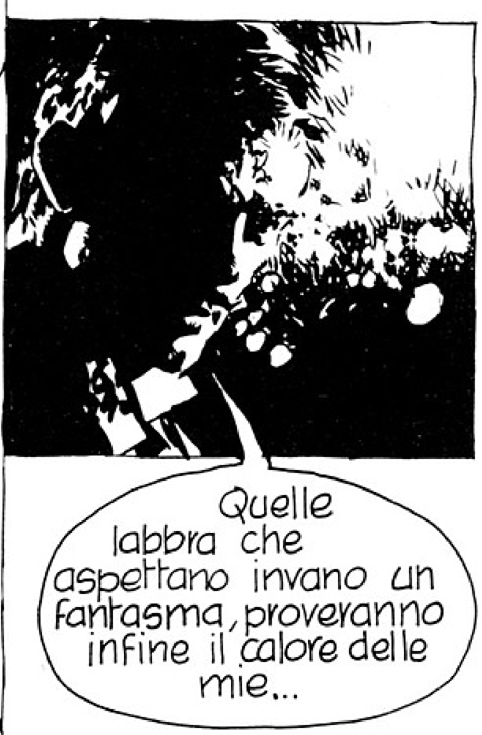



Come una belva in attesa della preda...
Domani in paese le parlero' di nuovo. Non potra' respingermi...

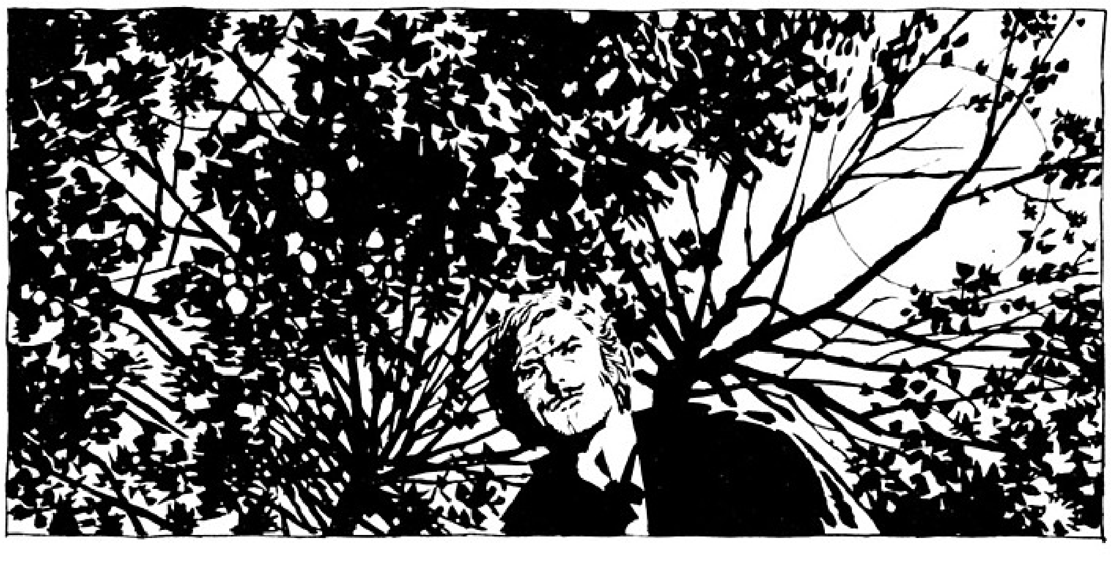

Ma come altre volte, Franz la vide passare senza osare decidersi...
Non e' il momento...

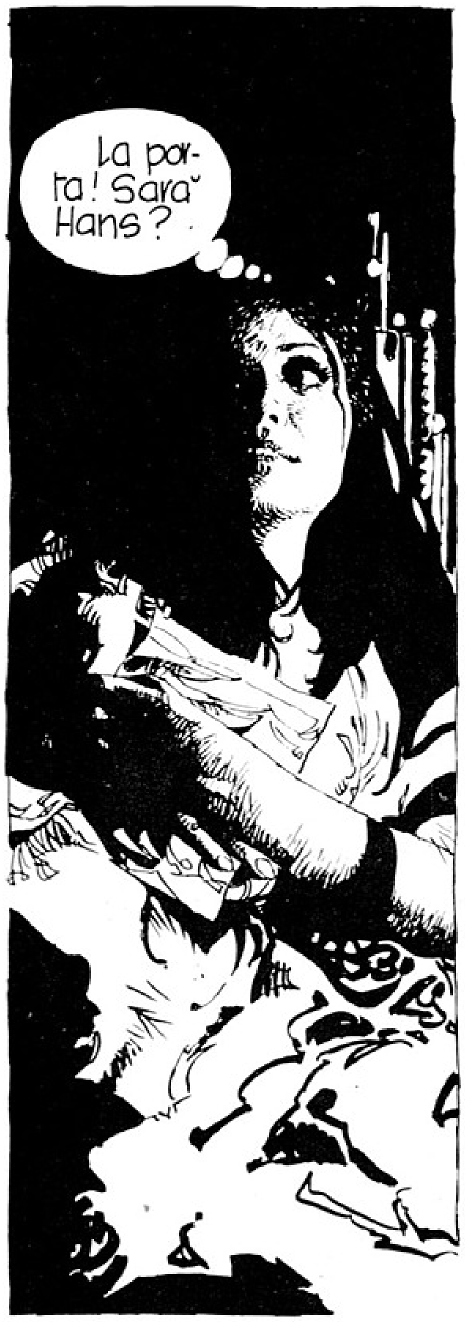

E se continuo cosi', quando lo sara'? Devo farla finita con questa situazione assurda. Sara' mia Per amore o per forza!

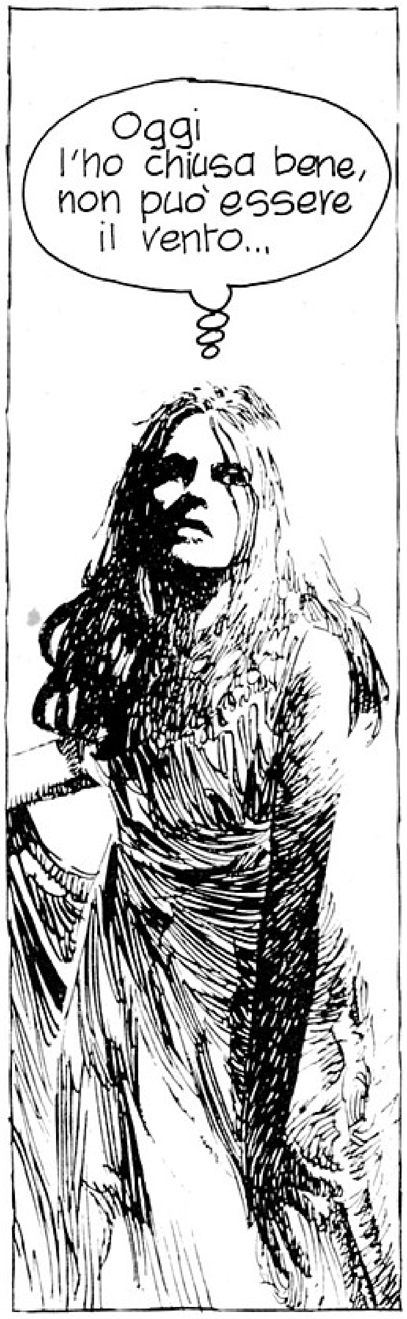
Consumato da quella passione irrefrenabile, Franz Müller sfiorava la pazzia...


Quelle labbra che aspettano invano un fantasma, proveranno infine il calore delle mie...

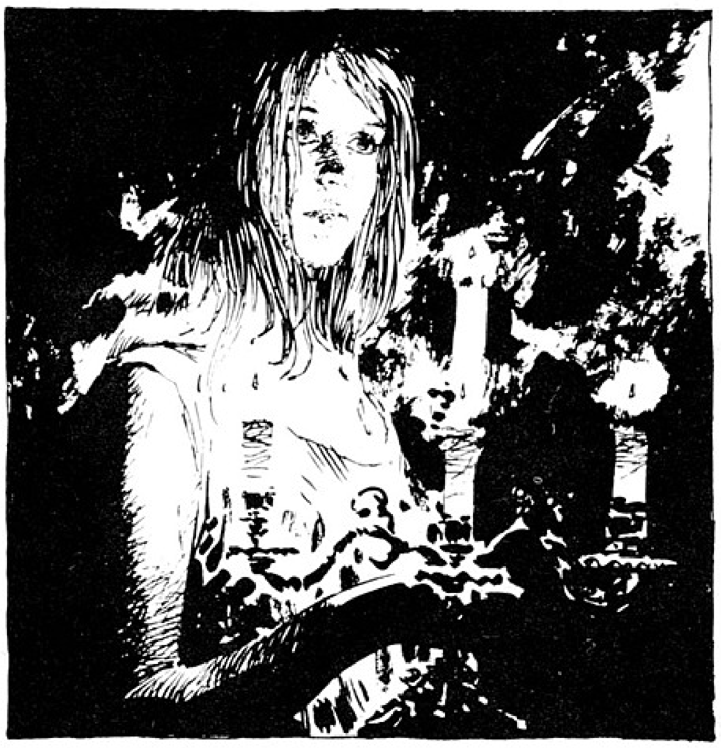
Il vento soffiava lamentoso fra i rami; presentiva la tragedia che si avvicinava?

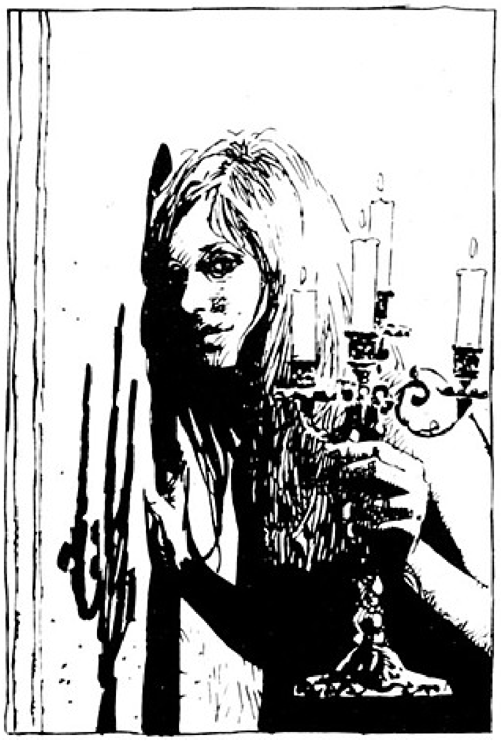


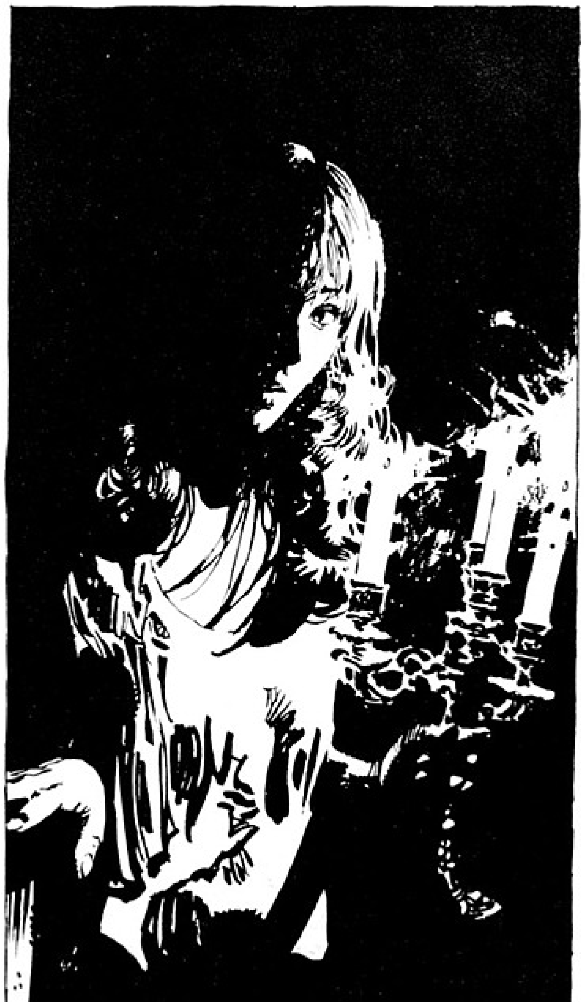

La porta! Sarà Hans?


Oggi l'ho chiusa bene, non può essere il vento...

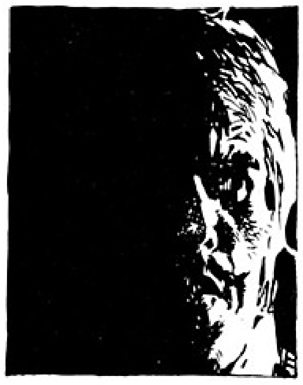
Cercò di non cadere di nuovo in una falsa illusione. Il suo cuore non avrebbe retto a un altro disinganno ... E poteva essere un ladro, un disertore, un animale... Uscì lentamente dall'alcova, tesa, silenziosa, attenta al minimo rumore...

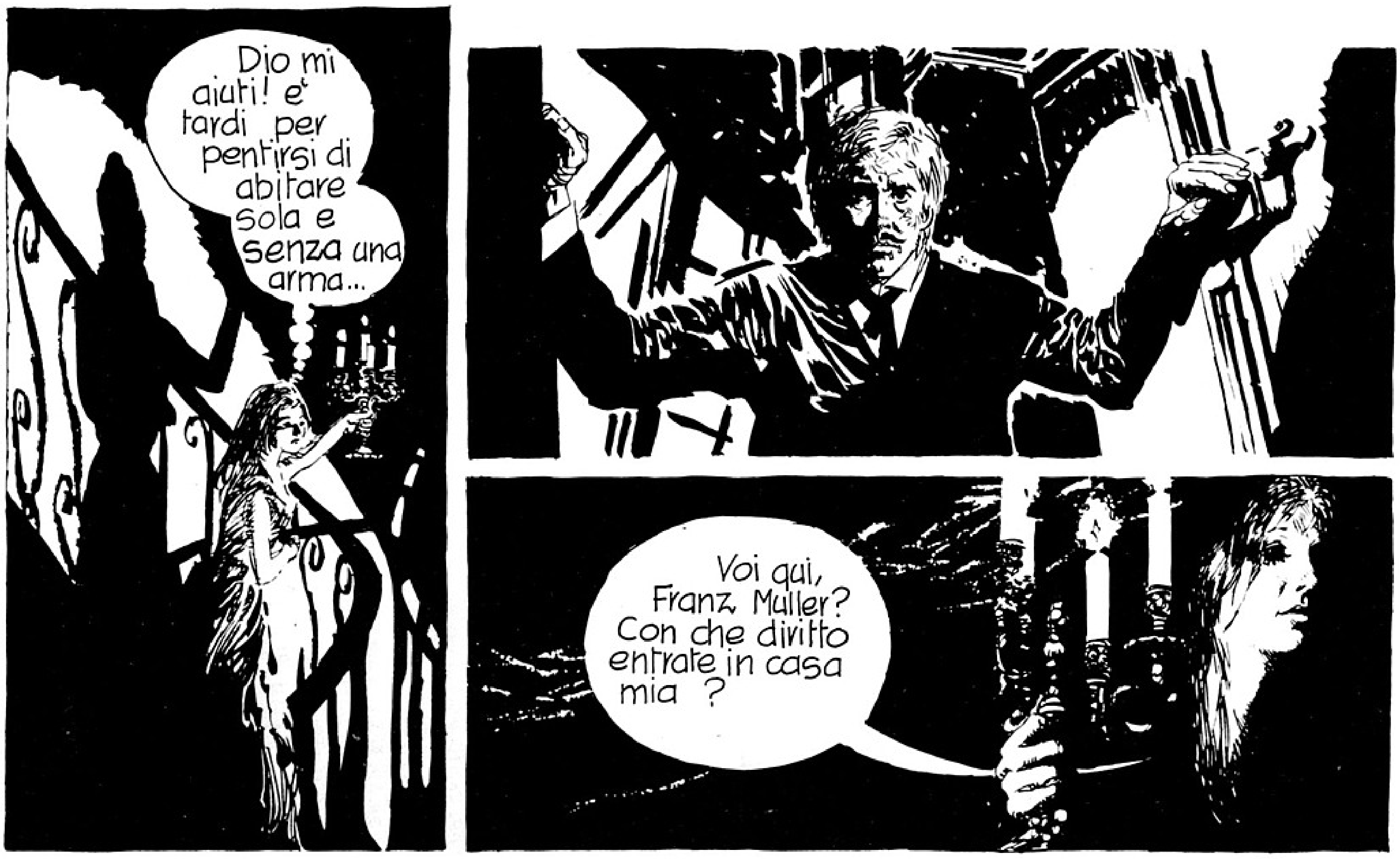




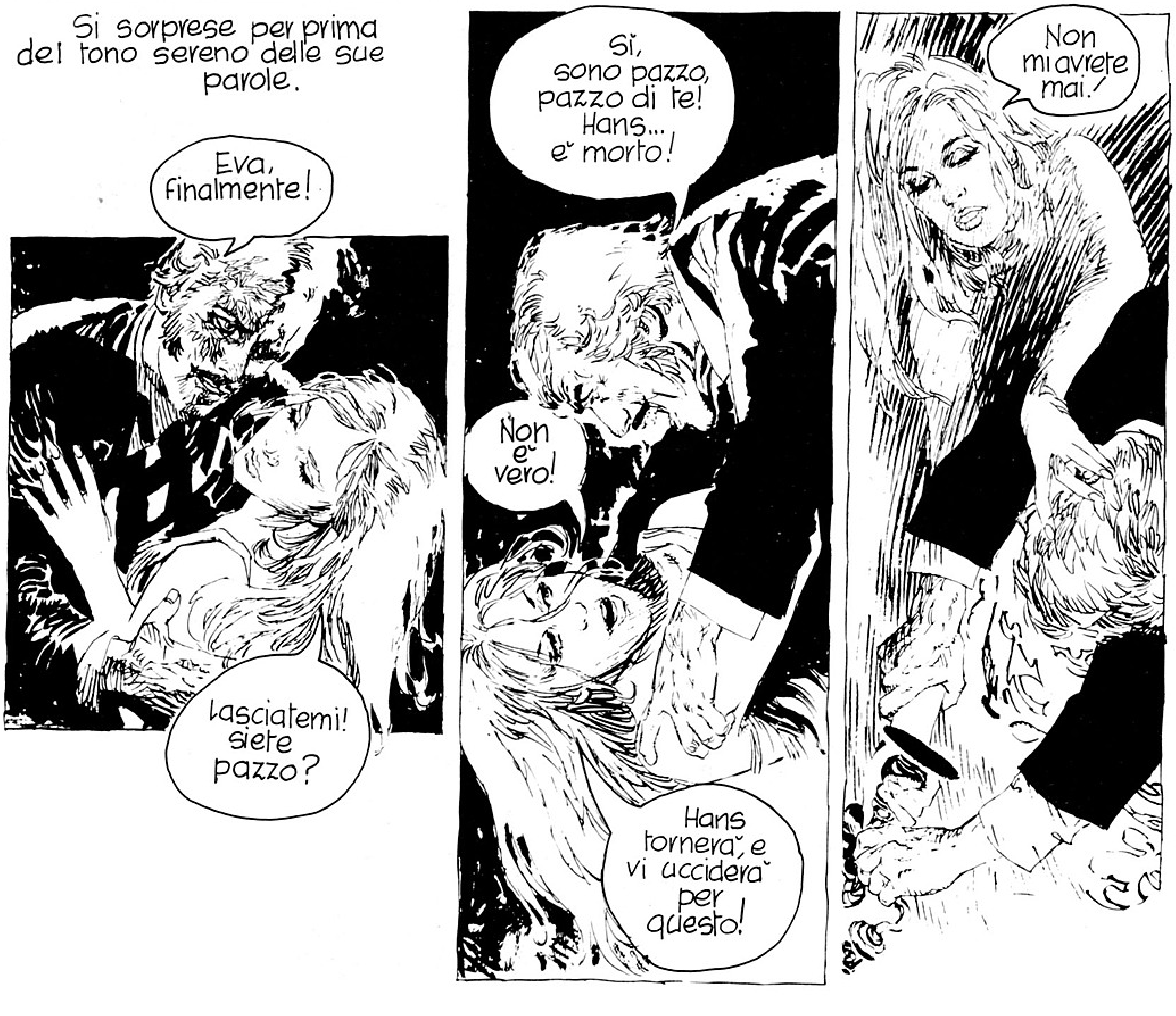


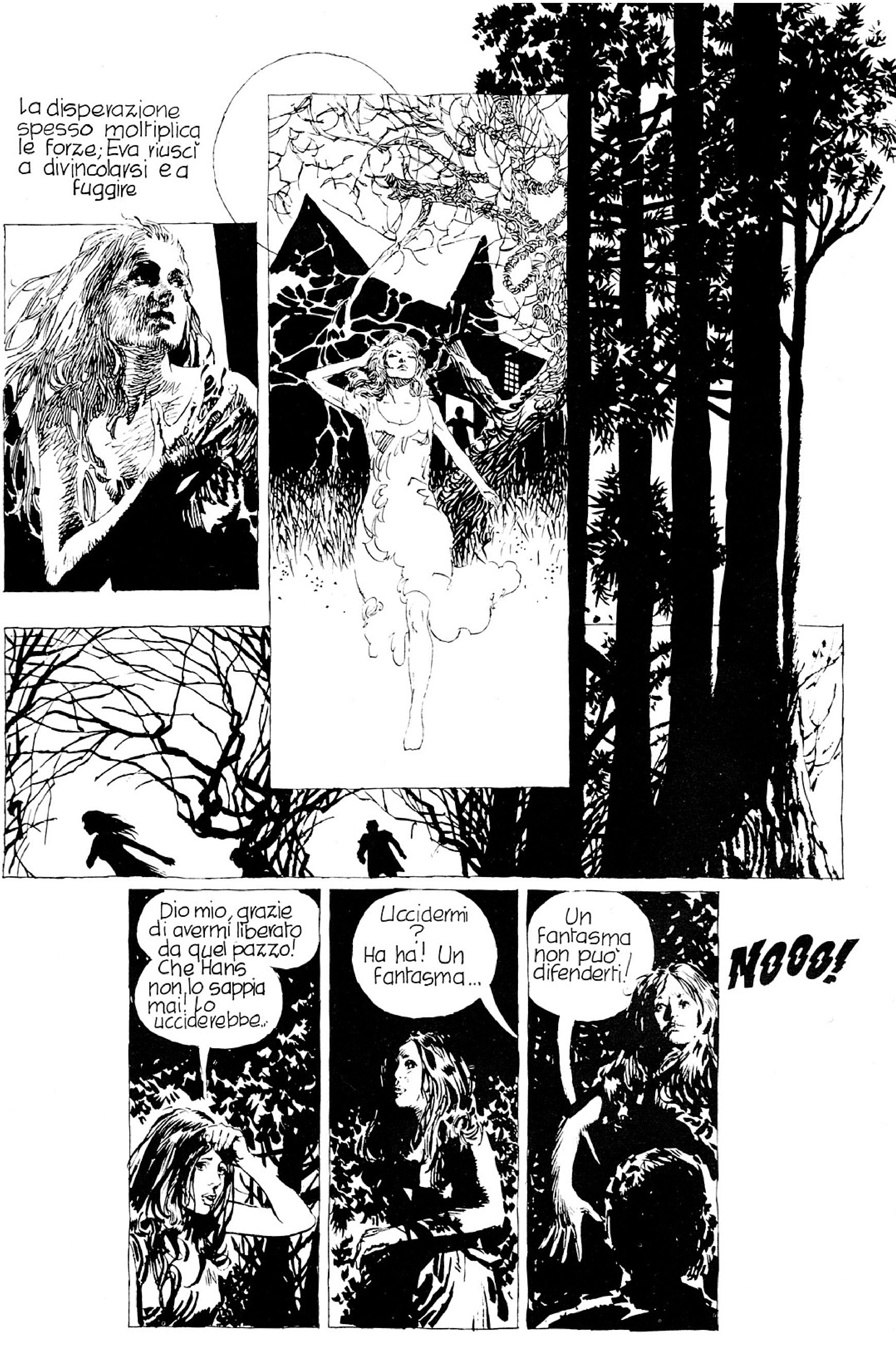
Una folata d'aria fece oscillare le fiammelle del candeliere... Un brivido l'agghiacciò... Chi?..

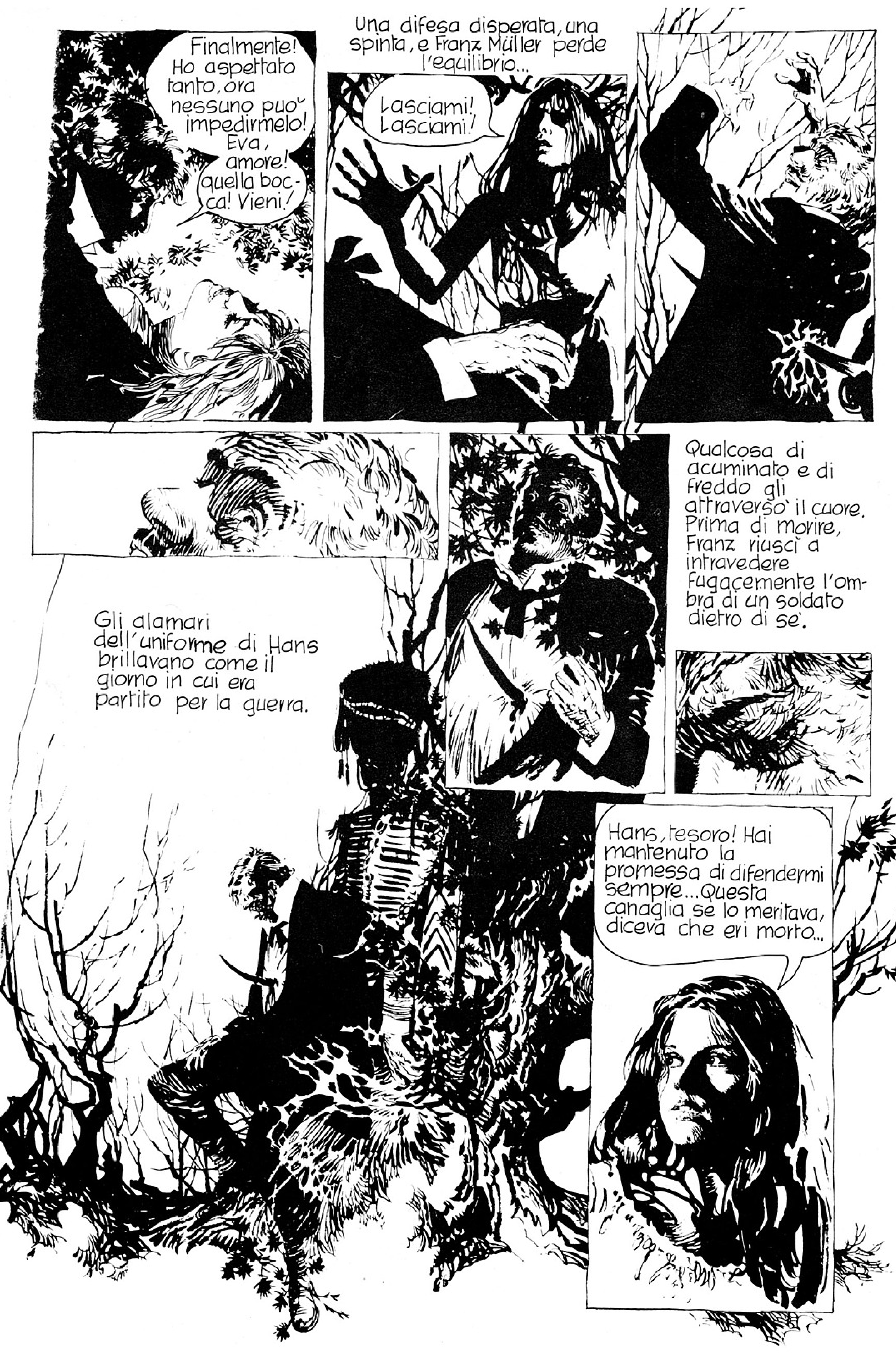


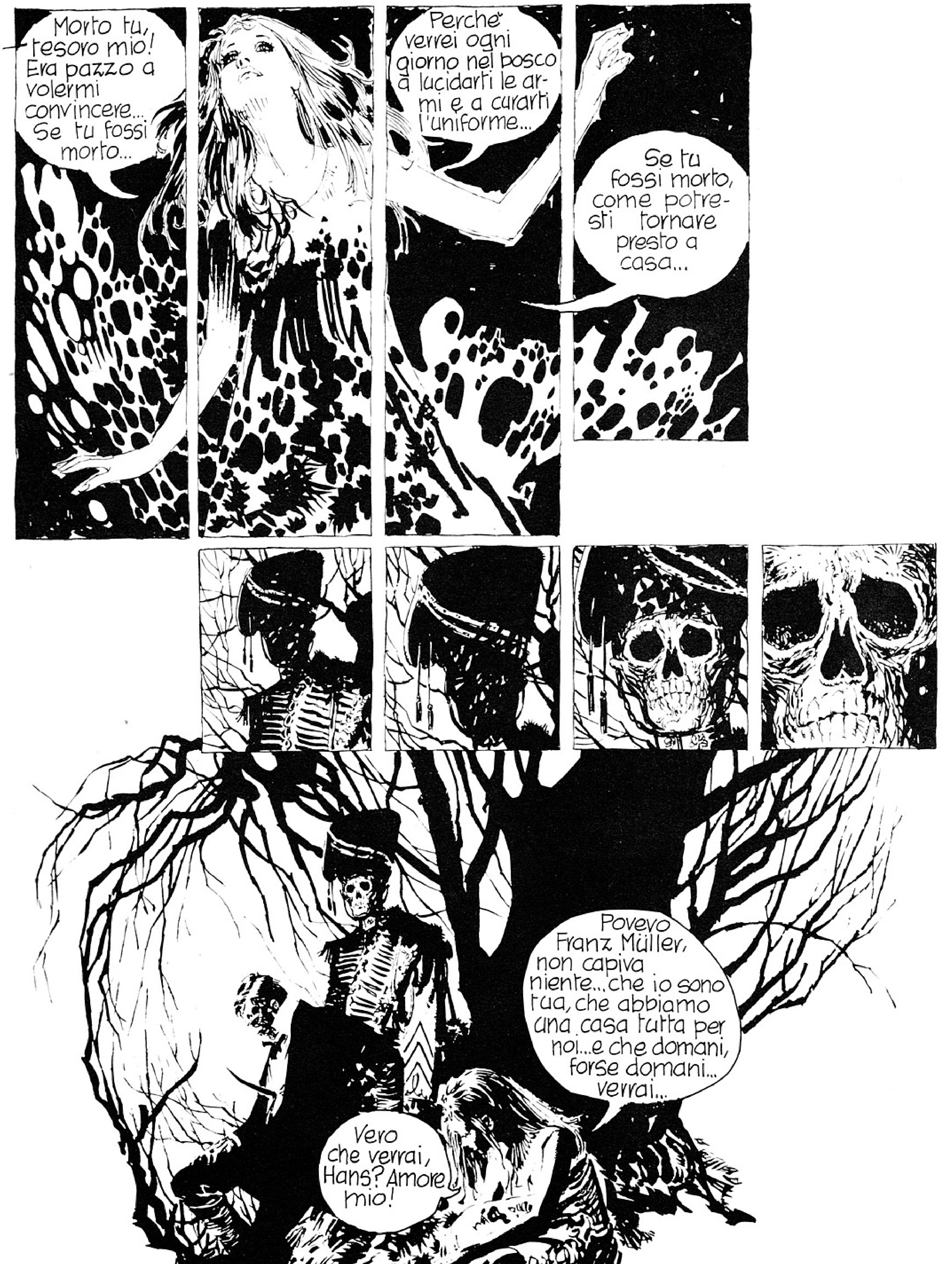

Dio mi aiuti! è tardi per pentirsi di abitare sola e senza una arma...
Voi qui, Franz Muller? Con che diritto entrate in casa mia ?

Si sorprese per prima del tono sereno delle sue parole.


Eva, finalmente!
Lasciatemi! siete pazzo?
Sì, sono pazzo, pazzo di te! Hans... è morto!
Non è vero!
Hans tornerà, e vi ucciderà per questo!
Non mi avrete mai.!


La disperazione spesso moltiplica le forze; Eva riuscì a divincolarsi e a fuggire
Dio mio, grazie di avermi liberato da quel pazzo! Che Hans non lo sappia mai! Lo ucciderebbe..
Uccidermi? Ha ha! Un fantasma...
Un fantasma non può difenderti!
NOOO!


Finalmente! Ho aspettato tanto, ora nessuno puo` impedirmelo! Eva, amore! quella bocca! Vieni!
Una difesa disperata, una spinta, e Franz Müller perde l'equilibrio...
Lasciami! Lasciami!
Qualcosa di acuminato e di freddo gli attraverso` il cuore. Prima di morire, Franz riusci` a intravedere fugacemente l'ombra di un soldato dietro di se`.
Gli alamari dell'uniforme di Hans brillavano come il giorno in cui era partito per la guerra.
Hans, tesoro! Hai mantenuto la promessa di difendermi sempre... Questa canaglia se lo meritava, diceva che eri morto...


Morto tu, tesoro mio! Era pazzo a volermi convincere... Se tu fossi morto...
Perché verrei ogni giorno nel bosco a lucidarti le armi e a curarti l'uniforme...
Se tu fossi morto, come potresti tornare presto a casa...
Povero Franz Müller, non capiva niente... che io sono tua, che abbiamo una casa tutta per noi... e che domani, forse domani... verrai...
Vero che verrai, Hans? Amore mio!

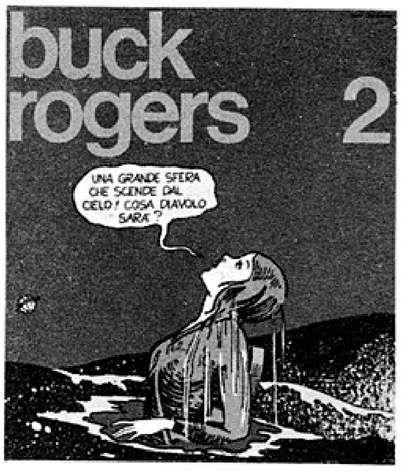
Almanacchi già pubblicati e in via di esaurimento

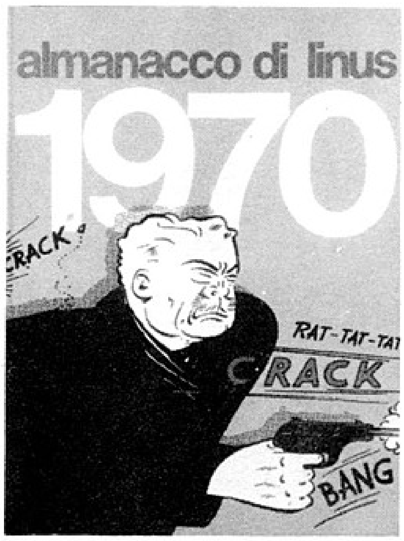
per richiederli scrivete a Libreria Rizzoli - Via Angelo Rizzoli, 2 - Milano

Anno **1965**	34	copie
1969	381	
1970	301	
1971	358	(Buck Rogers n. 2)
1972	109	
1973	130	
1974	396	
1975	321	
1976	810	
1977	506	
1978	222	

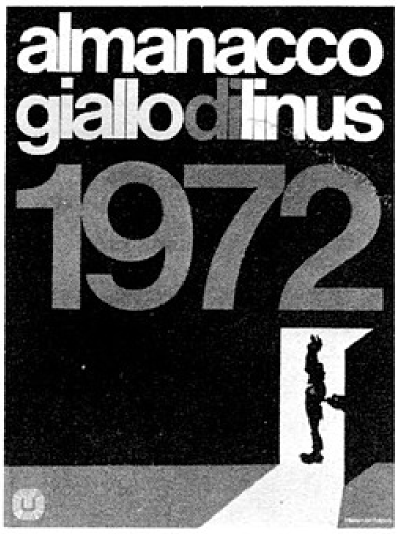
almanacco di linus 1965

saturno contro la terra
Pedrocchi Zavattini & Scolari
almanacco di linus 1969


buck rogers 2
UNA GRANDE SFERA CHE SCENDE DAL CIELO! COSA DIAVOLO SARÀ?


almanacco di linus
1970
CRACK
RAT-TAT-TAT
CRACK
BANG

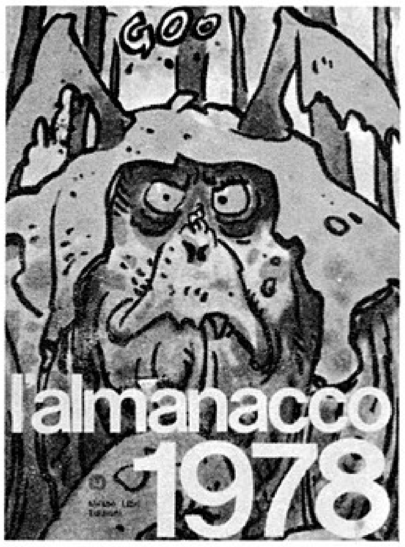
almanacco di linus 1974


almanacco giallo di linus 1972

almanacco di linus 1975
TI RICORDI COME ERAVAMO, GATSBY?
OH, YES!
Milano Libri Edizioni

funnylinus
almanacco 1977
Milano Libri Edizioni

almanacco di linus 1976
Milano Libri Edizioni


GOO
l'almanacco 1978
Milano Libri Edizioni

almanacco 1979